

کتابخانه اصفیٰ سرکار مالی حمید آباد دکن

۱۳۱۲
الف ۱۸

مستند رقم ۱۱۱۱

تاریخ رقم دی سند نقدی: آبان ۱۳۱۲

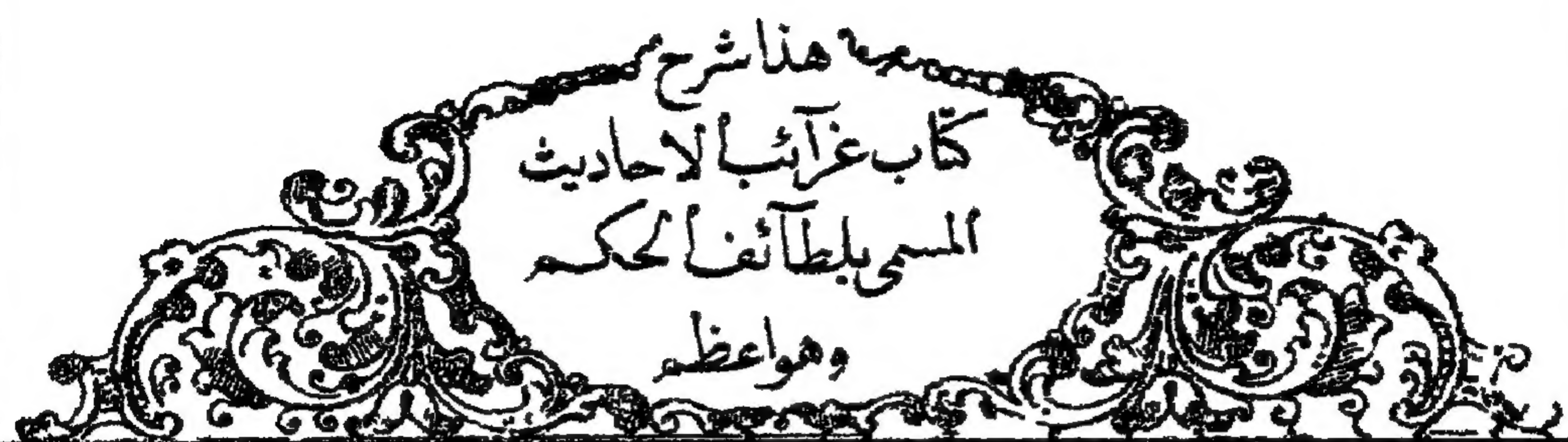
شماره کتاب

تاریخ ثبت آن در دفتر

دکتر
۱۶/۱۲/۸۵

۱۴۰۷	واظف
۱۸	ف
۸۳	ن

4511
- 5. 2.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جعل الانسان هو الجوامع والسترة وجمع فيه حقائق العالم العليا والاصغرى ومكنه بظواهر صفاته واسماءه الاكبر . والصلوة والسلام على جيبه الذي هو نور الانوار وعلى اله واصحابه الذين اتبعوا واطلعوا على خير الآثار . وبعد فلما تمت كتاب غرائب الاحاديث « وكبير رموز الاحاديث » شرعت بتوفيق الله شرحه بالاختصار لانتفاع الاخيار . وانتخب الفاظه من كتب المعتمدة « واشريت اكثر ما خذته » وبيتت بعض قواعد الاحاديث فيه وحقايقه . وسميت لطائف الحكم . قال المصنف بعد البسملة الحمد اى كل الحمد من الارل الى الابد فختص الله الذي كان وحده مع صناعه مُبْدِئُ الكائنات اى مُوجِدُه اذ لم يكن مسبوقا بالمثال كما في قوله تعالى الله يبداء الخلق ثم يعيده والكائنات هى المكونات يُطلق على الدنيا وعلى السموات وعلى العرش الى تحت الترى وهو الاولى ومنشئ المخلوقات اى مخترعها يعنى انشا الاشياء اولا وقد روى خلق واخترعها ابتداء من غير سبق مثال ومبدع الارضين والسموات اى منشئ ومخترع يخلق الاشياء لامثال لها لانه تعالى بديع فى ذاته لامثله فى صفاته كما فى قوله تعالى بديع السموات والارض واقام الشرايع وجعله موطا التكليفات اى شرع الشرع وانزل الكتاب وارسل الرسل رحمة لعباده وهو رؤف بالعباد وجعل هذه المذكورات مرجعا للتكليفات او جعل هذه سببا لتكليفات وارسل رسوله المنعظم وهو خاتم النبيين بالهدى بالقران او بانواع الهداية ودين الحق اى الثابت المحقق لا تبديل ولا تغيير ولا نسخ لها ليظهر ليغلب على الدين كله اى على الاديان من اى نبي واى كتاب والملل السابقة اى كل الملل غير الاسلام

ان الذين عند الله الاسلام والصلوة اى الرجة من الله والتعظيم من الملكة والدعاء
من المؤمنين والسلام اى السلام لمصطلح او السلامة من كل الآفات نازل او واد
على محمد الذى اعطى مبنى للفعول بجوامع الكلم اى لفاظه قليلة ومعانيه كثيرة وافرة
وهى مضافة الى موصوفها والبراهين القاطعات هى صفة للبراهين وهى كتابه ومعجزة
الدليل والبرهان والحنة مترادفة او متقاربة وهى اى اى وارشادته
بسيرة وطريقه واحاديثه اى كلامه ونصحه وحكمه البينات جمع حكمة وهى اسم
لكل علم حسن وعمل صالح وفى اكتشافه اى الدليل الموضح للحق المزيل للشبهة وحينئذ
الصفة للكشف واله وصحبه الذين اهتدوا بهم اى كاهندين وموفقين بسببهم
للطائف الشرايع وهى مضافة الى موصوفه والمنح جمع منحة اى عطية والواضحات
صفة لها اى هذه العطية والنعمة ظاهرة عند العالم وبعد فهذا كتاب عجيب
النبوة هى جمع عجيبة كالطائف لفظا ومعنى اى للطائف لظاهرة من مشكاة
النبوة المحمدية وهذا اشارة الى التسمية وان كانت العجايب بمعنى الغرائب فى عين
التسمية ودقايق الولاية جمع دقيقة وهى كالشرايع لفظا ومعنى اى الشرايع الواردة
من منبع الولاية لاجمعية والاضافة فيها راجع الى اصله او شرطه او سببه .
جمعه اى الكتاب من مجوز الاحاديث جمع بحر مضافة الى موصوفه او الاضافة
كالعجايب وفى هذه الاضافات كلها غنامة وتعظيم وتبريك وبراعة الاستهلال
محفوفة الاساسيد جمع اسناد وهو عبارة من رجال الحديث ويقال له الظريف
وقد يجرى بمعنى اخبار طريق المتن والسند بمعناه وقد يجرى بمعنى ذكر السند يقال فلان
سند اى معتمد لاعتماد الحفاظ عايه فى صحة الحديث وضعفه ومتن الحديث ما انتهى
اليه الاسناد . ورتبته من الترتيب وهو جعل الاشياء بحيث يطلق عليها اسم
الواحد ويكون لبعضها سبة الى بعض بالتقدم والتأخر فى العقلية فهو اخص
من التأليف اذ هو ضم الاشياء مؤلفة سواء مرتبة الوضع اولا على حروف الهجاء
اى حروف الخط المعظم كسجد الجامع وهى الحروف المقطعة . وسميت معجمة لانها
اعجمية لا بيان لها ولا انها اعجمت عن الناظر فيها معناها واسم مفعول صفة لمخزون
اى حروف الخط الذى وقع عليه الاعجام وهو النقط . واشرت الى انواعه من
الضعيف والضعيف والمرفوع والمنقطع وغيرها وتفصيلها فى قول زموز الاحاديث
استون انواعا ومعانيها فى اصول الحديث وفيه بحث وذكرى فى اواخر كل واحد

اى فى الرتبة العقلية

من الاحاديث مخترجة ومن بيان لكل واحد والمخرج من اخرج الحديث سيا في بحشه
من الائمة المحدثين بيان لمخرج ويطلق على كل المصنف في علم الحديث ورواته اي وذكر
رواته وهي جمع راو كغاز وغزاة من الصحابة المهديتين اي واصلين لانواع الهدية
ورفعت الرمز الاشارة الدالة على من خرج الحديث من اهل الاثر وفي لكشاف
اصله التحريك ومنه الراموز للبحر البخاري حج هودين هذه الاقمة واقتار الائمة
صاحب اصح الكتب بعد القرن ذوا لفضل على ممر الزمان الذي قال فيه امام الائمة
ابن خزيمة ما تحت اديم السماء اعلم بالحديث منه وقيل انه من آيات الله بمشي على وجه
الارض وقال الذهبي كان من افراد العالم مع الدين والورع والتأله ومع ذلك غلب
عليه الفض من اهل السنة تفقه البخاري على الحميد وغيره من اصحاب الشافعي
وكتب عنه احمد زهاء الف عا لم يكتب عنه المحدثون وما في وجهه شعرة وكان يحضر
مجلسه زهاء عشرين الفا وسمع منه الصحيح نحو تسعين الفا وقال انه الف الصحيح
من زهاء ثمانية الف حديث وانه ما وضع فيه حديثا الا اغتسل وصلى ركعتين
والغسل بماء زمزم والصلوة خلف المقام وصتفه في ستة عشر سنة وروى عنه
مسلم خارج الصحيح وكان يقول له دعني اقبل رجلك يا طيب الحديث يا استاد
الاستاذين يا سيد المحدثين وله بعد صلوة الجمعة ثالث عشر سؤال ستاربع تسعين
ومائة ومات عند صلوة العشاء ليلة عيد الفطر سنة ستة وخمسين ومائتين *
وما احسن قول الكمال ولد البخاري في صدق ومات في نور ومناقبه سائرة مفردة
بالتأليف منها ان كتابه لم يقرأ في كربة لا فرج ولا ركب في مركب ففرق وانما مر
بحرف من حروف بلدة دون اسمه لان نسبه الى بلدة اشهر من اسمه وهو اسماعيل *
ولمسلم هو الحسين بن الحجاج القشيري النيسابوري له الصحيح المشهور وله الترجيح
صنفه من ثلثمائة الف حديث كما في تاريخ ابن عساكر وعنه اخذ عن احمد وعنه خلق
وروى له الترمذي حديثا واحدا ذكر الحاكم ان سبب موته انه ذكر له حديث فلم
يعرفه فاوقد السراج وقال لمن بالدار لا يدخل احد منكم وقالوا اهديت لنا سلة
تمر وقد موها فكان يطلب الحديث وبأخذ تمر تمر فاصبح وقد فني ووجد الحديث
فمات ولد سنة ستة ومائتين ومات سنة احدى وستين ومائتين وانما زمر
بالميم لان اسمه اشهر من نسبه الى بلدة وكنيته عكس البخاري والميم اول حروف اسمه
ولا بني داود سليمان بن الاشعث السجستاني الشافعي اخذ عن احمد وخلق

وهو الحافظ الفاضل
الاكل المحقق
المحقق ابو عبد
الله محمد بن اسماعيل
البخاري

وقيل مات سنة
ابن أبي شريف

اي روى عنه انه
اخذ عن احمد

اي اخذ عنه

وعنه اخذ الترمذي ومن لا يحصى ولد سنة اثنين ومائتين ومات ببصرة سنة
 خمس وسبعين ومائتين وقالوا ألين له الحديث كما ألين لداود عليه السلام الحديد
 وقال بعض الأعلام سننه أملاحكام ولما صنفه صار لأهل الحديث كالصنف
 قال كتبت خمسمائة الف حديثا تختب منها السنن أربعة آلاف وثمانية مائة
 ذكرت الصحيح وما يشبهه ويقاربه وما فيه وهن شديد ورزله بالدال
 لأن كنية أشهر من اسمه ونسبه وابتدعها عن الاشتباه ببقية العلام ❦
 وللترمذي ت بكسر الفوقية والميم وبضمهما أو بفتح فكسر كلهما مع اعجام الذا
 نسبة لبلد قديمة بطرف جيحون وهو الإمام أبو الحسن محمد بن عيسى بن سورة
 مزاولية العلم وكبار الأعلام ولد له سنة تسع ومائتين ومات سنة تسع
 وسبعين ومائتين وقول الخليل بعد الثمانين ز دوه وصنيع السيوطي بأن جامع
 الترمذي بين أبي داود والنسائي في الرتبة لكن قال لذهبي انحطت رتبة جامع
 الترمذي عن سنن أبي داود والنسائي ورزله بالتاء لأن شهرته بنسبته لبلد
 أكثر منه باسمه وكنيته وللنسائي ن الإمام أحمد بن نجيب الحراساني الشافعي
 ولد سنة أربع وخمسة عشرة ومائتين ورحل واجتهد واتقن إلى أنه انفرد فقها
 وحديثا وحفظا واتقانا وللترمذي في فنون الصناعة الحديثية ما لم يشاركه
 فيه غيره وقد سلك النسائي غمض تلك المسالك واجلها وكان شهما منبسطا
 في المأكل كثير الجماع والنساء مع كثرة التعب ودخل دمشق فذكر فضائل علي فقبله
 ففضائل معاوية فقال ما كفي معاوية أن يذهب رأسا برأس حتى يذكر له فضائل
 أيضا فوقع في خصيبته حتى اشرف على الموت فأخرج فمات بالرملة أو فلسطين
 سنة ثلاث وثلاثمائة فحل للقدس ومكة فدفن بين الصفا والمروة ورزله
 بالنون لأن نسبته إلى بلدة أشهر من اسمه وكنيته ولم يرزله بالسين لئلا يتحجب
 بابي شيبه ولا بن ماجه ❦ المحافظ الكبير محمد بن يزيد الرنجهي مولاهم القزويني
 وماغه لقب لابيه كان من أكابر الحفاظ جمع على توثيقه لما عرض سننه على أبي
 زرعة قال اظن أن هذا ان وقع بأيدي الناس تعطلت الجوامع أو أكثرها ولد
 سنة اثنين ومائتين ومات سنة ثلاث وسبعين ومائتين قال لما رزني كلما
 انفرد به ابن ماجه عن الخمسة ضعيف وأعرض ثم حمل تارة على الأحكام وتارة
 على الرجال ورزله بابيه لأن اشتاره بلقب أبيه أكثر منه باسمه وبلده ❦

وهذه السنن الاربعة ما عدا الصحيحين فيها الصحيح والحسن والضعيف فليس
كلها فيها حسن ولذا عابوا على محي السنة البغوي تقسيمه المصباح الى الصحيح
والحسن ^{اي ما رواه} الحسن ما رواه اصحاب السنن والصحيح ما في الصحيحين
اواحد هما وممن رده عليه ابن الصلاح فقال هذا اصطلاح لا يعرف وليس
الحسن عند اهل الحديث عبارة عن ما في السنن واما قول لضباغ اتفقوا اهل
المشرق والمغرب على صحة الكتب الخمسة فخطأ بل اتفقوا على ما في السنن الضعيف
والمنكر نعم هي اعلى رتبة من جميع المسانيد ولاحمد بن حنبل ^{اي ما في} في مسنده ولم يكف
في الزماليه بحرف واحد كما في هؤلاء لثلاث تصنف بعلامة البخاري والافام احمد
هو ابن محمد بن حنبل الناصر للسنة الصابر على المحنة الذي قال فيه الشافعي
ببغداد افقه منه ولا ازهد وقال امام الحرمين غسل وجه السنة من غبار
البدعة وكشف اللمعة عن عقيدة ولقد ببغداد سنة اربع وستين ومائة وروى
عن الشافعي وابن مهدي وخلق كثير وعنه الشيخان وغيرهما ومات سنة
احدى واربعين ومائتين وارتجت الدنيا لموته قال ابن مدني مسنده وهو نحو
ثلاثين او اربعين الفا اصل من اصول الاسم وقال ابن الصلاح مسند احمد
ونحوه من المسانيد كابي يعلى والبزار والدارمي وابن راهويه وعبد بن حميد
لا يلتحق بالاصول الخمسة وما اشبهها اي كسني ابن ماجه في الاحتجاج بها والركون
اليها فقال لعراقي وجود الضعيف في مسند احمد محقق بل فيه احاديث موضوعة
جمعتها في جزء انتهى ورده تليذه ابن حجر في تعجيل المنفعة بانه ليس فيه حديث
لا اصل له الا اربعة منها خبر ابن عوف انه يدخل الجنة زحفا ^{اي مع كثرة} ولزيادات ابنه عبد الله عم
اي زوائد مسند ابيه وهو كتاب جمع فيه نحو عشر آلاف حديث وهو عبد الله بن الامام
احمد روى عن ابيه وابن معين وخلق كثير وعنه النسائي والطبراني وغيرهما
وعن علماء كثيرة قال الخطيب ثقة ثبت فضله وعدله ولده سنة ثلاث عشر
ومائتين ومات تسعين ومائتين ولعبد الرزاق ع في كتاب الجامع هو عبد الرزاق
بن همام بن نافع ابوبكر احد الاعلام روى عن ابن جريج ومعمرو عنه احمد واسحق
ومات عن خمس وثمانين ببغداد سنة احدى عشر ومائتين وكان يتشيع *
ولابي داود القتيبي ط وهو الامام الحافظ الكبير سليمان بن داود بن
الجارود الفارسي لاصل البصري اي اصله من فارس وسكن بالبصرة

على وزن اسم مفعول
من اسند يقال
نكح به جمع فيه
ما اسنده الضحاك
اي روى عنه والاشا
كسند الشهاب
ومسند الفردوس
انما سناد حديثها
مستط

انساب الى الشيعة
بفتح التاء المهملة
ومشتقة تخنية
وكسر الهمزة
الحا القتيبي ط
انتم تعجل على
العلماء

سمع عن شعبة وحماد بن سلمة وروى عنه أحمد بن حنبل وعلي بن عبد الله ومات
سنة أربع ومائتين ودارس اثناء الثمانين ولسعيد بن منصور في سننه
هو أبو عثمان الخراساني ويقال لظا لقاني وهو ثقة اللبيب صاحب السنن
روى عن مالك والليث وعنه أحمد وأبو داود وغيرهم مات بمكة سنة سبع
وعشرين ومائتين وهو في عشر التسعين قال السيوطي في شرح التقريب ومن
مضان المعضل والمنقطع والمرسل سنن سعيد بن منصور ولابن أبي شيبة ش
هو الحافظ الثبت لعديم الظير عبد الله بن أبي شيبة العيسى الكوفي صاحب السنن
والاحكام والتقى وغيرها سمع عن ابن المبارك وابن عيينة وروى عنه الشيخان
وأبو داود وابن ماجه وخلق كثير قال لفلاس ما رأيت أحفظ منه مات سنة
خمسة وثلاثين ومائتين ولابن يعلى في مسنده وهو الحافظ الثبت محدث
الجزيرة أحمد بن علي التميمي سمع عن ابن معين وطبقته وعنه ابن حبان والاسماعيلي
وغیرهما أهل صدق وامانة وحلم وثقة ابن حبان والحاكم ولد سنة عشر
ومائتين ومات سنة سبع وثلاثمائة وللطبراني في الكبير طب هو الامام
سليمان اللخمي أبو القاسم أحد الحفاظ الحوالي المكثرين صاحب التصانيف الكثير
أخذ عن أكثر من ألف شيخ منهم أبو زرعة وطبقته وعنه أبو نعيم وغيره وقال
الذهبي ثقة صدوق واسع الحفظ بصير العلل والرجال والابواب واليه المنتهى
في كثرة الحديث وعلومه بل هو حافظ ثبت ومات باصبهان سنة ستين وثلاثمائة
عن مائة سنة وعشر أشهر وقوله في الكبير اي في معجمة الكبير المصنف في أسماء
الصحابة قيل اورد فيه ستين ألف حديث وفي الاوسط طس اي معجمه
الاوسط الذي ألفه في غريب شيوخه يقال ضمنه ثلاثين الفا حديث وكان يقول
هذا الكتاب روي وفي صغر معاجمه يقال فيه نحو عشرين ألف ❦
وللدارقطني قط نسبة الى الدار والقطن ركب لأسماء وجعلها واحدا ❦
فان كان اي الحديث الذي أغزوه اليه في السنن اي سننه أطلقت الغزوا اليه
عاريا عن التقييد ورفعت اليه بلا بيان والآ بان كان في غيرها من تصانيفه كالعلل
بينته اي عينت الكتاب الذي هو فيه صراحة وهو جهيد العلل الحافظ الجليل
علي بن عمر البغدادي الشافعي ما مر زمانه وسيد اهل عصره وروى عن البغوي
وابن ساعد والمحاملي وعنه القاضي لطيب والمرقاني والصابوني وغيرهم

قَالَ الْحَاكِمُ هَلْ رَأَيْتَ مِثْلَهُ قَالَ هُوَ مَا رَأَيْتُ مِثْلَ نَفْسِهِ فَكَيْفَا نَا وَلَهُ تَصَانِفَاتٌ
يَطُولُ سَرْدُهَا قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ هُوَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْحَدِيثِ وَمَنْ تَأْمَلُ سُنَنَهُ
عَرَفَ قَدْرَ عِلْمِهِ بِمَذَاهِبِ الْعُلَمَاءِ هُوَ أَمَامُ وَقْتِهِ وَرَفِيعُ دَهْرِهِ عَارِفٌ بِمَذَاهِبِ
الْفُقَهَاءِ وَاصْبَحَ الْإِطْلَاعُ وَلَدَ سَنَةِ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَمَاتَ سَنَةَ خَمْسٍ وَثَمَانِينَ
عَنْ نَحْوِ ثَمَانِينَ سَنَةً وَصَلَّى عَلَيْهِ أَبُو حَامِدٌ وَدَفِنَ بِقَبْرِ مَعْرُوفٍ الْكَرْخِيِّ وَلَا بِي نَعِيمٍ
فِي الْحَلِيَّةِ حَلَّ أَيْ فِي كِتَابِ سَلِيَّةِ الْأَوْلِيَاءِ وَطَبَقَاتِ الْأَصْفِيَاءِ هُوَ أَحَدُ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ
بِنَا حَمْدُ بْنُ اسْحَقَ الْأَصْفَهَانِي الْقُصُوفِي الْفَقِيهُ الشَّافِعِيُّ الْحَافِظُ الْمَكْتَرُ أَخَذَ عَنِ الطَّبْرِيِّ
وغيره وَعَنْهُ الْخَطِيبُ وَغَيْرُهُ وَهُوَ تَلَا مَذْهَبَهُ وَقَالَ الْذَّهَبِيُّ مَدُّ وَقْتُ تَكَلُّمِهِ فِيهِ بِأَلْحَاجَةِ
نَكْتَتِهِ عَقُوبَةُ مَنْ لَمْ يَنْتَهَ فِي ابْنِ مَنَدَةَ فَطِيعٌ لِأَحْبَبِهِ حَكَايَتُهُ وَلَا أَقْبَلَ قَوْلَ كُلِّ مَنْهَا فِي الْآخِرِ
بَلَّهَا مَقْبُولَانِ وَلَا أَعْلَمُ لَهَا ذَنْبًا أَكْثَرَ وَابْتَهَمَا الْمَوْضُوعَاتِ سَاكِنِينَ عَلَيْهَا وَكَلَامَ
الْأَقْرَانِ بَعْضُهُمْ فِي بَعْضٍ لَا يَعْجَبُ بِهِ وَمَا عَلَتْ عَصْرَ اسْمِ أَهْلِهِ مِنْ ذَلِكَ سِوَى الْأَنْبِيَاءِ
انْتَهَى وَمَاتَ بِأَصْبَهَانَ سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَارْبَعِينَ عَنْ أَرْبَعٍ وَتِسْعِينَ سَنَةً قَالُوا
لَمَّا صُنِفَ الْحَلِيَّةُ بُيْعَ فِي حَيَاتِهِ بِأَرْبَعِينَ دِينَارًا وَاشْتَهَرَتْ بَرَكَتُهُ وَعَلَتْ فِي الْخَافِقِينَ
دَوْبَتُهُ وَلِلْبَيْهَقِيِّ نَسَبُهُ إِلَى بَيْهَقِ قَرْيَةٍ مَجْتَمِعَةٍ بَنَوُا حَنْزِيَا بُورٍ وَهُوَ الْأَمَامُ
الْجَلِيلُ الْحَافِظُ الْكَبِيرُ أَحَدُ أُمَّةِ الشَّافِعِيَّةِ الْمَشْهُورِ بِالْفَصَاحَةِ وَالْبَرَاةِ سَمِعَ
مِنَ الْحَاكِمِ وَغَيْرِهِ وَبَلَغَتْ تَصَانِيفُهُ نَحْوَ أَلْفٍ قَالَ السَّبْكِ وَنَزَّيْتُ ذَلِكَ لِأَحَدٍ
وَقَالَ الْذَّهَبِيُّ وَدَاثَرَتْهُ فِي الْحَدِيثِ لَيْسَتْ كَبِيرَةً بَلْ بُورُكَ لَهُ فِي مَرْوَاتِهِ وَحَسَنُ
تَصَرُّفِهِ فِيهَا لِحَذَقِهِ وَخُبْرَتُهُ بِالْأَبْوَابِ وَالرِّجَالِ وَاعْتَنَى بِجَمْعِ نصوصِ الشَّافِعِيِّ
وَجَمَعَ أَحَادِيثَهَا وَقَالَ أَمَامُ الْحَرَمَيْنِ مَا مِنْ شَافِعِيٍّ إِلَّا وَلِلشَّافِعِيِّ فِي عُنُقِهِ مِثْلُ
أَلَا الْبَيْهَقِيِّ فَلَهُ عَلَيْهِ مِثْلُ مَا كَانَ الْحَدِيثُ فِي السَّنَنِ الْكَبِيرِ الَّذِي قَالَ السَّبْكِ
لَمْ يَصْنَفْ أَحَدٌ مِثْلَهُ تَهْذِيْبًا وَتَرْغِيْبًا وَجُودَةً أَطْلَقَتْ وَأَلَا بَانَ كَانَ فِي غَيْرِهِ مِنْ
تَأْلِيفَاتِهِ الْمَشْهُورَةِ الْمُنْتَشِرَةِ بَيِّنَتُهُ بَانَ أَعْيُنُ الْكُتُبِ الَّذِي هُوَ فِيهِ وَلَمْ يَفُتْ
شَيْبًا لَا يَمَانُ هَبْ بِكسرِ الْهَمْزَةِ كِتَابُ نَفِيسٍ عَزِيزٍ الْفَوَائِدُ فِي سِتَّةِ اسْفَارٍ كِبَارٍ
وَلَدَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِينَ وَمَاتَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ وَارْبَعِينَ بِنِيسَابُورٍ
وَحُمِّلَ لِبَيْهَقٍ وَدَفِنَ بِهَا وَلِلْعَقِيلِيِّ فِي الضَّعْفَاءِ عَقَايُ فِي كِتَابِ الَّذِي صَنَفَهُ فِي
الضَّعْفَاءِ أَيْ فِي بَيَانِ حَالِ الرِّجَالِ الْحَدِيثِ وَهُوَ جَمْعُ الضَّعِيفِ وَهُوَ بَغْيُ الضَّعَادِ
فِي لُغَةِ تَيْمٍ وَبَعْضُهَا فِي لُغَةِ قُرَيْشٍ خِلَافُ الْقُوَّةِ وَالصَّحَّةِ وَهُوَ الْأَمَامُ الْكَامِلُ

لَا يَعْجَبُ بِهِ

نَسَبُهُ

الفاضل الحافظ ابو جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد المكي صاحب كتاب الضعفاء
 سمع جده لأمه يزيد بن حجة العقيلي ودار مقيما في الحرمين حدث عنه ابو الحسن محمد بن نافع
 ويوسف بن الدخيل المصري وابن المغيرة وغيرهم توفي سنة اثنين وعشرين وثلثمائة
 ولابن عدي في الكامل عد اي في كتابه المستفي بالكامل الذي ألفه في معرفة الضعفاء
 وهو اصل من الاصول المعول عليها المرجوع اليه طابق اسمه معناه ووافق لفظه فحواه
 من عينه انتجع المنتجعون وبشهادته حكم المحكمون والي ما يقوله رجع المتقدمون
 والمتأخرون وهو الحافظ عبد الله بن عدي بن القطان ابو احمد الجرجاني أحد الاثقة
 الحفاظ الاعيان وأحد الجهابذة الذين طافوا البلاد وهجروا الوساد ووصلوا
 الشهاد وقطعوا المعناد طالبين للعلم والسنة لا يعرفهم مهمهم قصور ولا يثنى
 عزهم عظيم الامور وقواطع الدهور وروى عن الجي وغيره وعنه ابو حامد وابو
 سعيد الماييني قال لست هي حافظ متقن لم يكن في زمنه مثله وقال ابن عساكر كان مصنف
 ثقة ومات سنة خمس وستين وثلثمائة عن ثمان وثمانين سنة وللخطيب خط هو
 الحافظ احمد بن علي بن ثابت ابو بكر البغدادي الفقيه الشافعي أحد الاعلام الحفاظ ومعه
 الحديث له أكثر من خمسين مؤلفا ولد سنة اثنين وتسعين وثلثمائة وسمع عن خلائق
 لا تحصى وأخذ الفقه عن الحامل وابي الطيب قال السمعاني كان هنيئا وقورا ثقة
 حجة حسن الخط كثير الضبط نصيبا أميناً ختم به الحفاظ وكانت له ثروة ظاهرة
 وصدقات طائلة مات سنة ثلاث وستين واربع مائة ببغداد وحمل صاحب المذهب
 ودفن بجانب الحافي وكان شرب ماء زمزم لذلك وكان سريع القراءة فان كان
 في السنن وتاريخه اي تاريخ بغداد المشهور اطلقت الغزالية والاى وان لم يكن
 فيها بان كان في غيرها بيتته اي عينته باسمه صراحة قال الخصري وغيره ان تاريخ
 الخطيب من المصنفات التي صارت لقاها بخلاف مضمونها سماه تاريخ بغداد وهو تاريخ
 العالم كالاغاني للاصبها في سماء الاغاني وفيه من كل شئ ولابن عساكر في تاريخه كره
 هو تاريخه المشهور وهو الامام الحافظ الكبير محمد بن الشام فخر الاثمة ثقة الذين
 ابو القاسم علي بن الحسين هبة الله بن عبد الله بن الحسين له مشق الشافعي صاحب
 التصانيف والتاريخ الكبير ولد في اول سنة تسع وتسعين واربع مائة وسمع في سنة
 خمس وخمسمائة وتوفي في سنة حادى عشر رجب سنة احدى وسبعين وخمسمائة
 ولابن جبران حب بكسر الحاء وتشديد الباء الموحدة وهو الامام محمد بن حبان

قال ابو الحسن بن
 العسكار ابو جعفر
 بن عقيل مكي ثقة
 جليل القدر عالم
 بالحديث ثقة
 بالحفظ على الغيرة
 كما في طبقات
 العلماء منهم

ابوخاتم التميمي الفقيه الشافعي البستي أحد الحفاظ الكبار روى عن النسائي والبيهقي وابن خزيمة وحق كثير وعنه الحاكم وغيره وصنف كتابا نفيسة منها تاريخ الثقات وتاريخ الضعف وولي قضاء سمرقند وكان رايسا في الحديث عالما بالفقه والكلأ والطب والفلسفة والنجوم ومن ثم امتحن ونسب للزندقة وامر بقتله ثم اخرج بسمقند ومات بسببه سنة اربع وخمسين وثلثمائة وهو في عشر الثمانين وكتاب الصحيح المستقيم بالتقاسم والانواع المقدم عندهم على مستدرك الحاكم قال الحازمي بن حبان امكن في الحديث من الحاكم والحاكم اشده شأهلامنه فان غاية ابن حبان ان يسمى الحسن صحيحا انتهى وما اقضاه التقريب كاعمله مما يخالف ذلك رواه الزين العراقي بان ابن حبان شرطه تخرج ما رويه ثقة غير مدلس سمع من شيخه وسمع منه الاخذ عنه دخلا عن ارسال وانقطاع ووقي بالتزامه ولم يوف الحاكم وصحيح ابن خزيمة اعل رتبة من صحيح ابن حبان ثم الحاكم اعل رتبة وللحاكم في المستدرك ك هو محمد بن عبد الله بن حمدويه الصيني الشافعي الامام الرجال المعروف بابن البيع احد الاعلام قال ابو حاتم وغيره قام الاجماع على ثقته ونسب الى التشيع وقال الذهبي ثقة ثبت صدقه في نفسه ومعرفة بهذا الشأن فجمع عليه وقال السبكي تفق العلماء على انه من اعظم الائمة الذين حفظ الله بهم الدين ولد سنة احدى وعشرين وثلثمائة واكثر الرحلة والتماح حتى سمع من نيسابور من نحو الف شيخ ومن غيرها اكثر ولا يتعجب من ذلك قال ابن النجار ذكر ان الحفاظ

اباسعيد السمعاني له سبعة الاف شيخ فان كان في المستدرك اطلقت الغزالية عاريا عن التقييد بان اذكره بصورة حرف ك يقال اطلقت القولاى ارسلته من غير تقييد وشرط والآبنته بان كان في تاريخه او المدخل او الاكليل او غيرها من كتبه التي بلغت خمسمائة كما قال السبكي وقال ابو حاتم بلغت الفا وخمسمائة والمستدرك هو على الصحيحين ما فاتهما الذي قصد فيه ضبط الزوائد عليها هو على شرطها او شرط احدها وللضياء المقدسي هو الامام الحفاظ الحجة الزاهد العابد محدث الشام ضياء الدين ابو عبد الله عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن اسماعيل بن منصور السعدي المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي صاحب التصانيف المفيدة ولد سنة تسع وستين وخمسمائة وتوفي سنة ثلاث واربعين وستمائة وصرح بماعدا

حرف الالف

اتي يوم القيمة باب الجنة بالمدنكم مضارع اي اجئي بعد الانصراف من الحشر للحساب الى اعظم المحل وهو باب الرحمة او باب التوبة وتعبيره بالاتيان دون المحي اشارة

قال الحفاظ ابن حجر وذكر ابن حبان في صحيحه انه لم يرويه ليحفظ اذ لوربه ترتيبا سهلا لا يشكر من يكون عنده على سهولة الكشف كان ادعى لحفظ ليكون على ذكر من جمعه

بنقطة بعد حرف الالف هنا في نسخ ابن خزيمة في رواية اخرى

الى ان يجيئه بصفة من خلعة الرضوان فجاء على مهل وامان من غير نصب في الاثيان
وقد يقال ابواب الجنة وابواب النار للاسباب التي يتوصل اليها والجنة مصدر جنة
اي ستر سمي به لما فيه من الاشجار والبستان والقصور والغرفات ما لا تحصى
وهي مشتمل جنات كثيرة على مراتب استحقاق العاملين فاري ربي وهو على كرسيه
تصوير لعظمته وتمثيل لمجرد قوله تعالى وما قدرُوا اللهَ حقَّ قدرِهِ الآية او مجاز عن علمه
او ملكه فيجلى اي ظهر عظمته وتصديقه له اقتداره وامره او كشف له باعطاء قوة قدسية
حتى رأى ذاته قبل الدخول كما في المعراج فاخر اي اسقط ساجدا شكر هذه النعمة الجليلة
عثمان سعيد الدارني اي اخرج هو بسند متصل الى الصحابي الى الرسول وبسي هذا
مخرجا للتحريجه في كتاب النقض عن بشر المبرسي ويسمي هذا راويا والاو اعلم وقس عليه
ما ياتي كله وابن النجار عن ابن عباس صحيح اجرت نفسي اي ذاتي قبل اظهار النبوة
في سن خمسة وعشرين من خديجة بنت خويلد زوجة النبي عليه السلام ماتت قبل الهجرة
في سن خمسة وستين افضل النساء بعد العائشة والزهري سفرين بفتحين ضد لاقاة
نوع او مرة وهجرة عليه السلام الى الشام مع ميسر مرتين لتجارة خديجة الكبرى مع اجرة
والاصح مع شركة بقلوص بالفتح الابل الطويل نقائم ق عن جابر صحيح آخر اربعاء بالمدة
وكسر الباء على الاشهر وفتح الباء والضم لغة قليلة في الشهر ورواية خط من الشهر يقال شهر
الشهر اذا طلع هلاله واشهر نادخلنا في الشهر سمي به شهرته يوم نحس بالاضافة على الاصح
اي شوم وبلاء مستمر مطرد شومه او دائم الشوم او مستحكه وروى بالرفع والتون فيها
ومستمر نعت لنحس او ليوم او عطف بيان او بدل واليوم لغة ما بين طلوع الشمس وغروبها
وشرعا ما بين طلوع الفجر والغروب وليس قوله نحس على جهة الطيرة وكيف يريد ذلك
والايام كلها لله بل على طريق التخويف لما نزل فيه العذاب اي احذروا وجدوا توبة
لثلا وقع بكم كما وقع عليهم او على اعتقاد الامم السابقة النحس فيه وكيع في الفرر
بفتح الواو وابن مردويه ابو بكر احمد بن موسى خط عن ابن عباس لاي اي في بعض سنده
كلام نحو وضع او كذب او متروك او ثروا بالمد من الافعال نحو آمنوا النساء اسم لجماعة
اناث وامرأة واحدة من غير لفظه في بناتهن اي تشاوروهن في تزويجهن لانه اخرى للالفة
واطيب للنفس فعند اقمار اي صدر عن علم بباطن حالها او بالزوج قال هذا غير لازم اجماعا
وانما هو مستحب دق عن ابن عمر ومجلسه آمن فعل ماض شعر أمية بضم الهمة وفتح الميم
وشدة المشاة تصغير امه عبد الله بن أبي الصليب بفتح المهملة وسكون اللام وهو ربيعة بن وهب بن

عقار بن القيس بن عتبة
بضعة عشر سماعا
الاسماء لشرف المسمى
الجنة وهي عمناء
لكل الدار وما اشتملت
عليه من انواع النعيم
والجنة والنور
وقوة العين ثم ران
السلام اي السلامة
من كل بلية وداء الله
وداء الخلد وداء المقاطع
وجنة المأوى وجنة
عدن وجنة الفردوس

وهو يطلق عادة على جميع
الجنات واخرى اعلاها
وجنة النعيم والقام
الامين ومفقد صدق
وقد مر صدق وغير
ذلك ما ورد في القرآن
مسألة

وقس امر من قاس يقير
معناه قس عليه هذا القواعد
لانه لا ياتي معناه دفعة
اخرى ولا يكرر
وهكذا كل موضع ذكر
فيه كلمة قس فهو من القياس
مسألة

من شعراء الجاهلية يلبس المسوح ويطلع في النبوة ويؤمن بالبعث وهو أول كتب
باسم الله وكثر في شعر من ذكر التوحيد وأحوال القيمة والزهد والحكم والمواعظ
والرقاق والأمثال وكان جلالة للعلوم ويهتم بأداء النبوة وكفر قلبه أي اعتقه
ما بنا في شعره فلم يتبعه فلم ينفعه ما تلفظ به مع حدود قلبه روى مسلم عن عمرو
بن لثريد قال ردفت النبي عليه السلام فقال هل معك من شعرامية قلت نعم فانشدته
مأته بيت فقال لقد كان يسلم في شعره وقال ابن حجر في قوله تعالى وأقل عليه نيبا لئلا
أنتنأه آياتنا فانتسخ نزلت في أمية وقال غيره في بلعام وعاش حتى أدرك وقعه بدير
ومات كافرا ابن الأنباري في المصاحف خط عن ابن عباس ورواه ابن عساکر
وابن مندة آمن كل شيء من معاذ أي دخل في إيمان كامل حتى آمن كل جزائه أي بإشرا لا بما
كل عضوه لكماله لأنه أعلم الناس بحلاله وحرامه وأعظم فريسة وقرحية وقطنة ودراية
وروى نحوه عنه عليه السلام استقرأ القرآن من أربعة من ابن مسعود وسالم مولى أبي حذيفة
وأبي بن كعب ومعاذ بن جبل وقال في حديث الطبراني معاذ بن جبل إمام العلماء يوم القيمة
برثة أي برمية سهم ومات بالاردن وسنة خمس وثلاثين حتى خاتمه مبالغة من كمال إيمانه
ابن سعد عن محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان صحيح حسن آية ما بيننا ورواية الحاكم بإسقاطها
وتنوين آية أي علامة التميز بيننا أيها المؤمنون وبين المنافقين الذين آمنوا بأفواههم
ولم تؤمنوا من قلوبهم وأصل المنافق من يظهر ما يبطن خلافاً لكنه غلب على من يظهر الإسلام
ويبطن الكفر أنهم لا يتصلعون أي لا يكثر من شرب بئر زمزم بهد رجوبهم وضلوعهم كراهة
بعد ما علموا ندب الشارع شربه ولا تكاثر منه والرغبة وكما الشوق وزمزم منهل له عليه السلام
وأهل بيته ومحل نزول الرحمت وفيض البركات وأكتمل منها فداق شعرا المحبة وأحسن العهد
فلذا جعل التصلع علامة فارقة بين الأيمان والنفاق فمن لم يتررب مع صدق قلبه خارج عنه
نخ في تاريخه طبع عن ابن عباس قال ابن حجر حسن أبي الله أي لم يرد أن يجعل من الجعل
وهو اظهار امر عن سبب لقاتل المؤمن بغير حق توبة انا استحل والافوز جرو تخويف
أما الكافر فيحل مطلقا بل يجب نحو الذي عند الشافعي ومذهب أهل السنة أنه لا يموت
الأباجله وأن القاتل لا يكفر ولا يخلد في النار وان مصرأ وأن له توبة وأقتل ظلما أكبر الكبار
بعد الكفر وأنه بالقود أو العفو لا يبقى مطالبة أخروية ومن أطلق بقائها أراد حق الله
أن لا يسقط الأبتوبة صحيحة طبع عن انس صحيح ورواه جمع عن عقبة وسببه أن النبي صلى الله عليه وسلم
بعث سرية فاغاروا على قوم فشد رجل منهم فاتبه رجل من السرية شاها سيفه

وكان عليه السلام إذا رأى من
منع عن الصلاة حتى لا
الطهر من ريقه حتى لا
ما يؤمن من ريقه ويقول
عذاب كافر في ريقه
السابقة فكان يحد
أمنه من ريقه هذا
مطربا فافاتهم بخلاف
ما ظنوا وقيل خمسة
على من نشأ ونظير بان
كان عادة الظير وزاد
الأقذرية عليه السلام
فذا يضرو وقيل مكره
كراهة شعبة الأثر
أباح لمن صاحبه شيء
من صاحبه وأبى التصلع
فيه لا على جهة الطينة
وأنه يغير وينفع بغير
بل اعتقاد بأخذ الألف
لما كرهته النفس لا اقتضا
للتطير والتفصيل في
شرح جامع الصغير
فضل القدير
من نظمه ملك على
عشر السام من ريقه
نعموا

فقال اني مسلم فقتله فنهى عنه فذكره ابشر متكلم مضارع يا على وكناه عليه السلام يا بني تراب
وهو ابن عم النبي لا بويه وامه فاطمة بنت اسد بن هاشم بن عبد مناف حياتك وموتك
اي انت متصل به قريبا ومحبة وعلم ونسب ووزارة في الحياة والممات لا اقطع وصلة منك
وقال له تأكيد هذا انت مني وانا منك كما في حديثنا لبحار وقال اما ترضى ان تكون مني
بمنزلة هارون من موسى واستدل به الشيعة على ان الخلافة لعلي بعده عليه السلام
ورد بان الخلافة في اهل في الحياة لا تقتضي الخلافة في الامة بعد الوفاة مع ان القياس
ينتقض بموت هارون قبل موت موسى وانما كان خلافته في حياته امر خاص فكذا هنا
عد طرب وابن عساكر عن شرحبيل مرة صحيح حسن ابيض الخلق اي الخلائق وهما الخليقة
مجاز من مخلوق الله الى الله من اي مكلف ورواية تمام لمن آمن ثم كفر اي صدق واذا عن
وانقاد لاحكامه ثم كفر وارته خصه من بين انواع الكفار للبالغة والتشديد اي انظروا
الى هذا الحديث القبيح للعين ما ارتكبه فجدد كونه ابيض الكفرة لقبوله الاهتداء ثم تكسر على
عقبه تمام عن معاذ بن جبل الانصار من نبياء الصحابة البشر وايا اصحاب الصفة بضم الصاد
هم اهل صفة مسجد عليته فمن بقي من امتي اي من بعدك الى يوم القيمة على النعت الذي انت عليه
راضيا بما هو فيه وهو صفاتهم التي يداون عليها ويرضون لها من الزهد والعفة والمحبة
والصرفاء ودايم الذكر والعبادة وغيرها وعن ابي هريرة قال لقد رأيت سبعين من اصحاب الصفة
ما منهم رجل عليه رداء اما ازار واما كساء قد ربطوا في اعناقهم فمنها ما يبلغ نصف الساقين
ومنها ما يبلغ الكعبين فانه من رفقاى يوم القيمة اي فان من بقي على صفاتهم فانه من رفقاى
وتحت لواني وقرى ابدأ عبد الرحمن السلي والخطيب والديلى عن ابن عباس صحيح ابن
بفتح فكسر امر من الابانة القدح بالتحريك الذي شرب منه عن فيك عند الشرب ولا شرب
كشربا لبعير فانه يتنفس عند الشرب فيه ثم تنفس فانه احفظ للحرمة وابتعد عن تغيير الماء
واصون عن سقوط الريق وانفى عن التشبيه بالبهائم فالتشبيه بها مكروه شرعا وطبا
وهو انما هو فيمن لم يرو من نفس واحد بغير عتب وبسموتية عن ابي سعيد الخدري
وقال ت حسن صحيح واقره النووي وغيره ابن اخت القوم منهم لانه نسب الى بعضهم وهي
فهم متصل باقرائه في كل ما يحب ان يفضل به كخبرة ومشورة ومودة واقشاء ستر ومعونة
وتبر وشفقة واكرام ونحو ذلك قال الطيبي ومن هذا لاجته لمن بتورث ذوى الارحام
وقال ابن ابي حمزة وحكمة ذكر ذلك ابطال ما كان اهل الجاهلية من عدم الالتفات الى اولاد
البنات فضلا عن اولاد الاخوان فقصد به التحريض على لالفة بين الاقرباء

ومنه اخرى
كل من يوعى القيمة عن الله
الادب الله الخفية نور
ومنه اخرى
نجد والله فهو الجليل
ربنا في السماء امسى
ومنه اخرى
بارت لا تجعل في كافر
ابدا واجبا من قبيح
الدهر يانا وهذا خلف
ومعارض في حديثنا
عند الله علم امية وينا
قال ذلك اولاً ثم وحي
اليه انه مان كاخدا
او التفضيل في فيض
القدير مسند
وزمن من معروف تسميت
به ككرة ماها او كضم
هاجولها ما حزن انظر
او كزمنة جبريل اي تكلم
عند فخره بها ولا يهتدي
بالبون ولا تأخذ بمينا
وسملا ولا غير ذلك ولا
اسماء كثيرة وما هو بالشر في
مياه الدنيا والكون والسر في
مياه الاخرة مستند

تخرج من حب والدارمي عن انس طب عن جبير ونخمس عن ثلاث اي اخرج خمسة
تخرج عن ثلاثة راو وقس عليه كل محل كذلك ابن السبيل اي المسافر والسبيل الطريق قال
في الكشف يذكر ان سبي به لزومه له اول شارب من الشرب قال الراغب يتناول كل ما به ما
او غيره يعني من زمزم عند الازدحام لان ابن السبيل مقدم على المقيم لمشاقة وضعفه
واحتياجه الى ابراد حر السفر والفرار وكذا في الظل كما خبر البيهقي ابن السبيل احق بالماء
والظل من البائ عليه طعن عن ابي هريرة حسن وقال البيهقي رجاله ثقات ابوبكر خير الناس
وفي رواية بعده وفي رواية خير اهل الارض ولا شك هذا فانه افضل من طلعت عليه الشمس
بعد الانبياء وفاقا من اهل السنة والزاما للشعبة بما روى عن علي قال نه خير الناس اسلم
وابوه وابنه وحفدة ولم يسجد لصنم قط ولا شرب خمر ابدا ولم يزل بعين الوضوء والنما
ذكره بكنية لان اشتهاره بها اكثر وهو احب الناس واشفق وارحم الى النبي عليه السلام كما
في حديث الخطيب ابوبكر وعمر مني بمنزلة السمع والبصر من الرأس بعد الا ان يكون اي الا
ان يوجد نبي في النبي افضل وهو ما بعد الانبياء افضل من الوري كما قال عليه السلام
ابوبكر وعمر سيدا هول اهل الجنة من الاولين والآخرين الا النبيين والمرسلين اخرجت
عن علي وقال ابوبكر مني وانا منه وابوبكر اخي في الدنيا والاخرة عده طب خط والديلي
عن عكرمة وكذا عده عن سلمة بن الاكوع اتاني جبريل في حجة الوداع فقال يا محمد كن عجاجا
رافعا صوتك بالتلبية عجاجا بالتشديد فيها ستيالا لدماء الهدى بان يخرها او المراد
الامر بالحق نفسه اي حج الذي فيه العج والتج واراد بهما الاستيعاب فابتدأ بالاحرام الذي
هو الا هلال وختم بالتحلل الذي هو اوراق الدماء فاقصر بالمبدأ والمنتهى عن جميع الاعمال
طب ط وابونعيم عن ابراهيم بن خلاد بن سويد ولي امارة اليمن وفيه ابن اسحق مدلس
اتاني جبريل فقال اقرأ القرآن على سبعة احرف اي اوجه او لغات تجوز القراءة بكل منها
وفي ذلك اربعين قولاً والمختاران هذا من متشابه الذي لا يدرك معناه وفي الحديث
القرآن يقرأ على سبعة احرف ولا تماروا في القرآن فان مرء في القرآن كفر اخرج به احمد ولا شك
ان كله نواتر ومراثة كفر ابن الصيريس عن ابن عباس صحيح حسن اتاني جبريل فقال اقرأ القرآن
على حرف واحد وطريق واحد لان القراءة هكذا في دفعة واحدة فلا منافاة بينهما لان الاول
تخيير وتشريع بين سبعة طرق وهذا تعليم مباشرة ابن منيع عن سليمان بن صرد صحيح
مفضل اتاني جبريل فذكر اى فقال ان في نعلي قدرا على وزن كفي الخس وجمعه قذار
فخلعتهما فزرعهما لان الصلوة بالشئ الخس لا يجوز اجماعا الا في الضرورة لستر العورة

هو اصحاب النبي عليه السلام
وهو سبعون على ما ذكره
الحافظ ابونعيم في الحلية
الاولى ورواه مشاهيرهم
ابودر الغفاري وعمار
بن ياسر وسلمان الغفاري
وصهيب بن دلل واذينة
ونجيب بن الازرق
وحذيفة بن اليمان وابوسعيد
الخدرجي وغيرهم وفيهم
زكوا وصبر نفسك مع
الذين يدعون بهم وما
في المسجد مستقيم تزييد
الفضل وكان هؤلاء القضاة
يستوطنون تلك السقينة
ويتبنون فيها قسما
اليها وكان الرجل اذا قدم
المدينة وله عيال يترك
عائليه ولا يترك في
عائليه اهل الضعة
ومن ثم يسمى اهل الضعة
الضويفين كما في شرح
المصابيح المهمة
سبويه فيفتح المهمة
وشد الميم مضموقة وهو
تخفيف مضموقة وهو
ابو بشر العبد الفقير

من انكشاف العورة بسقوط ريج ونحوها فهي كحصن مانع وكم يثبت ان نبينا لبسها
 لكن روى احمد والاربعة انه عليه السلام اشتراها قال ابن القيم انه اشتراها ليلبسها
 وقال ابن جرير ليعياله وما رواه ابو يعلى وغيره انه اخبر عن نفسه بانه لبس فوضوع
 ق في كتاب الادب عن علي قال كنت عند النبي عليه السلام بالبقيع في يوم دجن اي غيم
 ومطمرت اسرة على حمار فسقطت فاعرض عنها فقالوا انها مسرولة فذكره قال ابن
 جرير اتدرون ما هذه الريح قالوا الله ورسوله اعلم فقال عليه السلام هذه وفي لفظ هذا
 ريج الذين يفتابون الناس فان قلت ما الحكمة في ان ريج الغيبة ونيتها كان يظهر
 في اول اامة ولم يظهر في زماننا قلنا الغيبة كثرت في زماننا وامتلأت منها الانوف
 فلا تظهر راحة التن كرجل في دار الدباغين فلا يقف لشدة التن حمر خض عن جانه
 قال كنعان مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فارتفعت ريج جيفة منتنة قال فذكر
 صحيح اتدرون ما هذا الهمة للاستفهام وما كذلك جئ للتاكيد وهذا اشارة
 الى العود القريب الذي بين يديه عليه السلام لان هذا اشارة الى القريب وهو عبارة
 عن حقيقة الانسان وكذا افسره بقوله فان هذا لانك اذالك الاجل اشارة الى العود
 المتوسط الذي في جنبه عليه السلام لان ذاك المتوسط وهو عبارة عن اجل الانسان
 وهو يطلق على عمره كله وعلى آخر عمره اي موته والمراد الثاني هنا وذلك الاجل اشارة
 الى العود الذي بعده عليه السلام لان ذلك للبعيد وهو عبارة عن اجل الانسان يتعاطاه
 من التعاطي اي يتناول ويميل ابن آدم بالرفع ويمتليج الاجل اي يلحق به لاجل وبعاده
 دون ذلك اي يرجو ان يصل الى امله فالاجل اقرب اليه من امله ابن المبارك عن ابي
 المتوكل الناجي قال اخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم اشارة الى صلى الله عليه وسلم
 وقس عليه ثلاثة اعواد ففرز عودا بين يديه والاخر الى جنبه فاما الثالث فابعده
 قال فذكره اي قال الراوى هذا السبب وذكر الحديث وقس عليه اتدرون اي الصدقة
 افضل اي للاستفهام تأكيد للهمة المنجية اي هو العطية بفتح الميم وكسر النون
 ان يمنع احدكم اي من ان يمنع ويمنع احدكم الدرهم او ظهر الدابة اي ركوب الدابة اولين
 الشاة اولين البقرة وكثر لان لكل منهما خاصة وهذه الاربعة بالرفع بدل من المنجية
 او بالنصب مفعول فعل مقدر حمزة عن ابن مسعود مرفوع اتدرون كم اقارب الخطا اي تعلمون
 لا شيء الى او اسرع في المشي لا يزال العبد في صلاة مادام في طلب الصلاة لان قصد الخير
 عبادة بل افضل لان نية المؤمن خير من عمله كما ان عمل المنافق خير من نيته كما في خبر طرب

لا تطبق ذلك ثم اتاني
 الثانية فقال ان الله
 يا مريد ان تقرأ امك
 القرآن على حرفين
 الحديث على حرفين
 وصنفا المصباح
 بكسر الشين وشد الحاء
 مكسورة على وزن
 صديق مستط
 البقيع موضع المقابر
 في المدينة وموضع
 الدابة بيضاء وسود
 وهذا يقولون

وفي رواية المصباح
 وفي رواية المصباح
 في كسر الشين وشد الحاء
 المكسورة على وزن
 غرز عودا بين يديه
 واخر الى جنبه واخر
 ابعده منه فقال اتدرون
 ما هذا قالوا الله
 ورسوله اعلم قال
 هذا الانسان وهذا
 الاجل وهذا الامد
 فبينما هم في حجة
 دون الامد

عن انس عن زيد بن ثابت قال كنت امشي مع صلى الله عليه وسلم ونحن نريد الصلوة فكان
يقارب الخطا قال فذكره اي يضرب ويقصر بين الخطوتين لتكثر عدد الخطا اتدرون من السابقين
والسابق في عرف القرآن من سبق الى الايمان والطاعة او سبق في حيازة الفضائل والكمال
او الانبياء فانهم مقدمون على اهل الاديان الى ظل الله اي ستر الله او العرش او سقف
الجنة او سقف العرشات وغير ذلك عز وجل العزيز الغالب الذي لا يغلبه والبدیع الذي
ليس مثله شيء او الخطير الذي يقل وجوده والنادي الذي لا نظير له والجليل صاحب النعوت
الجلالية والصفات الكمالية او لا شرف ولا كمال الا هو له اولاد اولاد اولاد ولا مكرمة الا هو
او ذو الجلالة والكرام على خلقه وقس عليها الذين اذا اخطوا مبني للفعول الحق
ضد الباطل اي اذا جاء لهم الشرع او العدة او الوعد ولو من المملوك قبلوه لدايا نتمهم
وطهارة فطرتهم واذا اسئلوه مبني للفعول اي اذا سئل الناس منهم هذا الحق بذلوه
اي اغطوه لسخاوتهم وحكموا للناس حكمهم لانفسهم لعدالتهم بل لا بد هذا المؤمن
كما في رواية الستة والذي نفسي بيده لا يؤمن عبد حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه
حرم كل من عايشة صحيح اتدري لم مشيت اصله لما وحذف الالف لان حرف الجر اذا دخل
على الاستفهام يحذف بعدها للتخفيف لما بينهما من شدة الامتزاج ومعنى هذا الاستفهام
نفيهم شان ما يتساءلون عنه كانه لنفيهم خفي جنسه فيسأل عنه كافي عنه بك هذه المشية
لتكثر عدد الخطا في طلب الصلوة سبق معناه طاب طب عن زيد بن ثابت مرسل اتركوا الترك
بضم وسكون جلي من الناس واجمع انك والواحد تركي كروي واروام ولا يعارضه قول ابن
الاثير الترك جمع تركي لانه الجمع مدلول ما تركوه اي لا تعرضوا لهم مدت تركهم لكم
لشدة بأسهم وبرد بلادهم ففي غزوهم مشقة فان لم يتركونا بان دخلوا دارنا فقتلهم
فرض عين وفيه من انواع البديع جناس الاشتقاق فان اول يسلب متى اى امة النسب
وهم العرب لامة الدعوة ملكهم اي اول من ينزع منهم بلادهم التي ملكوها وما خولهم الله
اي اعطاهم من النعم والسلب لاخذ والاستلاب لاختلا والسلب بالتحريك المسلوب
والتحول بالمعجمة الاعطاء والتعهد بنو قظورا بفتح القاف وسكون النون بالمد وقيل بالقصر
جارية ابراهيم خليل عليه السلام وقيل امرأته من الكنعانيين تزوجها بعد موت سارة وهاجر
ومن نسلها الترك والديلم والغزو وطا طار كبير وقيل هم بنو عم يا جوج وناجوج طب
عن ابن مسعود صحيح وقال الهيثمي فيه مروان بن سالم متروك وقيل موقوف اتركوني
ما تركتكم اي مدة دوام تركي لكم لان اخاف انزال عظيم بسؤالكم والحاكم فاذا حدثتكم

عن ابن مسعود
قال لما بنى المسجد
كانوا غائبين فتركوا
لم يخلوا معهم
الترك قال القسطنطين
خرج من الترك امة
لا يجيى وقال ابن جني
سنة الف وهو الطبر
فقتلوا ما وراء الهند
ومادونه من جميع بلاد
خرسان وهم كيعقوب
بالرحمن ويروى ان الله
معه الصور النيران
وملكه بكنز خان
ومن ثم امثالهم اتركوا
الترك ان اجود اكلوا
وان افضوا قتلوا
وقال ابن حجر مصلح
الخبر وروى ابو يعلى
عن معاوية بن ربيعة
كنت عند معاوية
فانا كتاب عاملة انه
وقع بالترك فزموه
فغضب ثم كتب اليه لا تتركوا
ممن حتى ياتيكم امر فاني
سمعت رسول الله يقول
ان الترك تجل العبد حتى

فخذ واعني اي فاذا امرتكم فامرواواذا نهيتكم فانتهاواواذا بينتكم الشرع والحكمة فاقبلوه
فانما هلك من كان قبلكم من الامم الماضية بكثرة سؤالهم كسؤال بني اسرائيل في قصة البقرة
ويمكن ان يراد من كثرة ما يزيد على ضرورته والافكثرة السؤال من الامور المهمة الدينية
كما قال تعالى فاستأوا اهل الذكر الاية وكسؤال قال وقيل والاعلوطات والآرادة
والقضا والمشكلات الدقيقة عما لا يدرك عقولهم واختلافهم على انبيائهم لانهم
سألواواذا امرواوازلت واقعة خالفوا حسن صحيح عن ابي هريرة اي هذا الحديث صحيح
السند وثقات الرجال وحسنها والصحيح والحسن الحديث الواحد يجمعها وقس عليها
اترون هذه رجعة بولدها هذه اشارة الى امرأة سائلة روى مريم عن عائشة قالت
جاءتني امرأة معها ابنتان تسألني فلم تجد عندي غير تمر واحدة فاعطيتها فقسمتها بين
ابنتيها ثم خرجت فدخل النبي عليهما فحدثته فقال من بلى من هذه البنات شيئا فاحسن
اليهن كن له سترا من النار واشارة الى امرأة اقسمت ان يدخل عليهما في بيتها القصة
فقال عليه السلام والذي نفسي بيده لئن بفتح اللام الاول توطئة للقسم ارحم بالمؤمنين
من هذه بولدها عبيد بن حميد عن عبد الله بن ابي اوفى صحيح اترون اني اذا تعلقت بحلق
ابواب الجنة وفي مسلم قال علي السلام انا اكثر الانبياء تبعا يوما القيمة وانا اول من يقرع
باب الجنة وقال انا اتي باب الجنة يوما القيمة فاستفتح فيقول الخازن من انت فاقول محمد
فيقول بك امرت لا افتح لاحد قبلك وقال نحن الاخرون الاولون يوما القيمة ونحن اول من
يدخل الجنة لاشك ان نبينا عليا سلام اول الانبياء في كل مقام ودخول الجنان وامته كذلك
خصوصا اقربائه وكذا قال اوثر متكم مضارع اي اختار على بن عبد المطلب احد اشرف
انسابهم وهم قريش او من لانه فع اليهم الزكاة من آل علي وعباس وجعفر وعقيل والحارث
بن عبد المطلب ابن الحجار عن ابن عباس صحيح انقعدون فعدة المنضوب عليهم وهم
اليهود ونعودهم لا اعتماد على ايديهم في الصلوة وقد امرنا بخالفهم لان الله تعالى لعنهم
وغيظ عليهم وروى ق نهى عليا سلام ان يجلس الرجل في الصلوة وهو معتمد على يده
البصري وقال انها صلوة اليهود ذلك عن عمرو بن الشريد عن ابيه عامر مرفوع اتق الله
امر من لا تقاء بكسر الهزة وشدة التاء من الوقاية وهو ما يتق به مما يخاف فتقوى الله ان يجعل
بينه وبين ما يخشاه من غضبه وقاية تقية منه وهي هنا الكذر فيما تعلم اي احذر وحقه
في العمل او ترك الذي تعلمه وحذف مفعوله للتعميم وذلك بان تجنب المنهي وتفعل المأمور
وخطيب العالم لان الجاهل لا يعرف كيف يتق لا من جانب امر ولا من جانب النهي والمراد اصابة

تلقها عن ابيات الشيخ
واكره قتلهم لذلك
واخرج جكر بعد
سنة فاسر بها
الدينار اذ اسيا المشرق
لم يبق بلد منها غيرهم
ثم كان غراب بغداد
وقتل المتصم آخر
الخلفاء بايديهم سنة
ست وخمسين وستة
وغير بعضهم دمشق
حتى صاروا غاوية على
عمودها ودخل الروم
والهند حتى اخذوا الله
ونفس بنو البلاد
وظلم جميع ذلك مصداق
الحديث
استغفروا لاوتكار
يعني لا تشاءوا احد عليهم
سخط
قال ابن القيم والشيخ
من الاثار الضجيجية والفتن
ما لا يعلم الا الله
فما حرمنا العلم فان
العلم بعد يقدر الله
في القلب والعصية

العلم العيني الذي لا رخصة للمكلف تركه وما عداه من كمال التقوى في تاريخه منقطع
 طب عن يزيد بن سلة الجعفي صحيح وقيل فيه منقطع قال قلت يا رسول الله سمعت منك
 حديثا كثيرا فاني اخاف ان ينسى آخره اوله فمرني بكلمة جامعة قال فذكره ويدل عليه حديث
 اتقوا المحارم تكن اعبدا للناس اتقوا الله علق لا تقاء باسمه الذات دون بقية اسماء وصفاته
 لمزيد التاكيد والمبالغة في الحمل على الامثال بادخال المهابة بسلطان الاسماء والجلالة
 واعدل بينهم اي بين اولادكم كما في رواية مخم اتقوا الله واعدوا بين اولادكم عن النعمان
 وفي رواية طب عنه اتقوا الله واعدوا بين اولادكم كما تحبون ان يبروكم اي سوا بينهم
 في العطية وغيرها فلا يفضي التفضيل الى المعقوق والحقاسد وذلك بان تسوي بين ذكرهم
 وانثيهم وقيل كالارثا وبين الصغير والكبير لا فضل العلم والصلاح فعدم العدل بينهم
 مكروه تخرج مما عند الحنفى وتزيتها عند الشافعى وتصح الهبة وقال احمد ان خص احدهم
 لا معنى صحيح حرر ولزمه التسوية والعدل ملكة يقتدر بها على تجنب ما لا يليق اذ هو وضع
 الشئ بحله الا يبق في نفس الامر كالك بالافراد عليهم بالجمع من الحق ان يترك بفتح التحتية
 والموحدة اي تحسبوا طاعتكم يقال بررت والدي ابره يراو برورا احسنت طاعته
 ورفقت به وتحريت محابه وتوقيت مكارهه وذلك كالاباء على الابناء حق وللابناء
 على الاباء حق كما قال تعالى وَوَضَعْنَا الْإِنْسَانَ بُولَدِيَّةً إِحْسَانًا وَقَالَ قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ
 نَارًا وفيه التسوية من انواع البر حتى في القبله طب عن النعمان بن بشير قال اتى ابى الى
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اتى نخلت ابني هذا غلاما كان لي فقال اكل ولدك نخلته
 مثل هذا قال لا قال فارجه وفي رواية فقال افعلت هذا بولدك كلهم قال لا قال اتقوا الله
 اتقوا الله خافوا واجتنبوا الطلوع الى ولايات المناصب فان اخونكم اي اكثركم خيانة عندنا
 متكلم ماض اي معشر المسلمين والنون للتعظيم تليج واما بنعمة ربك فحدث من طلب العمل
 اي يكون عاملا ومن طلب الولاية وليس من اهلها فهو خائن وان كان اهلها فالاولى تركها
 ما لم يتعين عليه والاوجب قال الراغب الحياة والنفاق واحد الا ان الخيانة باعتبار
 العهد والنفاق باعتبار الدين طب عن ابى موسى الاشعري حسن اتقوا المحارم
 اي مخالطة الذي به جدام وهو داء ردى يحدث من انتشار المرة السوداء بالبدن ومفسدة
 المزاج الاعضاء وتشاكلها وربما تأكلت واسودت وسقطت كما يتقى بضم الياء وفتح
 المشاة الفوقية من لا تقاء الأسد بفتحين الحيوان المفترس اي اجتنبوا مخالطته كما
 يجتنبوا مخالطة الاسد وعن افاضل الاطباء مقاربة المجدوم معدية براجمته

وكتب رجل الى اخيه
 انك اوتيت علما فلا
 تظن في نور بظلمة الذنوب
 فتبقي في الظلمة يوم
 اهل العلم في نور عليهم
 وادعى الله تعالى الى دور
 يادود فيما صنع بالعلم
 اذا انشبهت على منتهى
 ان احرمه لذية مناجاة
 وقال لك ذلك بجاه الاكابر
 ومنصب الارشاد اعظم
 من كل نعم في الدنيا فمن
 اجابة شهوة فيه وكيف
 فانني فيما تعلم غفر
 بضم الجيم وسكون الميم
 سلة بن يزيد بن جهم
 الجعفي بن سعد وفسد
 فقد فضل ابو بكر عدي
 مجداذ وسقاء د...
 اولاد و...
 بشي اعطاء وعبد كرز
 ولد كثره وقدر
 فلم ينكر عليهم احد
 ذلك اجماعا
 سبحة

وقد يكون الطبيعة سريعة الانفعال قابلة للاكتساب من ابدان المجاورين بل الوهم وحده
 اكبر اسباب الاصابة والرايحة اشد اسباب العدوى باستعداد البدن باذن الله فلا
 يناقضه خبر لا عدوى ولا طيرة لانه نفى لا اعتقاد الجاهلية بنسبة الفعل لغير الله
 ووقوعه بفعله تقدير وقضاء رخ في التاريخ عزابى هريرة رُز لصحته اتقوا صاحب الجذام
 كما يتق السبع وفي رواية الاسد اى احدى احوالها الطمته وتجنبوا قربه وقرامنه كفراركم
 من الاسود القبارية والسباع العادية حتى انه اذا هبط وادى افاها بطوا غيره مبالغة
 في التباعد فان قلت لم خص الاسد دون الحية ونحوها مع انها اعظم ضررا قل فيه
 لمناسبة لطيفة وهي انه يسمى ذالاسد ومما قيل في توجيه التسمية ان الة كثيرا ما
 تغيره وانها تخروجه صاحبها وتجعله في سحنة الاسد وفيه اشارة الى انه يفترس
 من يعميه ويدنو منه افترس الاسد بقوة والحية انما تقتل بسمها لا بعزمها ابن سعد
 عن عبد الله بن جعفر بن ابى طالب ولد في الحبشة في الهجرة وكان له كرم يضرب به المثل
 اتقوا غضب عمر فان الله يفضب اذا غضب لانه على الحق والعدل والولاية الكبرى فان الله
 يفضب بادن وليه فكيف هو روى ت عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ان الله تعالى وضع الحق على لسان عمر وقلبه وقال على ما كنا نبعد ان السكينة تنطق على السامع
 وقال اللهم عز الا سلام بابي جهل بن هشام او بعمر بن الخطاب فاصبح عمر فعدا على النبي صلى
 عليه وسلم فاسلم ثم صلى في المسجد ظاهرا وقال لو كان بعدك نبي لكان عمر بن الخطاب خطك
 وابو نعيم والد بلي وابن النجار عن علي صحيح اتقوا هذه المذابيح جمع مذبح يعنى المحارب اى تجنبوا
 تحرى صدور الجالس يعنى التنافس فيها وقيل نهى عن اتخاذ المحارب في المساجد والوقوف فيها
 وخفى على قوم كون المحارب بالمسجد بدعة وظنوا انه كان في زمن النبي صلى الله عليه وسلم ولم يكن
 في زمنه ولا في زمن خلفائه بل حدث بعد المائة الثانية وقال الزركشى هذاره وان اتخاذه
 جائز لا مكروه ولم يزل العمل عليه بلا تكثير طب ق عن عمرو بن العاص حسن وقيل صحيح
 وقيل ضعيف او منكر اتقروا خلفى اى ورائى فلا تفعلوا انتم هذه في الصلوة الابام
 القرآن سميت به لانها اصل القرآن اولانها متقدمة كانها تؤمته اولاشتمالها على كلتا
 المعانى هذا دليل الشافعى وعند الكنفى قراءة الامام قراءة للمقتدى لما ورد ان قاة الامام
 له قراءة كافي الخطاوى ق ض وعبد بن حميد عن ابى قتادة صحيح او تيت مبنى للفعول
 من اتي ياتي ثلاثى بمقاليد الدنيا اى بمفاتيح خزائن الارض كافي رواية الشيخين والحديث
 يفسر بعضه بعضا جمع مقلد او مقلاد او اقليد معرب اكليد وهو المفتاح وفى الكشفا

يقول المحدث وكسر
 حذر في ابى عبد الله
 سنة اربع وستين
 مسطر
 ولان الطاعون ينزل
 بيله فيخرج منه خوف
 الندوى واما الجدوى
 ومثله المسلول فيورد
 في هذا الخبر ونحوه
 الاخر عز عن نقدي
 الرايحة فانها تنسى
 من طال اشتماها بانها
 حذاق الاطباء وكلهم
 تارة معه وتارة لم
 يصالحه لبيان الجوار
 بفعل الامرين فمن
 قوى ثقته بربه كان
 بطريق التوكل وضعف
 كان بطريق التخط
 مسطر
 وسكان في حديث
 لا تقربوا من القبر
 انما جهل الامم القبر
 عن حياوة مسطر

لا واحد له من لفظه والمراد بالخزائن المعادن من زمرد وياقوت وذهب وفضة
أو بلاد التي فيها أو الممالك التي فتحت لأمته بعده على فارس محرقة معروف للذكر والآن
أبلى أي لونه مختلط ببياض وسواد فيحتمل أن يكون هو فارس جبريل الذي سمع خبره
الذي ما خالط موطن موطن الأصارحيا جاني به جبريل وفي رواية اسرافيل ولا تعارض فيه
لأن الملقى أن كان متعددًا فظاهر والأفالجاني به جبريل وصحبتة اسرافيل وخبره بين
أن يكون نبيًا عبدًا أو نبيا ملكًا فاخترنا الأول وترك التصرف في خزائن الأرض فموضع
التصرف في خزائن السماء برودة الشمس بعد غروبها وشرق القمر ورجم النجوم واختاروا التسمية
وحبس المطر وأرساله وأرسال الريح وأمسأها وتظليل الغمام وغير ذلك من الخوارق
عليه أي جبريل ويحتمل الفرس قطيفة أي مجمل بقطيفة عظيمة وهو كساء مربع له خمل
من سندس بالضم ساج رقيق وحكمة كون الحامل فارسا إشارة إلى أنه وفي الغزاة الخيل عزى
في عدة أخبار وكونه أبلق إشارة إلى استلامه جميع ملوك الطوائف من أحرار وأسياد
وقال الكشاف في قوله تعالى وإن من شيء إلا عندنا خزائنه من قبيل التمثيل أي ما من شيء إلا
المباد إلا ونحن قادرون على إيجاده والآن عام به تحجب عن جابر قال الهيثمي صحيح
وإن الجوزي لاه أشان وفي رواية في بعض الناس أي خصلتان هما بهم كفر يعني
كفر فهو من باب القلب والانتساع والمراد أنهما من أعمال الكفار لا الأبرار والمراد به كفر
النعمة ولو كان كفر حقيقة فهو تغايط وزجراي هما كفر قائم بالناس نكن ليس كل من
قام به شعبة من شعب الكفر يصير كافرا حقيقة كما ليس كل من قام به شعبة من شعب
الإيمان يصير مؤمنا يقوم به أصل الإيمان الطعن في الانتساب أي الوقوع في مرض
الناس بمثل الضرر في نسب ثبت في ظاهر الشرع والنيابة على أميت ولو تغير كاه
ولاشق جيب خلافا للعيان وهي رفع الصوت بآلة به وتعد يد شماله تيمم
عن أبي هريرة ورواه عنه أبو نعيم والديلمي أشان من الخصال يعجز الله أي يعجز
واسرع في عقوبتهما لفاعلهما في الدنيا البغي أي مجاوزة الحواشي لطغيان يعني العتاة
بغير حق وعقوق الوالدين أي مخالفتها وإيذاءها أو أحدهما المراد من له ولادة وإن تلا
من الجهتين والحق بهما الزركشي الحالة والعمدة وأعتض وقيل العقوق شكل من لم يشكر
وقيل لحكم كيف أبوك فقال رعى به الدهن وبلاء لا يقاومه لصبر وأصل التحميل
إيقاع قبل أو أنه قال تعالى أعجلتم أمر ربكم وفيه أن البغي والعقوق من الكبائر وتخص بها
من بين سائر الشرر زجراله أو اقتضاء حالهما لأنها غاية الشناعة تح في تاريخه طب

والخروج من عسكره
وهو نيل سليمان
فقال الشياطين
نحن لها فصبوا في العيون
التي تردها الخضر
نسكت في بطونها
وسار
استأنس
يكون هذا الفرس
النوع كافي
القدر بعد

تفسير
الحل

عن عبد الله بن أبي بكرة عن أبيه ثقيف بن حارث بن كعدة بن عمرو والثقي من فضلاء الصحابة
 أجل بفحتين حرفا يجاب تصديق للخبر والخبر وكلاهما يليق هنا أخبر الصحابي وقوع الصلوة
 وقامه وأجاب وبين العذر واستدرك فقال ولكني مسست في كرى فتنسيت أن أتوضأ
 سيأتى أن من الذكر ينقض الوضوء عند الشافعي والحنابلة عتب عن يحيى بن كثير قال
 أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى الصبح ثم عاد لها فقليل له أنك قد كنت صليت قال فذكره
 صحيح حسن أجله وفي قليل الخمر أي شرب قليله وهو ما لم يسكر وأحق صلى الله عليه وسلم
 بتحريم الخمر الذي سكرها مطبوع تحريم المسكر الذي سكره مصنوع فالمتخذ من غير العنب
 يحرم شرب قليله عند الجمهور كما يحرم شرب قليل الخمر المتخذ من العنب ويحرم كثيره اتفاقا
 وقد فهم الأصحاب من الأمر باجتناب المسكر تحريم ما يتخذ للسكر من جميع الأنواع ولتفصيله
 وكثيره وهو مجمع عليه فأن أولها حرام وآخرها حرام وحرمة متفق عليه ق عن عايشة
 حسن قال قط ضعيف أجيبوا الداعي أي الذي يدعوكم إلى وليمة وجوبا إن كانت لعرس
 وتوفرت الشروط وندب إن كانت لغيره ما يندب إن لم يولم له وهذا مبني على جواز استئجار
 اللفظ في الإيجاب والندب معا ولا منع منه عند الشافعي وحمله الحنفى وغيره على عموم المجاز
 وقال ابن حجر ويحتمل أنه وإن كان عاما والمراد خاص وأما ندب جابة غير العرس فمن ليلة آخر
 وعود المريض أمر من العيادة وهو سنة قائمة مقام الفرض وأطعموا الجائع أمر من
 الأفعال وهو أفضل العبادات فكروا العاني أمر من التفكيك والعاني العبد وهو أعظم الجرا
 طب عن أبي موسى مرسل أحب الأعمال إلى الله أي عند الله وإلى بمعنى عند وقيل للتيبين
 لأن إلى المتعلقة ما يفهم حبا وبغضا من فعل التجب والتفضيل التبيين كاذكره ابن مالك
 أدومها أي أكثرها ثوابا أكثرها مواظبة وتابعا ورواية مسلم ما دؤم عليه قال الكرماني
 وأدوم أفعلى من الدوام وهو شمول جميع الأزمنة أي التأييد فأن قلت شمول جميع الأزمنة
 لا تغير التفضيل فامعنى الأدوم قلنا المراد به الدوام العرف وهو قابل الكثرة والقلّة
 وأن قل ذلك العمل المدوم جدا لأن العشرة ألفه فيدوم بسببه الإقبال على الحق ولأن تارك
 العمل بعد الشروع كالمعرض بعد الوصول ولأن المواظبة ملازمة للخدمة ويحتمل المراد بالدوام
 رفق النفس وتدريتها في التعب لئلا تضجر م عن عايشة ورواه أحمد بلفظ أحب
 الأعمال إلى الله ما دؤم عليه صاحبه وإن قل كافي حديث أحب الأعمال إلى الله إلى أن تموت
 ولسانك رطب من ذكر الله أحب الأعمال إلى الله حفظ اللسان أي صيانته عن النطق
 بما نهى عنه من كذب وغيبة ونيمة وغيرها واللسان إذا لم يحفظ فسد القلب ونفسا

كما في حديث ابن جابر
 مسكر وكما في حديث
 اجتنوا ما أسكر عن
 قال ابن حجر في البديع
 فلا يبين صحابيا واكثر
 الحديث عن جابر ومضمون
 أن المسكر لا يحل تناوله
 حال بل يجب اجتناءه
 قال ابن المبارك لا يصح
 في قول البيهقي الذي يسكر
 كثيره عن الصحابي ولا
 عن التابعين إلا القوي
 في المناوي مشر
 وكسب من لازم الباب
 جد ثم انقطع على اعتبار
 ولذا قال بعض الأفاضل
 لا تقطع الخدمة وإن ظهر لك
 عدم القبول وكفى بشرك
 أن يبيحك في خدمته ولا يفي
 المدوم به بدوامه الأول
 من ربه ولذا أشد تركه
 على ترك الأوراد وفيه
 فضيلة الدوام ورافقت
 بامتداده واستمراره
 وهو ما يمكنه الدوام
 بدوامه لأن النفس

يفسد البدن كله ولذا قيل في صحف ابراهيم على العاقل ان يكون بصيرا بزمانه مقبلا على شأنه
 حافظا للسانه ومن حسب كلامه من عمله قل نطقه الا بما يعنيه هب عن ابن خزيمة
 بضم الجيم وهب بن عبد الله احبا لاديان الى الله جمع دين وضع الهى سايع العبد الى ما
 عند الله والمراد هنا ملل الانبياء والشرائع الماضية قبل ان تبدل وتنسخ وفي رواية
 الدين فان حمل على الجنس وافق ما هنا والا فالمراد احب خصال الدين لانها كلها محبوبة
 لكن ما كان سمحا اى سهلا فهو احب الى الله كما يشهد له خبر احمد خير دينكم اليسر اى الى الله
 دين الخفية اى المائلة عن الباطن الى الحق او المائلة عن دين اليهود والنصارى فهي
 المستقيمة والخفية ملة ابراهيم عليه السلام والخفيف لغة من كان على ملته
 قال تعالى وما جعل عليكم في الدين من حرج ملة ابيكم ابراهيم السمحة اى السهلة
 المنقادة الى الله المسلمة امرها لا تتوجه الى شئ من الكثافة والغلظة والجود الى
 منها العصيان والسماحة والطفان ثم ن طبخ في لادب عن ابن عباس قوى
 وقال لهيئتي فيه ضعيفا ومنكر والعراقى حسن احب العباد الى الله تعالى انفعهم لعياله
 اى لعيال الله كما يدل عليه خبر ابى يعلى الخلق كلهم عيال الله واجبه لهم انفعهم لعياله
 وخبر الطبراني احب الناس الى الله انفعهم للناس والمراد من استطاع نفعه الا هم
 ما لا همرا وعيال لانسان نفسم يؤمنهم وتلزمه نفقتهم والاول اقرب عبد الله بن احمد
 بن حنبل في زوايد الزهد عن الحسن مرسلا باسناد ضعيف لكن شواهد كثيرة احب
 اهل بيتى اى قيل هم هنا على وفاطمة وابناهما هم اصحاب الكساء وقيل مؤمنون بها
 وعبد المطلب ولا منافاة بينه وبين حديث احب اهل بيتى الى فاطمة لان جهاز الحب
 مختلفة او فاطمة احب اهل الاناث والحسنان احب اهل الذكور كما في حديث احب
 النساء الى عائشة ومن الرجل ابوها المسابقة في الاسلام ونصحته لله وبذل ماله ونفسه
 لله ورسوله الحسن والحسين وهما اعظم اهل الجنة ومن قال بدخول الزوجات قراة
 انهن من اهل بيته الذين يعولهم وامر باحترامهم واكرامهم واما قرابته فهم من ينسب
 الى جده الا قرب ت حسن غريب ع عن انس وفيه يوسف بن ابراهيم ضعيف عنه
 عجائب احب النساء الى عائشة اى الموجودين بالمدينة من الحلائل لانها على خبر ابن
 الزبير اول مولود في الاسلام والا فحجة التبع عليه السلام لخديجة معروفة وشهيد
 به الاخبار وانما كانت عائشة احب اليه من زوجاته لانصافها بالفضل والكمال
 وحسن الشكل وانما بدأ بذكر محبته لها لانها جبلية ودينية وغيرها دينية فقط

اشطى في جليل
 مقصود العمل والعبادة
 ويجعل رفق النفس
 فيكون من قبيل ان
 لجسدك عليك عتقا
 كما في المناوى مستند
 قال بعض مفتي الخفية
 اننى تميل العبد الى الله
 والاخلاق لا ميل
 وهو الذي يميل الى الحق
 احب رجليه الى الاخر
 فكل احب واصحاب
 اهله اى عياله
 بغيره في سائر احواله
 ويجوز ان يرضى عا سواه
 سهولة الانتقاد الى ربه
 فيما امر ونهى كما في تفسير
 القدير وغيره من
 قال الماوردي ونظيره
 الناس كلهم عيال الله
 تحت ظلاله فاجرم طرا
 اليه اى ابراهيم عليه السلام
 القاضى حجة العبد لله
 ارادة طاعته والاعتقاد

فسبق على الطاري فقبل له من الرجال قال ومن الرجال ابوها ولا يعارض ذلك خبرت
 احبا هلى من انعم الله عليه وانعمت عليه وفيه جواز ذكر الاحب من النساء والرجال
 وانه لا يعاب على فعله اذا كان المقول له من اهل الخبر والذين اخ مرت عن عمرو بن
 العاصت حسن غريب وكذا ابن حبان عن انس قال سئل النبي عليه السلام من احب
 الناس اليك قال عايشة فذكره احبكم الى الله اقلكم طعاما يضم الطاء من الطعام ما ياكل
 كنى به عن الصوم لان الصائم يقل اكله غالبا وهو نذبا الى اقلال لكل فلا ياكل الا ما
 يتقوى به على العبادة ولا بد للعاش واخفكم بدنا وقع موقع التعليل لما قبله فان من
 قل اكله خف بدنه ومن خف بدنه نشط على العبادة وللعبادة تأثير في توير الباطن
 واشراقه وخفة البدن محمود والسمن مذموم كفي تاريجه والدليل عن ابن عباس
 قال الذمى فيه ضعيف احدا بوى بلفيس بكسرا وله ملكة سبأ التي قضى قصتها مع سليمان
 عليه السلام في سورة النمل كان جنيا قال قتادة ولذا كان مؤخر قد مياها كافر الدابة وجاء في الاقا
 ان الجنى امها وكان اباها ملك اليمن خرج يتصيد فعطش فرفع له خبابة شيخ فاستسقاء
 فقال يا حسنة اسقى عمك فخرجت كانها شمس بيدها كأس من ياقوتة فخطبها من اياها فذكر
 انه جنى وزوجها منه بشرط انه ان سألها عن شئ علمته فهو طلاقها فانت منه بولد ذكر
 ثم بلفيس ابوالشيخ في العظمة وابن مردويه كره عن ابى هريرة صغفه ابن معين وثقة النساء
 احذروا الدنيا اى تيقظوا واستعملوا الحزم في التحرز من دار الغرور بالانابة الى دار الخلود
 والافلاخ عنها قبل سكن اللحد فانها اسحر من هاروت وماروت لانها تفتنها وهما
 يقولان انما نحن فتنة فلا تكفر والاخذ اليها اصل كل شر ومنه يتشعب جميع ما يؤدى
 الى سخط الله ويجلب الشقاوة في العاقبة قال على رضى الله عنه الدنيا تضر وتغزو وتمر
 وقيل الحكيم كيف ترى الدنيا قال تحل يوما في دار عطار ويوما في دار بيطار قال بعض الشافعية
 جزم الائمة عدم قبول توبة اربعة ابليس وهاروت وماروت وعاقرة صالحة عم
 وقيل لعلمهم لا يتوبون واعترض بان ذكره في ابليس غير سداد بل هو على ظاهره
 وفي هاروت وماروت غير صحيح لان قصتهم قد دلت على انهم يعذبون في الدنيا فقط
 وهم في الآخرة يكونان مع الملائكة بعد رد هم الى صفاتهم هب عن ابى الدرداء ورواه
 ابن ابى الدنيا احذروا زلة العالم اى احذروا الاقتداء به فيها ومتابعته كلبسة الحرير
 وركوبه كالا حمر واخذه ما فيه شبهة من مال السلطان وغيره ودخوله عليه
 وتردده اليه ومساعدته اياه بترك الانكار وتمزيقه الاعراض وتعديته باللسان

بغايته وجملة الله بعد
 ارادة اكرامه واستعماله
 في طاعته وموئنه عن
 المعصية وفيه رد عن
 الدنيا بالكلية ووزنك
 الناس ولا ينافي آية وما
 خلقت الجن والانس الا
 ليعبدون لان اعظم
 عبادة الله انظروا لعباد
 والتفصيل في النفيض
 وغيره مسند
 وهو البصر ابو سعيد
 وجبل بن فطية وغيره
 وابوه يسار من بني
 بيسان اعقده الشيخ
 في تاريخه في دار
 ما من عشرين سنة
 وهو اربع عشرين سنة
 كبير الشأن رفيع القدر
 رئيس في العلم والعلم
 مات سنة عشرين ومائة
 مسند
 وطابقنا الاخبار
 والاثار على ما مر
 في سائر
 وجميع في سائر
 الطبقات في الله فلهذا
 نحن بالاحبة في كل

في المناظرة واستخفافه بالناس وترفعه عليهم واشتغاله بالعلوم بما لا يقصده
 الا الجاه وتكاسله في الافاء والاجازة به وتقصيره في بذل الجهد وتسارعه في الجواب
 من رأس القلم أو اللسان وأجالة في محل التفصيل فهذه ونحوه ذنوب العالم تتبع به العالم
 في موت العالم فيبقى شره في العالم ومن ثم قال عليه السلام فان زلته تكبكه مضارع من ككب
 الرباعي في النار تلقبه على رأسه وترديه على وجهه فيها لما يترتب على زلته من الفساد
 التي لا تحصى لاقتداء الخلق به ولذا قال بعض العارض اذا زل عالم زل بزله العالم الذي يلي
 عن به هزيمة ضعيف وقيل صحيح وقيل مجهول احسن علاقة سوطك بالكسر تعليق السوط
 والقوس اي احسن تعليق سوطك لئلا تحتقروا في عين العوام والكفار ويذروكم
 اهل الجهل والضلال وفيه تزيين كل آلة الجهاد وفيه ندب تنظيف نحو الثوب والعمامة
 والبدن وتحسينها لكن بلا مبالغة ولا افتخار ولا مباهاة ولا اعجاب لئلا تنفرا سيما
 ولالة الامور والعلماء فان الله جميل له جمال المطلق وجمال الذات وجمال الصفا او ذى
 النور والبهجة يحب الجمال يحب منكم التجميل في الهيئة طبع حل عن محمد بن قيس عن ابيه صحيح
 احسنوا لباسكم اي ما تلبسون من ازار ورداء وعمامة اي نظفوه واجتنبوا البالغ في الخشونة
 واصحوا حالكم اي سروجكم التي تكون عليها حتى تكونوا كانهم شامة بفتح وسكون الهزة
 وتخفيف الميم الخال والمراد كونوا في احسن زى واحسن هيئة حتى تظهروا في الناس فيروكم
 بالتوقير والاكرام والاحترام وفيه ان للمرء ان يحسن ثوبه وبدنه لملاقاة اخوانه كما ورد
 ان الله يحب ان يتزين لاخوانه اذا خرج اليهم ويؤيد ذلك الامر بالتزين في الجمع والاعياد ك
 عن سهل بن حنظلة الانصاري مات اول خلافة معاوية وروايته بلفظ انكم قادمون على
 اخوانكم فاحسنوا الخ فلعله سمع منه عليه السلام مرتين او روى مرتين مختصرا ثم طويلا احفظ
 وذا بك بالضم اي محبته وبالكسر صديقه اي من كاؤدا لا بك لا تقطعه بصدة وهجر وانفعا
 ونحوها فيطفي الله نورك بنصب يطفى جواب النهي اي يزيل ضيائك ويذهب بها تلك
 والمراد حفظ محبة ابيك او صديقه بالاحسان والمحبة سيما بعد موته ولا تنجس فيذهب الله
 نور ايمانك وهذا وعيد مهول وتقريع يذهب عقول الفحول طس هب خ في لادب عن ابن
 اسناد جيد وقال الهيثمي حسن احفوا الشوارب قال النووي بقطع الهزة ووصلها من اجفا
 وحفاه استأصله اي اجعلوها حفافا لشفة وحفافا لشيء حوله ومنه وتري الملائكة حافين
 من حول العرش وقال من لاحفا واصله الاستقصا في اخذ الشارب وفي معناه انه كوال الشارب
 في الرواية الاخرى والمراد به بالغوا في قص ما طال منها حتى تبين الشفة ندبا وقيل وجوبا

جاء بن زكريا بالبيت من
 حيز نفسه فامره ورد
 فاوحى الله اليه يا يحيى
 وجئت دارا خيرا من دارك
 وجوارا خيرا من جوارك
 وعن جلال الطولاني
 وعن الفقه وس الحلاوة
 لذات جسمك وورقت
 روحك اشتبا قاولوا
 الى خبهم اطاعة بكيت
 الصديق بعد الموع
 وليس الحمد يد بعبه
 الشروع
 كما في حديث اخذوا الدنيا
 فانها خضرة حلوة اي منظر
 من ثمن اخذوا القلوب
 وحلوة المذاق وصعبة
 الفراق
 قال الكشاف والكبيكة
 تكبر والكب وجعل التكبر
 في اللفظ ليدل على تكبر
 القين فمن القى في النار
 انكب مرة بعد اخرى
 تيقن بمقرها فلما قلب القى
 عن الهمة بزلته قلبه الله
 في النار عزاء وفاقا

ما حلقه بالكلية ففقد الكنفية والحنابلة فحسنون وعند الشافعية مكروه وصرح مالك
 بانه بدعة واعفوا بفتح الهيمزة المحكي بالضم والكسراى اتركوها بجاهلها لتكثر وتغزى لان في
 ذلك جمال للوجه وزينة للرجل وتحالفه لزي المجوس والاعفاء الكثير والتفصيل في لفيف
 وانتفوا الشعر الذي في الانف وفي رواية الاناف بمد الهيمزة ندبا ولاينا في حديث نبات
 الشعر في الانف امان من الجذام لان منبتة في باطنه انفع واذفع ولا يضر قطعه عدهب
 عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده وقال احمد لفظ الاخير غريب احلفوا ندبا اذا راى الكاذب
 للحلف مصلحة بالله اى باسم من اسمائه او صفة من صفاته لان الحلف به مما يؤكد به اليهود
 ويشد المواثيق وبروا بفتح الموحدة واصدقوا في حلفكم فان الله اكد بان يوضع موضع
 الضمير تفخيما يحب ان يختلف به اى يرضاه اذا كان غرض الحالف طاعة كفعل جهاد او وعظ
 او زجر عن اثم او حث على خير وقد حكاه الله عن يعقوب علي السلام انه طلب من بنيه الحلف
 حين التمسوا ارسال اخيهم معهم فهو اذن منه في ذلك ولا ياذن الا محبوب مطلوب
 ولا يناقضه ولا تجعلوا الله عرضة لايماكم فان معناه لا تكثر وامنها او يحل الحديث
 على ما اذا كان في طاعة او دعت اليها حاجة والاية على خلافه حل عن ابن عمر فيه ضعيف
 قال لذهبي فيه مطعون اهلوا امر من باب الثاني ايها الاولياء النساء على احوالهن
 اى زوجهن بمن يرضينه ويرغبن فيه اذا كان كفوا وكذا غير الكفو اذا رضيت به فاذا
 التمست بالغة عاقلة التزويج من كفوء لزم الولي اجابتها فان امتنع فعاضل فيزوجها
 السلطان او نائبه عده عن ابن عمر قال في الميزان فيه منكر اخبرك خاصبا الى الراوى وغير
 بضم الهيمزة متكلم وحده انه شان كلام من استبني بعضهم او رجع اى روث او قدر فان
 العظم زاد الجن والروث زاد حيوانهم كما في حديث الترمذي لا تستنجوا بالروث ولا العظام
 فانه زاد اخوانكم من الجن وحديث رُوَيْفِعُ بْنُ ثَابِتٍ قَالَ قَالَ لِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَعَلَّ الْجَبُونَ
 سَتَطُولُ بَكَ بَعْدَكَ فَأَخْبِرِ النَّاسَ أَنْ مَنْ عَقَدَ لِحَيْتِهِ أَوْ تَعَقَّدَ وَتَرَأَوْا اسْتَجْنِي بِرَجْعِ دَابَّةٍ أَوْ
 فَنَ مُحَمَّدًا مِنْهُ بَرٌّ كَأَنِّي الْمَصَابِيحُ فَهُوَ بَرٌّ مِنْ مُحَمَّدٍ وَمَا نَزَلَ عَلَى مُحَمَّدٍ مِنَ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ
 تَغْلِيظُ شَدِيدٍ وَوَعِيدُ هَائِلٍ أَيْ مِنْ أَرْتَكِبُ هَذِهِ فَهُوَ بَرٌّ مِنْ دِينِ مُحَمَّدٍ أَنْ اسْتَحْلَ وَالْأَحْلَ
 عَلَى كَفَرَانِ النِّعَةِ الدَّيْلِيُّ عَنْ رُوَيْفِعِ بْنِ ثَابِتٍ صَحِيحٌ أَخْبَرَنِي جَبْرِيلُ بْنُ ابْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ فَاطِمَةَ
 وَاللَّامُ لِحُسَيْنِ الْفُظْ يَقْتُلُ بَعْدِي بِأَرْضِ الْفُظْ بِالضَّمِّ وَالشَّدَّ أَرْضُ بَكُوفَةٍ يُقَالُ كَرَبْلَا
 جَانِبُ النَّهْرِ فَلَا يِعَارِضُهُ خَيْرٌ مِنْ سَعْدٍ أَخْبَرَنِي جَبْرِيلُ بْنُ حُسَيْنٍ يَقْتُلُ بِشَاطِئِ الْفُرَاتِ وَهَذَا
 مِنْ مَجَرَّاتِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَأَخْرَجَ الْحَاكِمُ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ وَحْيَ اللَّهِ إِلَى مُحَمَّدٍ أَنِّي قَتَلْتُ بِحِجِّي بْنِ زَكْرِيَّا سَبْعِينَ

وعصيان العالم وذنوب
 انما هو من رين القلب
 وظلمة الذنب لو كشف
 له غطاء قلبه وراى
 ما منع عليه ان يدنس
 خلقه الله خلقها عليه
 كما ان يدنس خلق الملوك
 في الدنيا وكان يعلم من
 باعور ان العلماء وكان
 حيث اذا نظر الى العرش
 راى كقول تعالى وائل
 عليكم نبي الذي آتينا
 آياتنا فاناس منها من
 بذلة واحدة من لول
 من الاولياء من جليل
 كالكتاب المطبوع
 فمثل كمثل الكتاب ان
 فمثل عليه بلقش
 فمثل الية من
 بلقش الية من
 حيث اذن به هاب
 الايمان وخط الرحان
 وما يذكر الاولياء
 فلو قيل ضورك لاوه
 الذهاب بالزيادة وتبا
 ما يسمي نور والتوعد
 بانطاس النور بالكلية

واني قاتل بابين ابتك سبعين الفا وسبعين الفا وقال ابن حجر ورد من طريق واه عن علي
مرفوعا قال تل الحسين في تابوت من عليه نصف عذاب اهل الدنيا وفيه احاديث وعجايب
لا تحصى ورأسه في المدينة عند امه او في عسقلان او اعيدت الى الجنة او دفن بكر بلا بعد
اربعين يوما وجائني بهذه التربة واخبرني ان فيها مضجعة اي قبر الشريف ابن سعد
طب عن عايشة صحیح قوي حسن اختنوا من بابا الثاني والا ولما قطعوا قلعة الذكر من
اولاد كمر والختان اسم لفعل الختان وقيل مصدر ويسمى به محل الختن ايضا ومنه التخنات
يوم السابع ولعله هذا في زمان الاول لقوة وجوده والآن لا يمكن لانه ضعفا للبنيان
فانه اي ختان ولد كقوله تعالى اعدلوا هو اقرب اطهر من الطهر عند الغسل والاستنجاء
اذا كلف واسرع نباتا للحم بتشديد اللام الثاني لانه اذا اختن في حالة الصباوة يكون
اسرع نبا قاله لغليان الدم ولا ينافي في حديث احمد اختن ابراهيم وهو ابن ثمانين سنة
بالقدم وفي رواية ابن عشرين ومائة لانه بامر الله واول من سن السنة واروح للقلب
لان فيه لذة عند الجماع وقطع الوسوسة وغيرها واعلم ان اول من اختن ابراهيم عليه السلام
ثم لم تزل ذلك سنة عامة معمول بها في ذريته واهل الاديان وهذا حكم التورية على بنى اسرائيل
كلهم وكرمزل انبياء بنى اسرائيل يختنون حتى عيسى عليه السلام غير ان بعض النصارى قالوا
ما في التورية بان المقصود زوال قلعة القلب لاجل الذكر فتركوا المشروع فخطوا ابو حفص
عمرو بن عبد الله بن زاذان في فوائده والذي يلي عن علي مرسل حسن اختضبوا بالحناء ندبا في غير
لون شعرهم والحناء بكسر الحاء وشدة النون فانه ناري محبوب مهيج مقول للحناء يزيد في الشبا
والجمال والنكاح كما في حديث البراز اختضبوا بالحناء فانه يزيد في شبابكم وجمالكم ونكاحكم
فانه طيب الريح اي ذكي الرائحة والطيب ضد الخبيث يسكن الروعة بفتح الراء الفرع
بخاصية فيه عليها الشارح وخصب المرأة يديها ورجليها وشعرها والرجل شعر فقط
وفي فضائله ومنافعه احاديث لا يمكن احصائه ويكفي حديث عمار بن بسط اختضبوا
فان الله وملائكته وانبياء ورسله وكلما ذرء وبرء حتى الختان في مجارها والطير في اوكارها
يصلون على صاحب الخضاب حتى يتصل خضابه ع والحاكم عن انس فيه مجهول آخر جوه
من الافعال والضمير للاعرابي هذا تحديد وتقليظ لكسر نفسه او اطلع بشقاوته من هذه
الحالة من موصول سره جعله سارة ان ينظر الى رجل من اهل النار فليظلم له هذا سمي باني
قال ان اعرابيا قال يا رسول الله ما صدعت الصداع وجع الرأس قط ولا وجدت
في الرأس وغيره قال فذكره صحیح اخرج خطاب لابن الدرداء فناد امر من ناد في الناس

وقال العاصي واهل الملام
نوره في الدنيا او في
الآخرة كل محتمل و
تفصيله في النقص
استدل
قال النووي يستحب
الحلف والتعبد بغير حلف
بصلحة التكليف
والتعبد بغير الحلف
عنه وقد كثر الاخبار
في حلفه عليه السلام
هذا النوع وخرج
بغير الله فانه مذموم
بدلالة م
وتفصيله في شرح
الجامع

من قال لا اله الا الله فله الجنة لا ثابا التوحيد وهو يستلزم نفى الشرك قال ابو الدرداء
 يا رسول الله وان سرق وان زنا قال وان سرق وان زنا يدخل الجنة على رغم انفعاله الدرداء
 والرغم بالفتح والضم القهر والحقارة والدناءة والذل والمعنى لصق نفسه بالرغامى برا
 مختلط بالرمل طب عن ابى الدرداء صحيح ورواه نخ عن ابى ذر قال قال رسول الله ﷺ
 اتاني آت من ربي فاخبرني او قال بشرني انه من مات من امتي لا يشرك بالله شيئا دخل الجنة
 قلت وان زني وان سرق قال وان زني وان سرق احبسوا على المؤمنين ضالتهم اي ضلتهم
 يعني امنعوا من ضياع ما تقوم به سياستهم الدنيوية ويوصلهم الى الفوز بالسعادة الآخرة
 اي بان تحفظوا ذلك ولا تهملوه فيضيع قالوا يا رسول الله وما ضالة المؤمنين قال العلم
 اي الشرعي فان الناس لا يزال الناس عند وقوع الحوادث يتطلبون العلم وحكمها كما يتطلب الرجل
 ضالته فهو امر تعلم العلم الشرعي الذي به قوام الدين وسياسة عامة المسلمين بالقيام بالحج
 والبراهين لقاطعة على اثبات الصانع وما يجب ويستحيل عليه وآيات النبوات ودفع الشبه
 والمشكلات والاشتغال بالفقه وأصوله والتفسير والحديث بحفظه ومعرفة رجاله
 وجرحهم وتعديلهم واختلاف العلماء واتفاقهم وعلوم العربية والقيام به فرض كفاية
 فاذا لم ينصب في كل قطر من تندق الحاجة بهم اثموا كلهم وعلى الامام ان يترتب في كل قرية ومحلة
 عالما متدينا يعلم الناس دينهم ويحجب في الحوادث ويذنب ويردع من شنيع فرقا الضالة الذي
 وابن النجار عن انس فيه مجهول وقال قط فيه مزرك ادخل الله فاجرا في دينه اي الفاسق
 يفسق في دين الله احمق اي ناقص العقل في معيشته اي مدارحيته بسماحته اي بسبب
 الجنة بالنصب مفعول دخل لان الجنة دار الاسخياء والنا ردار بالخلاء كما قال عليه السلام
 البخل لا يدخل الجنة ولو كان زاهدا وقال تقوا النار ولو بشق تمراي اجعلوا بينكم وبينها حجابا
 وقاية من الصدقة خصوصا ان كان اكرامه بالبشاشة قال عليه السلام سبق درهم على مائة الف
 يعني درهم بالبشاشة افضل من مائة الف بالكراهة ولذا قال تعالى كن تالوا البر حتى تنفقوا
 وقال والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعباب اليم
 الديلي عن انس مرفوع ادعوا اخوانكم في الدين باسمائهم التي وضعهم آباؤهم ولا تدعوه باللقاب
 والتلقب ان يدعى الانسان بغير ما سمي به مما يكره المدعو قال تعالى ولا تبايزوا باللقاب
 اي ولا يدع بعضكم بعضا بلقب السوء نزلت في صفية زوجة النبي ﷺ انت اليه عليه السلام
 فقالت ان النساء يقتلن في يهودية فقال لها هلا قلت ان ابى هارون وعي موسى وزوجي محمد
 عد عن عبد الله بن جراد صحيح ادفعوا الحد ودعوا عباد الله اي الحدود الشرعية اضافهم اليه

تذكير بان الدفع عليهم من تعظيم ما لكهم ما وجدتم له اى للحد الذى واحد الحدود اول دفع
المفهوم من ادفعوا يعنى لا تقيموها مدة دوام وجودكم لها مدفعاً اى تأويلا يدفعها
لان الله تعالى كريم عفوي يحب العفو والستر قال تعالى اِنَّ الَّذِيْنَ يُجْبَوْنَ اَنْ تُشَاعَ الْفَاحِشَةُ
فِي الَّذِيْنَ اٰمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ اَلِيْمٌ ومن ثم ندب للحاكم اذا اتاه نادم اقربجة ولم يفستره
ان لا يفستره بل ثأيمه بالستر فان كان يقبل الرجوع عرض له به كما فعله صلى الله عليه وسلم وهذا اذا
لم يكن الفاعل معروفاً بالادب والفساد فيجب عدم السر وفي حديث قطاد بن شاذان ادروا الخلف
ولا يبنى للامام تعطيل الحد وداى ترك اقامة شئ منها بعد ثبوته فلا تنقصوا عنها اذا لم
تثبت عندكم وبعد الثبوت فان ثمة شبهة فادروا بها والا فاقموها وجوباً فلا تقطلوها
هـ عنه عن ابى هريرة مرسل ادفعوا عن وضوءكم باليقين بالجزم حتى يتيقن الحدث وعن
صلواتكم بالشك بالظن حتى تظن بئى على الاقل وتصلى وهذا الحديث فيه قاعدة كثيرة
من الاحكام وهى استحباب اليقين وطرح الطارى والعلماء متفقون على ذلك واخذوا
منه العمل بالاصل فمن تيقن بالطهارة وشك فى الحدث عمل بيقين الطهارة او تيقن الحدث
وشك فى الطهارة عمل بيقين الحدث فلو تيقنهما وجعل السابق منهما كما تيقن بعد طلوع
حدثا وطهارة ولم يعلم السابق فاوجه اصحها اسناد الوهم لما قبل الطلوع فان كان قبله حدثاً
فهو الآن متطهر لانه تيقن انه ارتفع بالطهارة اللاحقة وشك هل ارتفع ام لا والاصل بقا
الذي يلى عن عايشة صحيح ادنى ما تقطع فيه يد السارق اى ادون ما يجزى فيه قطع السرقة
بسرقته من حرز خفية ثمن وفى رواية المجن بكسر الميم وفتح الجيم الترس سمي به مجن حياً
اى يستره ويواريه وميمه عند سبويه اصلية وعند الجمهور زائدة وبقية الحديث عند
الطحاوى وكذا يؤول يومئذ بدینار وفى رواية له بعشرة دراهم ويوافقه رواية ابى دود
والنسائي عن ابن عباس قطع رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلاً فى مجن قيمته دينار وعشرة دراهم
وفى رواية النسائي لا قطع فيما دون عشرة دراهم وعورض باحدث منها خبر الصحيحين
انه عليه السلام قطع فى مجن قيمته ثلاث دراهم وخبر البيهقي قبل عايشة ما ثمن المجن قال ربع دينار
قال ابن حجر يجمع بانه قال ولا لا قطع فيما دون العشرة ثم شرع فى الثلاثة فما فوقها طب ابن مند
والطحاوى عن ائمة الجبشة ابن ابراهيم بن حسن قال ابن حجر منقطع اذوالعزائم جمع عزيمة
وهى لغة القصد المؤكد ومنه ولم نجد له عزماً وعرفاً ما لزم العباد بالزما لله وقيل الحكم
الاصل السالم عن المعارض واقبلوا الرخص جمع رخصة وهى لغة خلاف التشديد وعرفاً
الحكم المتغير الى سهولة والمراد اعلموا بهذه ولا تشددوا على انفسكم بالزما العزائم

فان هذا يسر وما شاده احد الاغلبه وهذه الرخص ما سهله الله على عباده كقصر
 وقطر مسافر ومسح خف وقطر مريض وشيخ وحامل ومرضع وغيرها مما اجمع على
 فاذا انعم الله على العبد بنعمة حسن قبولها اجلا لا لما صدر من كلامه ودعوا الناس
 اى تركوه ولا يتحتوا عن عيوبهم واحوالهم لباطنة فقد كفيتوهم اى اذا فعلتم
 فقد كفاكم شرهم من يعلم الشر واخفى وفيه تحذير من مخاطر الناس وحث تجنبهم
 بقدر الامكان خط عن ابن عمر باسناد ضعيف لكن له شواهد ثاني بعضها اذبحوا لله
 اى اذبحوا الحيوان الذى يحل اكله اذا شئتم واجعلوا الذبح لله فى اى شهر كان رجبا وغيره
 وبروا بفتح الموحدة وشدة الراوى احسنوا وتعبوا لله واطعموا بقطع الهرة اى الفقراء
 وغيرهم كان الرجل اذا بلغت ابله مائة نحر منها بكر ايسمونه الفرع فنفى عليه لانه عن الذبح
 للصنم وامر بالذبح لله وهذا عند الحنفى والصحيح عند الشافعى ندب الفرع والعيرة وهى
 ما يذبح فى رجب وخبر لا فرع ولا عيرة اراد به نفى الوجوب وانفى ما يذبح للصنم
 اما تفرقة اللحم للفقراء فبر وصدقة فى اى وقت كان حراما كان حلالا طيب عن ثبيشة
 بنون مضمومة وشين معجمة مصغر وهو ابن عبد الله المزنى سماه به النبي عليه السلام قال
 قيل يا رسول الله انا كنا نعتز عتيرة فى الجاهلية فى رجب فاما نؤا فذكره قال لا يصح
 اذكروا الله بالقلب ذكرا وباللسان ذكرا بان تقول لا اله الا الله مع الاخلاص والذكر
 ثلاث نفى واثبات واثبات بغير نفى واثبات بغير نفى ولا اثبات فالاول لا اله الا الله
 والذكر به قوام كل جسد وموافق لمزاج كل موحد الثانى الله اسم جلال جامع بجميع الصفات
 المحامد ليس كل احد يطيق الذكر به الا الخواص والسالك الى الله والثالث ذكر الاشارة
 وهو هو فدوام ذكر لا اله الا الله سبب لليقظة من الغفلة وذكر لفظة الله سبب للخروج
 عن اليقظة فى الذكر الى وجود الحضور مع المذكور وذكر هو هو سبب للخروج عن سؤل المذكور
 وقال الرازى قال لا كثرون الاولي ان يكون الذكر فى الابتداء قول لا اله الا الله وفى الانتهاء
 الاختصار وفضل بعضهم الاول مطلقا لان عالم القلب مشغول بغير الله فلا بر من كلمة
 النفى نفى الاغيار واذا خلا وضع منبر التوحيد ليجلس عليه سلطان المعرفة وبعضهم الثانى
 مطلقا لانه حين ذكر النفى قد لا يجد مهلة توصلت الى الاثبات فيبقى غير منتقل الى الاقر
 وعند الصوفية على مراتب الذكر ومقامه فانه انما الذكر والله عون لك على ما تطلب اى لانه
 مساعد لك على تحصيل مطلوبك لانه تعالى يحب ان يذكر ولو كان من فاسق فاذا ذكره ثم
 دعاه اعطاه ما تمناه ولذا قال الصوفيون الاعراض عن الذكر يشوش الرزق ويضيق المعيشة

فى اى شهر ما ينحر

ضبط الراوى

قال الله تعالى اذكروا الله
 ذكر اسم الله تعالى
 اذكروا الله ذكره حتى
 يقول المناقبون انكم ترون
 وفى حديث اخر
 اذكروا الله ذكره اذ خلوا
 قيل وما الذكر المحامد
 قال الذكر الحنفى

لانه تعالى يحب ان
 يذكر

قال ذكره وآكل شئ وشفاؤه ورحمة الله وفضله وسعادته وكرامته ابن عساكر والوفاء
 عن عطاء بن ابي مسلم مرسلا هو الخراساني رسل عن معاذ اذ كروا محاسن جمع حسن موتاكم
 ايها المؤمنون وكفوا اي صرفوا السننكم وارفقوا وجهكم عن مساوئهم فان سب المسلم
 الغير الفاسق الملعن بنفسه حرام شديد والمساوي جمع مساوي من اساء بفتح الميم والواو
 وكل منها اما مصدر ميمي نعت به ثم جمع او اسم كان بمعنى الامر الذي فيه الحسن والسوء
 فاطلق على المنعوت به مجازا يعني لا تذكروهم ولا بخير فذكر محاسنهم مندوب وذكر
 مساوئهم حرام الا لضرورة او مصلحة كتحذير من بدعة او ضلالة قال النووي اذا رأى
 غاسل الميت ما يوجب من نحو استنارة وجهه وطيب ريح سن له ان يحدث الناس وازرا
 ما يكره كسواد وجهه ونبث وتغير عضو حرمان يحدث به دق لك وكذا طيب كلام عن ابن عمر
 وفيه عمران بن انس منكر اذهبتم اي صرتم ذاهبون الخطاب للاصحاب من عندي جميعا
 مجتمعا على الكتاب والرأي وجئتم متفرقين مختلفين انما اهلك من الافعال من كان قبلكم
 الفرقة واخرج مروت عن عبد الله بن عمرو قال هجرت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يوما فسمع صوت رجلين يختلفان في آية فخرج يعرف في وجهه الغضب فقال انما اهلك من
 كان قبلكم باختلافهم في الكتاب وقال عليه السلام ذروني ما تركتكم فانما اهلك من كان قبلكم
 بكثرة سؤالهم واختلافهم على انبيائهم الحديث حم عن سعد بن ابى وقاص صحيح اذهب
 فاغتسل هما امران خطابان للراوى وغيره يحتمل الامر به اغتساله من الكدس والغفران
 او غيره من الاثوان من الشعر والبدن ويؤيد الثاني رواية البغوي عن عمار بن ياسر
 قال قدمت على اهل يثرب وقد شقق يداي فخلقوني بزغفران فغدوت على النبي صلى الله
فسلت عليه ولم ير على وقال اذهب فاغتسل هذا عنك بماء وسدر والحق اي اسقط
 او ازل عنك شعر الكفر لان الكفرة يصبغون بالزغفران والسواد او الشعر الملبث في حال
 الكفر والآن مكرمانت بالايان فلا يليق في رأسك هذا طب عن واثلة صحيح معضل
 اربع من الشفاء وفي رواية اربعة اي من علامات ضد السعادة جمود العين اي قلة
 دمعها وهو كناية عن قسوة القلب وكذا عطف عليه وقسوة القلب وفتره ما قبله
 والاوجه ان يقال انه اشارة الى ان قلة الدم انما يكون من علامة الشقاء اذا كان ناشيا
 عن قسوة القلب وانه لا تلازم بينهما وقسوته غلظته وشدة وصلابته في غير الله تعالى
 والحرص اي الرغبة في الدنيا والانهالك في تحصيلها وطلبها لزيادة منها والحرص
 يحتاجه الانسان لكن يقدر معلوم فاذا تعدى الحد افسر دينه فكان هذا من علامة الشقاء

اي ازاله بخلق او غيره
 كقصاصة ووزة والخلق
 افضل وهو شامل للشعر
 الرأس وغيره ما عدا
 اللحية فيظهر وقيل
 به فم ظن وعسل ثوب
 وسببه عن عيسى بن
 كليب عن ابيه عن جده
 انه جاء النبي صلى الله
 عليه وسلم فقال قد اسلت
 فقال اني غلظت
 الكفر ثم اختبر

وطول الأمل بان تحريك رجاء الأكار من الإقامة في الدنيا وزيادة الغنا ومناط الحكم
 بطوله ليخرج أصله فانه لا بد منه في بقاء هذا العالم اذ لو لم ارتضعت أم ولد
 ولا غرس غارس شجر فهو من رحمة الله على عباده كما في خبر وقال النوى قصر الأمل لك
 هو الزهد ليس بلبس العباءة ولا بأكل الشعر وقال الفضيل ما طال رجل الا مل الا ساء
 العمل عدل والبرار عن انس فيه ضعيفا ومنكر آولاه اربعة انهار رجع نهر من انهار الجنة
 هو على ظاهره ولها مادة الجنة وقال المناوي اي لعذوبة ماؤها وكثرة منافعها
 ومزيد بركاتها كانها من انهار الجنة او اصولها منها سيجان بفتح السين وسكون الياء
 قال النوى نهر المصيبة وهو غير سيجون وقال في النهاية نهر العواصم قريب من المصيبة
 وقال السيوطي سيجون نهر الهند وسيجان نهر اديان وهو غير سيجون وهو نهر يخرج من زم
 انهما واحد فقد وهما والنيل نهر مصر والفرات نهر فاصل بين الشام والجزيرة وقال المناوي
 نهر بالكوفة الشيرازي عن ابي هريرة صحيح اربعة من الدواب لا يقتلن مبنى للفعل
 النملة قيل النمل السليمانى والنملة لكثرة منافعها والهدد لانه لا يضر ولا يحل كله
 وهو طير سليمان عليه السلام والصد بضم الصاد وفتح الراء غراب نصفه ابيض ونصفه
 اسود لتحريم اكله سيأتي في نهى عن قتل اربع ق عن ابن عباس صحيح اربعة لا ينظر الله اليهم
 نظر رحمة ورضى وثوبة وحقيقة النظر قلبا لحدقة والله تعالى منزله عنه والنظر في
 حقه بمعنى الاحسان وعدمه هو المقت والخذلان يوم القيمة اشارة الى ان محل الرحمة والنعمة
 المستمرتين بخلاف نعمة الدنيا وعذابها فانها ينقطعان بالحوادث عماق بالشداوى والى
 اواخرها ومثان زاد في رواية الذي لا يعطى شيئا الا منه ومذ من خمر اى مداوم ومعا
 لها وملازم على شربها ومكذب بقدر بان اسند افعال العباد الى قدرتهم والعقوف
 والمنة في كل منها حق للادنى وحق لله ولهذا قدمها على ما بعدها لانها محض حق لله
 وهذه الاربعة من الكبائر كما في حديث اربعة يبغضهم الله البتاع الخلاف والفقير المحتال
 والشيخ الزانى والامام الجاثر طب عذ عن ابي امامة الباهلى وفيه متروك ارجو اثلاثة
 لاستحقاقهم الرحمة شرعا لان الشفقة بالخلق يجلب فضل الله كما في حديث ارجم من في
 الارض يرحمك من السماء فكيف هؤلاء عزيز قوم اى شريفهم ذل صار ذليلا بان يعظم
 ويشرف ويوقر وغنى قوم افتقر من الفقر بان يكرم ويقض وينفق وعالم بين جهالة
 جمع جاهل بان يعينه ويصح لهم ويمنعهم من ايدائه ويحشهم على اطاعته اطيعوا الله
 واطيعوا الرسول واولى الامر منكم حبة في الضعفاء ارجو حاجة الغنى الرجل الموسر بدل من الغنى

وكثيرا من ادهم الدنيا
 من عرف ما يطلبه
 عليه ما يبذل ومن طلق
 بصره طال اسفه ومن
 اطال امله ساء عمله
 ومن اطلق لسانه فسد
 وقال ابن الوردي من
 كانت الدنيا امله والخطا
 عمله عظيم بطشه قليل
 فقه عالم بدنياء جال
 ماضية فويل له وجاد
 رجل ان الحسن البصري
 وشكا قسوة قلبه فقال
 لا تقبل الدنيا
 عليك بمجالس الله
 والاحسان والصوم
 متفقون على ان كثرة الله
 وملاحظة الانبياء نزيه
 نبيه مستطاب
 وفي المشارق سيجان
 وسيجون وسيجان
 والفت والنيل كلها
 من انهار الجنة وما قاله
 الجوهري سيجان نهر بالشام
 فقط اوانه اراد الجواز
 من حيث انه يبارك الارض
 وهو مجاور بالشام

والموسر صفته يحتاج صفة بعد صفة بمعنى وغنى افتقر فصدقة الدرهم عليه عند الله
بمنزلة سبعين الفاً لرشاء حاله المقدم يشد عليه ويذوب قلبه ويحجل أخرج الرويان
ان العبد ليقف بين يدي الله تعالى فيلول وقوفه حتى يصيبه من ذلك كرب شديد فيقول
يا رب ارحمني اليوم فيقول له فهل رحمت شيئا من خلقي من اجل فارحك والرحمة نحلة ما
يوافق المرحوم في ظاهره وباطنه ادناه كشف الضر وكف الاذى واعلاء الاختصاص
برفع الحجاب وفيه ندب بالتعطف على جميع انواع الحيوان الخطيب والتحليل والراضي
والديلي والمخاف ابو الفتيان عن ابن مسعود صحيح ارقى خطاب بالمؤنث امر من الرقية
اعلاخج عليك في الرقية الشئ من العوارض كدغ حية وعقرب باي نوع من الرقية التي
اغشيت في الجاهلية ما لم يكن وفي رواية فيه وفي أخرى فيها شرك بالله اي ما تشتمل
على ما فيه شئ من انواع الكفر كالشرك او تؤدي الى ذلك فانها حينئذ محظورة ممنوعة
وكذا ان اشتملت على لفظ جهلنا معناه وكذا لا يرقى بالعبرانية والسريانية ويرقى بكل اية
وسنة ويعين بكل مؤمن كما في خبر ارقاكم اخوانكم فاحسنوا اليهم استعينوهم على ما غلبكم
واعينوهم على ما غلبهم اي من الخدمة اللازمة لك طب عن الشفا بنت عبد الله بن عبد الشمر
العدوية صحيح اركبوا الهدى بفتح الهاء وسكون الهمزة واللام المسوقة في الحج من الابل
والبقر والغنم بالمعروف اراد به ان لا يضروها بالركوب اذا الجئوا اليها حتى تجلوا ظهرها
اي مركبا لانهم مضطرون لركوبها شحج عن جابر صحيح اركبها بالمعروف يعني البدنة من الابل
والبقر عند بيح والابل خاضة عند الشافعي اذا الجئت اليها على بناء المجهول يعني اذا ضرت
مضطرا الى ركوبها حتى تجلوا ظهرها بالفتح وسكون الهاء اي مركبا يفهم من القيد ان من استغنى
عنها لا يركبها لانه جعلها خالصة لله فلا يصرف شيئا من عينها ومنافعها الى نفسه كما
في ابن ملك وكذا قال ابو ح لا يجوز ركوبها بغير ضرورة وعند الائمة الثلاثة يجوز الا
ان يهزل ثم مرت دحج عن جابر شل علي السلام عن ركوب الهدى قال فذكره صحيح
اوريت ليلة القدر بضم الهزة مبنى للفعول من الرويا اي علمت بها ومن الرؤية ابصرتها
وانما ارى علامتها وهو السجود في الماء والطين كما رواية همام حتى رأيت اثر الماء والطين
على جهة رسول الله صلى الله عليه وسلم تصديقاً رؤياه فانسيها اي انساها غيره اياها
وفي رواية خ ثم انسيها بضم الهزة وفي رواية او نسيها بتشديد السين او بتخفيف
اي نسيها هو علي السلام من غير واسطة اي نسي علم نسيها في تلك السنة فالتفوهها وفي
رواية خ فالتسوها في العشر الاواخر وهي ليلة ربيع ومطر ورعد طب عن جابر قال ابو سعيد

وبظهر ان ما في
القاصح سيجان
وسيجون نهول
وكذا جبهون
وجيجان فاس
كذا قاله
سب

المسلمين لا يبرأ الا خيار لا الفجار فان لكل مؤمن شفاعة عند الله جعل الله ذلك اكراما
 يوم القيمة فكلما كثرت اخوانكم كثرت شفعاؤكم وذلك للفلاح واقرّب للنجاح وخرج
 بالقيود بالغة الكفار والفاسق والاقلاع منهم لازم وقيل الناس اخوان طمع واعداء نعم
 فان التخالص منهم شديد ابن النبتار عن انس ضعيف استمتعوا من هو بمعنى الباء
 هذا البيت الكعبة غلب عليها كالجيم على الثريا والمراد من الاستمتاع انه على كثرة الطواف
 والجم والاعتكاف والصلوة ودوام النظر اليه فانه قد هدم مرتين قال في
 الكشاف فاوّل من بناه ابراهيم ثم بناه قوم من العرب من جرهم ثم هدم قنينة العما
 ثم هدم قنينة قريش انتهى وقال ابن حجر وغيره اختلف في عدم بناء الكعبة والذي
 تحصل انها بنيت عشر مرات ويرفع في الثالثة يهدم مذوى السويقيين له والمراد رفع كعبته
 وقيل اقتصاره على مرتين اراد به هدمها عند مجي الطوفان الى ان بناها ابراهيم عليه السلام
 وهدمها في ايام قريش لما احجف بها السيل وكان ذلك اعادة بنائها في زمن علي عليه السلام
 قبل النبوة خمس سنة طبك عن ابن عمر قال كصحيح على شرطها واقره الذهبي والهيثي
 ورواه ابن لال والديلي استنجوا بالماء البارد فانه مصححة بفتح الميم والمهمله مع شدة الحار
 من صمغ اللبواسراى ذهاب وهو ورم تدفعه الطبيعة الى محل في البدن تقبل الرطوبة
 كالمعدة والاثنيين والدبر والامر بالماء البارد لعله على الجواز لانه حار والماء البارد ينفع
 طس عن عايشة ورواه عتب عن المسور مرسل وقيل متروك استودع الله اى استخفظه
 دينك خاطب به من جاءه يودعه للسفر من الوداع بفتح الواو وهو الاستحفاظ لان السفر
 محل الاستغلال عن لطاعات التي يزيد الدين بزيادتها وينقص بنقصانها وقوله استودع
 خبر لا امر بقرينة السبب والسياق وان كان معناه صحيحا وامانتك اى اهلك ومن يخلفه
 بعلمك منهم ومالك الذي تودعه وتستخفظه امينك وقد مر الدين لان حفظه اهم
 وخواتيم علمك اى عمل الصالح الذي جعلته اخر عمرك في الاقامة فانه يسر للمسافر ان يختم
 اقامته بعمل صالح كقرية وخروج عن مظالم وصلوة وصدقة وقرائة اية الكرسي
 ووصية واستبراء ذمة ونحوها ويندب لكل من يودع مؤمنا ان يفارقه على هذه الكلمة
 وينذرها باخلاص وبوجه تام دت حسن صحيح غريب عن ابن عمر قال للرجل اذا اراد السفر
 ادن حتى اودعك كما كان صلى الله عليه وسلم يودعنا وفي رواية استودعك الله الله
 لا تقضي وداعيه اشتد غضبا لله على من زعم انه ملك الاملاك اى من تسمى بذلك
 ودعى به وان لم يعتقد له لا ملك في الحقيقة الا الله وغيره ان سمي ملكا او ملكا بطريق

بناها الملا محمد قبل
 لما قالوا القبل فيها
 من قبيل فيها ثم ادم
 ثم بنوه من بعده
 فوج ائمه ابراهيم عليه
 السلام واوليها

عن علي وتفسيره
 في المشارق في حديث
 انه ترى ان قومك
 مست

اشد كرم من غلب نفسه اى ملكها وقهرها وفي نسخة على نفسه عند الغضب بان لم يمكنها
 المراد وعمله بغضبه بل يجاهد ها على ترك تنفيذه وذلك صعب شديد في اوله واحكامه
 من عفى بعد القدرة بفتح الهزة اسم فعل اى اثبتكم عقلا وارحكم اناة ونيا من عفى
 عمن جنى عليه بعد ظفره به ومن الادوية فيه ما ورد في كلمة لفظ والحلم من الايات
 والاحاديث ومن ثم لما غضب عمر على من قال له ما تقضى بالحق وانت احمر وجهك
 قيل يا امير المؤمنين لم تسمع الله يقول خذ العفو وامر بالمعروف فقال صدقت
 وكنا كان نارا فاطفيت ابن ابى الدتيا عن على مر النبي صلى الله عليه وسلم على قوم يرفعون
جرافقا ما هذا قالوا جراف قال فذكره قال قبيد اشقى الاشقياء اى اسوءهم مقتا
 وعاقبة من اجتمع عليه فقر الدنيا وعذاب الآخرة لانه مقل في الدنيا عادم للمال ومع ذلك
 كافرا ومصر على الكبرياء حتى لقي ربه ولم يقف عنه فلا هو على لذة الدنيا ولا نعيم
 الآخرة ولا ينال في حديث له نياجنة الكافر لانه بالنسبة لما عليه من العذاب طس عن ابى
 سعيد الخدرى اشكر الناس لله تعالى اى من اكثرهم ذكرا له اشكرهم للناس لانه تعالى
 جعل للنعم وسائط منهم واوجب شكر من جعله سببا لافاضته كالانبياء والصالحين
 والعلماء فزيادة العبد في شكرهم زيادة في شكر ربه اذ هو المنعم بالحقيقة فشكرهم شكر
 وقال بعض العارفين لو علم الشيطان ان طريقا توصل الى الله افضل من الشكر
 لوقف عليها ولا يجده اكثرهم شاكرين ط حمر واين قانع واين منيع عن الاشعث طيب
 عن اسامة بن زيد ورواه عنه عن ابن مسعود صحيح وقال قط ضعيف اصبحوا اى
 من الاصبح اى اسفروا بالصبح بالفجر اى آخروها الى تحقق طلوع الفجر الثانى واضحا
 حتى تبين موضع سهامهم كافي حديث د اسفر بصلوة الصبح حتى يرى القوم مواقع نبلهم
 قالوا للتعدية عند الخفية والملابسة عند الشافعية او اسفروا بالخروج منها
 بان لا تطيلوا القراءة هذا تأويل الشافعي مجيبا عن تمسك الحنفى به وقال ابن حجر فيه نظر
 لحديث طيب يؤر بصلوة الصبح حتى يبصر القوم مواقع نبلهم فانه اعظم الاجر لزيادة
 الجماعة حمزة د ه ع ط ح ب ح ت صحيح عن رافع بن خديج وحديث اسفروا متواتر
 عند الاربعة اصبروا على انفسكم بان يستغوا عن اخذ الصدقة يا بنى هاشم فانما الصدقة
 اى المفروضة وهى الزكاة غسالات الناس اى اوساخ الناس كما حديث ان الصدقة
 لا تنبغى لآل محمد انما هى اوساخ الناس اى دناسها لانها تطهير اموالهم ونفوسهم كما
 قال تعالى خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكيتهم بها وسببه مثل الفضل بن العباس

وقال بعض الصوفية
 اذا ابتلى عبد بالفقر
 لم يمين عليه بالصبر
 وينك وتضرع فلم
 يمشف عنه فربما
 نفع في السخط
 فانقطع عنه مدوامه
 باعتراضه ربه على
 المقدور فان ساخطا
 على تقديره فليكون من
 اشد الناس عذرا
 في العارين

وعبد المطلب العمل على الصدقة بنصيب عامل منهم فقال فذكره طب عن ابن عباس
وفي حديث أن الصدقة لا تحمل لنا وإن موالى القوم منهم اصدق الرؤيا الواقعة في
النام يا لا سحر أي ما رأه بالاسحار لفضل الوقت بانتشار الرحمة فيه وأراحة القلب
والبدن بالنوم وخروجها عن تعب الخواطر وتواتر الشغوب والتصرفات ومتى القلب
أفرغ كان الوحي لا يلقي إليه أكثر ولأن المعدة خالية ولا نهاوت نزول الملائكة والآيات
جمع سحر وهو ما بين الفجرين وهذا يعارض خبر الحاكم اصدق الرؤيا ما كان نهارا إلا أن الله
عز وجل خصني بالوحي وجوابه الرؤيا النهارية اصدق من الرؤيا الليلية ما عدا السحر
حمرت ع حب لك هب من عن أبي سعيد قال لك صحيح وأقره الذهبي أصح بين الناس
أي أنزل ما بينهم من العداوة والشحناء والتباغض ولو أنك يعني الكذب أي أنك تقصد
الكذب والمراد أن ذلك جائز بل مندوب وليس من الكذب لأصلاح بينهم بالكذب وفي الخبر
وفي وعد الصبيان بل قد يجب وفي رواية أصح بين الناس ولو بكذا وكذا كلمة لم أفهم بها
طب عن أبي كاهل الأحمسي اسمه قيس بن عايد أو عبد الله بن مالك الصماني أصلوا دنياكم
أي أصلوا معاش دنياكم بتمتد ما في أيديكم بتمتد الحلال من الكاسب لمعونته على دينكم
ومكارم أخلاق الإسلام التي فيها عمارة الآخرة والخطاب للمقصد من الذين لم يبلغوا ذروة
التوكل ومعهم علة الأسباب ليتوا بها على الآخرة وأعملوا صالحا لا خير لكم فيه واجتهاد
واخلاص مع قصر امل كأنكم تموتون غدا كني به عن قريبا لزمان والمراد جعلوا الموت نصيب
أعينكم وأعملوا على ذلك لما أمرهم بأصلاح العيش والمعاش خشى عليهم من تعلقهم به
والتقصير في الأعمال الآخرة رده ما يفيد بذل الجهد في الآخرة الدليل على أنس وفيه
مجهول أطفال المشركين جمع طفل أي أولاد الكفار الصغار خدماهل الجنة يعني يدخلونها
فيجعلون خدما لمن فيها وبهذا أخذ الجمهور قال النووي وهو الصحيح كن لا تبغفه الدعوة
وأما حديث الله أعلم كائن ما ملين فلا تصرح بانهم ليسوا من أهل الجنة وأما خبر أحمد عن عائشة
سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أولاد المشركين فقال ضعيف وقيل بالوقف
وقيل تحت المشية وقيل من علم الله كفره له لو عاش فهو في النار وخلافه وقيل يصبرون وترايا
طس عن أنس عن سلمان موقوفا وأورده في الكبير عن سمرة أطلبوا الخير من بابا أول
عند حسان الوجوه وفي رواية خط صباح الوجوه أي الطلعة المستبشرة وجوههم
فإن الوجه الجميل مظنة للفعل الجميل وبين الخلق والخلق تناسب قريب غالبا ع طب هب
عن عائشة عت عن ابن عمر وعشرة عن خمسة حسن صحيح وقال ابن الجوزي لاه

وقيل كل صورة حسنة
تتبعها نفس رديّة وتطاول
الوجه عنوان في النفس
وليس في الأرض فيج
الأوجه وقيل أراد
حسن الوجه عند طلب
الحاجة فيذكر من ربح
فيج الوجه فطن
للجميع ولا يعارض
غير حسن التمتد الوجه
يدل على حياة صاحبه
ومرقة لأنه غالبي
وقيل غير الوجه عن
الجملة وعن شرف القو
واشرفهم كما في الفخذ

اطلبوا الرزق في خبايا الارض جمع خبئة كخطايا وخطية اى التمسوا في الحث لنخوزع
 وغرس فان الارض تخرج ما فيها من النبات الذى به قوام الحيوان وقيل اراد استخراج
 الجواهر والمعادن من الارض وانما ارشد لطلب الرزق منها لانه اقرب الاشياء الى التوكل
 وابعداها من الحول والقوة فان الزراعة اذا اكثر بالارض ودفن فيها الحب برا من حوله
 وقوته ونفدت جيلته فلا يرى لنفسه شئ في اثباته وخروجه بل يرضى ويتنظر يقضات
 طسع هب عن عايشة قال الهيثمي فيه ضعيف والنسائي منكر وابن الجوزي لاه
 اطلبوا العلم ولو بالصين اى ولو كان تحصيله بالرحلة الى مكان بعيد كالصين
 وهو ما وراء النهر فان من لم يصبر على مشقة العلم بقى عمره في عمالة الجهالة ومن صبر
 اعز الدنيا والاخرة وقال على كرم الله وجهه العلم من المال وقال تعالى وَمَنْ يُؤْتِ الْحِكْمَةَ
 فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا وفيه احاديث خارج عن الاحاطة فان طلب العلم فريضة على كل مسلم
 مكلف وهو العلم الذى لا يعدم ربحه كما سبق من معرفة الصانع وعلوم الشرع واصوله
 وفروعه علق هب عن انس قال هب مشهور واسناده ضعيف اطلبوا الحوام
 بعزة النفس فان الامور تجري اى تمر بالمقادير اى بالقدر يعنى لا تذلو انفسكم
 في الجد والطلب والحرص على التحصيل بل اطلبوا طلبا رفيقا بعزة نفس وعدم تذلل
 فان ما قدر سيكون وما لم يقدر لم يكن فلا فائدة في الانهماك لاذابة الجسم وكثرة الغم
 تمام في فوائده وابن عساكر عن عبد الله بن بشر بضم الموحدة وسكون المهملة المأذني
 اطلعت من الاطلاع بتشديد الطاء اى تأملت ليلة الاسراء او في النوم او بالكشف
 لغير الرأس او بالوحى لا في صلوة الكسوف كما قيل في الجنة اى عليها فرأيت اكثر اهلها
 النساء اى نساء المؤمنين وضمن اطلعت تأملت ورايب معنى علمت ولذا عد الى
 وهذا تحريض على عرضهن عن الدنيا وحث على التقوى ومحافظة الدين فلا ينافى حديث
 اطلعت في النار فرأيت اكثر اهلها النساء لان كفران العطا وترك الصبر في البلا
 وغلبة الهوى والميل زخرف الدنيا والآعراض عن الاخرة فيهن اغلب ولذا كن اكثر
 اهل النار وهذا في وقت كون النساء في النار واما بعد حروجهن بالشماعة والرحمة
 فالنساء في الجنة اكثر فحينئذ يكون لكل واحد زوجتان من نساء الدنيا وتسعون
 او ثمانون من الحور طحمرت عن ابن عباس زاد طب والمساكين تخرجت عن عمر
 بن حصين بضم الحاء وقع الصناد وكذا النسائي والمتذري والعراقي وقال سنده جيد
 اطول الناس شبعاً في الدنيا اكثرهم جوعاً يوم القيمة لان من كثر اكله كثر شربه

فكثر نومه فكل جسمه ومحقت بركة عمره ففتر عن عبادة ربه فلا يعبا يوماً القيمة به
 فيصير فيها مطروداً جميعاً قيل ما جاء من النبي عن النبي عليه السلام وعن السلفاً إنما
 ذلك في الشبع المثل للعدة المبطى بصاحبه عن الصلوة والاذكار والمضرب بالإنسان
 بالتحم وغيرها يفضي إلى البطر والاشرف فهذا هو المكروه وقد يلحق بالحرماً إذا كثرت آفاته
 وقياس الشبع ما قال عليه السلام فإن كان ولا بد فثلث للطعام وثلث للشراب وثلث
 للنفس طب لك هب عن سلمان هب عن انس صحيح اطيب ما أكل الرجل أي فضله
 والكسب السعي في طلب الرزق والمعيشة من كسبه في صناعة أو زراعة أو نحو ذلك
 من الحر في الجائزة غير الدنية التي لا تليق به أو في التجارة التي لا خيانة ولا فساد وكل
 بيع مبرور عند الله أن امن من الكذب كما في رواية احمد اطيب الكسب عمل الرجل بيده
 وكل بيع مبرور وولده من كسبه ش عن عائشة صحيح اعتكاف عشرة ايام في العشر
 الاخير او غيره بنيت في المسجد في رمضان كحجتين وعمرتين أي يعدل ثواب حجتين وعمرتين غير
 مفروضتين ولذا اعتكف على ثلاث العشر الاخير واطيبه حتى مات والآوجه حمل العشر
 على الاخير فانه اذا اعتكفه مترج باليلة القدر وقام ليا ليه كلها كان قد قام ليلة القدر
 التي فيها العمل خير من الف شهر وذلك اكثر ثواباً من حجتين وعمرتين بل اريب وفيه جواز
 ذكر رمضان بغير شهر طب عن علي بن الحسين عن ابيه ضعيف قال الهيتي فيه متروك
 اعتمرى خطاب لا مسمان او غيرها في رمضان فان عمرة في رمضان كحجتين وسببه
 ان النبي عليه السلام قال لا امرأة تخلقت عن الحج ما منعك ان تحج معنا فاعتذرت له فاعلمها
 ان العمرة في رمضان تعدل الحجة في الثواب لا انها تقوم مقامها في اسقاط الفرض للاجماع
 على ان الاعتبار لا يجزى عن حج الفرض ثم ق عن معقل عن ابيه ام معقل الاسدي عن
 وهب بن خبش بفتح الحاء وسكون وفتح الباء وفي حديث خ وحمود وه عمرة في رمضان
 تعدل حجة اعد صلواتك خطاب لرجل راه يصلي خلف الصف لصلوة اي كاملة لفرد
 خلف الصف لان صلوة الكاملة لا يحصل الا مع الجماعة كما في حديث طب عن وابصة
 ايها المصلي وحده الا وصلت الى الصف فدخلت معهم او جرت اليك رجلا ان ضاوبك
 المكان فقام معك اعد صلواتك فانه لصلواتك ق عن علي بن شيبان ضعيف اعتموا
 بكسر الهزة وشد الميم اي البسوا العمام ندباً تزدادوا حلاً بكسر فسكون اي يكثر حلكم
 ويتسع صدركم لان تحسين الهيئة يبعث على الوقار والاختشام وعدم الخفة والطيش
 وانفسه وفي حديث انه ليس اذا اعتم ان يرخي لها عذبة بين كتفيه سيأتي طب هب عنه

عن أبي المليح عن أبيه طيب لك عن ابن عباس لاه وقال لك صحيح وفي هب عن غير اعتموا
تزداد واحلوا والعمايم يتجان العرب أعطوا الأجير أي المستأجر أجره أي كرائي عمله
قبل أن يحف من الحف وهو ليس عرقه بالتحريك أي ينشف عرقه لأن أجره عمالة جسة
وقد عجل منفعة فإذا عجلها استحق التجمل ومن شأن الباعة إذا سلموا قبضوا الثمن
عند التسليم فهو الحق وأولى إذا كان ثمن مهجته لا ثمن سلعته فيبطل مطله وتسويفه
مع القدرة فالأمر باعطائه قبل جفاف عرقه إنما هو كناية عن وجوب المبادرة عقب
فراغ العمل إذا طلب وإن لم يعرف ولم يحف وأعلمه من الأعلام أجره أي مقداره وثمنه
وهو في عمله والمراد قبله مجازا أولى أو فيه حذف أي هو في إرادة عمله وجزءه ق عن أبي
هيريرة منكر وقال الذهبي ضيف أعطيت بناء للمفعول جوامع الكلم أي ملكه اقتدر بها
على إيجاز اللفظ مع سعة المعنى بنظم لطيف لا تعقيد فيه وقيل قليل اللفظ كثير المعنى
وقيل القرآن واختصر لي الكلام أي وجزلي حتى صار ما أتكل به كثير المعاني قليل الألفاظ
اختصارا مصداق لما قبله لأنه تفرق وتوفق على الرسل بالكمال المخصوصين بالمعيط
أحد منهم من المزايا والأفضال فما اختص به الفصاحة والبلاغة هب عن عمر فقط
عن ابن عباس صحيح أعطيت فوائحه الكلام أي البلاغة والفصاحة والتوصل إلى
غوامض المعاني وبدائع الحكم وتحاسن العبارات التي أغلقت على غيره وفي رواية
مفتاح الكلم قال الكرمان لفظ قليل يفيد معنى كثيرا كما في حديث أعطيت مفاتيح خزائن الأرض
الحديث وجوامعه التي جمع الله بها فيه فكان كلامه كالقرآن في كونه جامعا وخواتمه
أي خواتم الكلام أي حسن الوقف ورعاية الفواصل فكان يبدأ كلامه بأعذب لفظ
وأجزله وأوضحه ويختمه بما يشوق السامع به ويحرص عليه هب طيب ع ش عن أبي موسى
الاشعري ورواه الديلمي حسن أعطى بالبناء المفعول يوسف بن يعقوب بن اسحق بن إبراهيم
وأمه شطر الحسن أي حظا عظيما من حسن أهل الدنيا ورواية أحمد والحاكم أعطى يوسف
شطر الحسن أي نصفه وهذا بنا في خبر أن الله قسم له من الجمال الثلاثين وقسم بين عبدا
الثالث وكان يشبه آدم يوم خلقه الله فلما عصى آدم نزع منه النور والبهاء والحسن
وذهب له الثالث من الجمال مع التوبة فاعصى الله يوسف الثلاثين وجوابه الشطر
قد يطلق به الجزء لا النصف لك وابن جرير عن انس صحيح قال الذهبي على شرطه وأقره
أعظم الأيام من أعظمها عند الله يوم النحر لأنه يوم الحج الأكبر وفيه معظم أعمال السنة
ثم يوم القر بالفتح وشدانرا ثاني يوم النحر لأنهم يقيمون فيه ويستقيمون مما بقوا

عن ابن عباس
فقط ولا ينسب
في غيره

في الايام الثلاثة وقال البغوي سمي به لان الموسم يوم التروية وعرفة والنحر في تعب من الحج
فكان الغد من النحر قرا انتهى وفضلها لذاتها ولما يخصها من وظائف العبادات والجمود
على ان يوم عرفة افضل ثم يوم النحر ثم قال كذا عن عبد الله بن قريط بضم القاف لا ردة
قال كذا صحيح وقره الذهبي اعظم الخطايا وفي رواية ان اعظم اى الذنوب لصادة عن
يقال انطى فلان اذا اذنب متعبا اللسان الكذب مبالغة الفاعل الكثير الكذب لان
اللسان اكثر الاعضاء عملا وما من ذنب الا وله دخل فمن امله منحي لعنان ينطلق باشا
من لائم والبهتان الا ان يقيد بلجام الشرع ابن لال ابو بكر وكذا الدبلي عن ابن مسعود
وكذا عد عن ابن عباس متروك اعظم العيادة اجرا اى اكثرها ثوابا ودرجة اخفها اسما
بان يخفف القعود عند المريض فتطويل القعود عنه خلاف اولى لانه قد يتضرر به لاختيا
الى اهله ويحتمل ان المراد بتخفيفها كونه غبا اى لا كل يوم فعلم العيادة بالمشاة لا بالموحدة
وان صح لانه لا منافاة بين العيادة والتعزية مرة لان الموت مرة وكذا تسليه وتلطيف به
ن هب عن علي ورواه البزار اعظم العيادة اجرا اخفها اعظم النساء بركة على زوجها
ايسرهن وفي رواية اقلهن مؤنة اراد المرأة قنعت بالقليل من الحلال عن الشهوات ونية
الحياة الدنيا فحقت عنه كلفتها ولم يمل بسببها الى ما فيه حرمة وشبهة فيستريح بذه
وقلبه من التعت والتكلف فتعظم البركة وفي رواية بدله مهورا وفي اخرى صداقا واقل
بركة وذلك لانه راع الى الرفق والله تعالى رفيق بحسب الرفق في الامركة قال عروة اول شوم
المرأة كثرة صداقها وفي خبر الدبلي تياسروا في الصداق ان الرجل يعطي المرأة حتى يبقى ذلك
في نفسه عليها حيلة قحم هب عن عائشة قال كذا صحيح وقره الذهبي اعلنوا هذا
النكاح اى اظهروه اظهرا للسروور وفرقا بينه وبين غيره من المآدب وهذا هي
عن نكاح السروور قد اختلف في كفيته وقال ابو جرجان او رجل وامرأتان وقال الشافعي
كل نكاح حضره رجلان عدلان خرج عن نكاح السروور ان توافوا بكتانه وذهبوا الى ان
الاعلان المأمور هو الاشهاد وقال المالكية نكاح السران يتواصوا بالشهود على كتمان
قال اعلان عندهم فرض ولا يفتن عنه الاشهاد وظاهر المراد هنا اذا عته واشاعته بين الناس
واجعلوه في المساجد مبالغة في اظهاره واشتهاره فانه اعظم محافل الخير والفضل
واضربوا عليه بالدقوف جمع دققت بالضم ويفتح ما يضرب به لحادث سرور فانه قلت
المسجد يصان عن ضرب الدق فكيف امر به قلت ليس المراد انه يضرب فيه بل خارجا
والامر فيه بمجرد العقد وقد افاد جيل ضرب الدق في العرس ومثله كل حادث وسرور

وكرهه الحنفى للرجال وأباحه الشافعى مطلقا ولو بجلاجل وقال قد وقع الضرب بمحضرة
 الشارع واقره قال ابن حجر واستدل بهذا الحديث على ذلك لا يختص لكنه ضعيف
 ويؤيده امر لغائب من الوليمة أحدكم فاعله ولو بشاة وصليّة اى ولو ذبح بشاة لضيفة
 الوليمة واذا خطب أحدكم امرأة اى طلبها وتزوجها وقد خطب بالسواد فليقبلها *
 اى وقد صبغ بالسواد فليشعرها ثلاثا نظنه شابا لان الشباب غاية طلبها ولا تطلب
 الشيخ ولو غنيا ولا يفرق نهى مفرد مؤكّد بنون من الغرورق وضعفه عن عايشة
 ورواه حمّ حطب حلّك عن ابن الزبير اعلنوا بالنكاح والحديث صحيح اعمار امتى
 اى امة الدعوة لا الامة الاجابة ولكل مقام مقال ما بين الستين من السنين الى السبعين
 وانما عبر بالى الى الانتهاء ولم يقل والسبعين لبيان انها لا تدخل الا على متعدد
 لان التقدير ما بين الستين وفوقها الى السبعين وقيل آخر عمر امتى اى ابتداءه اذا بلغ
 ستين وانتهاه سبعون واقلهم من يجوز ذلك اى تجاوز هذه العمر هذا على القاب
 ومنهم من لم يبلغ ستين ولا خمسين وهذا من رحمة الله بهذه الامة ورفقه بهم اخرهم
 فى الاصلاب حتى اخرهم فى الارحام بعد نفاد الدنيا ثم قصر اعمارهم لئلا يلتبسوا بالدنيا
 الا قليلا فان القرون السابقة اعمارهم وابدانهم وازدادت ضعف ذلك كان احد هم
 يعمر الف سنة وطوله ثمانون ذراعا واكثر واقل فبطروا واستكبارا واعرضوا عن الله
 فصبت عليهم سوط عذاب هكّ ق ت حسن عن ابى هريرة ع عن انس حسن غريب
 اعمل لوجه واحد اى لذات واحد يكتفيك لوجه كلها من الكفاية اى اعمل لله تعالى وحده
 خالصا لوجهه يكتفيك جميع مهماتك فى حياتك قال لغزلى اعمل من اذا عملت لاجله ووجدته
 بقصدك وطلبت رضاه بعملك حبك واكرمك واغناك عن الكل فلا تشرك بعبادته
 عبد احقير مهينا لا يفتنى عنك شيئا عدو والد يلى عن انس وضعفه احمد وقال الذهبي
 اعينوا اولادكم على البر بالاحسان اليهم وعدم التضيق عليهم والتسوية بينهم فى العطية
 ويحتمل المعنى على برهم اليكم وعدم عقوبتهم بسبب الاحسان وسائر الاخلاق ويؤيد
 الثانى قوله من شاء استخرج العتوق من ولده اى نفاء عنه بان يفعل استطافه
 بالانعام ما يحله على عدم الخيانة طس عن ابى هريرة قال الهيثمى فيه مجهول اغسلوا
 يوم الجمعة بنيتها ولو كان الماء كأسا بدینار اى مالا كأس منه يباع بدینار يعنى ما فظوا
 على الغسل يومها ولو غر الماء ولم يمكن تحصيله للاغتسال الا بشئ غال لان ذلك
 يكفر ما بين الجمعتين قال الطيبى الواللبالغة وقال ابو حبان للعطف وقيل للحال

اي اغتسلوا على كل حال وفيه سنة مؤكدة للفصل او للصلوة وعند الشافعي وقته
 من الحج الثاني وتقريره ثم ذهابه افضل عدو الديلي عن انس بن مالك عن ابي هريرة منكر
 افرقت اليهود الافتراق ضد الاجتماع على احدى مؤنث واحد وسبعين فرقة بكسر الفاء
 الطائفة من الناس وتفرقت بمعنى افرقت هنا وتعبيره به للتفنن النصارى على اثنين
 وسبعين فرقة معرفة عندهم وتفرقت امتي في اصول الدينية لا الفروع الفقهية
 اذ هي خصت بالذم وآراد بالامة من تجمعهم دائر الدعوة من اهل القبلة على ثلاث وسبعين
 فرقة زاد في رواية كلها في النار الا واحدة وآراد احمد وغيره وهي الجماعة اي اهل السنة
 والجماعة وفي رواية هي ما انا عليه اليوم واصحابي واصول الفرقة سنة حرورية وقدرية
 وجهمية ومرجعية ورافضية وجبرية وانقسمت كل منها اثني عشر فرقة فصارت اثني وسبعين
 هكذا دلت عن ابي هريرة عدة السيوطي من التواتر وقال سنده جيد من عدة طرق
 افضل الايمان اي اكبر ثوابا وازيده درجة واكمله مقاما خلق حسن لان هذه الدين مبني
 على حسن الخلق ولا كمال الا بها فكمال الايمان ونقصه على ذلك ولا يناقضه ما قيل انه جلي عزيز
 لانه وان كان سجية اصالة لكن يمكن اكتساب تحسينه برياسة وصحبة كامل ودقة الى
 الادلة وشيئا من الانبياء واحوال الاولياء حتى حصلت التصفية عن ذميم الاوصاف
 ورذائل الاخلاق طب عن عمرو بن عبسة صحيح وفي حديث حم دح ب اكل المؤمن
 ايمانا احسنهم خلقا افضل الجهاد اي من افضل انواع الجهاد لانه في اللغة عام من اصبح
 اي جهاد من اصبح او عمل من اوثقه دخل في الصباح لايهتتم اي لا يقصد بظلم احد
 اي ان يظلم احدا من الناس الديلي عن علي صحيح افضل الحسنات المتعلقة بحسن المعاشرة
 تكمة المجلساء تفعله من الكرامة ومن جلتها بسط الرداء والوسادة ونحوها ومنذية
 امثال امره والموالاته وفي الله فانها من اوثق عرى الايمان ومنه الاصغاء لحديثه
 الديلي عن ابن مسعود ورواه القضاة عنه افضل الدعاء اي ارحمها تاثيرا واقر بها
 قبولا واجابة دعوة غائب لغائب يشمل الغائب عن البلد وعن اقليمه وعن مجلسه فمن قصر
 على الاول فقد قصر ويشمل الكافر او دعي له بالهداية وذلك لان الدعاء عن غيبة يخلص
 واقوى وبرئ من الريا فحينئذ يؤثر كما في حديث ابن عدي اذا دعي لغائب لغائب قال له
 الملك ولك بمثل وفي رواية اذا دعي الرجل لاخيه يظهر الغيب ش عن ابن مسعود صحيح
 افضل الصدقة ان تشيع كيدا بغت وسكون او بكسر فكون جايبا اي ان تشيع
 ذاك كد جامع فوصف الكبد بوصف صاحبه على الاسناد المجازي وهو من جعل الوصف

وقال حجة الاسلام
 فيندبها كرام الصاحب
 والجليل مؤكدا وفيه انما
 الى رعاية اذ بار الصبح
 فيها كمال الشكر والثناء
 والسكون وتكبير ما يسمو
 من مدته الناس اياه وابلج
 ما يسمو من ثناء الناس
 وحسن الاصفاء عند
 وتركه للعامة وان يدعو
 باجسامه وان يثني عليه
 بما يرفع من محاسنه ويذكر
 صنيعة في حقه ويذكر
 في غيبته وينفض عنه
 في جوارحه من غير ان يخرج
 الى الناس ويصحب باللفظ
 والتمريض ويعفو عن
 وهفونه ولا يمتبه ويؤذي
 له في الخلق في جوارحه
 له في الخلق وينطق
 التفتيح عنه
 حاجته ويخرج قلبه من
 مكانه ويظهر الفرح بجا
 واتخذ بما يقدر ويغير
 مثل يظهر فيه كبره
 في ذمته وعلنا ويذكر
 بالسلام عبد قباله

المناسب علة للحكم وفائدة العموم تناول أنواع الحيوانات والمؤمن والكافر أي المعصوم والناطق والصامت ونبتة بالاشباع على جميع وجوه الاحسان من سقى او غيره مما يحتاج اليه هتب عن انس حسن افضل طعام الدنيا والاخرة اللحم لانه يقوى البدن ويزيده نضارة ويكثر الدم ويسخنه وأول شئ يأكل اهل الجنة اذا دخلوها زيادة كبد الحوت واخذ منه بعضهم فضله على اللبن وعكس آخرون وفيه رد بعض الحكماء قال يا ابناء الحكمة لا تجعلوا بطونكم قبورا للحيوان وكقولهم تعذيب الحيوان ظلم ولا افعله واللحم غلب عرفا على رطبه الاحمر حل عن ربيعة بن كعب ورواه البيهقي ضعيف والجوز لاه وله شواهد افضل العباداة الفقه اى الفهم وانكشاف الغطاء فاذا عبادة الله بما امر ونهى بعد فهمه انكشف له الغطاء عن تدبيره فهي العباداة الخالصة لان الذى يؤمر بشئ وينهى فلا يرى شئ فيه فهو عبي فاذا رأى ذلك عمل على بصيرة وافضل الدين الورع هو الخروج من كل شبهة ومحاسبة النفس مع كل طرفة فالورع يكون في خواطر القلوب وسائر اعمال الجوارح وانما كان افضل لما فيه من التغل عن الشبهات وتجنب المحتملات وعبر في الفقه بالعبادة لانه فعل من افعال الجوارح الظاهرة كالعبادة وفي الورع بالدين لان مرجعه الى اليقين طب عن ابن عمر الحكيم عن ابن عباس ورواه الطبراني في الثلاثة وفيه ضعيف افضل شئ في الميزان اى ثقله وارجحه الخلق الحسن لان الله يحب الخلق الحسن وانعم عليه كما ورد في الستة فمن عدم حسنه او كماله امر بالمجاهدة والرياء ليصير محمدا فكل الخلق انما ينشأ عن كمال العقل والايمان كما في حديث افضل المؤمنين ايماننا احسنهم خلقا لان محاسن الاخلاق هي الاوصاف الباطنة والايمان تصديق القلب فناسبة بينهما كمن رأى الدرداء صحيح حسن قوى افضل عباداة قامت اى من فضلها قراءة القرآن لان لقارته بكل حرف عشر حسنات ادناه واعلاه بغير حساب وبذلك يعلم على سائر وظاهرها انه افضل العباداة وان كانت قرائته بغير فهم وآتية ماروي انا احمد بن حنبل رأى ربه في المنام فقال يارب ما افضل ما يتقرب به المتقربون اليك قال بكلامي يا احمد قال بفهم او بغير فهم قال بفهم او بغير فهم لكن رده بعضهم انه بغير فهم تلاوة العارفين فان معان القرآن تنزل عليهم حال التلاوة بغير فهم ولا فكر فيكون عن تلاوته تلك المعاني والآفطرط من يتقرب الى الله بشئ معناه ولا يتقرب بالجهال ولا قائل به نظرا اى في مصحف ونحوه فهو افضل من تلاوته عن ظهر قلب لانه ذكر الباطن مع الظاهر وبقراءته قوام جميع عباداته ومفترضاته وكأنه يخاطب ربه بامر ونهي ومواضعه

واجب سمع له في الجاهلية
وتبجح له من مكانة في الجاهلية
عند قيامه ويعتبر غنى
كله حتى يفتح من غنى
ولا يعتب بلجنته ولا
فاته ولا يشك انما
ولا يحدث عن عجايب
بوله وسائر ما يمكنه
مسألة
وكان أقوى ونفسها
استخى ومن عبي ذلك
فهو جاهد القلب كسلان
المرح تقبل العنبر
وقوم غفلوا عن هذا
فقرأوا الشعر والذهب
يقولون يجوز لا يجوز
ولا يدري صواب الجوز
ثم تراه امر ونهي في
عوج اقباله على نفسه
حتى لا يكلم عما لا يجوز
له من احواله واقباله على
الاصلاح الناس منهم
هذا امام الترمذي كان
في سنة رقت والامر
اسم كائنه في الدنيا
كما في حديثه عن من

الحكيم عن عبادة بن الصامت صحيح أفطر الحاجم والمجور أي فاعل الحجامة ومفعوله
والمستحج طالبه أو معينه معه كلها صامئون هذا تعريض للفظ إذا الحاجم لا يأمن وصول
شيء من الدم جوفه بعمله والمجور يضعف قواه بخروج الدم فيؤول الحال لا يفطاره وكذا
المعين رأى الدم ولا يتحمل ويضعف حسته بل وقع بعضهم الاغماء قال البيضاوي
ذهب إلى ظاهر الخبر جمع فقالوا بفطرهما منهم لحد ومذهب الأكثر الكراهة وصحة التصو
وحملوا الخبر على التشديد وذهب قوم إلى أنه منسوخ ابن جرير عن أبي هريرة صحيح أفطر
الحاجم والمجور هذا صريح الروايات على معنى سابق ثم قرأ عن أسامة بن زيد أن قططس
عن أنس وأخرج ما عدا هؤلاء الخمسون مخرجاً عن حسين راوياً ولهذا قال السيوطي أنه
تواتر أقبلوا الكرامة هي ما يفعل بالإنسان أو يبطأ على وجه الأكرام ومنه
خبر أنه علي السلام أكرم جرير بن عبد الله لما قدم عليه فبسط له رداءه وعنه بيده وقال
إذا أكرمك كريم قوم فأكرموه وأفضل الكرامة التي بكرم بها أخاه الطيب بأن يعرضه
عليه ليتطيب منه أو يهديه له أخقه فخلاً وأطيبه رائحة أي هو أخقه حملاً
فلا كلفة في جملة وأطيب الأشياء رجا عند آدمي وعند الملكة فينا كذا اتفان
الأخوان به وقبول المهدى إليه آباء ومن ثم كره العلماء رده فقط والديلمي عن زينب بنت
جحش بفتح الجيم وسكون المهمله أقبلوا بفتح الباء من محسنهم أي عذرهم
ونجاوزوا بفتح الواو عن مسيئتهم أي تفصيراتهم قال خ عن أنس مزابو بكر والعبا
يجلس أنصار وهم يكون فقال لا ما يبكوكم قالوا ذكرنا مجلس النبي صلى الله عليه وسلم
منا فدخلنا على النبي فاخبرنا بذلك فخرج فصدع المنبر ولم يصعد بعد ذلك فجد ثم قال
أوصيكم بالانصار فانهم كرشى أي جماعتي وعييتي أي نمائي وقد قضوا الذي عليهم
أي من الأيواء والضرة وبقي الذي لهم أي من دخول الجنة فأقبلوا من محسنهم
ونجاوزوا عن مسيئتهم يعني الانصار تفسير من الراوي والمخرج طب
عن أبي بكر ش عن البراء صحيح اقتدوا بالدين بفتح الذا أي الخليفتين
يعتومان من بعدى أي بكر وعمر أمر بطاعتها يتضمن الشاء عليها لكونها
اهلاً لأن يطاعا فيما يؤمران به وينهيان عنه بحسن سيرتهما وصدق سيرتهما
وسبب الحث على الاقتداء بالتائبين الأولين ما فطر الله عليه من الأخلاق المرغوبة
والطبيعة القابلة فكانهم قبل الإسلام كانوا طيبة في نفيسها لكن معطلة عن المحرث
بشجر وغضاة فلما أزيل منها بظهور الهدى نبتت نباتاً حسناً فلذلك كانوا

أدب الله ورسوله
فليقر أنظر في الصحيح
وفاعل يجب العبد
أوالله وذلك لأن القرية
نظر زيادة ملاحظة
للآيات والصفات
فيحصل من ذلك زيادة
ارتباط بوجوب زيادة
الحجة كان بعض كثر في
إذا سلك طريقاً أشغله
بذكر الجلال وكتبها
وقته وأمره بالنظر إليها
حال الذكر مسته

افضل الناس بعد الانبياء هرع ضحرت حسن عن حذيفة كرع عن انس كرع عن ابي بكرة حسن
 وله شواهد منها حديث ت اقتدوا بالذين من بعدي من اصحابي ابي بكر وعمر واقتدوا بهدي
 عمار ونسكوا بعهد ابن مسعود اقلوا الحيات كلها اى تبسائر انواع في كل حال وزمان
 ومكان ولو غير موزيات لكن نهى في حديث عن قتل ذوات البيوت التي لا تضر من تركها
 خشية ثارها بمثلثة وهمة ساكنة انتقامها فليس منا اى من جملة ديننا او من سنتنا
 والعاملين بامرنا يعنى ليس من اهل طريقنا من يهاب الاقدام عليهم ويتوق قتلهم خوفا
 من ان يطلب بثارهم ويؤذى من قتلهم كما كان اهل الجاهلية يدينون به والمراد الخوف
 المتوهم اما غلب على ظنه حصول ضرر منهم فلا ملام عليه بل يلزمه تركه من طب عن ابراهيم
 بن جرير عن ابيه صحيح اقلوا الاسودين سماهما الاسودين تغليباً كلقمرين قال الجوهري
 الاسودين العظيم من الحيات وفيه سواد وضخم لعقب كاطلاق الاسودين على التمر
 والماء والامر للندب والاباحة لا الوجوب ما لم تضر ولم تخفها على نفسه ولا على غيره
 في الصلوة قالوا وما الاسودين قال الحية والعقب ويلحق بها كل ضار وفيه حل العمل
 القليل فانتابع وكثر بطل شدت حب قك عزابى هريرة حسنة وسكت عليه
 وضغفه ابن حجر وله شواهد اقلوا اشيوخ المشركين اى الرجال لا قويا اهل الجدة
 والبأس وكميرد الهرم الذى لا قوة له ولا رأى فان فرض له الرأى قتل لان رايه اشد
 من ضرر مقاتلته وعلى خلافه يحل حديث انس لا تقتلوا شيخا فانيا واستبقوا في رواية
 واستحبوا شيخهم اى المراهقين الذين لم يبلغوا الحلم جمع مشارخ بشين وخاء مجتميز
 كعصب وصاحب ومصدر نعت به ومعناه بد والشباب ونصرته فيستوالواحدة
 والجمع كالصوم والعذل واطلاقه شامل للراهب فيقتل وان لم يقاتل وعليه الشافعي
 وقال ابو حنيفة ومالك يحرم قتل الراهب والصبيان والنساء وان لم يقاتلوا بل يسبهم
 الامام ويسترفهم طب ضحرت حسن صحيح عن سمرة بن جندب اقرأ القرآن اسم خات
 بكلام الله في شهر بان تقرأ كل ليلة جزءا من الثلاثين قال الراوى وغيره ان حصل في
 قوة فكيف اصنع برفع قوة وان مخففة وان كان مشددة فقوة بالنصب اسمهاى ان قوة
 ومجالا ونشاة ثبت بي قال قرأه في ثلاث ايام وقراءة القرآن على كل حال مشروع قائما
 وقاعدا وماشيا ورافدا راجلا وراكبا وسفرا وحضرا وصحبا ومرضا وكليلا ونها
 غير الجنب والحائض كما في حديث الجامع اقرأ القرآن على كل حال الا وانت جنب دحل عن ابن
 عمرو صحيح اقرأ القرآن اى ما تيسر منه فان الله تعالى لا يتدب قلبا وعى القرآن اى حفظه

قال اللذان في حديثه
 قتل الحيات اجمع في الصحاح
 والبيوت في المدينة وغير
 ولم يستثنوا عمارا ولا
 ولا موصيا نكسا بغيره
 الحديث وقال قوم لا
 سوان البيوت بالمدينة وغير
 فلا يقتل كسبر فيه وقالوا
 تندر سوان البيوت في
 المدينة وغيرها قال يدين
 بعد الاذن من قتال وقال
 مالك يقتل بها ما وجبه
 في المساجد وقال قوم
 لا يقتل بها ما وجبه
 ويقتل ما عداها مطلقا
 وقال قوم يقتل الابرة
 ذو الطنين بين الدار
 المدينة ولكن من هؤلاء
 دليل قوي ففتح
 والحديث ثم عن ابن مسعود
 من قتل حية فماتت
 رجلا مشركا فماتت
 وفي حديث خطيب بن زيد
 من قتل حية او عقرا فماتت
 قتل كلوا وفي حديث حماد
 عن ابن مسعود من قتل حية

وَتَذَبْرُهُ وَعَمَلِيَّاتِهِ فَمَنْ حَفِظَ الْفَاضِلَ وَضَمَّ حُدُودَهُ فَهُوَ غَيْرُ وَاجِبٍ أَنْ يَرَى بِحُزْنٍ وَتَحَبُّبٍ
وَلَحْنٍ عَرَبِيٍّ وَحُضُورٍ وَخَوْفٍ وَشَوْقٍ وَصَفْوَةٍ وَأَخْلَاصٍ حَصَلَ عَظِيمُ اجْرٍ وَتَأَثَّرَ غَيْرُ عَجَبٍ
كَتَحْدِيثِ حَلِّ اقْرَأَ الْقُرْآنَ بِالْحَزَنِ فَإِنَّهُ نَزَلَ بِالْحَزَنِ وَكَتَحْدِيثِ هَبْ اقْرَأَ الْقُرْآنَ بِلُحُونِ الْعَرَبِ
وَاصْوَاتِهَا الْحَدِيثُ تَمَامُ وَابْنِ عَسَاكَرٍ عَنْ أَبِي مَاهِلٍ أَقْرَبَ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ
وَهُوَ سَاجِدٌ أَيْ أَقْرَبَ مَا يَكُونُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ حَاصِلٌ فِي كَوْنِهِ سَاجِدًا وَقَالَ الطَّبْرِيُّ فِيهِ
مِنْ أَسْنَادِ الْمَجَازِيِّ أَسْنَدُ الْقُرْبَى إِلَى الْوَقْتِ وَهُوَ الْعَبْدُ مَبَالِغَةً وَالْمُفَضَّلُ عَلَيْهِ مُحَذَّرٌ
تَقْدِيرُهُ أَنَّ لِلْعَبْدِ حَالَتَيْنِ حَالَةَ السُّجُودِ وَغَيْرِهِ وَهُوَ فِي حَالَةِ السُّجُودِ أَقْرَبُ إِلَى رَبِّهِ مِنْ نَفْسِهِ
فِي غَيْرِ تِلْكَ الْحَالَةِ فَكَثُرَ وَالِدُ عَاءٍ أَيْ فِي السُّجُودِ لِأَنَّهَا غَايَةُ التَّذَلُّلِ وَأَذَا عَرَفَ الْعَبْدُ نَفْسَهُ
بِالذَّلَّةِ وَالْاِفْتِقَارِ عَرَفَ رَبَّهُ هُوَ الْعَلِيُّ الْجَبَّارُ فَالسُّجُودُ مِظَنَّةُ الْجَابَةِ وَمِنْ ثَمَرِهِ جِثْ
عَلَى الدُّعَاءِ فِيهِ سَوَاءٌ فِي الْمَكْتُوبَةِ وَغَيْرِهِ وَفِي رَوَايَةٍ بَدَلَهُ فَاجْتَهَدَ وَافِيهِ بِالْإِعْدَاءِ فَقَمِنَ
بِسِتَابِ لَكُمْ قَمِنَ بِفَتْحَيْنِ حَقِيقٌ بِالْأَمْرِ بِالْكَثَارَةِ مَدَنٍ عَنِ ابْنِ هَرِيرَةَ صَحِيحٌ أَقْبَمُوا
صَفُوكُمْ أَيْ سَوَّوْهَا وَأَعْدِلُوهَا بِأَعْدَالٍ لِقَائِمِينَ بِهَا عَلَى سَمِيَةٍ وَاحِدَةٍ أَوْ بَسَدَةٍ
الْخَلَلِ فِيهَا وَتَرَاصَتُوا بِضَمِّ الْمُهْمَلَةِ الْمَشْدُودَةِ أَيْ تَضَامُوا أَوْ تَلَاَصَفُوا حَتَّى يَصِلَ مَا بَيْنَكُمْ
فَإِنَّ الْفَالْسَبِيَّةَ أَرَبَكُمْ رُؤْيَا حَقِيقَةٍ مِنْ وَرَاءِ ظَهْرِي أَيْ مِنْ خَلْفِي بِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى
خَلَقَ لَهُ أَدْرَاكَ مِنْ خَلْفِهِ أَوْ وَجُودَهُ مُرَّةً لِلْوُجُودِ بِأَنَّهُ كَأَلْهِ عَيْثَانِ بَيْنَ كَتْفَيْهِ كَسَمِّ
الْخِيَاطِ يَصْرِيحُ بِهَا وَلَا يَجِبُهَا الشَّيَابُ وَقَالَ الْقَتَوِيُّ هَذَا مَخْصُوصٌ بِالصَّلَاةِ لِأَنَّ حُضْرَ
الْحَقِّ التَّامَّةَ وَالْمَحَازَةَ الْكَامِلَةَ الْمُسْتَلْزِمَ لِعُمُومِ نَوْرِ الْحَقِّ جَمِيعَ جِهَاتِهِ فِي الصَّلَاةِ
خَنَ حَبَّ عَنْ إِنْشَاءِ قَالِ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاقْبَلْ عَلَيْنَا عَلَيْهِ السَّلَامُ بِوَجْهِهِ ثُمَّ ذَكَرَهُ وَفِي رَوَايَةٍ
خَنَ فَكَانَ أَحَدًا يَلْزِقُ مِنْكَ بِمَنْكَبِ صَاحِبِهِ وَقَدَمُهُ بِقَدَمِهِ أَقِيمُوا صَفُوكُمْ فَوَلَّاهُ كَقِيمَتَيْنِ
بِضَمِّ أَوَّلِهِ أَصْلُهُ لَتَقِيمُونَ صَفُوكُمْ أَوْ لِيَخَافَنَّ اللَّهَ أَيْ لِيُوقِعَنَّ اللَّهَ الْخَالَفَةَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ
وَاللَّامِ جَوَابًا لِقَسَمِهِ وَهَذَا الْقَسَمُ مُقَدَّرٌ وَلِذَا كَذَّبَ بِالنُّونِ الْمَشْدُودَةِ وَأَوَّلُ الْعُطْفِ
رَدَّ بَيْنَ تَسْوِيَتِهِمْ وَمَا هُوَ كَاللَّازِمِ لِنَقِيضِهَا وَهُوَ اخْتِلَافُ الْقَاوِبِ فَإِنَّ الْخَارِجَ عَنْ
الصَّفِّ يَفُوتُ عَلَى الدَّخْلِ وَذَلِكَ يَجْرِي إِلَى الضَّغَايِنِ فَتَخْتَلِفُ قُلُوبُهُمْ وَهُوَ يَجْرِي إِلَى
الْإِخْتِلَافِ لَوْجُوهٍ فَيَعْرِضُ بَعْضُهُمْ عَنْ بَعْضٍ فَحَصَلَ سَطْلُوبُ بَلِيْسٍ وَقَالَ النُّوْكِيُّ يُوَقِّعُ
بَيْنَكُمْ الْعَدَاوَةَ وَقِيلَ الْمُرَادُ هِيَ الْفِتْنَةُ وَاخْتِلَافُ الْكَلِمَةِ وَالتَّسْوِيَةُ سَنَةٌ مُؤَكَّدَةٌ
وَالْتَشْدِيدُ تَأْكِيدٌ وَتَحْرِيطٌ دَقَّ حَبَّ عَنْ النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ بَفَتْحِ الْمَوْحِدَةِ وَكُسْرِ الْمَعْجَمَةِ
اِكْتَبُوا الْعِلْمَ لِأَنَّهُ قَدْ تَعَجَّرُونَ عَنْ حِفْظِهِ وَيَعْرِضُ لَكُمْ النِّسْيَانُ وَكَرِهَ كِتَابَةُ الْعِلْمِ جَمْعُ مَنْهُمْ ابْنُ عَبَّاسٍ

قد سبغ حسنًا ومنقلاً
ودقة فله حسن منقلاً
فيبقى ان يتفكر في معانيه
وكره ونيه ووعده و
وعده وقصده ووضو
وذا لا يحصل قل من سبغ
ومن ثم رأي جمع قرآنه
في الأسبوع وقيل على حال
قاربه بتفكره ونشأته
والمراد بالقرآن كله وأن يكون
عند الورد وتمامه في خمسة
خمسة عشر سنة في اليوم
وخمسة عشر في اليوم
أول أسبوع وهذا الأسبوع
الأسبوع رباني ومدته
رحماني بقلبة الروحانية
ويحتاج صاحب المقام
الى روح شديد وعمل كثير
فإذا غلب روحانيته
لا يلحقه أحد لا نطقاً
الالفاظ في نطق الروح
ولذا في الشيخ على المصنف
في أيام سكوت في يوم وليلة
ثلاثة الف ختم وستين الفا
ختم كل رجة الف ختم وكره
هذا المقام الشيخ لا سلامه

ثم انعقد الاجماع الآن على الجواز ولا يعارضه حديث مسلم لا تكتبوا عن شيئا
غير القرآن لان النهي خاص بوقت نزوله خوف لبسه بغيره او النهي مقدم والاذن
ناسخ عنه امن اللبس فكتابة العلم مستحبة وقيل واجب كما في حديث تقييد العلم
بالكتابة قبل ذهابها بالعلماء انما ذهاب العلم موت العلماء الشرع الصادق بالتفسير
والحديث والفقهاء الزموا تعلمه قبل قبض اهله او رفعه من الصدور كما في حديث
ابن ماجة عليكم بهذا العلم قبل ان يقبض وقيل ان يرفع الحديث ابن النجار عن حذيفة
صحيح قوتي اكثر اهل الجنة البله بضم وسكون اى الغافلون عن الشر والمطبوعون
على الخير او الذين تخلوا عن الكين والمكر وغلبت عليهم سلافة الصدور وهم عقلاء
وقال الغزالي لابله البليد في امور الدنيا لان قوة العقل لا تنفي بعلوم الدنيا والاخرة
جميعا وهي علمان متنافيان فمن ضرب غايته الى احدهما قصرت بصيرته على الاخر على الاكثر
ولذا ترى الاكياس في علوم الدنيا والطب والهندسة والحساب والفلسفة جميعا
في امور الاخرة والاكياس في دقائق علوم الاخرة جهالا بالدنيا غالبا لعدم وفات العقل
ولذا قال الحسن ادركنا اقواما لو رأيتوهم لقلتم مجانين ولورأوكم لقالوا شياطين
عدهب والبزار عن انس صححه قط ضعفه ابن عدى هب عن جابر له شواهد
اكثر خراج الجنة وفي رواية ابى نعيم اكثر خراج اهل الجنة العقيق بالفتح وقافين فعيل اى هو
اكثر خراجهم الذين يحلون به ويحتمل ان المراد انه اكثر خراج الملقى في عرشها بمنزلة الحصا
والرمال في الدنيا حل عن عيشة وفيه ابن ميمون وهما ابن حبان والذهبي وابن الجوزي
اكثر ذكر الموت في كل حال وعند الضحك والعجب والشغل ونحوها واكد فانه ذكره يسليك
من السلو وهو الترك بلاندامه وفي تذكرو القرطبي قيل يا رسول الله هل يحشر مع الشهداء
احد قال نعم من يذكر الموت في اليوم واللييلة عشرين مرة وقال السدى في قوله تعالى الله
خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ اَتَكْفُرُونَ احسن عملا اى اكثر الموت ذكرا وهو احسن استعدادا
واشد خوفا وحذرا غما سواه لان من يذكر ان عظامه تصير بالية واعضاه متفرقة
هان عليه ما فاته من اللذات لعاجلة واهمه ما يجب عليه من الاجلة ابن ابى الدنيا
ابوبكر في ذكر الموت اى في كتابه في ذلك عن سفيان عن شريح مرسل بضم الشين وفتح
الراء ابن الحارث القاضى ولله عمر قضاء الكوفة وفي رواية عن شيخ وهو هو وكم يذكر
فان ذكره في الجامع الكبير اكثر واذكر الله تعالى حتى يقول لنا فقون انكم مراون اى الى
ان يقولوا ان انكاركم لذكره رياء وسمعة لا اخلاص يعنى اكثر واذكره وان رموكم انما تفقون

في رواية تواتر الحديث
الشونى
قال سهل علامته حجة
حجة القرآن وعلامته حجة
القرآن حجة النبي وعلامته
حجة النبي حجة النبي
وعلامته حجة النبي
وعلامته حجة النبي
وعلامته حجة النبي
منها العلامة
فلا يعارض بحديث
اقرب ما يكون الحديث
من لعب في جوف اليد
اى قائلا فيه لا تكتب
جمعة يكون مع ربه
غالبا وقوله تعالى لا
عبده وتلك للذلة
وقوله من مولاه
والفرق على
مسهر

بذلك لانه لا يضر كميدهم شيئا والله مع الصابرين ص هـ ب ح م ر ق ي ز هـ د ا ي ف ي ك ا ب
 الزهد له عن ابن الجوزي بفتح الجيم وسكون الواو واوس بن عبد الله تابعي كبير مرسل صحيح
 اكثر واكثر في الجنائز قول لا اله الا الله اي اكثر واحال تشيعكم للوحي من قولها سترافان بركة
 الشهادة تعود على الميت والمستعين وهذا بظاهره يعارض ما ذكره الحنفية والشافعية
 من افضلية السكوت والتفكير في شأن الميت واهوال الآخرة وفيه ابحاث الديلمي عن ابن
 بسند فيه مقال اكذب الناس اي من كثرتهم كذبا وخطا الصباغون والصباغون
 هما اسم المبالغة اي صباغون الشيا ب وصياغة الحلي لانهم يطلبون بالمواعيد الكاذبة
 او الذين يصبغون الكلام ويصتغونه اي يفترونه ويزينونه بلا اصل واردة
 الحقيقة اقرب فيدخل في قوله تعالى وَيُخْرِفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهَا ح م ر ق ي ز هـ د ا ي ف ي ك ا ب
 قال ابن الجوزي لا وثقه ابن معين وصنعه فقط اكذب الناس الصناع مبالغة صنع
 في الكلام وفي حديث مسلم هلك المتطعون ثلثا اي الذين يتعمقون الفصاحة والبلاغة
 في الكلام ويحتمل الصناع في العمل لانه غلب عليهم الكذب والحيل ولا يروحون صيدا
 في ساعة الديلمي عن ابي سعيد صحيح أ هـ و ا م ر ق ي ز هـ د ا ي ف ي ك ا ب
 عطف تفسير اي فيما لا يخرج فاني اكره ان ازي مبني للفعول في دينكم ايها المسلمون
 غلظا تشدة ونظاظة واصل للهو كل باطل الهوى عن خير وعما يعني والغلظة مثل الغيرة
 الغلظة قال الكشاف من المجاز اخذت منهم ميثاقا غليظا وفي فلان غلظة وليجدوا
 فيكم غلظة وما غلظ طباعهم وغلظ له في القول طب والديلمي عن المطالب بتشديد
 المهلة بن عبد الله بن حنظلة الخزومي قال ليهي منقطع فان صح فانه يرجع الى هو
 المباح وقال الذهبي فيه يحيى الفسائي ضعيف وقال لا بأس ما روته في رواية الآخري النسي
 رضي باعمر بن الخطاب ان تكون لهم في رواية لها يعني كسرى وقصر الدنيا اي نعيمها
 والتمتع بزهرتها ونضرتها ولذتها والضمير للكفار ولنا الآخرة ايها المؤمنون ولم يقل
 في مع كون السؤال عن حاله اشارة الى ان الآخرة لا تباعه وهذا الخطاب لعمر اذ راه عمر
 على حصير قد اثر في جنبه وتحت رأسه وسادة من آدم حشوها ليف وعند رجله
 قرط وعند رأسه اهاب معلقة فقال كسرى وقصر فيما هما فيه وانت رسول الله
 هكذا وذكره وزاد في رواية يا ابن الخطاب ولتلك عجلت لهم طياتهم في الحياة الدنيا
 وذلك لانه شاهد بعين الفؤاد موعود الجزاء فيستوى عنده ذهبها وترها فترك
 الفاني للباقي على يقين مشاهدة وآثر الصبر بحسن النفس عما تشتهيه طبعا مما تحل لها

شرعا فلذا قال ما قال فتبصر شان اهل الكمال جمع عن انس خ مرقه عن عمر بن الخطاب عن عبيد
 الجلي اما ان كل بناء من القصور المشيدة والحصون المصانعة والغرف المرتفعة
 فهو وبال على صاحبه اى سوء عقاب وضول عذاب فى الاخرة لانه انما يبنيها كذلك
 رجاء التمكن فى الدنيا والتشبه بمن يبنى الخلود فيها معتمدا فيه من الله عز وجل الله والتفاخر
 والتطاول على الفقراء وقد ذم الله بقوله ويتخذون مصانع لعلكم تتخلدون الامالا
 اى لا بد منه الامالا اى لا بد منه مكر لوقاية حرو برد وستر عيال ودفع لص ونحوها
 مما لا يغنى له عنه ويختلف باختلاف الاحوال والاشخاص فرب بناء ليس وبال على احد
 وبال على غيره والامور بمقاصدها د عن انس قال رأى علي بن ابي طالب قبة مشرفة فقال
 ما هذه قالوا الفلان فسكت حتى جاء فاعرض عنه فشكى لاصحابه فاعبر الخبر فهدمها
 فخرج عليه لتسلم فلم يرها قال فذكره اما انما فلا أصلى عليه وفى حديث خ من احب ان ينظر
 الى رجل من اهل النار فليظن الى هذا يعنى رجلا كان يقاتل المشركين وقتل فى الاخير نفسه
 قاله فى غزوة خيبر وكان ذلك الرجل يدعى الاسلام ففرقنا لنبى عليه السلام بنور النبوة ما سبق
 فيه من الشقاوة المقدرة فاعبر انه من اهل النار قبل ظهور سببه فلما كان كما قال اظهر
 معجزة له ن عن جابر بن سمرة ان رجلا قتل نفسه قال لنبى عليه السلام فذكره كما فى كتابنا
 امر ملة مفعول بكسر الميم من لدم اذا طمه ويروى بالذال المعجمة من لدم بمعنى لزم للملازمة
 هذه المرض وهى الحى تاكل اللحم اى اذا لازمت الانسان انحلت وضعف من اخذ فكله اكلته
 وتشرب لدم يعنى تحرقه بردها وحرها من جسم اى بدل من جهم لمن اصابته من المؤمنين
 كما يوضحه خبر الحى حظ المؤمن من النار قال الكشاف يقول العرب الحى امر ملة اكل اللحم
 وامص الدم قال السيوطى ولذلك كانت شهادة وحصل المؤمن منها الحسنى وزيادة
 وقد جاءت الى خدمت النبى صلى الله عليه وسلم استأذنت بالباب وهى واقفة لديه ولما
 يبعثها الى احب قوم له فبعثها الى الانصار لانهم ذوا النهى لتكون له وقاء وقاء من النار
 طب عن شبيب بن بضم الشين وفتح الباء بن سعد البلوى شهد فتح مصر وله صحبة
 اما الولد حرة اى حكمها حكم الحرة فى كونها لا تباع ولا ترهن ولا توهب ولا يتصرف فيها
 بازالة ملك وان كان اولد سقطا لم تنفع فيه الحياة ولو غطط اخفى الخطيئة بحيث لا يعرف
 الا القوابل وهذا مجمع عليه وما كان من خلاف فيه من انصدرا الاول فقد مضى وانقضت
 طب عن ابن عباس ورواه قط وضعفه الذهبي ووثقه غيره امتى امه مباركة لا يدرك
 اولها خير من آخرها او آخرها خير من اولها لتقارب اوصافهم وتشابه افعالهم

وعنه صاحب كل شيء
 وبال على صاحبه يوم
 الامسجد او نحو ما
 بنى بقصد القربة
 اى كمدارس ورباط
 فانه ليس وبال بل يطفى
 محبوب بشرطه وقاد
 الكشاف البناء مشروعة
 الى واجب وزدب و
 مكره اى امر وقاد
 ابن الاثير اذ بالعدو
 فى الاخرة فلا يرفع
 ولا يوسع الا بقدر
 الحاجة فاذا رفع فوق
 سبع نودى باافسوف
 الفاسقين الى ابن
 مسعود

كالعلم والجهاد والذب عن بيضة الاسلام وقرب نفوت بعضهم من بعض في ظواهرهم
فلا يكاد يميز الناظر بينهم وان تعارفوا في الفضل في نفس الامر فيحكم بالخير لا بالشر ولا يفرق
ولذا قيل هم كالحلقة المفرغة لا يدري اين طرفاها وهذا لاينا قض خيرا لقرون قرف
لانهم انما كانوا خيرا لانهم نصروه وآووه وجاهدوا معه وقد توجه هذه آخر الزمان
حتى يكثر الهرج وحتى لا يقال في الارض الله واما خيرا للناس فخاص بقوم والمراد في القرف
كالعشرة وامثالهم وما سواهم فساويها فاضل هذه الامة كالذين ينصرون عيسى عليه السلام
ابن عساكر عن عمرو بن عثمان بن عفان بن ابي العاص الاموي مرسل او ثقة الذهبي
امتي اي المجتمعون على ملتي امة مرحومة اي من الله او من بعضهم لبعض مغفور لها من ذنوبها
مثاب عليها يتوب الله عليها ولا يتركها مصرة على الذنب لانهم جمعهم الدين
وفرقتهم مع اجتماعهم على الدين والصلوة واذا قرئتم الله باسمهم يقتل بعضهم بعضا
وجعل له كفارة لما اجترحوا الحرام في كتاب الكنى عن الله ورواه طب وزاد تدخل
في قبورها بذنوبها وتخرج من قبورها لا ذنوب عليها بحض عنها باستغفار المؤمنين
امر القيس بن جرير بن الحاء ابن الحارث الكندي الشاعر الجاهلي المشهور وهو اول
من قصدا القصائد صاحب لواء الشعراء الى النار وفي رواية قائد الشعراء الى النار
اي حاذبهم الى جهنم لانه اول من احكم قوافيها اي تقنها ووضع معانيها ولخصها وكشف
عنها وجانب التعريض والتقييد بها قيل كان اذا قال اسرع واذا مدح رفع واذا هجا وضع
وقال التبريزي اشعر المرء امر القيس وقال العسكري ثمة الشعراء امر القيس ثم الناقة
ثم الزهير ثم الاعشى ثم جرير ثم الفرزدق ثم الاخطل ثم عن ابى هريرة وفيه احاديث كثيرة
اي في امر القيس والشعر امرت بقرية مبنى للفعول اي امر في الله بالهجرة اليها ان كان
قاله بمكة او باستيطانها ان بالمدينة تأكل القرى اي تغلبها في الفضل حتى يكون فضل
غيرها بالنسبة اليها كالعدم لا ضحلا لها في جنب عظيم فضلها كانها تستقرى القرى
بجمعها والحرب بان يظهر اهلها على غيرهم من القرى فيضمون ما فيها فيا كلونه تسلطا
عليها وافتتاحها بايدي اهلها فاستعبر الاكل لا فتاح البلاد وسلب الاموال اليها
يقولون يثرب اي سميتها الناس بذلك باسم رجل من العماقة نزلها وغيره وبه كانت
تسمى قبل الاسلام وهي اي والحال ان اسمها اللاتيق بها انما هو المدينة او هو يقولون
ذلك والاسم المناسب بان تدعى به هي المدينة واما يثرب فمكروه بما يؤول اليه من الشر
وهو افساد والتويم والملافة قاله النوى وتسميتها في القرآن يثربا انما هو حكاية

وفي حديث امي يوم
البيعة غر السجود فجلون
من الوضوء وفي حديث
داود امي هذه امة
مرحومة ليس عليها
عذاب في الآخرة انما
عذابها في الدنيا الفتن
والزلزال والفتل
والبلايا
مسلم

وسئل كثر من اشعر
الناس قال الملك الفيلسوف
قيل ثم من قال القلام
القتيل لمكة قيل
من قال الشيخ ابو عيل
بمعنى نفسه واهل ابن
عبد البر افصح الشعر
باب القيس ونظم
بذلك قوله

عن قول المنافقين وهي تنفي الناس أي شرارهم وهجمهم يدل عليه التشبيه
كما ينفي الكبر فأن ينفي خبث الحديد رديته والكور موقد النار من جانب الحداد والكبر
زقة الذي ينفع فيه والخبث بفحنتين ما تبرزه النار من الجواهر المعدنية وبضم وسكو
الشيء الخبيث جعل مثل المدينة وساكنيها مثل الكبر حرم مرعب عن أبي هريرة ورواه
النسائي أمرت بعد ما الطبل وهو آلة كبير من الدف تضرب من جانبيه والمزمار
وهو كل ما يصدر النغمة والصوت والمزامير كلها حرام فكبر مقتا المزمار عند النغمة
كما ورد في الخبر والمعنى أمرني الله أن لا استعمل ولا أبقى في امتي شيئا منها الذي يلي عن ابن عباس
وفيه أحاديث كثيرة أمرت بالنعلين أي بلبسهما والخاتم أي بلبسه في الأصبع والخاتم
للختم به فلبس النعلين ما موربه ند باخشية تجلس القدمين وتقديرهما ولو لغيره سلطان
خلا فال بعض الأعيان الشيرازي في كتاب الألقاب وكذا ض وطب عن انس معضل
أمر آدم أي أرسله واستخرجه قال القاضى مرارا لدماساته وأجراؤه بشدة وعلى هذا
أمر بكسر الميم وشدة الراء وقال الخطابي يسكون الميم من أمرى يمرى فغلط لأن أصله أمر
برائين كما هو رواية دود قال شراحه أي جعله يرويه بما شئت أي بكل محد
وأستثناءه في حديث رافع بقوله ليس السن والظفر وأذكر اسم الله عز وجل أي على
الذبح وجوبا بأن يقول بسم الله فقط وتزيد في الأصحية والله أكبر اللهم هذا منك
واليك فقبل منى وسنة عند الشافعي وتركه مكروه والذبيحة جلال طحمدن ق لك
حب عن عدي بن حاتم قال قلت أنا نصيب فلا نجد سكيانا إلا الظرارة وشقه العصاة
الظرارة حجر الصلب محد وشقه العصا ما شق منها محد اسمحو أحوارا على الخفين
في الوضوء خضرا ولو بلا حاجة ولم ينسج عليهما هذه حتى ماتت وقد بلغت أحاديث
المسح التواتر قال أمانا أبو حنيفة ما قلت بالمسح حتى جاثني فيه مثل وضوء النهار
وعنه أخاف الكفر على من لم ير المسح على الخفين لأن الآثار فيه في حيز التواتر فإن برئحية
ولم يكن صلى الله عليه وسلم يتكلف على ضده بل مسح عليهما ولم ينزعهما أن كان عليه
في الخف والأغسل قدميه ولم يلبس الخف والخمار أي واسمحو على الخمار أي على العمامة
كما في النهاية قال لأن الرجل يغطي بهارأسه كما أن المرأة تغطي به خمارها وذلك إذا اعم
عمة العرب وأدارها تحت الحنك فلا يمكنه نزعها كل وقت فتصير كالخفين لكن لا بد من مسح
بعض الرأس ثم يكل عليها أو يبل تحتها ثم طب وعبد الرزاق عن بلال بن رباح مولى
أبي بكر أمسك عليك يا كعب الذي جاء تائبا معذرا عن تخلفه عن غزوة تبوك

مريد الانخلاع من جميع ماله صدقة بعض مالك وانخلع من بعضه بان تصدق به
فهو خير لك من التصدق كله لئلا يتضرر بالفقر وعدم الصبر على الفاقة فالصدق
بجميع المال غير محبوب الا من قوى يقينه كالصديق ومن قاربه ممن له شدة صبر
وكمال وثوق وقوة توكل حرم دت ن عن عبد الرحمن بن عبد الله بن كعب
بن مالك عن ابيه عن جده قال قلت برسول الله ان من توبتي ان انخلع من مالي صدقة لله
ورسوله فذكر امناء المسلمين على صلواتهم وسجودهم لهم ذنون جمع امين اي هم
حافظون عليهم دخول الوقت لاجل الصلوة والصوم فيه فتي قصر وايفما عليهم
من رعاية الوقت بتقدم ما وتاخر فقد خانوا ما ايتنوا عليه من الاوقات وظائف
العبادات ق عن ابى محمد ^ن وردة الجمحي المكي المؤذن اوس وقيل سمرة انتظار الفرج
بالصبر عبادة وفي حديثنا انتظار الفرج عبادة وفي حديث طويل انتظار الفرج
من الله اي انتظاره بالصبر على المكروه وترك الشكاية واحتج به من زعم ان التوكل
قطع الاسباب ورد بان المراد حيث لا مخلص ولا منفذ الا بالصبر واما جعله
في الخلاص طريقا فيسلكها متوكلا على الله ان يؤديه ذلك الى الخلاص مما هو فيه الا ترى
ان لا سير لو امكنه الانقلاط من الكفار فعليه الانقلاط ويتوكل على الله وانما كان عبدا
لاقباله على ربه في تفرج كربه وكشف ضره او الظفر بطلوبه وعدم الشكوى لمخلوق فاني
عبادة اعظم اذا حمل البلاء وترك الجزع وصبر على ما للقضاء القضاء عى عن ابن عمر وابن عباس
ورواه هب عن علي ضعيف انزل القرآن على ثلاثة احرف حرفا الشئ طرفه وحروف التهجى
سميت به لانتهاء اطراف الكلمة وهذا لا يناقض السبعة لجواز ان الله اطلعه او لا على القليل
ثم الكثير واراد بها ثلاثة لغات لفظا او معنى او تحكما او مؤولا او منسكلا او مفسرا او ظاهرا
او خفيا او مجلا او متشابهها كما في حديث طب انزل القرآن على سبعة احرف لكل حرف منها
ظهر وبطن شجر طيب لك عن سمرة بن جندب قال لا يصحح ولا علة له واقره الذهبي
انكوا الايامى اي النساء اللاتي بلا ازواج جمع ايم وهو العرب ذكر او انى بكر او ثيبا كما
في الصحاح على ما رضى به لاهلون جمع اهل وهم الاقارب والمراد هنا الاولياء ولو قبضة
بفتح القاف وتضم ملاء الكف من اراك اي ولو كان الصداق الذى وقع عليه التراضى
شيئا قليلا من شجرة اراك وهذا دليل الشافعى وعند الحنفى لا ينقص عن عشرة دراهم
والاراك شجرة معروف يستاك بقبضاته والواحدة اراكة او شجرة طويلة ناعمة كثير
الورق والاعمصان لها ثرة عدطب ق عن ابن عباس قال حب فيه لاه وقال قط فيه ضعيف

مخدورة في نسخة مستندة
وفي الاكثر بالذال
المجدة
س

وحديث انزل القرآن
على عشر احرف بشير
ونذير وناسخ ومنسوخ
وموعظة وتشليم
ومتشابه وحلال
وحرام اي عشر وجوه
وتفصيله في الغيض
والمشارق في ان هذا
القرآن انزل على سبعة
احرف فاقروا ما تيسر
س

ان الله تجاوز اي عفا من جازه اذا تعداه لامتنى امة الاجابة وفي رواية نخ يتجاوز لي عن امتي
عما وفي رواية ما حدثت وفي رواية نخ وسوست به انفسها وفي رواية نخ صدورها
مع انفسها قال العلماء المراد به الخواطر التي لا تستقر سواء كان ذلك الخواطر غيبة او كفرا
او غيره فمن خطر الكفر من غير قصد ثم صرفه في الحال فليس بكافر ولا شئ عليه وروى
بنصب انفسها ويدل عليه حديث ان احدا يحدث نفسه ما لم يتكلم به اي في التلفظ
على وفق ذلك او تعمل في العمليات بالجوارح وفي رواية مسلم ما لم يتكلموا او يعملوا به
فيواخذوا بالكلام او العمل فقط ويحتمل ان يؤخذوا به ومحدث النفس في الحليات
وعليه واذا لم يحصل كلام ولا عمل فلا مؤاخذة بحديث النفس ما لم يبلغ حد الجرم والا
اخذ به حتى لو عزم ترك واجبا وفعل محرم ولو بعد سنين اثم حاشا لا تخ مددت هـ عن ابى هريرة
ورواه طب عن عمران بن حصين رجاله الصحيح ان الله تجاوز من التعلل بمعنى تجاوز اي التجني
بل عفى لكم عن صدقة الخيل والرقيق وفي حديث د ليس في الخيل والرقيق زكاة الا زكاة
الفطر في الرقيق اي ليس زكاة عين في الرقيق واما زكاة الفطر فيجب على سيده وفي حديث حم
قد عفو عن الخيل والرقيق فيها ثواب صدقة الرقة الخ اي الدرهم المضروبة عد وابن عساكر
عن جابر صحيح ان الله جعل الحق اي الشرع اوضد الباطل يعني اجراءه على لسان عمر فكان
كالسيف القاطع وفيه ظهور الحق واستعلائه على لسانه ووضع جعل موضع آخرى
اشارة الى انه كان خلقيا ثابتا وقلبه فكان الغالب على قلبه جلال الله فكان الحق
معتله حتى يقوم بامر الله وينفذ بحاله وبقاله وفاء بما قلده الله من رعاية هذا الدين
الذي ارتضاه لهم ومن ثم جاء في خبر ان غضبه عز ورضاه حكم تحرت طب عن ابن
طب عن بلال تهرم عكض عن ابى ذر الغفاري صحيح ان الله جعل السلام بغير السيد
يحيى لامتنى امة الاجابة قال ابن حجر فيه دلالة على ان الاسلام شرع لهذه الامة دون المامية
لكن في حديث انه خلق ادم وذريته وامان لاهل ذمتنا لان معنى السلام عليك سلامة
لك مني وامان قال ابن حجر قالت طالت منهم ابن وهب وعون يجوز ابتداء اهل الذمة بالسلا
استدلالا بهذا وقوله تعالى لا ينهاكم الله عني الذين كذبوا بآياتهم في الدين وقول ابراهيم عليه
سلام عليك وآية فاضغ عنهم وقل سلام والجمهور على عدم جواز ابتداءهم بالسلام
وحل البعض المنع على ما كان ابتداءهم لغير سبب ولا ضرورة وقال النووي اذا اضطر
الى السلام بان خاف ترتيب مفسدة في دين او دنيا ان لم يسلم سلم قال ابن العربي ويتوحيح
ان السلام اسم من اسماء الله فكانه يقول هو رقيب عليك وفيه تهايب كوطب عن ابى امامة

قال الغزالي خلق الله القلوب
مستبانه مطهرة مع الخواطر
ميتة الى كل طارى عليها
حاضرا و غائبا محالا
او جازن الحقا او باطلا
مستغلا متغلبا والله الحكيم
الابلقه ثم عطف وعنى
عن كل ما يخطر للبدن بقلبه
يكون به متعللا وعليه
فحينئذ يكون به متكلم
متكلم ومو الكلا والتمني
فان خالف القول ان هو
ان تجاوزت غصته فذاته
وانه اذا حدث نفسه
لا يقع عليه ولا ينفذ به
والحق خلاف ذلك مبني
وذلك لاد من عيسى
قلبه سلطان في قفس
الحق عز ورضاه عدل
الحق هو مد الله فصد
بالحق عدله على اهل
ملكه ومنه ضامكم
ان اذا ارضى ضامكم
القاضي الحق البات الذي
لا يسوغ انكاره بغير اعيان
الثابتة والاضطرار
ولا قول

في حديثان عدي
ان الله جميل يحب الجمال
سبحي حيث السخاء
نظيف يحب النظافة

قال بعض العارفين
اذا فتح عليك بالظهور

فأت البيوت من ابوابها
واياك والفعل بالهبة
بغير آله الا ترى ان الله
كيف خسر طينة آدم
واحبته وسوء وعده
ثم انفق فيه من ربه
سبحه اسماؤه واوجده
والاشياء على ترتيب
ونظام ولوناء ان
يكونه ابتداء من خلقه
بعض لفعل

ضعفه النسائي ان الله جميل له الجمال المطلق وكل جمال في الوجود من آثاره فله جمال الذات
وجمال الصفات ولولا حجاب النور على وجهه لاحتقرت سموات وجهه منتهى بصره
يحب الجمال اي التحمل منكم في الهيئة او في قلة اظهار الحاجة لغيره وذلك انه كامل في اسمائه
وصفاته فله الكمال المطلق من كل وجه ويحب اسمائه وصفاته ويحب ظهور آثارها في خلقه
وانه من لوازم كماله وهو وتر يحب الوتر جميل يحب الجمال عليم يحب العلماء جواد يحب الجود
قوي يحب القوى فالقوي من المؤمنين لقوى الحبيب من المؤمنين الضعيف حتى يحب اهل الحياء والوفاء
شكور يحب الشاكر صدوق يحب الصديقين محسن يحب المحسنين الى غير ذلك *
الكبر بطر الحق كانه قيل له عليه السلام ان هذا يشبه الكبر واجاب الكبر بطر الحق ودفعه وانكره
وترفع عن قبوله وغمط الناس وفي رواية ت وغمض والمعنى واحد اي احقرهم وهذا
على حذف مضاف اي صاحب الكبر او الكبر خصلة من بطر الحق كما في حديث د الكبر من بطر
الحق وغمط الناس ثم ت عن ابن مسعود صحيح قوي ان الله عز وجل حرم على الجنة جسدا
اي دخولها مع السابقين الاولين اعذى بحرام بالذال المعجمة طعام الغدو وبالذال مطلقا
وقيه وعيد شديد يفيد ان اكل اموال الناس بالباطل كبيرة كما في حديث هب كل جسد نبت
من سمحت فالنار اولى به عبد بن حميد ع عن ابي بكر الصديق ان الله عز وجل حيث للمكان
خلق الداء اي اوجده وقدره خلق الدواء فتداؤوا امر من التفاع على اي بكل طاهر حلال
وكذا بغيره ان توقفا لبراء عليه بخبر عدل حاذق ولم يجده يقوم مقامه والتداوى
لا ينافي التوكل كما لا ينافيه دفع الجوع والعطش بالاكل والشرب وكذا تجنب المهلكات
والدعاء بطلب العافية ودفع المضار وغير ذلك حم طيب وابن السني عن انس
قال الهيئتي صحيح وثقه ابن حبان وغيره ان الله تعالى خلق آدم من طينة الجابية بحميم
فوحدة تحتية فمشاة فاعلة من جيا وهو موضع بالشام وباب الجابية بدمشق معلو
ويعارضه حديث حم دت ان الله خلق آدم من قبضة قبضها من جميع الارض الحديث
ويجاب بانه قبض من الجابية قبضة ومن جميع الارض ومن جها ونجته بابه ضرب عطف
خلق اي خمره يقال عجن الخبز الجبن اذا خمر بماء من ماء الجنة من الكوثر وغيره فيه اشارة
الى انه وان خرج منها وسيعود اليها فكان بديع فطرته وعجيب صنعته فاعظم به اكرامه
فلم يكن يصلح ح مكان يليق به مع هذه المكارم الاداره فتوجه بتاج الملك وكساه
كالجمال واجلسه بالمهابة والاجلال ابن مردويه عن ابي هريرة صحيح ان الله عز وجل ذبح
اي حل ما في البحر لبي آدم تصوير لكرامة بني آدم وجود الله عليهم وانعامهم كثيرا من النعم

وفيه يجوز اكل دابة البحر غير ذبح كما حديث طب كل دابة من دواب البحر والبر ليس ادم منعقد فليست لها ذكوة فكل ما خرج من البحر طاهر ما كوله عند الشافعي مطلقا وعند الحنفي ان لم يكن طافيا وعلى صورة الخنزير والكلب قط وابونعيم في المعرفة عن شريح الجازي صحيح قوي ان الله صانع بالتكوين وعدمه كل صانع وصنعة اي صنعة فهو خالق للفاعل والفعل لقوله تعالى وَاللّٰهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ وبهذا اخذ اهل السنة وهو نص صريح في الرد على المعتزلة وكان الصنعة لا يضاف اليها وانما يضاف الى صانعها وهذا الحديث قد اخرج به لما اشتهر بين المتكلمين والفقهاء من اطلاق الصانع عليه واحتج من قال لايمان صفة الرحمن غير مخلوق كذهبا ذهب ضح في خلق فعال العباد عن حذيفة وهذا كتاب مستقل له ولفظ الحاكم خالق بدل صانع ثم قال على شرط م ان الله تعالى ضرب مثل ما يخرج من ابن ادم من لبول والغائط الذين كانوا طعاما قبل الاكل ثم صار امارا وخرجا مثلها مثلا للناس اي لذاتها وقدرتها والديناطو حضرتم علق منها كانا اخبث من لبول والغائط يعني ما يخرج منه كان قبله لوقاطية ناعمة سايفة فصارت عاقبة الى ما ترى فالدينا في زينتها ولذتها حلوة وخضرة والنفس تميل اليها فالجاهل بعاقبتها فيتنافس فيها فيتبدل نعمها عذابا وسورها ندما ولذتها الماحم طب هب والبغوي عن الضحاك صحيح ان الله تعالى غير معذبك بكسر الكاف خطاب لفاطمة ولولدك قاله لفاطمة بنت النبي صلى الله عليه وسلم اي خرج وذرياتك على النار بسبب الاحصان والاجتناب عن كل الحرام كما في حديثك ان فاطمة احصنت فرجها فحرمها وذرياتها على النار فالمراد في حقهم التحريم المطلق واما في غيرهم فالحرم عليهم نار الخلود واما الدخول فلا مانع من وقوعه للبعض للتطهير وذكر ان زيد بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق خرج على المأمون فظفر به فبعث لاختيه على الرضى فوثقه قال له يا زيد ما انت قائل لرسول الله اذا سفكت الدماء واخذت المال غرك انه ان فاطمة احصنت فرجها فحرمها وذريتها على النار ان هذا من خرج من بطنها كالحسن والحسين طب عن ابن عباس صحيح ان الله قد اعطى كل ذي حق حقه اي حظه ونصيبه الذي فرض له في ايات المواريث الناسخة للوصية للوالدين والاقربين فلا وصية لوارث ولو بدون الثلث ان كانت مالا وارث له والا فموقوفة على اجازة بقية الورثة لقوله في الخبر الاخر الا ان تجيز الورثة وقال ابن حجر والمراد بعدم صحة الوصية للوارث عدم النزول لان الاكثر على انها موقوفة على الاجازة وقد كانت الوصية قبل نزول آية المواريث واجبة

للاقرين فلما نزلت بطلت ن عن عمرو بن خارجة ثم قطض عن انس ورواه حمود وت عن
 ابى امامة ان الله قد اجار وفي رواية باسقاط قد امتى اى حفظ علمائها ان تجمع على ضلالة
 اى على محرم ومن ثم كان اجماعهم حجة قاطعة فان تنازعوا فى شئ رددوه الى الله ورسوله
 اذا لواحد منهم غير معصوم بل كل احدى يؤخذ ويرده عليه الا الرسول صلى الله عليه وسلم
 ونكر ضلالة لتعمها وافرادها لان الافراد ابلغ واختلاف مجتهدى هذه الامة رحمة وتوسعة
 على الناس فى الفروع لا الاصول كما فى حديث اختلاف امتى رحمة قال القاضى فى الفروع التى
 يسوغ الاجتهاد فيه وقال السبكي لاشك ان الاختلاف فى الاصول ضلالة وسبب كل فساد
 ض و ابن ابى عاصم عن انس قال ابن حجر غريب لكن له شواهد عند الحاكم بلفظ لا يجمع الله هذه
 الامة على ضلالة ويد الله مع الجماعة رجاله صحيح وفى الفيض تفصيل ان الله قد اوقع
 اى صير اجره اى اجر عبد الله بن ثابت لذي تجهز للفروع مع حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم
 مات قبل خروجه فهو على قدر نيته اى فيكتب له اجر الشهادة وان كان مات على فراشه
 وهذا يحتمل كونه خصوصية لذلك الصحابي ويحتمل العموم ثم د ن ه ح ب ك ومالك
 والبقوى عن جابر بن عتيك وفى نسخة عبيد صحابي جليل اختلف فى شهوده بدر ان الله تعالى
 قد جعل لجعفر بن طالب جناحين هذا تصوير لكماله وليس الجناح الطائر لان صورة
 الادمية اشرف بل قوة روحانية مخرجين اسم مفعول بشدة البراء بمعنى التلطف اى مصبور
 بالدم لشرف دم الشهداء يظهر هذا الاثار يطير بهما مع الملكة لانه شهيد والشهادة
 كلها حياء ولا تقولوا لمن يقتل فى سبيل الله اموات بل احياء ولكن لا تشعرون
 وهذا قاله لؤيه لما جاء ان خبر بقتله وقطع يديه قطا عن البراء ورواه ت بلفظ رأيت
 جعفر بن طالب ملكا فى الجنة مع الملكة بجناحين اى على صورة الملك يظهر فى الجنة
 ان الله كره لكر ثلاثا اى حرم كما فى رواية عليكم عقوق الامهات خضهن وان كان الا اعظما
 لان عقوقهن اقبح ودعائهن اسرع فهو من تخصيص الشئ بالذكر اظهار العظم موقعه
 والعقوق صدور ما يتأذى به من قول وفعل غير معصية قال ابن حجر ما لم يتعقب
 الاصل وضبطه ابن عطية بوجوب طاعتها فى المباحات فعلا ونهيا واد بفتح الواو
 وسكون الهمزة د فن البنات احياء حين يولد وكان فى الجاهلية يفعلونه كراهة العلية
 فيهن فخصهن للاختصاص الحكم بهن بل لانه كان هو الواقع فوجه النهى اليه ومنعا
 بسكون النون بغير تنوين ورواية خ مع التنوين قال القاضى وانما لم ينون وان كان
 مصدرا لان المصنف الى محذوف منه مراد اى كره منع ما عنده او حرم مع الواجبا

عن حديث آخر على مثل
 وفى حديثك الباكية
 جعفر بن ابى طالب
 اى جعفر بن ابى طالب
 الذى اجتهد بفرو
 متوفى لانه قد بذل
 نفسه لله وقا قل
 قتل فى سبيله اثار
 لاخرة على الدنيا
 مستل

من الحقوق وفي رواية تخ أيضا منع فعل ماض وهات مبنى على الكسر فعل امر من الايتاء
 اى حرم اخذ ما لا يحل من اموال الناس والحاصل عبر بهما عن الخل فكره ان يمنع الانسان
 ما عنده ويسئل ما عند غيره طب عن معقل بن يسار ورواه ق عن المغيرة وزاد وكره
 لكم قيل وقال وكثرة السؤال واضاعة المال ان الله لن يعجزني في امتي وفي رواية ان العجز
 امتي بفتح التاء وكسر الجيم اى اغنياؤها عن الصبر على الوقوف للحسنة وفي رواية عند
 ربها ان يؤخرها في هذه الدنيا نصف يوم من ايام الاخرة وهو خمس مائة عام
 اخذت من آية وان يوما عند ربك كالفسنة وقال مجاهد في قوله تعالى في يوم كان
 مقداره خمسين الف سنة قال له الدنيا من اولها يوم مقداره خمسين الف سنة لا يدرك
 كم مضى ولا كم بقي الا الله حل عن سعد بن ابى وقاص ان الله لو شاء اى لو اراد الله
 ان لا يعصى له بنى ادم ما خلق ابليس لكنه شاء عصيانا لمصلحة وحكمة لما فى
 ايقاع العباد في الذنوب احيانا من الفوائد منها تنكيس رأسه واعتراف عجزه
 وتبرؤه من العجب كما في حديث هب لولم تكونوا تذبون لحفت عليكم ما هو اكبر من
 ذلك العجب العجيب وحديث حم لولم تذبوا لجاء الله بقوم يذبون ليغفر لهم حل عن ابن عمر
 صحيح ان الله عز وجل ليصرف العذاب في الدنيا والاخرة عن الامة اى امة الاجابة
 بصدقة رجل منهم اى الامة اى يمنع الله عذابه عن جميع امة اجابة في الدنيا ويكفى
 سخطه ويدفع بلاياه ببركة الصدقة لان الصدقة ترد البلاء وتزيد العمر وحديث
 هب باكروا بالصدقة فان البلاء لا يتخطا الصدقة ابن شاهين والديلمي عن ابن
 عباس صحيح ان الله تعالى يستحي ان يعذب الشيخ الكبير اى يعاملهم معاملة المستحي
 فليس المراد هنا حقيقة الحياة الذى هو انقباض النفس عن الرزائل لانه تعالى منزله عن
 الوصف به بل ترك تعذيبهم لطفا كما في حديث حل ان الله يحب بناء السبعين ويستحي
 من بناء الثمانين قالوا المراد بالمغفرة هنا التجاوز عن الصغائر الشراذم عن انس موصو
 ان الله عز وجل ليدرا من الدرء اى ليمتع بالصدقة اى بسببها او بجرمتها او بركتها سبعين
 كناية عن الكثرة ميتة بكسر الميم من السوء بفتح السين بان يموت مصرا على ذنبا وقابظا
 من رحمة او محتوما له بسبي عمل او ديع عقربا وحية او غريقا او حريقا او نحوهما مما
 استعاذ منه البتة على التلام كما في حديث ت ان الصدقة لتطفى غضب الرب وتدفع ميتة
 السوء ابو الشيخ وابن الجار عن انس صحيح ان الله تعالى لا يحب الذواقين ولا الذواقات
 قال للكشاف هو استطراق النكاح وقتا بعد وقت كلما تزوج او تزوجت مدة عينه

وما تقدم من اجل الحديث
 على شان يوم الغيبة
 وثنا وبه ما ذكره صاحب
 بعض المحققين وذهب
 ابن جرير على ظاهره و
 قال نصف اليوم خمسة
 سنة فاذا ضم الى حديث
 ابن عباس ان الدنيا سبع
 آلاف سنة توافقت
 الاخبار فيكون المسمى
 الى وقت الحديث سنة
 آلاف سنة وخمسة
 تسميا وفيه ما فيه و
 التفصيل في الفيض
 كما في الحديث ان لا رجوع
 في حديث ابو الشيخ
 عن عياشة بنت الشيخ
 في بناء الاربعين من اربع
 فقال يا محمد قد غفرت
 لهم قلت فابناء الخمسين
 قال انى قد غفرت لهم
 فابناء الستين قال قد
 غفرت لهم قلت فابناء
 السبعين قال يا محمد
 انى لا يستحي من عبادي

او مدت عينها الى اخرى واخر وهذا من المجاز وقول النهاية هو السريع النكاح السريع الطلاق فيه نظر لان الحديث مصرح كما ترى بان المذموم المبعوض ان يتزوجها او تزوجه بقصد ذوق غسيلتها او غسيلته ثم تحصل المحارقة وقد يكون النكاح وسرعة الفراق لذلك وفيه انه يكره الزوج بقصد ذلك لكن يصح لان مقصود النكاح النسل ودوام العشرة وحصول لائفة وسرعة المفارقة مفارق مع ما فيه من كسر القلب وتولد الضغائن وتمسك الحنفية به على منع اباحة الطلاق لا لضرورة طبع عن عبادة بن الصامت حسن ان الله تعالى يبتلى اى يختبر ويمتحان عبده وفي رواية عبده المؤمن اى عبده القوي على احتمال ذلك بالسقم بضم وسكون اى بطول المرض ويجوز فتحها حتى يكفر عنه كل ذنب فيجب على العبد ان يشكر الله على البلاء لانه في الحقيقة نعمة لانه عقوبات لدنيا منقطعة جزئى وعقوبات الآخرة دائمة ومن عجلت عقوبته في الدنيا لا يعاقب في الآخرة قال القرطبي والمكفر بالمرض الصغار بشرط الصبر اما الكافر فقد يزداد له بالبلاء في المال والولد وقد يخفف عنه به عقوبة غير الشراك كما في لفيض طب عن محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه ورواه لك وفيه ضعيف وثقه ابن حبان ان الله تعالى يفيض المبتدئين بلاء موحدة وذال وخاء مهمتين اسم فاعل من البذخ اى الفخر والتطاول لفرحين فرحا مطغيا لا فرح سرور بفضل الله وانعامه كما يدل عليه تعقيب بقوله المرجح من المرجح وهو الخلاء والتكبر الذين اتخذوا الشماخة والكبر والاشروا البطر والاستغراق في اللهو والفرح بما اوتوا ايدينا فمن فرح بحظه من الدنيا وعظم في نفسه واختال وافتخر وتكبر على الناس فهو من الفرحين المهلكين ويجب كل قلب حزين اى لين كثير العطف والرحمة او منكس من خشية الله او متهم بامر دينه خائف من تقصيره كما في حديثك ان الله يحب كل قلب حزين الدليل عن معاذ بن جبل ان الله يفيض المؤمن الذى لا زبر له بزائى معجزة فوحدة ساكنة اى لا عقل له يزيد اى ينهيه عن الاثم او لا عقل له يعتد به او يحتفل به او لا تماسك له عن الشهوات فلا يرتدع عن فاحشة ولا ينزجر عن محرمة كذا قوله جمع يعنى الشدة في الحق تفسير من الراوى وروى بهذا المعجزة اى لا نطق له ولا لسان يتكلم به ولا فهم ولا اتقائه ذكره ابن الاثير وفي رواية الضعيف بدل المؤمن عن عني عن ابى هريرة في ترجمة مسمع الاشعرى ان الله يتجلى بالبحيم اى يكشف جماله واسراره التجلى الكشف على مراتبه لاهل الجنة في الجنة في مقدار كل يوم جمعة من ايام الدنيا على كتيب كافور بالاضافة وبدونها ابيض فيرون عيانا وهو يوم عيد اهل الجنة وآتاه في مقداره ولم يكف بقوله في كل يوم الجمعة

ان عمره سبعين سنة
يعبدني لا يشرك لي
شيئا ان اعذب بالظلم
فاما ابنا الاحقاب
ابناء الثمانين والنسب
فاني واقف في نية
واقفهم يوم القيامة
فقال لهم ادخلوا
معكم من احببتهم
الجنة
مسألة

لان الجنة ليس فيها نار ولا ليل كالدينا قال ابن العربي اذا وجد الشئ في عينه جاز
 ان يراه ذو العين بعينه المقيدة بوجهه الظاهر وجفنه ولو كان الرؤية تؤثر في المرى
 لاحتناها فقد بانت المطالب انتهى ونخص السيوطي الرؤية في الآخرة بالذكر بدليل
 انهم يرجعون الى نسايم فتعجبون مما يزيد لهم من النور وخالفه الشمس الجوهري وقال
 ظاهر الاخبار العموم ووقع بينهما تنازع وآلف السيوطي رسالة ستماء الكساء على النساء
 واستدل فيه باثار لا يحتج بها خط عن انس قال ابن الجوزي لانه ان الله عز وجل يحب
 من عباده من يجب الترمبشاة فولية اى اكله ولهذا كان اكثر طعامه الماء والتمر
 وفي الصحيح عن عائشة توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد شبعنا من الاسودين
 الماء والتمر عدطب والخطيب عن ابن عمرو بن العاص وفيه ضعيف ومجهول ان الله عز وجل
 يحب العبد المؤمن المحترف اى المتكلف في طلب المعاش بصناعة وزراعة وتجارة
 وتمر عمر رضى الله عنه يقوم فقال من انتم قالوا امتوكلون فقال لا بل متاكلون انما المتوكل
 من اتقته في الارض وتوكل على ربه في طلب المعاش والمعنى به في الاسباب على تدبير الله
 وترك التفويض والتوكل انما ترك التوكل بالقلب اذا غفل عن الله وكان قلبه محجوبا
 فاذا اشتغل بالمعاش طلبه بقلب غافل عن الله فتنبه عليه واخرج ق عن الزبير اشترى
 في عالم البطالة الحكيم طب هب عد وابن النجار عن ابن عمر ضعيفا ومتروكا اولاه
 ان الله يقول انا مع عبدي بالرحمة والتوفيق والهداية ما ذكرني اى مدة ذكره لي في نفسه
 فامصدرية وتحركت بي شفتاه فهو مع من يذكره بقلبه ومع من يذكره بلسانه لكن
 معينه على الذكر القلبي اتم ونخص اللسان لفهامه دخولا اعلى بالاولى لان محبة وذكره
 لما استولى على قلبه وروحه صار معه وتزوم الذكر عند اهل الطريق من الاركان الموصلة
 الى الله تعالى وهو ثلثة ذكر العوام باللسان وذكر الخواص بالقلب وذكر الاخص بفتائهم
 عن ذكرهم عند مشاهدة مذكورهم حتى يصير الحق مشهودا لهم في كل حال قالوا وليس
 للمساكين من الذكر القاطع من الافدة وقد ورد في تأثيره وتجلياته ما لا يدرك
 الا الذائق حم ك ه ه ب غن هريه ورواه ابن حبان صحيح ان الله تعالى يكره في السماء
 وفي رواية فوق السماء ونخص الظرفية فيه ايماء الى ان كراهته لذلك امر متعارف بين
 الملاء الاعلى وسكان السموات ولا تعلق لهذا بما يتبع في النفوس من تصور المكان تعالى الله
 عن ذلك فانه لا يحتاج الى شئ اصلا ومغاير كل خلقه قطعا وكل وجود مقهور له ان يخطأ
 بالبناء للمجهول ابو بكر العبد بى اى يكره ان ينسب احد من الامة الى الخطأ في الارض لكان عقله

وأصابته للصواب فيما يشربه ويراه ومناصحته لنبيه صلى الله عليه وسلم وأخلاص سريره
 وانتصب لناواة المشركين وذبت عنه صلى الله عليه وسلم وحده ولم يهتب سوقاً لدنيا
 وعزها وجاد بمهجته في الله وبذل ماله ونفسه وحاول إظهار الدين وأعلانه الحارث
 عن معاذ وقال أبو الجوزي أنه موضوع وقال تفرد به ابن الحارث وفيه ثقة أنا الأرواح
 في الهواء في مقامهم جنود مجتدة أي جموع مجتمعة وأنواع مختلفة تلتقي فتشام أن
 تكون الأرواح يلاقون بعضهم بعضاً فيشتمون من الشم فأتعارف أي توافق في الصفا
 وتناسب في الأخلاق منها يلتف أي لف قلبه قلب الآخر وان تباعدا كما يقال الوفاء مؤلفه
 وقناطير وماتناكر منها أي لم يوافق ولم يتناسب اختلف أي نافر قلبه قلب الآخر وان تبا
 جسدهما فالاختلاف والابتلاف للأرواح والقلوب البشرية التي هي النفوس الناطقة
 على أمثال مختلفة وأشكال متباينة طس عن علي وله شواهد كثيرة أنا الأمير إذا ابتغى
 الريبة في الناس أي طلب التهمة بنية فضايحهم أفسدهم وما أمهلهم وجاهرهم
 بسوء الظن فيهم فيؤذيهم ذلك إلى ارتكاب ما ظن بهم ورموا به ففسدوا فالمراد به بحث الأمان
 على التغافل وعدم تتبع العورات فإنه يقوم النظام ويحصل الانتظام والآن قل ما سلم
 من عيب فلو عاملهم بكل ما قالوه اشتدت عليهم بل يستر عيوبهم وعن ابن مسعود قيل له
 فلان تقطر لحيته خمر فقال أنا قد نهينا عن التجسس ولكن ظهر لنا شيء نأخذ به دحمة لك
 حبق عن جبر بن نغير بنون وفاء مصغر بن مالك الحضرمي وكثير بن مرة الخصمي تابعي
 حديثه مرسل وعن المقداد وأبي مامة ورجاله ثقة أنا لا يمان ليخلق أي يكاد أن يبلى
 في جوف أحدكم أيها الموحدون كما يخلق الثوب وصفه على طريق الاستعارة شبه الأيمان
 بالشئ الذي لا يستمر على هيئته والعبء يتكلم بكلمة الأيمان ثم يدنسها بسوء أفعاله
 وإذا عاد واعتذر فقد جدد ما خلق وطهر ما دنس فاستلوا الله وفي رواية ثعلب أن يجد
 الأيمان في قلوبكم حتى لا يكون في قلوبكم وكه لغيره ولا رغبة لسواه ولهذا قال لبعض صحبه
 اجلس بنا تؤمن أي تذكر أيمان قلوبنا ولأن الصديق الأكبر يقول كذا لا اله إلا الله فقلت كذا
 لا اله إلا الله فلا يتكلم بكلمة الاختصاص به طيب لك عن ابن عمرو بن لعاص حسن أن البراءة الأحسان
 والصلة أي صلة الرحم عطف التفسير أو الأول يعبر بالوالدين واطاعتها والثاني احسان
 القرابة ولو بعيداً لطيلان من لا طالة الأعمار جمع عمر بضمين وعمر الإنسان مدة حياته
 هنا كناية عن التوفيق في الطاعة وصرف وقته لمنفعة آخرته ويعمران الديار من العماره
 كذلك كناية عن الرخاء والوسعة والبركة ويكثران الأموال لانهما من لاتقاء والاتقاء

فكل ما تشاكل منها في عالم
 لا من غار في عالم الخلق
 وكل ما كان في غير ذلك في
 عالم الأمر تارك في عالم
 الخلق فالمراد بالتعارف
 ما بينهما من التشابه والتشاكل
 والتشابه والتشاكل بينهما
 من التشاكل والتشاكل وذلك
 لأنه تعالى عرف ذاته
 للأرواح منوعة ففرقها
 بعض بالظهور والجلال
 وبعض بالطف والجلال
 وبعض بصفات شتى
 ثم استنطقها بقوله
 اكشيت بيكم ثم أوردوها
 في الأبدان فالتعارف
 والتشاكل يقع بحسب ذلك
 وهما جيل وطباع فيه
 فكل يرجع إلى أصله
 والتفصيل في الفيض

اعظم اسباب تكثير الاموال كما في حديث هب صلة الرحم وحسن الخلق وحسن الجوار بغير
الديار ويزدن في الاعمار انتهى ولو كان القوم نجارا جمع فاجر لان هذه الصلة اغلب لانه
تطفى غضب الرب الخطيب والدليل عن ابن عباس وله شواهد ان البلاء يا اسرع الى
من يحبني لقربه وصفا باطنه وديانته وقوة ايمانه ولان الرجل يبني على حسب دينه
كما في خبر اشد الناس بلاء الانبياء ثم الامثل فالامثل يبني الرجل على حسب دينه فان كان
في دينه صلبا اشد بلاءه الحديث ولان الله يديم البلاء على اصفياه ليكونوا دائما
بقلوبهم في حضرته لا يغفلون عنه ومحبة الرسول صلى الله عليه وسلم اسرع شئ الى هذه
من التسيل الى منتهاه الى انتهاه جريه ومحلله كما قال العارف المرسى والله لو جيب عنى
رسول الله طرفة عين ما عدت نفسي من المسلمين حب عن عبد الله بن مغفل وله شاهد
ان البيت الذي يذكر الله فيه اى باى نوع من انواع الذكر ويحتمل القراءة خاصة ليضى
لاهل السماء والملائكة كما تضي النجوم لاهل الارض اى كاضائهم المن في الارض من الارض
وغيره من سكانها وفي رواية البيت الذي يذكر فيه الله ليسر لاهل السماء كما تنير النجوم
لاهل الارض وفي حديث هب البيت الذي يقرأ فيه القرآن يترى اهل السماء كما تترى اهل
النجوم لاهل الارض ثم يحتمل ان المراد انه يضي حالة الذكر او دوا او الاضائة وعبر
بالمضارع ليفيد التجدد والحدوث وهذه الاضائة اما حقيقة او مجاز تشبيه كما
في القربى والاضائة فرط الانارة والاشراق وهى على من النور بدليل جعل الشمس
ضياء والقمر نورا ابونعيم في معرفة الصحابة عن عبد الرحمن بن سابط عن ابيه له شاهد
ان الحجة في الرأس اى في وسطه في خلفه دواء من كل داء الجنون والجذام بضم الجيم داء المعروف
هما بدلان والعشا بفتح العين والقصر اى ضعف البصر وعدم الابصار ليلا وفي الصحاح
العشا مقصورا لعشى وهو من لا يبصر بالليل ويبصر بالنهار والعشوائناقة التى
لا تبصر امامها وركب فلان العشوا اذا احبط امره على غير بصيرة واعشى منه اعرض
ومنه قوله تعالى وَمَنْ يَعِشْ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقَيِّضْ لَهُ شَيْطَانًا وَالْبَرَصُ الْابْيَضُ وَالْأَسْوَدُ
وهو يثر يعرض في البشرة قال الاطباء ان من اقصد فاكل مالكا فاضابه بهق وجرب
فلا يلوم من الا نفسه والصداع وجع الرأس وروى ان هذا مخصوص باهل الحجاز
وديار الحارة طب عن امسلة ام المؤمنين الحج والعمرة فريضتان بسترط مذكور في الفقه
لا يضرك بايتما بدأت في سقوط القرض لكن لا فضل تقديم الحج على العمرة وفيه وجوب
العمرة واليه ذهب ابو حنيفة والشافعي وفي حديث هـ الحج جهاد وفي رواية فريضة

والعمرة تطوع وتمسك به من قال بانها سنة كـ عن زيد بن ثابت وصح وقفه وله شواهد
ان الحج والعمرة لمن سبيل الله اى الطريق الموصل الى ثوابه كما في حديث انس الحج سبيل الله
تضعف فيه النفقة بسبع مائة ضعف وان عمرة في رمضان تعدل حجة مرمعناه في حديث
اعمرى كـ عن امر معقل وله شواهد ان الدين سيرجع اى يضم ويلتحى الى حيث للمكان
خرج منها وبدأ فيها الى مكة بدل منه يعنى اهل الايمان فيها وينضمون اليها وفيه ان الايمان
يزيد وينقص ان كان ابتداء حاله ونزوله والا لا والمعنى ان الايمان اولا يخرج منها
لان الاسلام هاجر الى الحبشة واليمن والمدينة ويعود بعد الفتح اليها فعلى هذا مجاز
من اهل الدين او حقيقة لانهم يخلصون ايمانهم وصح اسلامهم فيها ثم تفرق بالهجرة
ثم تجمع بعد الفتح واستقر الاسلام والايمان وجميع النسك والايقان ودفع البدع
والاضلال والاهواء والخذلان ابن النجار عن ابى هريرة وروى حماد بن ابي
ليارز الى المدينة كما تأثر الحية الى حجرها ان الرجل ذكره وصف طردى والمراد المكلف
رجلا كان او امرأة انسيا او جنيا ليعمل كذا وكذا كناية عن العمل والعبودية ولذا قال
من الخير بين الناس ظاهرا وانه كنفائق بسبب سيسة باطنية لا يطلع الناس عليها فلا
يصح عنه العمل لانه كافر باطن يلعن الائمة اى الصحابة والخلفاء الاربعة او المجتهد
الاربعة كل من الخوارج والروافض الى هؤلاء ويطعن عليهم بان يطعن مذهبهم
وعقائدهم ولم يقبل فروعهم واصولهم والحال كله من الله في الارض واولياء الله
والمقربون لله فظاهر الاعمال في المنافقين لا ينجيهم فكان مصيرهم في ادرك الاسفل
كما في حديث قـ ان الرجل ليعمل عمل اهل الجنة فيما يبذل للناس وهو من اهل النار طب عن ثوبان
وشداد وله شواهد ان الرجل يصنع اى ليتصرف في ثلثه اى في ثلث ماله عند موته خيرا
اى في آخر عمره يصرف من ماله في وجوه الخير او يوصيه في ثلثه فيوفى الله اى فيتم الله بكم
بذلك بسبب الصبر والوصية اخلاصا واحتسابا با زكوة اى ما نقص من زكوة
وهذا صدقة من الله وزيادة في العمل وتنمى للنقصان كما في حديث هـ ان الله تصدق
عليكم عند وفاتكم بثلاث موالكم زيادة لكم في اعمالكم وحديث حم اول ما يجاسب
العبد يوم القيمة صلوته فان كان اتمها كتبت له ثابة وان لم يكن اتمها قال الله تعالى
لملئكته انظروا هل تجدون من تطوع فتكلمون بها فريضته ثم الزكوة كذلك ثم تؤخذ
الاعمال على حسب ذلك طب عن ابن مسعود وله امثال ان الرزق ليطلب العبد اى الانسان
كما يطلب اجله اى غاية عمره قال البيهقي معناه ان ما قدر له من الرزق يأتى به لا بد

فلا يجاوز الحد في طلبه والاهتمام بشأنه والحرص على ازدياده ليس نتيجة الأشغل
القلوب عن خذلة علام الغيوب والمعنى عن مرتبة العبودية وسوء الظن بالله وقال
ابن عطاء الله اجتهادك فيما ضمن لك وتقصيرك فيما طلب منك دليل على انطمار بصيرتك
وهذا لا يعارض بخير استنزوا الرزق بالصدقة لان ما هنا في العلم الازلي وذلك
بالنظر لما في صحف الملائكة او اللوح كروا البزار عد حل طب هب وكذا قطف عن ابن
الدرداء قال ق رجاله ثقة وثقة طب ان الرقي بضم الراء جمع رقية اي التي لا يفهم معنا
لا التعوذ بالقرآن ونحوه فانه مقبول بمدوح محمود والتمايم جمع تيمة واصلها
خزرات تعلقها العرب على رأس الولد لدفع العين وتوسعوا فيها فسموا بها عوذة
والنوكلة بكسر التاء وفتح الواو كعبية ما يجيب المرأة الى الرجل من السحر والحبل الذي ينفث
عليه ويجوز بضم التاء وفتحها منكر داحية شرك من الشرك ستمها شركا لان
المتعارف في عهده عليه السلام ما كان في الجاهلية وما شتملا على ما يتضمن الشرك
اولا لان اتخاذها يدل على اعتقاد تأثيرها ويفضي الى الشرك ذكره القاضي وقال الطيبي
المراد بالشرك اعتقاد ان ذلك سبب قوي وله تأثيرينا في التوكل حمده كق عن ابن
مسعود قال ك صحيح واقعة الذهبى ان السلف بفتحين القرض يجري مجرى شطر الصدقة
اي نصف الصدقة بل كل الصدقة لان قرض الثمن ونحوه عند الحاجة اعظم شئ وسد
حاجة انسان صدقة كما في حديث ق قرض الشئ خير من صدقة وفي حديث انس قرض
قرتين في عفاف خير من صدقة مرة اي عفاف عن الربا وما يؤدى اليه حم عن ابن مسعود
وكه شواهد ان الشمس والقمر ثوران بالمثلثة عقيران اي معقوران يعني يكونان
كالزمنين في النار لانها خلقا منها كما جاء في خبر اخر قرذا اليها او يجعلان في النار ليعذب
اهلها فلا يبرحان كالزمنان العقيران والثور الذكر من البقر والانتى ثورة والمعقور
المسبت بالجر احات طع وابو الشيخ في كتاب العظمة عن انس صححه بعض وقال ابن الجوزي
موضوع وتعقبه السيوطي ان الشمس والقمر اذا راى احدهما من عظمة الله تعالى شيئا
تكره تنوينه للتقليل اي شيئا قليلا جدا اذ لا تطبق المخلوقات النظر الى كثير منها
خاد عن مجراه اي مال وعدل عن جهة جريه فانكسف لشدة ما غلب عليها من الجلال
والخنس وفوائد منها ظهور التصرف في هذين الخليقين العظيمين وازعاج للقلوب
الغافلة وايضا ظاهرا وكبرى نموزج كونها يفعل بها كذلك ثم يعاد ان فيكون تنبيهها
على خوف المكر ورجاء العفو والاعلام قد يؤخذ من لاذنب له فكيف من له ذنب

وقال الكشاف حكمة الخسوف انه تعالى ما خلق خلقاً الا له تغيير وتبدل ليستدل به
على ان له مغيراً ومبدلاً ولان النيرين يعبدان من دون الله فقضى بسلب النور ليعلم
انها لو كانتا معبودين لدفعنا عن انفسهما ما يغريهما ابن الجار عن اس وروى عن
ابن شمس والقمر لا ينكسفان لموت احد ولا لحياة ولكنهما آيتان من آيات الله يخوف بهما
عباده فاذا رايت ذلك فصلوا وادعوا حتى يكشف ما بكم ان الصدقة صداع في الرأس اي كفا
في الذنوب وهو وجع الرأس كله او احد شقيقه وانواعه كثيرة واسبابه مختلفة وحقيقة
الصداع سحوة الرأس واحتقان الجار فيها وهو مرض الانبياء وكان مرض النبي عليه السلام
منه وحرق في البطن كانه ناري في البطن كانه ناري النار الحطب وهو ناكل الذنوب شح حطب
والباوردي عن جبان بن جهم الصدائ وله شواهد ان العامل اي من نصبه الامير على
اخذ زكاة اموال الناس على الصدقة اي الزكاة بالحق اي بالصدق والعدالة وعده
الحياة كالغازي في سبيل الله في حصول الاجر ويستمر ذلك حتى يرجع الى بيته اي محل
اقامته طب عن رافع بن خديج ورواه عنه حمزة هـ ك بلفظ العامل بالحق على الصدقة
كالغازي في سبيل الله عز وجل ان العبد لا يزال من الله والله منه اي ان العبد قريب
من الله والله قريب منه قرب لطف واحسان او كلام ومناجات ما لم يجدر مبن
للفعل فاذا اخذ موجب عليه الحساب اي فاذا اتخذ خذاً ما وجب عليه حسابهم من الام
والنقصان او من الرضاء والطغيان ويحتمل انه ما لم يحتشم بالخدمة ولم يتعظم وهذا
قريب من حديث من اتخذ من الخدم غير ما ينكم ثم بغين فعليه مثل اثم من غير ان ينقص
من اثم من شيء لان فاعل السبب كفاعل المسبب والمراد الزجر عن اتخاذها من ق ابي
الذرء وله شواهد ان العبد اذا عمل بالبدعة اي استحكم فسق الانسان وانهمك في الصيا
خلع الشيطان والعبادة اي مع عبادته والقي عليه الخشوع والبكاء اي وارسل عليه الخشية
والبكاء وكانا كانه في يده واظهر بهما ما شاء ليرتب عليه ما هو دأبه من السعي بين الناس
من الفساد كحال اهل البدع واشقياء الاوان وجائر الحكم ومؤذي الانام ابو نصر عن ابن
وروي عنه عن عقبة اذا تم فجور العبد ملك عيبه فبكي بهما متى شاء ان العبد ليتصدق
بالكسرة بالفتحة من الخبز ابتغاء لوجه الله تروا اي تزيد عند الله حتى تكون في العظم والشاء
مثل احد بضمين الجبل المعروف في المدينة والمراد به كثرة الجزاء والثواب المرتب عليها
الا انها تكون كالجبل لانها تنفي وتنقضي عند تناولها ويحتمل ان يخلق الله مثلاً من جنسها
على صفة خبز الجنة طلب عن ابي برزة قال الهيثمي فيه سوار بن مصعب ضعيف

وفي حديثه ان العبد
النافع بملك عيبه
يبكي كائناً وفي التوبة
اذا استكمل العبد النقص
ملك عيبه ومن ثم
فيلزم مع الفاجر حاضر
وسائق في اذاتة
فجور العبد الخ
مسلم

ان العبد يعطى مبنى للفعول على باب الجنة بعد النشر والحشر والحساب ما يكاد فؤاده
 بضم اوله قلبه يطير لغلبة ما رأى عند المرور على النار في الصراط من العذاب واندشته
 واثار الجلال او ما رأى عند باب الجنة من الانعام والكرامات والالطاف واثار
 النجاة كما في حديث طس في الجنة ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر
 لولا ان الله بعث ملكا شد فؤاده ربط قلبه بادخاله في ماء الحياة او بمس جناحه
 وقوى بعده نظره وتحملة الدليل عن انس وله شواهد ان الغنى من دواب الجنة لان فيه
 بركة عظيمة ولانه معظم اموال الانبياء وما من نبي الا ورعها كما في حديث الدليلي او ان
 اصلها من الجنة تخرج للانبياء فامسحوا زغامها بضم الراء جمع رغامة بالغين او العين
 المهملات المخاط وبفتح الراء والغين المعجمة التراب وصلوا امرابضها اي محل بيتوتها
 وسكانها وفيه جواز القبلوة في مرابضها مع الكراهة ق عن ابى هريرة وله شواهد
 ان الغيرة بفتح الغين وسكون الياء عند الحاجة والريب والظن من الايمان لانها
 وان تمارج فيها داعي الطبع وحق النفس لكونها مما يجدها المؤمن والكافر لكنها بالموث
 احق واوجب وان المرء هو الجدل الباطلة من النفاق اي النفاق العملي وفي رواية
 هب الغيرة من الايمان والمذاء من النفاق يعني يدخل الرجال على اهله ثم يدعمهم
 بما ذى بعضهم بعضا ابو عبيد في الغريب ق عن زيد بن اسلم مرسل وله شواهد
 ان الذي يرفع الحديث اي ينقل الكلام المكروه الى المقول فيه هو القات بالفتح والتشديد
 القام والكذاب يقال رجل قات اي تمام وكذاب الخرائطي في مساوي الاخلاق عن حجة
 وفيه تفصيل ان المؤمن ينضى بنون وضاد معجمة مكسورة وفي رواية ينضى شيطانه
 اي يهزله ويجعله نضوا مهزولا لكثرة اذلاله وجعله اسيرا تحت قهره وتصرفه ومن عن
 سلطان الله اعزه الله وسلطانه على عدوه وحكم عكسه عكس حكمه فظهر ان المؤمن
 ينضى شيطانه دائما كما ينضى احد كرمييره في السفر لانه اذا عرض لقلبه احتراز عنه بمفرق
 ربه واذا عرض لنفسه احتراز عنه بذكر الله فهو ابدان ينفر فالبعير ينحشم ثقلا جموله
 فيصير مهزولا لذلك وشيطان المؤمن ينحشم ثقلا غيظه منه لما يراه من الطاعة
 والوفاء لله فوقف منه بمنزجر الكلب ناحية وآثار بتعبير ينضى دون يهلك ونحوه الى انه
 لا يتخلص احد عن طاعات الشيطان مادام حيا فانه لا يزال يجاهد القلب وينازعه
 والعب لا يزال يجاهده لا آخر لها الا الموت لكن المؤمن الكامل يقوى عليه ولا ينقاد له
 حم والحكيم عن ابى هريرة ورواه ابن ابى الدنيا في مكاييد الشيطان ضعفه الذهبي ووثقه

يقل بخطه من نسخ
 من انفس
 وسبب انفسه من
 دواب الجنة وفيه شواهد

ان المؤمنين واولادهم في الجنة لا شك في دخولهم في دار الخلود واولادهم يدخلون
 بغير حساب ولا عذاب واما المؤمنون يدخلون بعضهم قبل الحساب والعذاب
 وبعضهم بالحساب بغير العذاب وبعضهم بالحساب والعذاب وان المشركين
 واولادهم في النار والمراد بهم الكفار وهذا في حقهم لا شك وانكاره كفر وكذا في شكه
 واما اولادهم فمختلف فيه والجمهور على ان اولادهم في الجنة سبق في حديث اطفال
 المشركين خدماهل الجنة وفي حديث سئلت ربي فاعطاني اولاد المشركين الحديث
 عمر عن علي وله امثال ضعيفان المجالس اي اهلها ثلاثة اي ثلاثة انواع سالم وغاف
 وشاحب بالشين المعجمة وحاء مهملة اي هالك وضبط البعض بالجيم وهو القوي الموفى
 يعني سالم من الاثم غانم للاجر وهالك وتمته في الميزان واللسان وغيرها فالعالم
 الذكر والسالم الساكت والشاحب الذي يشجب بين الناس جمع حبس عن ابي سعيد
 الخدرى اذا لميت ولواعى ولوجاهلا فاسفا ليعلم من يغسله وفي رواية يعرف من يحمله
 ومن يغسله ومن يكفنه وسقط في رواية ومن يدليه في حفرة ومن يلجده ومن جلب
 عليه التراب وغير ذلك ونسب بالمذكورات على ما سواها وذلك لان الموت ليس محصور
 والشعور باق حتى يعرف زائره كما في عدة اخبار ونقل القرطبي عن دينار انه ما من ميت
 يموت الا وروحه في يد ملك ينظر الى بدنه كيف يغسل ويكفن وكيف يشيخ وكيف
 يقبر ويقال له على سريره اسمع ثناء الناس عليك وهذا لا يناقض ان الارواح اذا قبض
 صعد بها الملكة حتى تجاوز السموات السبع وتقف بين يدي الله تعالى وتسجد له
 لانه ثم يهبط وافتي ابن حجر بان الميت يعلم من يزوره فان الارواح ما دونها
 في التصرف ويأوى الى محله في عليين وسجين طس جم ومسدد عن ابي سعيد الخدرى
 ضعيف ان الناس المطيقين لازالة الفساد مع سلامة العاقبة اذا راوا والمنكر
 اي علموا المعصية والظلم ولا يغيثوه اي ولم يمنعوه او شك اي قاربا واسرع
 الله ان يعيهم بعقابه اما في الدنيا والاخرة او فيها التضييع فرض الله بغير عذر
 فعلم ان من الذنوب ما يعجل عقوبته ومنها ما يمهله الى الاخرة والاسكوت
 عن المنكر تعجيل عقوبته في الدنيا بنقص الاموال والانفس والثروات وركوب
 الذلة من الظلمة وقد تبين ان الامر بالمعروف والنهي عن المنكر فرض كفاية
 لا عين اذا المقصود ايجاد مصلحة او مفسدة لا تكليف فرد فانا اطيعوا على
 تركه استحقوا عموم العقاب وقد يعرض ما يصير فرض واما قوله تعالى

مطلوب
تركه استحقوا

فيكون الخصم تأكيداً للدلالة واللام فيه للعهد يعني الالد الخصم مع الله وهو الكافر وخصوصية
 اتكاه انشاء الاموات كما قال ولم ير الانسان اننا خلقناه من نطفة فاذا هو خصيم مبين
 وان جعل اللام للجنس يحمل الحديث على الزجر وروى باضافة الالد الى الخصم فيكون الخصم
 بسكون الصاد ومصدراً تقديره الذي له خصومته اي اشتدت كما في ابن ملك الخرائطي
 في كتاب مساوي الاخلاق عن الزبير ورواه خمر عن عايشة ان ابليس اي الشيطان واسمه
 الاول عزازيل من ابليس اذا ايتس فاذا هم مبلسون يقول لا تباعه وجيوشه نصحا
 ابغوا اي اطلبوا من بني ادم ابغى والحسد اي الخروج عن طاعة الامير وازالة نعم الغير
 او تغيير فانها بعد لان عند الله الشرك لشناعتها وكثرة ضررها وفسادها للقلوب
 والعباد كانهما يساويان الشرك والكفرة وهذا اعظم فتنة وورد في الخبر ان ابليس
 يضع عرشه على الماء ثم يبعث سراياه فاذا ناههم منه منزلة اعظمهم فتنة الحديث اي انهم
 منه كوالد يلى عن علي وله شواهد ان ابوابا لربي بكسر الراء فضل مال خال عن عوض
 شرط لاحد العاقدين اثنان وسبعون حوبا اي ضربا من الائم وفي الحديث ربا قبل
 توبتي واغسل حوبتي اي اثمي واغفر لنا حوبنا اي اثننا وهو بفتح الحاء المعجمة وتضم وقبل
 الفتح لغة الحجاز والضم لغة تميم ادناه كالذي ياتي امه اي يجامع امه او ينكح امه كما
 في حديث هـ الربا سبعون حوبا يسرها مثل ان ينكح الرجل امه وفيه ان الربا من اعظم
 الكبائر وهو علامة سوء الخاتمة في الاسلام اي بعد دخول الاسلام طب عن عبد الله
 بن سلام وله امثال كثيرة وفي حديث البزار الربا بضع وسبعون بابا والشرك مثل ذلك
 ان احبنا الضحايا جمع ضحية واضحية الى الله اغلاها من الغلوب المعجمة اي اكثرها ثمنا وقيمة
 واسمها اي اكثرها شيئا وكما يعني الضحية بها اكثر ثوابا عند الله من الهزيمة قال الشافعي
 والاسم من افضل من الردى وكثير اللحم غير الردى خير من كثير الشحم ق عن رجل من
 الصحابة ورواه حمزة بلفظ افضل الضحايا ان احصاهم اي الناس لهذا القرآن من امنه
 الاجابة منافقوهم اي الذين يتنلون على غير وجهه ويضعونه في غير مواضعه
 ويحفظونه نفية للتهمة عن انفسهم ويعتقدون خلافا وكان المنافقون في عصر
 النبي عليه السلام بهذه الصفة وقال الكشاف اراد بالنفاق الريا لان كلامها ارادة ما في
 الظاهر خلاف ما في الياطن وقيل اراد نفاق العمل لا الاعتقاد لان المنافق اظهر الايمان
 بالله لله واجر الكفر عصية دمه وماله والمرائي اظهر بعملة الاخرة واصر ثناء الناس
 وعرض الدنيا والقاري اظهر ان يريد الله وحده واصر حفظ نفسه وهو الثواب

وحكم عظيم ونظر لطيف
 واستغاث بالله دائما
 الثاني ان يكون في هذا
 منقورا عنهم وان كان
 بالشخص معهم فان كلوا
 كلهم وزادوه عظمهم
 وشكرهم واعرضوا عن
 اقتسامهم وان صادوا
 الى الموت وشراهم
 بل زجرهم من رجا قولهم
 ثم يقولون بجهنم من زيادة
 وعبادة وقضا حجة
 ان امكنه ولا يبط اليهم
 بمكافاته ولا يبعث
 ويبدل اذا قدر في جهنم
 اذا هم ويظهر لهم البشر
 واللفظ وقبرها مما
 يليق بالعلماء

ويرى نفسه أهلاً له وينظر إلى عمله بعين الأجلال فاشبهه المنافق قال الغزالي أحذر
 خصال القراء الأربعة الأمل والعجلة والكبر والحسد وورد أكثر منافق امتى قرأها
 محمد بن الربيع وابن مندة عن محمد بن مسلم بن جاحل بالحاء المهملة أن أحق اسمائك أي اجتهاد
 عندي وعندك خطاب لعلي رضي الله عنه أبو تراب وفيه جواز تسمية الشخص بأكثر
 من كنية فإن علياً كانت كنيته أبالحسن روي عن سهل قال كانت أحب أسماء علي
 أبو تراب وكان ليخرج أن يدعى بها وما سماه إلا النبي صلى الله عليه وسلم وسبب تسميته
 غاضب فاطمة يوماً فخرج فاضطجع إلى الجدار إلى المسجد فجاءه النبي صلى الله عليه وسلم يتبعه
 فقال هوذا فجاءه وامتلأ ظهره تراباً فجعل النبي صلى الله عليه وسلم يمسح التراب عن ظهره
 ويقول اجلس يا أبا تراب طرب عن أبي الطفيل قال جاء علياً سلام وعلى نام على التراب
 قال فذكره وله شواهد أن أهل الجنة أي الرجال منهم إذا جامعوا نساءهم من المؤمنين
 أو الحور عادوا أبكاراً وفي رواية طرب عدن أبكاراً وهو القياس ففي كل مرة
 اقتضا ضجيد لكن يظهر ذلك لأنهم فيه للمرأة ولا كلفة على الرجل كما في الدنيا
 فإن تلك الدار لا الم فيها ولا عنا ولا مشقة وقال ابن العربي أهل الجنة ينحون
 جميع نساءهم وجوارهم في آن واحد نكاحاً حسياً بابلج ووجود لذة خاصة
 بكل امرأة من غير تقدم وهذا هو النعيم الدائم والآقذار الإلهي والعقل يعجز عن إدراك
 حقيقته من حيث فكره وإنما يدركه بقوة القدسية الإلهية طاص وأبو الشيخ
 عن أبي سعيد وفيه أحاديث أن أهون أفعال من أهون بالضم الذلة والحقارة
 الخلق على الله العالم يزور العمال سبق معناه في حديثا بغض الخلق والعمال جمع
 العامل الحافظ أبو الفتيان والرافعي عن أبي هريرة وله شواهد أن أول ما يتحرف
 المؤمن من الاتخاف بتشديد التاء وهو التحفة كربة وهو ما يعطى الغير من شئ
 وألبر واللفظ إذا دخل قبره ان يغفر مبني للفعول أي ان يغفر الله لمن صلى عليه
 وهذا في المؤمن الكامل أكرامه وفي رواية خرج في جنازته أن من شأن الملك أن
 قدم عليه بعض خدمه بعد طول غيبته ان يلتقاه ببشرى وكرامة وان يجتمع عليه
 ويحيزه بجائزة وإذا قدم العبد على سيده التحفه بما لا عين رأت ولا اذن سمعت
 أولها المغفرة للمصلين عليه قط عن ابن عباس ورواه بلفظ أول تحفة المؤمن
 ان يغفر لمن صلى عليه أن أول من يبذل أي يغير سنتي أي طريقي وسيرتي القويمة
 التي أنا عليها وبما أضلته لكم من الأحكام الاعتقادية والعملية رجل من بني أمية

وفي حديث عبد الغفور
 ما خاف على من كان في
 عليم الله أي عالم العلم
 منطقاً للسان بركته
 جاهل والعمل فاسد
 العقيدة مغر للناد
 بشقة لسان فيقع
 بسبب اتباع خلق غير
 في الليل وكان بعض الناس
 لا يظهر لحاله خوفاً
 اشرف بحاله خوفاً
 ان يفتك به فيها أو يفتك
 فله فلا ينفع به و
 تفصيله في حديث
 ان اخوف الحديث
 قال في الحديث ليس لراه
 إلا الواحد منهم ينسند
 فيها كما كان ذلك في
 ذلك كبر شأنه في القوة
 متصفة بجميع صفات
 المروءة كبر من حيث
 صفاتها وكثرة جلالها
 ومزيد تغطها وكونها
 انت رحماً واعذبها
 واضيق مسكناً واستنجا

بضم الهمة يقال يزيد قاله الروياني وابن عساكر وقال البيهقي في كلامه على الحديث
هو يزيد بن معاوية لخبر أبي يعلى وأبي نعيم وآبن منيع لا يزال امرأتي قائما بالقسط
حتى يكون أول من يثلمه رجل من بني أمية يقال له يزيد ق ع عن أبي ذر الغفاري
أن بعدى أي بعد زمانى وزمان خلفائى أئمة أن اطعمتموهم من الاطاعة الكفر وكم
أي حملوكم على الكفر لأن حالهم مخالف للشرع فمن وافقهم كان مداهنا ومنافقا
فعلينا الموافقة لهم في أمور الشرع والمباحات والمقابلة والنصيحة والمخالفة
في حال معصيتهم وضلالهم كما في حديث م د ستكون امرأة فتعرفون وتنكرون فمن
كره برئ من النفاق ومن انكر سلم من العقوبة ولكن من رضى وتابع وفي حديث ط ب
ستكون عليكم امرأة من بعدى يأمر ونكم بما لا تعرفون ويعملون بما تنكرون
فليس أولئك عليكم بأئمة أي فلا يلزمكم طاعتهم وإن عصيتموهم قتلوكم لأنهم ظالمون
أئمة الكفر بدل من الأول أو عطف بيان أي أفعالهم كأئمة الكفرة أو أئمة الكفرة أن
استحلوا المعاصي ومخالفة الشرع ورؤس الضلالة لأنهم ضالون بأنفسهم
ومضلون غيرهم ط ب عن أبي برزة وله شواهد أن بنى اسرائيل أولاد يعقوب
هلكوا لما قصوا أي هلكوا لما أيكوا على القول وتركوا العمل كان ذلك سبب هلاكهم
وكيف ما كان تحذير شديد من علم بلا عمل وفي رواية لما قصوا هلكوا وفي رواية
الجامع لما هلكوا قصوا أي لما هلكوا بترك العمل اخذوا إلى القصص وعولوا عليها
واكفوا بها ط ب ض في المختار عن خباب بن اشعث في حديثه الباء ابن لارت ورواه البزار
لما قصوا ضلوا ثم حسنه أن بنى اسرائيل أي قوم موسى عليه السلام كتبوا كتابا أي كتبوا بعد
موسى عليه السلام كتابا موافقا على أهوائهم واجمع اخبارهم على تغيير التورية وعلى فساد الدين
فلعنوا الذين كفروا من بنى اسرائيل فاتبعوه أي ما كتبوا وما تغيروا وتركوا التورية
أي لما اتبعوا مقتضى أهوائهم ط ب عن أبي موسى الأشعري أن بين يدي الساعة أي في
الساعة ثلاثين دجالا أي أفعالهم أفعال الدجال في ضررهم الأمة وأظهار الضلال
والفساد والفتنة والبدع كذابا بقولهم وفعلهم وقيل نقلة الاخبار الموضوعة
وأهل العقائد الزائفة وغيرهم ممن ينسب نفسه إلى العلم وهو كالدجال في الدجال
أي الكذب والستر بسره وبليس في التلبس أي التأخر عن الحق فالتخوف والاستعاذة
من شرهم لازم فعليكم كشف عوراتهم وهتك أستارهم وتزييف أقوالهم وتقبيل
أفعالهم ليحذر الناس شرورهم ويبور ما جاؤا من اللباس والبأس وقيل بهم المسرعين

وأما تلاعبه وبلاغها
وتقصده وبعضها غيرها
مما وصفه بالبكر
الأخبار وما أحمد
استداده الفرج بحسنة
تقول باده في تحاميل
عليها بالذكر فلا تند
وتفصيله في الفيض
س

وفي حديث ط ب لا تنفذ
الساعة حتى يخرج نسو
كذابا أي يغيرون
الأحاديث ويكذبونها
ويبدعون النبوة والأمو
الفاسدة والأعتقاد
الباطلة وغير ذلك
وزاد في رواية آخرهم
الأموال الدجال
مسح العين اليسرى
كانها عنبه
س

للامامة الموعودة الخاتمة لدائرة الولاية وقيل للنسبة وقيل غير ذلك والحمل على الاعمال
 حم عن ابن عمر وروى حم ان بين يدي الساعة كذابين فاخذ روهما ان دين الله تعالى
 اى الاسلام والشرائع لن ينصره ولن يعينه احد من الاحاد الا من حاطه اى من حفظه
 واداره يقال انا احوط حول ذلك الامر اى دور وحاط كلاءه اى حفظه فالحياطة
 الحفظ والحيلة الشفقة من جميع جوانبه باعتقاده واخلاقه واعماله او بنصحه وسعيه
 وجهده والله اعلم مراد رسوله وقوام الدين النصيحة وان ليس للانسان الا ما سعى
 الدليل على عن ابن عباس وله شواهد ان رجلا حلف بالله اى باسم من اسمائه او صفة
 من صفاته لان الحلف به مما يؤكد به العهد ويشد المواثيق ولذا قال الذى لا اله الا هو
 اى المتصف بالهوية والاشارة الحقيقة كاذبا مفعول حلف وهو يحتمل ان يسبق اللسان
 فغفر له لان الاعراب كثرت ايمانهم كالحمل لا والله ورب الكعبة وآيم الله ويحتمل اليمين
 اللغو ويستغفر ويغفر له ويحتمل اليمين لخدمة الكفار حرط ص عن الزبير وله شواهد
 ان سالما وهو مولى النبی ويحتمل غيره لان السالم كثير شديد الحب لله لو كان يخاف
 الله ما عصاه لان محبة الله تمنع من كل لذة نفسانية ومحارمة سمية بل كل ما لا يليق
 المؤمن فطهرة ومهذبة عنه فاذا قارنت بخوف الله قوى حال المؤمن وكثر كماله وزكى
 عقله واكمل ايمانه حل عن عمر وله شواهد ان شر البرية بفتح الباء وشدة الباء جمعه
 البرايا اى الخلايق والسوى عند الله تعالى يوم القيمة من اذهب آخرته اى عمل آخرته
 او ثواب آخرته وراحة آخرته وآبهم بمن تحقيرا وتوبينا حيث ترك رضا مولاه لرضا
 من هو مثله بدنيا غيره بسبب دنيا غيره لان من اذهب آخرته بدنيا غيره يكون اشد
 حالا واقبح مثالا واخر كسبا وادنى تجارة واظلم نفسه وانقلب على دياره الخراطى
 عن ابى هريرة ورواه فى المشارق بلفظ ان شر الناس عند الله يوم القيمة عبد
 اذهب آخرته بدنيا غيره ان شهر رمضان معلق بين السماء والارض اى صومه كما
 فى الفردوس لا يرفع الى الله رفع قبول الا مصحوبا بركوة الفطر اى باخراجها فقبوله
 والاثابة متوقفة على اخراجها على ما اقتضى ظاهر اللفظ ويحتمل المراد لا يرفع رفعا تاما
 مرضيا بل رفع بعضها ويناب عليه ثوابا لا يبلغ ثواب من ادى زكوة الفطر بل يكون وثى
 فى الجزاء الدليل على عن جرير ورواه ابن صبرى قاضى القضاة ان صلاح ذات البين اى
 اصلاح احوال البين حتى يكون احوالهم حوالا صالحة والفة او هو اصلاح الفساد
 والفتنة التى بين القوم اعظم من عامة الصلوة والصيام فان فساد ذات البين

اولنية التمسح
 كما يقال بمنى الضار
 نسج
 سح

هي الحالقة والمهلكة وهي اعظم المصيبة فان انتهت واصلاحها اعظم درجة وكفارة
 وذلك لما فيه من المنافع الدنيوية والاخرية من التعاون والتناصر والالفة والاجتماع
 على الخير ولذا ابيح فيه الكذب طب عن علي ورواية حمدة لا اخبركم بافضل درجة
 الصيام والصلوة والصدقة اصلاح ذات البين فان فساد ذات البين هي الحالقة
 ان طالب العلم تبسط اي تضع له الملكة اجنتها جمع جناح اي تبسطها له وتفرشها
 تحت قدمه او تواضع له تعظيما لحقه او تنزل عنده وتترك الطيران او تعينه
 وتيسر له السعي في طلب العلم او تظله لاجله ولا مانع من اجتماعها وتستغفر له
 بسبب العلم الذي يطلبه او بالعلم الذي هو طالبه البزار عن عايشة وله شواهد
 ان في الجنة شجرة مباركة طيبة عظيمة لطيفة مكرمة لان الله غرسها بيده وهو
 الطوبى وثياب اهل الجنة تخرج من اكمامها وتنبث الحلى والحلل من اغصانها مستقلة
 على ساق واحد اي اصل واحد لان وجوده واحد عرض ساقها سبعة وسبعين سنة
 يحتمل ان السبعين للتكثير لا للتحديد اي زمانا طويلا كما في رواية عمر طوبى شجرة في الجنة
 لا يعلم طولها الا الله فيسير الراكب تحت غصن من اغصانها سبعين خريفا اي عامتا
 فلا ينفد فيه رواية مائة عام وقال المناوي ان المائة للماشى والسبعين للراكب
 طب عن سمره وله شواهد ان في هذه الحبة السوداء فيها شفاء من كل داء الا الموت
 الظاهر على عموم الداء لكن في المناوي المراد كل داء يحدث من الرطوبة والبرودة
 لانها حارة يابسة الا ان يكون السام اي الموت هو عن عايشة ورواه ابو نعيم
 بلفظ الحبة السوداء فيها شفاء من كل داء الا الموت ان قذف المحصنة اي زناها
 بالزنا ونحوها والمحصنة العفيفة عن الزنا ودواعيها اليهم ويسقط ويحبط
 عمل مائة سنة اي يحبط من الاعمال الصالحة التي قدمها عمل مائة سنة يفرضاته
 عمر وتعب مائة عام وهذا تغليظ شديد وحث عظيم على حفظ اللسان عنه
 والظاهر المراد به التكثير لا التحديد وفيه انه كبيرة ن طب ك و ابن عساكر عن حذيفة
 اليماني رجاله صحيح ان مريم بنت عمران الصديقية بنصر القرآن هي من ذرية سليمان عليه السلام
 بينها وبينه اربعة وعشرون ابسا قالت الله ان يطعمها الحمالا دم فيه اي الدم لتسائل
 فاطمها الجراد وتماه عند الطبري فقالت اللهم عشه بغير رضاع وتابع بيته
 بغير شياخ وفيه حل اكل الجراد وشرع من قبلنا شرع لنا اذا ورد ما يقره وقد
 ورد فيه اخبار منها حل لنا ميتتان ودمان السمك والجراد والكبد والطحال

عن ابن عمر موقوفا وخبر الجراد أكثر جنود الله لا أكله ولا أحره وهذا صريح في حمله
 خلافا لمن وهم وإنما لم يأكله لعذر كالضبط بل روى أبو نعيم أنه أكله علق وأبو الشيخ
 عن أبي هريرة ورواه الطبراني عن أبي مامة وكذا الديلمي أن من أشرط الساعة أي قره
 وهي جمع شرط وهو العلامة إذا كانت للحيّة أي السلافة ونحوه على المعرفة أي على
 من يعرفه وفي حديث طس ومن أشرط الساعة أن يمر الرجل في المسجد لا يصلي فيه
 ركعتين وإن لا يسلم الرجل إلا على من يعرفه دون من لم يعرف وإن يبرأ الصبي الشيخ
 وهو من الأبراد أي يجعله بريدا أي رسولا في جوابه ومن أشرط الساعة الفحشاء
 والتفحش وقطبة الرجم وتخوين لأمين وأيمان الخائن والتباهي في المساجد
 حم عن ابن مسعود وله شواهد كثيرة أن من امتى الأضافة للتشريف والمراد بها الإجابة
 لرجلا لامة للابتداء أي رجلا لا كاملا لإيمان أي التصديق والاذعان أثبت اسم
 التفضيل أي مكن وأكل واشفق في قلوبهم من الجبال الرواسي لتمكنه وشغفه ولسرته
 وهذا من كمال الإيمان كقوله تعالى في ذلحنا عليلا قد شغفه حب المباشرة حب يوسف
 وكاله في قلبها أولا كاله من جميع أركان الإيمان كقوله عليلا لامة الإيمان بضع وسبعون
 شعبة الحديث وكقوله الإيمان معرفة بالقلب وقول باللسان وتصديق بالقلب
 وعمل بالأركان أو كعظمته كقول المصلي اللهم صل على محمد زنة عرشك ابن جرير عن أبي
 اسحق السبيعي وفيه أحاديث أن علامات لبلاء أي الشدة والعقوبة وأشرط
 الساعة جمع شرط بالتحريك وبه سميت شرط السلطان لأنهم جعلوا الأسهم
 علامات يعرفون بها أن تغرب لعقول أي تذهب لعقول فحينئذ يكون كالحيوان
 في بحر الشهوات والميل والمحظوظ والزيغ والضلال والمراد العقل القدسي والمعاد
 وتنقص الأحلام جمع حلم بكسر الحاء وهو السكينة والوقار واللين وترك العقوبة
 ويكثر القتل في الحرب وغيره وترفع علامات الخير وتكون الناس لا تنفع الناس وتظهر
 الفتن أي الشرهنا باسم ضد الخير وتطلق على الضلالة والاثم والكفر والفضيحة
 والعذاب والمحن والاختبار والاضلال واختلاف الآراء وأجنون وألما والاولاد
 والأعجاب بالشئ طب عن ابن عمر وله شواهد أن ملائكة النهار الذي في الأرض أرف
 أي أشد رحمة من ملائكة الليل أي فادفوا موتا كمر النهار ولا تدفونهم بالليل كما
 جاء مصرحاً به في خبر الديلمي أنه روي موتا كمر النهار فأنهم أرف من ملائكة الليل
 وقال الديلمي في عقبه يعني يدفن الميت نهارا ولا يحتبس في البيت ليلا ابن الجار عن ابن عباس

ومن أشرط الساعة
 أن يخذل المساجد طقا
 وهذا كالمسجد وأشرط
 المساجد وقلة لنسب
 وكثرة القتل وقلة
 الفقهاء وكثرة
 الأمم وقلة
 الأمم

ورواه عنه الدليلى ان ناسا من امتى اى امة الاجابة يشربون الخمر المعروف فى الفقه
 وحرامه قطعى واستحلاله كفر وقليله وكثيره سواء ولو وقع قطرة فى بئر ينجس كل ما به
 يسمونه بغير اسمها اى يشربون النبيذ المسكر ويسمونه طلاء يخرج من ان يسمونه خمر
 طاب عن عبادة كذا عن عايشة ورواه ابن عساكر بلفظ ستشربا منى من بعدى
 الخمر يسمونها بغير اسمها يكون عونهم على شربها امرؤهم ان هؤلاء اشار باسم الاشارة
 الى شانهم واقصى منزلتهم ومنصبهم فى هذه الامة اولياء الخلافة بعدى اى كانوا على
 خلافة الكبرى من بعد موى يعنى تفسير من الراوى ابا بكر تقدم لكونه افضل من كل
 بعد النبيين سبق فى حديث ابوبكر خير الناس وعمر سبق فى تقوا غضب عمر وحده
 واقته والذين وعثمان لانه ورد فى حقه عثمان بن عفان ولي فى الدنيا وولي
 فى الآخرة والمراد اتصال وقرب وتعين خلافة وهو افضل بعدها من جميع الصحابة
 وفى حديث جابر عثمان فى الجنة وفى حديث ابن عساكر عثمان حتى تستحي منه الملكة
 اى كثير الحياء والحياء يتولد منه اجلال الحق وفى حديث حل عثمان احيى امتى واكرمها
 حب عن غطية بن مالك وله شواهد ما ذكر وغيره ان هذا المال خضر فى المنظر
 وفى رواية خضرة والتاء للنوع حلو فى المذاق وفى رواية وكل من الوصفين مما مال
 اليه على انفراد فكيف اذا اجتمعا وذلك لانه احسن الالوان ولباس اهل الجنة فى الجنة
 فلا تبسوا الثمر فهى للحاضر والحكم عام الى يوم القيمة والتمر جنس الفاكه حتى يبدو صلاحها
 اى يظهر منافعها وكما لها سيئاتى فى نهى عن بيع الثمر طاع عتب عن زيد بن ثابت
 وله شواهد كثيرة مختلفة وفى حديث حمزة ان هذا المال بكثرة خضرة حلوة فمن
 اصابه بحقه بورك له فيه ورب يتخوض فيما شئت بنفسه من مال الله ورسوله ليس له
 يوم القيمة الا النار ان هذه ضجعة بالفتح وسكون الجيم يفيضها الله من الافعال يعنى
 تفسير من الراوى الاضطجاع على البطن للنوم والراحة وفى رواية دخلت اهل النار
 وفى رواية طاب قم فانها نومة جهنم يعنى النوم على وجهه واخرج هر عن ابى ذر انه
 قال مرتضى صلى الله عليه وسلم وانا مضطجع على بطنى فركنى برجله وقال يا جنيبة بالصغير
 فى اصله انما هذه ضجعة اهل النار طخم ده طاب حل هب عن يعيش بن طخفة بن
 قيس عن ابيه وله شواهد انكم سترون السنين زائدة وترون مضارع مخاطب
 والامة ترون ربكم يوم القيمة عيانا ظاهرا كما ترون القمر ليلة البدر رؤية محققة
 لا تشكون فيها ولا تجحدون فى تحصيلها ولا تضامون كأن لاينا لكم ضمير وظلم

وتفصيله فى حديث
 طب من شرب بصفحة
 من خمر اى شيئا قليلا
 بقدر ما يخرج من الفم
 من البصاق فاجلدوه
 ثمانين جلدة ان كان
 حرا ونصفه ان كان
 وعا مسكوكا
 قليله حرام
 مسكوكا

فيراها بعضكم دون بعض او تنضم بعضكم لبعض كما في رؤية شئ خفي كما في حديث
انكم سترون ربكم كما ترون هذا القمر لا تضامون في رؤيته الخ طبع عن جرير وقال فيه
زيادة عيانا وله شواهد انكم تتقون سبعين امة اي يتم الله العدد بكم سبعين
انتم خيرها واكرمها على الله ويظهر هذا الاكرام في اعمالهم واخلاتهم وتوحيدهم
ومنازلهم في الجنة ومقامهم في الموقف ووقوفهم على تل يشرقون عليهم الى غير
ذلك وما فضلوا به من الزكاء والفتنة وقوة الغم ودقة النظر وحسن الاستنباط
وانواع الفواضل والفضائل فانهم اوتوا من ذلك ما لم ينله احد ممن قبلهم الا ترى
ان بني اسرائيل عاينوا من الايات الملمحة والكرامات الى العلم بوجود الصانع وتصفية
الكليم كنفجار البحر ونق الجبل والماء من الحجر وغيرها ثم اتخذوا بعده الجمل وقالوا
لن نؤمن لك حتى نرى الله جملة وماتوا من معجزاته على سلام امور معنوية
كالقرآن والفضائل المجتمعة بنبوته دقيقة يدركها الاذكاء ثم كذبوا طبع
عن ابن حكيم ورواه ن ه ت تم عن معاوية بن حميدة انكم تعرضون على في الدنيا
والبرزخ والاخرة باسمائكم اي فاحسنوا اسمائكم واسماء اباؤكم لان الدعا ابلغ
في التعريف واشد في التمييز بان تسموا عبد الله وعبد الرحمن وحارث وهام واسماء
الانبياء لا بنحو حرب ومرة وكليب وفيه تسحب تحسين الاسماء بل واجب وسمائكم
اي هيئاتكم وشمائكم فاحسنوا الصلوة على اي اتموا الفاظها واكملوا وجوها ومتعنا
عبد الرزاق عن مجاهد مرسل وفي حديث حم د انكم تدعون يوما القيمة باسمائكم واسماء
ابائكم فاحسنوا اسمائكم انما اخاف عليكم شهوات الفتي وهي تروع النفس الى محبوب
لا تتمالك عنه وقال لكشاف طب النفس اللذة والغنى الطغيان والجهل اي تميل
صاحبها عن الحق والعدل والاطاعة في بطونكم وفروجكم بان يصير الواحد كالبهيمة
قد عكف همه على بطنه لا يخطر بباله حقا ولا باطلا ولا يكفر في عاقبة عاجلا ولا آجلا
شعر تجنب الشهوات واحذر ان تكون لها قتيلا فلب شهوة ساعة اورثت خزنا طويلا
وتخضعها بالذكر لانها مرجع جميع الشهوات ومضلات الهوى اي اهلاك اهوية تقوسهم
لهم وقد يراد بها خصوص البدع والتعصب للمذاهب الباطلة والاضلال ضد الارشاد
والهوى بالفتح عرضي نفساني ناش عن شهوة نفس من غير امر الله طس عن ابى برزة الاسدي
وله شواهد انما جعل الطواف بالبيت اي الكعبة والسعي بين الصفا والمروة اي جعل
السعي بينهما وفي رواية سقط السعي ورمى الجمار الى العقبة لاقامة ذكر الله يعني انما

وفي حديثهم يدعون
باسماء اهلانهم ستر
منه على عباده ولا يعاد
ما في الشرح لا مكان
الجمع بان من صفة
يدعى بالاب وغيره
مسألة

شرع ذلك لاقامة شعار النسيك واداء الاركا والفرائض لا غيره اى لا غير ما ذكر
 عمل المراد الحث على الذكر في الطواف كد هب عن عيشة وقال ك صحيح على شرط م
 وقد رواه الترمذى وقال حسن صحيح انما العشور اى انما تجب العشور اى عشور التجار
 وهو على وزن الظهور مصدر اخذ العشر وهو واحد من عشرة وجمعه اعشار على
 اليهود والنصارى فاذا اصلحو اى العشر وقت العقد او على ان يدخلوا بلادنا للتجارة
 ويؤدوا عشر ونحوه وليس على المسلمين عشور غير عشور الصدقات فاخذ المكس من
 المسلم حرام وتخصيصها ليس لخراج غيرهم من الكفار عن الوجوب بل لاشعار
 بانها اذا وجبت مثلاً عليها وهم اهل كتاب فحقوا المعطلة والثنية اولى والنصارى
 جمع نصران ونصرانة لكن لم يستعمل النصارى لابيائ النسبة وقال الكشاف
 ابياء للبالغة كاحمري لانهم نصرى والمسيح عليه السلام وقيل نسبة الى ناصرة او نصره
 قريتان دق والبغوى عن جرب بن عبد الله بن عمير رجل من بني تغلب عن النبي صلى الله عليه وسلم
 كيف ياخذ الصدقة من قومه فقال انا عشرهم فذكره ورواه نخ في تاريخه وت في زكوة
 رجال ثقة انما اجزاء السلف بفتحين اى لقرض الحمد والوفاء اى حمد المقرض المقرض
 والثناء عليه واداء حقه قال لغزالي فيستحب للدين عند قضاء الدين ان يحل المقرض له
 بان يقول له بارك الله لك في هلاك ومالك انتهى وما اقتضاه وضع انما هو من ثبوت
 الحكم للذكور ونفيه عما عداه من ان الزيادة على الدين غير جائزة غير مراد وانما هو على
 سبيل الوجود لان شكر المنعم واداء حقه واجبان والزيادة ذكره الطيبي حم هـ ن
 طب حلق ض وآبن سعد وآبن السثنى عن ابن ابي ربيعة عن ابيه عن جده قال استلف
 النبي صلى الله عليه وسلم من اربعين الفاحين غزاهنا فجاء مال فقضاه وقال بارك الله في هلاك
 ومالك فذكره انما الوضوء اى الطهارة من الحدث الصغرى فرض على من نام مضطجعا
 اى ليس على من نام ساجدا او راكعا او قائما فى الصلوة او غيره وضوء حتى يضطجع
 فانه اذا اضطجع استرخت مفاصله وذلك لان مناط النقص الحدث لا عين النوم
 وليس مظنة النقص الا الاضطجاع وبه اخذ الحنفية ومذهب الشافعي النقص
 بالنوم مطلقا الا القاعد الممكن مقعده من الارض طب ق د وقال منكر عن
 ابن عباس ورواه حم عنه بلفظ ليس على من نام ساجدا وضوء حتى يضطجع فانه اذا
 اضطجع استرخت مفاصله انما يلبس الحرير فى الدنيا وهو لفظ عربي سمي به لخصوصه
 اذ يقال لكل امر خالص حرير وقيل فارس معرب من اى مكلف وهو يدل على العموم

وفي حديث ذلك
 هب انما سعى البيت
 العتيق لان الله اعف
 من الجبارة فلم يظهر
 عليه جبار قط

مطلب

لكن مخصوص بالرجال بآلة خارجة لا خلاق له في الآخرة يعني لا نصيب ولا حظ له
 من لبس الحرير في الآخرة فعدم نصيبه كناية عن عدم دخول الجنة ولباسهم فيها حرير
 وهذا ان استحل والا فهو تهويل وزجر قال الكرماني ربما يتوهم ان فيه دليلا
 لحل لبسه للكافر وهو باطل اذ ليس في الحديث الاذن له في لبسه وهو مخاطب بالفروع
 فيحرم عليه كالمسلم والخلاق المحظ اللاديق بالخلق والخلق وقال الراغب الخلاق
 ما اكتسبه الانسان من الفضيلة بخلقه وقال لكشاف الخلاق النصيب وهو كال
 خلق للانسان اى قدر من خير طمخ مردنه مالك عن عمر رأي حلة مسيراء عند
 باب مسجد فقال يا رسول الله لو اشتريت هذه فلبستها يوم الجمعة وللوفد
 اذا قدموا عليك قال فذكره انما خروج ابن الصياد اى الدجال لغضبة اى لاجل
 غضبة يتحلل بها سلاسله يغضبها ضميره معفوله وفيه لشدة غضبه حيث
 اوقع خروجه على الغضبة وهى المرة من الغضب ويجوز ان يكون مفعولا مطلقا
 على قول من يجوز ان يكون ضميرا وروى عن حفصة ان ابن عمر لقي ابن صياد فقال له
 قولا اغضبه فانتفخ حتى ملأ السكة فقلت له ما اردت من ابن صياد اما علمت
 ان النبي صلى الله عليه وسلم قال انما يخرج من غضبة يغضبها طب عن حفصة ورواه م بلفظ
 انما يخرج من غضبة يغضبها يعني الدجال انما الشفاعة اى شفاعتى فى القيمة لامتنى
 والام للعهد اى الشفاعة التى اعطانيها الله تعالى ووعدنى بها لامتنى ادخرتها
 لاهل الكبار الذين وجبت عليهم النار بذنوبهم الكبار من امتى من الانس والجن ومن
 شاء الله فلا يدخلون بها النار واخرج من النار من دخلته ذنوبه الكبار وشفاعته
 انواع كدخول الجنة بغير حساب وثقل الاعمال وقبوله ورفع الدرجات وفى الدنيا
 والقبر وغيرها هناد عن انس وله شواهد وفى حديث حل شفاعتى مباحة الامتنى
 اصحابى انما اتخوف على امتى ضعف اليقين وهذا اعظم شئ لان سبب ضعفه ميل
 القلب الى المخلوق وبقد رميله له يبعد عن ربه وبقد ربعده عنه يضعف يقينه
 وايمانه اى يضعف الجزم بان كل شئ جرى فى الكون بقضاء الله وعلمه ابن المبارك
 عن ابى هريرة ورواه هب بلفظ ما اخاف على امتى الاضعف اليقين انما يحرم على الناس
 اى انما يمنع من دخول جهم يوما لقيمة كل هين مخففا من الهون بفتح الهاء وهو السكينة
 والوقار لئلا يخفف لئلا بالتشديد فيعمل من اللين ضد الخشونة وقيل يطلق على
 الانسان بالتخفيف وعلى غيره على الاصل وقال ابن العربي يمدح بهما مخففين ويذم

بهما مثقلين قريب اي الى الناس سهل يقضى حوائجهم ويخدمهم وينقاد للستار
في امره ونهيه قال لما وردى بتن فيه ان حسن الخلق يدخل صاحبه الجنة ويخرجه
على النار فان حسن الخلق عبارة عن كون الانسان سهلا لمركبة لين الجانب طلق الوجه
قليل النفور لكن هذه الاوصاف حدود مقدرة في مواضع مستحقة فان تجاوزها
الخير صارت مصلقا وان مال بها عن مواضعها صارت نفاقا والملقى ذل والنفاق لوم
حب عن ابن مسعود ورواه ت طبع بلفظ الا اخبركم بمن تحرم عليه النار غدا على
كل حين لين قريب سهل انما نهيتكم اي اكل لحوم الاضاحي لاجل الدافة اي التجهيز
التي دفت اي وقعت عليكم فكلوا وتصدقوا اذا كانت غير واجبة والا فضل ان تأكل
الثلث ويتصدق الثلث ويهدي الثلث والا يجب التصديق بجزء منها واذا خروا قاله
للصحاب بعد ما نهاهم عن الادخار فوق ثلاث لجهد اصحاب الناس فالامر للاباحة
لا للوجوب حب عن عايشة وله شواهد ورواه حمك بلفظ كلوا الحوم الاضاحي
واذا خروا انما مثل امتي كمثل ماء اي مطرا نزل الله من السماء من خزينته وهي
البحر المسجور لا يدرى البركة في اولها او في آخرها قال العلقمي لا محل لهذه الحديث على
التردد في فضل الاول على الاخير فان القرون الاولى هم المفضلون على سائر القرون
من غير مرتبة ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم واما المراد نفهم في ثلثا لشرعية
فالمراد وصف لامة قاطبة سابقها ولاحقها اولها وآخرها بالخيرية وقال
الماوي نفى تعلق العلم بتفاوت طبقات لامة في الخيرية واراد به نفى التفاوت
لاختصاص كل طبقة منهم بخاضية وفضيلة توجب خيريتها كما ان كل نوبة من نوب
المطر لها فائدة في النماء لا يمكن انكارها سبق في حديث امتي امة مباركة الراهمري
عن انس وله شواهد انه من لم يسئل الله وفي رواية تعالى يغضب عليه اي من
لم يطلبه من فضله يسخط لانه اما قانط واما مستكبر وكل واحد من الامرين موجب
الغضب قال بعض المفسرين في قوله تعالى ان الذين يستكبرون عن عبادتي اي
عن دعائي وهو يجب ان يسئل وان يلج عليه ومن لم يسئل يغضبه والمبغوض
مبغوض عليه قال ابن القيم هذا يدل على ان رضا في مسأله وطاعته واذا رضي
الرب تعالى فكل خير في رضا كما ان كل بلاء ومصيبة في غضبه فالدعاء عبادة
وقد قال تعالى ان الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم داخرين
فهو يغضب على من لم يسئل كما ان بني آدم يغضب على من يسئل ق هب عن ابى هدرية

ومنه الحديث داف
ان مسعود بالاجل
يوم بدر اي اجن
عليه ومنه بؤكل
مادف لا ماضف
يعني الطيور يتحرك
اجنحتهم عند الطيران
وما يتحرك اجنحتهم
لا يؤكل فاموس
مستط

ورواه حم هرخ في الادب والبرازك كلها عن الخوري بضم الخاء انه اوجي الى
 انكم تفتنون مبني للفعول اي تخترون من جواب منكر ونكير في القبور او المراد
 عذابا لقبرا ودهشته اوصفطته فالعذاب قد ينشأ عن فتنة بان يتخير في عذاب
 لذلك وقد يكون لغيرها كان يجب بالحق ولا يتخير ثم يعذب على تفریطه في بعض
 المأمورات والمنهيات كعدم التنزه عن البول قيل سبعة لا يقتنون في القبور
 الشهداء والمرابط ومن مات بالطاعون وكل صديق واطفال المؤمنين والقار
 كل ليلة تبارك ومن مات يوم الجمعة ن عن عايشة وفي حديث قت
 اللهم اني اعوذ بك من الكسل والهرم والمأثم والمغرم ومن فتنة القبر الخ
 انه لم يبق بفتح القاف من الدنيا الا بلاء واختبارا وامتحانا وامورا تنكر وفتنة
 وانواعه كثيرة الحيرة والضلال والاثم والقضا والكفر والفضيحة والعذاب
 والصد والمرض والعبرة والعقوبة والاحراق والجنون والاذى والظلم والخسف
 والكسف والفرق والزلازل والبرد وآ سواعق وتزول حجر وكثرة المطر والثلج
 والقحط والمحن والمكروه والريح الشديد والقتل والالتباس والفجور والبغى
 والطغيان والبطر والتفاخر وكثرة المال والجاه والاولاد وظهور الاشراق واختلاف
 الاراء واعجاب المرء والعقائد الفاسدة والنيات الباطلة والشبهات والاختلاق
 الذميمة والعبث في البلاد وعدم الامن وما يشغل القلب وكل ما يفتن البالك
 وكل ما يورث لهم وكل ما يخاف الانسان وكل ما يفرعه او يعظم عليه وكل ما يصرف
 عن وجهته وكل ما يفلته عن قصده وكل ما يمنعه عن سيره فابصر فتتبع
 فاعذ والبلاء صبرا حم هط ب عن معوية والحاكم عن النعمان وله شواهد كثيرة
 انه سيكون في هذه الامة اى امة الاجابة الحمدية قوم يعتدون يفرطون ويتجاوزون
 في الطهور والدعاء والمراد به مجاوزة الحد فيها واخذ بعضهم ان يحرم الزيادة
 على التثليث في الطهارة وقيل الدعاء بما لا يجوز وقيل رفع الصوت به والصياح
 وقيل سوال منازل الانبياء وقال الغزالي ان يتكلف في السجعة والتفصيل في نتائج
 الاخلاص ش د ه ح ح ك ق عن عبد الله بن مغفل وله شواهد كثيرة
 انها ستكون من بعدى معادن جمع معدن وسيكون فيها شر الخلق اي ويحضرها
 شر الخلق اي فتركوها ولا تقرّبوها طس عن ابن عمر وراه حم بلفظ ستكون
 معادن يحضرها شر الخلق انها الضمير للشان ليست اى الشاة التي ذبحت

مطالع البؤ والفتن

قبل العيد باضحية انما هي شاة ثم اى ليس من انسك انما الاضحية بعد الصلوة
 روى عن البراء قال خطبنا عليه السلام يوم النحر بعد الصلوة فقال من صلى صلاتنا
 ونسك نسكنا فقد اصاب النسك ومن نسك قبل الصلوة فتلك شاة ثم طبع عن ردة
 ومذهب الخنفية وجوب الاضحية على المقيم بالمصر المالك للنصاب والجمهور انها
 سنة كما في القسطلاني انها ستكون فتنة وفي رواية فتن والمراد بالفتنة هنا
 ما يلحق بالاختلاف في طلب الملك حيث لا يعلم الحق من المبتطل وكذا القاعديها خير
 من القائم والقائم فيها خير من الماشي والماشي فيها خير من الساعي كما ورد في الحديث
 قالوا كيف نصنع يا رسول الله قال ترجعون الى امركم الاول اى الى شانكم قبل الفتن
 فليستعدوا وليسلموا وتمسك قوم بهذا الحديث وحملوه على العموم ومنعوا الدخول
 في القتال بين المسلمين مطلقا وقال آخرون اذ بنيت طائفة على الامام فامتعت من
 الواجب عليها ونصب الحرب وجب قتلها وكذا لو تحاربت طائفتان وجب على كل
 قادرا لاخذ على يد المخطي ونصر المصيب وفيه التحذير من الفتنة والحث على اجتناب
 الدخول فيها وان شرها بحسب التعلق بها طبع عن ابي واقد وله شواهد اني تمكث
 اسم فاعل من كثر بكم الامم اى الى احب كثرة الامم منكم فلا ترجعوا بعدى اى لا تصيروا
 بعد موتى كفارا يضرب بعضهم رقاب بعض قال العلقمي يحزم يضرب بشرط مقد
 على انه جوابا للشرط ويرفعه على الاستينافا وحال فعلى الاول يعقوى الجمل على الكفر
 الحقيقي ويحتاج الى تأويل كالاستحلال وعلى الثاني لا يكون متعلقا بما قبله
 ويحتمل ان يكون متعلقا وجوابه ما قبله وقال المناوى مستحلبين لذلك ولا تكن
 افعالكم تشبه افعال الكفار في ضرب رقاب المسلمين ثم عن الصنابحي ورواه الستة
 وقرآن بلفظ لا ترجعوا بعدى كفارا يضرب بعضهم رقاب بعض اتى كنت ارى
 بضم الهزة وفتح الراء ليلة القدر ثم شبيها متكلم ثلاثين من النسيان وهي في العشر
 الاواخر من معناه في حديثا رأيت ليلة القدر وهي ليلة طلقة صفة ليلة حسنة
 مستقيمة لا راحة ولا باردة ابن ابي عاصم وابن خزيمة ضرب عن جابر وله شواهد
 كثيرة اتى كنت اعلمتها متكلم مبنى للفعول من الرباعي وفي رواية المصاييح اعلمها
 يعنى الساعة التى في الجمعة وفي رواية تات المسوا الساعة التى ترجى في يوم الجمعة
 بعد العصر الى غيوبة الشمس وفي رواية الستة ان في الجمعة ساعة لا يوافقها مسلم
 يسئل الله تعالى فيها خيرا الا اعطاه اياه قال علي بن ابي حمزة وهو ساعة خفيفة

ثم انسيها كما نسيت ليلة القدر رأى هب عن أبي سعيد وفي رواية مرش قال ابومؤي
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما بين ان يجلس الامام الى ان تقضى
الصلوة اني لا رجوان لا تجز امتي عند ربها ان يؤخرهم نصف يوم سبق معناه
في حديث ان الله لن يعجزني حم دق صن عن سعد بن ابي وقاص اني نهيت صرفت وزجت
بما نصب لي من الادلة وانزل من الايات عن قتل المصلين اراد بالمصلين المؤمنين
وانما سمي المؤمن بالمصلي لان الصلوة اشرف الاعمال واظهر الافعال الدالة على
الايمان والنهي لحكم الواقع من الفعل التزاما اليه بمنزلة اثر الفعل المسمى بالمنع
عما تهوى اليه النفس مما يتصرف فيه النهي دق عن ابي هريرة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
بمخث خضب يديه ورجليه بالحنا فنفاه فقلنا الا تقتله فذكره ضعيف ❁
اني لا اصالح النساء وفي رواية طباني لا امس ايدي النساء قاله لامية بنت رقيقة
لما اتته في نسوة تباعنه على ان لا يشركن بالله ولا يسرقن ولا يزني ولا يقتلن
اولادهن ولا يأتين بهتان يفترينه بين ايديهن وارجلهن ولا يعصينك في معروف
فقال لمن رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما استطعتن واطعتن فقلن الله ورسوله
ارحم بناهلم بنا ثابا يعثلك على ذلك فقال فذكره ولكن اخذ اسم فاعل عليهن ما اخذ
ماض ثلاثي الله عليهن حم طب عن اسماء بنت يزيد ورواه تهرن عن أمية بالتصغير
اني لا اصالح النساء فقط اني لا اري التمرة في الفراش او في البيت فاما معنى من كلها
الا مخافة ان تكون من تمر جنس والاول وحدة الصدقة وهو بيان حرفة الصدقة
عليه سواء كانت تطوعا او فرضا وتنبيه للمؤمنين ان يجتنب عما فيه اشتباه
للايقع في الحرام واما صدقة التطوع فباحة لآل النبي صلى الله عليه وآله لما روى عن جعفر بن محمد
انه كان يشرب من سقايات بئر مكة والمدينة ف قيل له اشرب من كصدقة فقال لما حرت
علينا الصدقة المفروضة طب عن الحسن ورواه في المشارق بلفظ اني لا انقلب الى
اهلي فاجد التمرة الحديث اني لم اؤمر متكلم مبني للفعول ان انقب متكلم من الشقيب
اي ان افتش عن قلوب الناس الذي لا علم لتمايقها ولا اشق بطونهم يعني لم اؤمر ان
استكشف ما في ضمائرهم بل امرت بالظاهر والله يتولى السرائر حم نخ عن ابي سعيد
الخدري قال لما جئ بمال قسمه بين اربعة فاعترضه رجل فاراد خالد بن وليد ضرب
عنقه فنهاه فقال لعله يصلي قال خالد وكم يصلي يقول بلسانه ما ليس في قلبه فذكره
اني لست مثلكم اي لستم مثلي في صفة ومنزلة من ربي اني ابيت وفي رواية اظلم

والبسوة والظلول يعبر بهما عن الزمن كله ويخبر عن الدوام اي انا عند ربي دائماً
يطعمني ربي ويسقيني حقيقة بان يطعم من طعام الجنة وهو لا يفطر او يحا زاعماً
يعذبه الله به من المعارف ويفيض على قلبه من لذة مناجاته وقرّة عينه بقره وغذاء
القلوب ونعيم الارواح اعظم اثر من غذاء الاجسام فلا نبياء جمّة تجرد وجهه
تعلق فبالنظر للاول كذا يفاض من المبدأ الاول مصونون عما يلحقهم مثل بشر
من ضعف وجوع وعطش وفقر وبالنظر الى الثاني يلحقهم ظاهراً الواقعة لتؤخذ
عنهم اداب الشريعة وتكون ذلك لم يمكنهم الاخذ عنهم وظاهر بشرية تلحقهم الافات
وبواطنهم ربانية مقتدية بلذة المناجات فلا منافاة بينه وبين ربطه الحجر
من شدة الجوع فتبصر حمّخ م عن انسح عن ابن عمر ط عن ابي سعيد الخدري ورواه
حمّخ م ايضاً عن ابي هريرة بلفظ اياكم والوصال انكم الحديث اني لا رجوان طال بي عمر
فاعل طال ان التقى اي ان اكون ملاقياً الى عيسى بن مريم نزل هذا منزلة المبالغة
في قرب الساعة وختام الدنيا فان تجل مبني للمفعول من التجيل بي موت وهذا رخاً
ليان التحقيق وهذا مبني قبل علمه عليه السلام مدة الساعة ولذا قال فنلقيه اي عيسى
منكم خطاب للامة عموماً ومواجهة بعض الامة يكفي فليقرأ مني السلام وهذا
السلام امانة في الامة لان حمّخ م عن ابي هريرة وفيه عجائب ان كان اي السمن حامداً
كثيلاً صلباً فالقوها اي فاخرجوا الفارة وما حولها اي وما اصابها الفارة من كسمن
وكلوا ما بقي من كسمن فانه طاهر وكذا وعاءه وان كان ما يعلو لينا رقيقاً مثل الدهن
او قريب منه استصبح مبني للمفعول به ناسبه اي يوقد في السراج ونحوه فلا تقرب
اي باكله واستعماله في محل يوجب الطهر طيب وعبد الرزاق عن ميمونة ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم سئل مجهول عن الفارة تقع في السمن قال فذكره حمّخ م عن ابي هريرة
وفيه تفصيل في الفقه ان لقيم عشراً جمع عشارى مكاساً يعني ان وجدتم من لقيم
العشر على ما كان يأخذه اهل الجاهلية مقيماً على دينهم او مستحلاً فاقتلوه كفرة
اول تركه ما فرض الله وهو ربع العشر وهذا زجر ويقال عشرت المال عشورا من باب
قتل اذا اخذت عشره ونعته عاشر وعشار حمّخ م طيب عن مالك عتاهية ابن الكندي
المصري قال لذهبي فيه مجهول وابن الجوزي لاه فقد اخرج حمّخ م في التاريخ ان كان
في شيء مما تدأوون بحد فاحد التائين من الدوا اي مما تعملون في داءكم به خير
اي شفاء ذكره القرطبي وآتي هنا بصيغة الشرط من تحقيق الاخبار وجاء في البخاري

وغير الشفاء في ثلاث فحقق فالجامة اي فهو او فيكون في الحجامة وهي استفرغ
الدم وفيها جميع ضروب المعالجات وفي معناها الفصد فمنها استفرغ بالعسل
وما في معناها من المسهلات ومنها ما استفرغ بالكي فانه يخفف الرطوبة واما ما كان
من العلل من ضعف بعض القوى فعلاجه بما يقوى به من الاشربة ومن انفعها العسل
اذا استعمل على وجهه واما من العلل كسحر وعين ونظر فعلاجه بانواع الخواص
ثم دهك ق عن ابى هريرة ورواه عن جابر ثم تخمر بلفظ ان كان من ادويتكم
خيرا ففي شرطة مجم او شرية عسل اولذبة ينار توافق داء وما احب ان اكوي ان يتركم
من السرور خطاب للاصحاب شامل للامة الاجابة كلها ان تقبل صلواتكم اي يقبلها
الله ويشيكم عليها فليؤمكم امر من ام يؤم خياركم خيرية علم او عمل او خلق اي عالموا
العاملون باحكام الصلوة ابن عساكر عن ابى امامة ورواه طب بلفظ ان سرهم
ان تقبل صلواتكم فليؤمكم علماؤكم فانهم وفدكم فيما بينكم وبين ربكم اي لو اسطة
في الفيض ان اقر بالبناء للفعول عليكم عبد ناسبا لفاعل مجدع منقطع الاذن
والانفا ومنقطع الاطراف كلها اسود مبنى على الاكثر لان غالب المملوك من السودا
يعنى استعمل الامام الاعظم اميرا عليكم اماراة خاصة او عامة ليس من شرطها الحرية
او يريد العتيق فسماء عبدا باعتبار ما كان يقودكم صفة ثانية له اي يعاملكم
بكتاب الله اي بجدود الشرع فاسمعوا له فاقبلوا امره واطيعوا وهذا حث على السمع
والطاعة للامام ولو جازيا وذلك لما يترتب عليه من اجتماع الكلمة وعز الاسلام
وقمع العدو واقامة الحدود وغيرها قال المناوى اجمعوا على عدم صحة تولية العبد
الامامة لكن لو تغلب بالشوكة يلزم طاعته خوفا لفتنة حمخ م عن ابن عمر ش
م هج عن ام الحصين ورواه عن انس بلفظ اسمعوا واطيعوا وان استعمل
عليكم عبد حبشي كان رأسه زبيبة يعنى وان كان صغير الجثة او في الحفارة والسود
اقابري براءة الذمة للاسلام من كل مسلم يقيم من لاقامة بين اظهر المشركين اي بين
حماية الكفار او وسطهم وخص المشركين لغلبتهم يعنى قام مع المشركين في ديارهم
ولم يهاجر منها مع تمكنه من الهجرة وقيل لم يارسول الله قال لا ترايا وفي نسخة
لا ترايا اي حتى لا ترايا مضارع تشية من رأى يرى فخذ فالهجرة اي حتى
لا ترايا دل واحد منهما ناراها من المسلم والمشرک كناية عن لزوم البعد والاجتناب
وكانت الهجرة واجبة دت طب ق من جريرت ن عن قيس بن جرير ولم شواهد

على ان يبتلان لامة
اي في النبوة وشفاة
ورائت نبوة وشفاة
ربنية فالولي الناس
بها ان كان هو وانقام
ليحسن لاداء وقيل
الشفاة ام
مثلة

الذمة بمعنى اراق

وفيه تنويه في وجود
الطاعة بين ما يشق
على الصبر وغيره
وجوب الاستماع
كل حث طاعة
كالزوج والسيد و
الوالد والاسد لربه
على ان الامام ان امر
بعض عينه بالقيام
ببعض الصانع من
زراعة وتجارة و
عمل ان ينعين على من

من عينه ذلك و
ينتقل من فرض الكفاية
الى فرض العين
بتعيين الامام كما
في الفيزر
مسلم

انا واصحابي خير لامة والناس خير اى غير الصحابة خير للملة او هذا تحسين بين الطرفين
من هاجروا من لمرهاجر لا هجرة بعد الفتح اى فتح مكة اى لا هجرة واجبة من مكة
الى المدينة بعد الفتح كما كان قبله لمصير دار الاسلام اما الهجرة من بلاد الكفتار
بقاية قال الخطابي وغيره كانت الهجرة فرضا فى اول الاسلام على من اسلم لقلة
المسلمين بالمدينة وحاجتهم الى الاجتماع فلما فتح الله مكة ودخل الناس فى دين الله
افواجا سقط فرض الهجرة الى المدينة وبقي فرض الجهاد ولكن جهاد ونية اى الهجرة
بسبب الجهاد فى سبيل الله والهجرة بسبب لنية الخالصة لله كطلب العلم والفرار
من الفتن باقيا من الدهر ط شرحه طب لك عن ابى سعيد ورافع ورواه
عن ابن عباس بلفظ لا هجرة ولكن جهاد ونية ورواه عن ابن مسعود لا هجرة
بعد فتح مكة انا الشاهد على الله اشهدنى الله احدى وجوده ان بان لا يعثر بعين
مهملة ومثلثة مضمومة اى يزل عاقل اى كامل العقل الارتفاع اى وفقه
من عثرته للتوبة والندم ثم لا يعثر مرة ثانية الارتفاع ثم لا يعثر مرة ثالثة
الارتفاع منها وهكذا حتى يجعل مصيره الى الجنة اى لا يزال يرفعه ويفعله
حتى يصير ويرجع اليها وآفاد بذلك ان العبد اذا سقط فى ذنب ثم تاب منه عفى عنه
ثم اذا سقط فيه عفى عنه كذلك وهكذا وان بلغ سبعين مرة لان الله يحب كل مفطر
تواب ونخص العاقل لان العقل هو الذى يهديه ويرشده الى التخلص من الذنب
والتوبة منه فغير العاقل غافل لا يبالي بما يرتكبه طس وابن الخبار عن ابن عباس
اسناده حسن ثقة انا وفاطمة والحسن والحسين مجتمعون يوم القيمة اجتماع لمحبة
والقرب والكرامة وانواع اللطاف فى قبة تحت العرش اى فى مسكن خالصه عليه السلام
لانهم اهل البيت واقرب الناس اليه اهل بيته طب عن ابى موسى الاشعري نادى دعوة
ابراهيم اى صاحب دعوته بقوله حين بنى الكعبة ربنا وابعث فيهم رسولا منهم
وقائده بعد فرض وقوعه نبيا مقدرا له ذلك البناء بشرفه وكونه مطلوب الوجود
تاليا للكتاب ومطهر للناس من الشرك معروفا عند الامم كلها بتبشير الانبياء
وكان آخر من بشرني اى بيعثني عيسى بن مريم بشر بذلك وقوعه ليؤمنوا به عنه
مجيئه اولى يكون معجزة لعيسى عليه السلام عند ظهوره قال تعالى حكاية عنه ومبشرا
برسولي ياتى من بعدى اسمه احمد وسماء به لانه مستى فى انجيل ولانه ابلغ من محمده
ابن عساكر عن عبادة بن الصابت وقد رواه الحارث والطيا لى وكذا با تم من هذا

ولفظه انا دعوة ابني ابراهيم وبشارة اخي عيسى ولما ولدت خرج من امني نوراً ضياءاً
 ما بين المشرق والمغرب انتم اهل الجنة لانهم امة مباركة لا عذاب عليها او نصف
 اهل الجنة وفي حديث آخر م عن ابن مسعود اترضون ان تكونوا ربع اهل الجنة قلنا نعم
 قال اترضون ان تكونوا ثلثا اهل الجنة قلنا نعم قال والذي نفس محمد بيده اني لارجو
 ان تكونوا نصف اهل الجنة وفيه تبشير عظيم فاشكروا طب عن ابن عباس وله شاهد
 وفي حديث آخر ترقى من النصف الى الثلثين وقال اهل الجنة مائة وعشرون صفواً
 وهذه الامة ثمانون اهل الجنة جزء بالضم وسكون الراء جمع اجمع اجمع صفة مشبهة
 مُزْدٌ كذلك اي لا شعر في ابدانهم ولا لحاهم قبل الا همرون عليهم فان له الحية الى سرته
 كحل كذلك اي على اجفانهم سواد خلق لا يعني لازم من باب الرابع شيابهم فاعله
 ولا تبلى ثيابهم قيل اراد الثياب المعينة لا يلحقها البلى ويحمل ارادة الجنس بل لا تزال
 عليهم ثياباً لجدد كما لا تنقطع اكلهم من جنس ثمرها بل كل مأكول يخلفه مأكول آخر
 وكل ثمرة قطعت خلفتها مكانها اخرى ت عن ابى هريرة حسن غريب اهل الجنة
 اي من يدخلون من خارج من الادمى عشرون ومائة صفات منها ثمانون صفواً
 لا يعارضه حديث المار وحديث ابن مسعود انتم شطر اهل الجنة وفي رواية
 نصفهم لان النبي صلى الله عليه وسلم رجا اولادك ان يكون شطره فاعطاه الله ثم زاده
 طب ك عن ابن مسعود وله شواهد اهل الفارس والفرس اسم جمع لاهل فارس
 وقارس معرب فارس وهو اسم لپارس بن فاسور بن سام بن نوح وهي بلاد كثيرة
 بناها المزبور وبلاده المشهور الشيراز والاصفهان من ولد اسحق بن ابراهيم عليه السلام
 لان اكثر الفارس من اولاده الى ما وراء النهر وكذا ورد في مدح اهل فارس ان الله
 اختار من بين خلقه من العرب قريشا ومن العجم فارسا وفي المشرق لو كان الايمان
 معلقا بالثريا لئلا يابسا فارس لك في تاريخه عن ابن عمر وله شواهد اهل القرآن
 اي حفظته الملازمون لتلاوته العاملون بالحكام في الدنيا وقيل اهل من بحث
 عن اسرارهم معاينته اهل الله وخاصته اي هم اولياء الله المختصون به اختصاصا
 اهل الانسان به وسموا بذلك تعظيما لهم كما يقال بيت الله وقال الترمذي وانما هذا
 في قارئ انتفى عنه جوار قلبه وذمبت خيانه نفسه فامنه القرآن فارتفع في صدره
 وتكشف له عن زينته ومهابته فمثله كعروس من زين مسة يده اليها دنس متلوث
 متلطي بالقدر فهي تعافه فاذا تطهر وترزين وتطيب فقد ادى حقه واقبلت اليه

وهكذا لا يقال لا بد ان
 مركبة من الاجزاء متحدة
 الكيفية متحدة
 لا يستحال ان تكون
 الى الانفكاك و
 الانحلال فكيف
 يعقل خلوه في الجنان
 لا نأقول انه تعالى

بمعيد حاجيث لا
 تقتر بها الاستحالة
 بان يجعل اجزائها مثلاً
 متقاوفاً مثلاً
 لا يفتك بعضها عن
 بعض على ان قياس
 ذلك العالم واحواله
 خارقة لا تشاهده
 نقض عقل وضعف
 بصيرة

بوجهه فصار من اهلها فكذا القرآن فليس من اهلها الا من تطهر من الذنوب ظاهرا
وباطنا وتزين بالطاعة فينشئ يكون من اهل الله وحرام على من ليس بهذه الصفة
ان يكون من الخواص ابو القاسم بن حيدر والرافع عن علي واخرجه ان وه حم لك عن انس
باسناد حسن اهل البدع بالكسر جمع بدعة اي ما خالف الكتاب والسنة مجملا
او مفصلا شر الخلق مصدر بمعنى المخلوق والخلقة بمعنى فذكره للتاكيد او اراد
بالخلق من خلق وبالخلقة سيخلق او المخلوق للناس والخلقة البهايم وانما كانوا
شر الخلق لانهم ابطنوا الكفر وزعموا انهم اعرف للناس بالايمان واشهرهم تمسكا
بالقرآن فضلتوا واصطلحوا طب حل عن انس وله شواهد او ثرا امر من لا يتار بنحس
اي بنحس ركعات فان لم تستطع بنحس بثلاث ركعات والامر للوجوب كما ذهب
ابي حنيفة او ستة مؤكدة كما ذهب اليه الشافعي ومحمد وابو يوسف رحمهم الله
فان لم تستطع بثلاث فبواحدة اي فركة واحدة فان لم تستطع بركعة واحدة بالقيام
والركوع فاومى امر باثبات اليا هنا وسقوطه في او تر على لغة ايماء مصدر ويمتل
ان يكون فاومى ماضيا وسئلت عايشة بكم كان يؤر عليه السلام قالت يوتر
باربع وثلاث وثمان وثلاث وعشر وثلاث ولم يكن يوتر بانقص من سبع ولا باكثر
من ثلاث عشر وهذا كله عند الشافعي وليس عند الحنفي الا ثلاث ركعات
ثم ش عن ابي ايوب ورواه البغوي باحاديث كثيرة مختلفة الرواية او ثبت
مبنى للمفعول مفتاح كل شئ وفي رواية مفتاح جمع مفتاح والا قول جمع مفتاح
مصدر رمي الا الخمس المذكورة في قوله تعالى ان الله عنده علم الساعة
الى قوله خير وهو ينزل الغيث ويعلم ما في الارحام وما تدري نفس ماذا تكسب
غدا وما تدري نفس باي ارض تومن ان الله عليم خير وعلم بنبيه لكن ليس كاله
وينبغي للمفتي والعالم اذا سئل عما لم يعلم ان يقول لا اعلم ولا ينقصه ذلك
بل هو آية ورعه وتقواه ووفور علمه ومن ثم قال على كرم الله وجهه وابرها
على كبدى اذا سئلت عما لا اعلم طب عن ابن عمر وله شواهد اوصيكم بتقوى الله
اي اتقاء امر الله ونواهيه وما يستحق به النار وان تسمعوا اي وان تقبلوا
وتأخذوا من قول قریش وتدعوا فعلهم اي تركوا وذروا اتباعهم في افعالهم
فانهم ذروا الراي المصيب والحدث العظيم والعقل الذي لا يخطئ ولا يخيب لكن
قد يفعلون ما لا يسوغ شرعا فاخذوا فاعلمهم واقته واقولهم ابن سعد وابن جرير

وهذا مستند من قوله
تعالى قل ان كنتم تحبون الله
فاتبعوني وان هذا صراط
مستقيما فاتبعوه ولا
تتبع السبل الا يتفرقا
مجاهد السبل اي وهو
ما خالف اصول الشرع
والا كوضع المذاهب
وتدوينها وتقليد الخلق
وتكرير القواعد وكثرة
التفرع وفرض ما لم يقع
وبيان حكمه وتفسير القرآن
والسنة واستخراج علومه
الاربع وتبيين كلام الله
محبوب واحد ليسوا
المخلق بل انخير الخلق
وافضاهم
اي اعطى الله لي وفي الشفا
قد اوتيت خزانة لا راحة
ومفاتيح البلاد ومنه
قوله تعالى وعندنا مفاتيح
وهو كناية عن فتحها عليه
وعلى امته بعد واجبات
اموالها اليهم واستخرج
كفرنا كذبهم وتكذيب
بالتوصل اليها كما يجب

عن عامر بن شهر بمجة الهداني ابني الكنود وهو واحد عمال النبي على اليمن اول من بضم اللام
 قال ابو البقاء ضمة بناء يصاحفه الحق اي اول من يواصله الله تعالى يوم القيمة عمر
 فاعل يصاحف واقل من يسلم عليه ناثبه او مفعوله اي اول من يلقي اليه التحية
 والسلام هو واقل من يأخذه بيده اي الله فيدخله الجنة اي اول من يدعى
 بالتشريف والتكريم والتعظيم الى الجنة هو واوليته بالنسبة الى الامة وسبق
 فضله في تقوا غضب عمره كعد عن ابني بن كعب وله شواهد اول شيء اي اول
 مأكول يأكله اهل الجنة في الجنة اذا دخلوها زيادة كبده الحوت اي القطعة المتعددة
 عن الكبد المتعلقة وهي اطيب الكبد والذة وفي رواية من زائدة الثور اي ثور الجنة
 وحكمة خصوصية اكلهم منها لانها اساس لدنيا لانها مركبة على متن الثور
 على ظهر الحوت والحوت في الماء والاكل منهما اشارة الى خرابا لدنيا وبشارة بفساد
 اساسها وامن لعود اليها وخصر الاكل بالزائدة لما بينته الاطباء ان لعدة اذا وقعت
 في الكبد دون الزائدة رجى برؤه فاذا وقعت في الزائدة هلك العليل لا محالة فاكل
 منها ادخل في البشرية طعن عن انس ورجاله صحيح ورواه طب كر بلفظ اول ما يأكله
 اهل الجنة كبده الحوت ورواه خ اول طعام يأكله اهل الجنة زيادة كبده حوت يأكل
 منه سبعون الفا اول من اشفع له عند الله يوم القيمة من امتي اي لامة الاجابة
 اهل المدينة النبوية واهل مكة المكرمة واهل الطائف المبررة ولا يعارضه
 حديث اول من اشفع له يوم القيمة اهل بيتي الحديث لان هنا بالنسبة الى البلاد
 وهناك باعتبار الاحاد والجماعة كانه قال اول من اشفع من الاحاد والجماعة اهل
 بيتي الخ واول من اشفع من البلاد هذه الثلث ويحتمل البداهة في قرين باهل المدينة
 ثم مكة ثم الطائف وكذا من الانصارى من اهل بيتي طب عن عن عبد الله بن جعفر
 قال الهيثمي فيه مجهول اول شيء يرفع من هذه الامة المجدية الخشوع اي خشوع الايمان
 الذي هو روح العبادة وهو الخوف والسكون او معنى يقوم في النفس يظهر منه
 سكون الاطراف يلايم العبادة قالت عايشة كان صلى الله عليه وسلم يحثنا
 ونحذثه فاذا حضر الصلوة فكانه لم يعرف ولا يخرج بخشوع الايمان خشوع النفاق
 والفرق بينهما ان الاول خشوع القلب لله تعالى بالاجلال والوقار والمهابة والحياء
 والثاني يبدو على الجوارح تصنعاً وتكلفاً والقلب غير خاشع حتى لا ترى فيها خاشعاً
 خشوع الايمان بل نفاق فيصبر الواحد منهم ساكن الجوارح تصنعاً ورياء ونفسه

بالمغتنج الى ما اخاف
 عليه من ابني باوق
 مفعولاً بينا انا ناثم
 او نيت مغتنج غرائن
 او من فوضت في يد
 اي في تصرفي وتصرف
 انما
 انما
 وفي حديث المشرق
 ان هذا الامم في قريش
 لا يباد بهم احد الا كره
 الله على وجه ما اقاموا
 الدين اي مدة محافظتهم
 الدين واهل وقيل انهم
 به الصلوة ملاجدة وفي
 رواية ما قاموا والقوا
 اذا غلق قوله انما يستقيم
 بكتب لا بقوله ان هذا
 الامر في قريش لان منهم
 من لم يبع الصلوة ولم
 يعرف عنه الامر وفيه
 دلالة لاختصاص كلامه
 بقرين وجميع بطونهم
 كانه وجميع بطونهم
 ذلك بمنزلة واحدة و
 سياتي الاثر واحدة و
 سياتي من قريش

في الباطن شابة طرية ذات شهوات واردة فهو يتخشع في الظاهر طيب عزابى لدرء
 سنده حسن ورواه بلفظ اول ما يرفع من هذه الامة الامانة والخشوع اول شهر
 رمضان رحمة ووسطه مغفرة وآخره عتق من النار اى في اوله يصيب الله تعالى
 الرحمة على الصائمين صبا وفي وسطه يغفر نصواتهم وفي آخره يعتق من النار جميعا
 كما ورد في الخبر يعتق جميعا قالا عظيما من النار كانوا قد استوجبوا النار وهذا تنويه
 عظيم يفضل هذه الامة الديلى والخطيب عن ابى هريرة ورواه ابن ابي الدنيا في فضل رمضان
 وابن عساكر اول من غير من التغيير دين ابراهيم وفي رواية دين اسماعيل اول من بدل
 احكام شرايعه وحولها وجعلها على خلاف ما هي عليه عمرو بن لحي بضم اللام
 وفي رواية اخرى عمرو بن عامر ولا تقارض لا تلزعا مراسمه ولحي لقبه او عكسه
 او احدها اسم الاب والآخر الجدة فنسب تارة لابيه وتارة لجده بن قعدة بن خندف
 بكسر الخاء المجمة وسكون الون وانحرفا وهو ابو خزاعة هو القبيلة المشهورة وهو
 اول من ولى البيت وورد لابن اسحق بيان ذلك التغيير قال نصب الاوثان
 وسبب السوايب وبحر البحيرة ووصل الوصيلة وحجى الحامى قالوا وسببه انه كان
 له تابع من الجن يقال له ابو ثمامة فأتاه ليلة فقال ارحب ابو ثمامة فقال لبيتك
 من ثمامة فقال دخل بلاء ملامة فقال انت سيف جده تجده آلة معدة فخذها
 ولا تهب ودع الى عبادتها تجبه فتوجه الى جده فوجد الاصنام التي كانت تعبد
 في زمن نوح وادريس وهى ود وسواع ويعقوب ونسرفلها الى مكة ودعا اليها
 فانتشرت عنه عبادة الاصنام في العرب طيب عن ابن عباس وله شواهد
 اول الناس هلاكا قريش اى القبيلة باسرها بنحو قتل وفناء واول قريش هلاكا
 اهل بيتي فملاكهم من اشراط الساعة واما راتها الدالة على قرب قيامها فانقرض
 علامات الساعة ولا تقوم الساعة الا على شرار الناس كما طيب عن عمرو بن العاص
 ورواه خ في الضعفاء وضيقه ابو حزم وغيره ورواه بلفظ اول الناس فناء
 قريش واول قريش ابو هاشم اول من فاق مبنى للفاعل او المفعول شق وفتح لسانه
 اى اول من نطق لسانه بالعربية وهى ما طبق العرب على نطقه المبنية اى الموضحة
 الصريحة الخالصة اسماعيل بن ابراهيم خليل الله قال الكشاف ويسمى ابو الفصح
 قال في الروضة هو نبي مرسل الى جرهم والتاليق الذين كانوا بارض الحجاز فآمن ببعض
 وكفر ببعض وهو ابن اربع عشر سنة اى انطق الله لسان اسماعيل عليه السلام

حتى تكلم بها وكان اول من نطق بها ابن اربع عشر وقال في المصباح يقال لعرب
 العاربة هم الذين تكلموا بلسان العرب يعرب بن قحطان وهو اللسان القديم
 والعرب المستعمرة هم الذين تكلموا بلسان اسماعيل وهي لغة الحجاز وما والاها
 وقال ابن جراحاد بقيد المبينة ان اوليته فيه بحسب الزيادة والبيان لا المطلقة
 والا اول من تكلم بالعربية جرهم وقيلها هو من جرهم ثم الله العربية الفصيحة
 المبينة او مبينة من اخوته من ولد ابراهيم الشيرازي عن محمد بن علي طب والديلي
 عن ابن عباس وحسن بن جراسناده اول ما يهراق يصب من دم الشهيد
 اي شهيد الدنيا والاخرة وهو من قاتل لتكون كلمة الله هي العليا وكلمة الذين كفروا
 السفلى ومن مات في المعركة بسبب لقتال يغفر له ذنبه كله الا الذين بفتح الدال
 وفي رواية طب اول قطرة تقطر من دم الشهيد يكفر بها ذنوبه والثانية يكسني بها
 من حل الايمان والثالثة يتزوج من الحور العين وفيه دلالة انا لكلام في دم
 القاتل وما ادى اليه لا في دم جراحة لم يميت منها وظاهر المراد بالدين دين
 الادمجي لا دين الله طب كذا عن ابى مامة بن سهل بن حنيف بصيغة التصغير
 ابن واهب الانصاري قال لهي ثي رجالا لطبرا في صميم اقول من يشفع يوم القيمة
 عند الله تعالى الانبياء الفائزون بالاحاطة بالعلم والعمل المجاوزون
 حد الكمال الى درجة التكميل ثم العلماء الذين يكون عرفائهم بالبراهين نقاطة
 وهم العلماء الراسخون في العلم العاملين به الذين هم شهداء الله تعالى في الارض
 ثم الشهداء الذين ادى بهم الحرص على لطاعة والجد في اظهار الحق حتى بذلوا
 مهجتهم في علاء كلمة الله ابو الشيخ والديلي عن عثمان ورواه خط والموهبي
 ورواه الذهبي في الضعفاء اول ما يشال مبنى للمفعول عنه العبد فاشبه
 يوما لقيمة ينظر في صلوة مبنى للمفعول ونائب فاعله العبد اي يحاسب
 بالصلوة المفروضة وهي الخمس لانها اول ما فرض بعد الايمان وهي على الايمان
 وبنا الاسلام فان صلحت بان كانت قد صلاها متوفرة الشروط والاركان
 والسنن وشملها القول هذا صلحت فقد اقم اي فاز وسومح له في سائر عمله
 ولم يضايق في شئ منها في جنب ما واطب عليه من ادامة الصلوة وانفسه
 بان تكن كذلك فقد خاب اي حرم ونحسر اي نقص والخسران ذهاب رأسه
 وهو عمره ونفسه وهو في جميع سعيه وصرف عمره في اشغاله في مهلكة نفسه

وأخذ منه الأئمة أن حكمة مشروعة الرواتب قبل الفرائض وبعد ما تكملة بها
 أن عرض عوارض قال الطيبي الإصلاح كون الشيء على حالة استقامة وكاله وأما
 والفساد ضده ذلك والإصلاح بمنزلة القلب فإذا فسد فسد الأعمال فإذا صلح
 صلح الأعمال كلها طس عن انس ورواه ض وطس بلفظ أول ما يحاسب به عبده
 يوم القيمة الصلوة فإذا صلحت صلح له سائر عمله وإن فسدت فسد سائر عمله
 أول من اتخذ الخبز أي فعل الخبز وعمله بصنایع لطيفة المبلقس ورد بالميم
 مضموما أي المبلقيس وهي مليكة السبا زوجة سليمان علي السلام بعد اتیان
 عرشه وقصره إبراهيم الخليل وظهر في يده بركات وأنعام لا تحصى وهذا من جملة
 الدليلى عن نبيذ بن شريط وله عجيب أول من قصص أي أول من قطع للنظافة
 شاربه إبراهيم الخليل والقص بالشد تسويتها مع الشفة بان قطعوا ما طالك
 عليها فمرعناه في أحفوا الشوارب الدليلى عن ابن عمر وفيه لطائف أول من يدعى
 أي ينادى يوم القيمة أبناء الستين أي أبناء بلغوا ستين سنة في الدنيا
 أو السبعين لأنهم بلغوا العمر الذي عذرهم الله وأقام عليهم الحجة وهي قوله تعالى
 أولم نهيكم أن تدكروا فيه من تدكروا أي عمركم عمر التعظ فيه العاقل الذي شأنه أن يعظ
 فيه وقد أحسن الله إلى عبده بلغه ستين ليتوب من ذنبه ويقبل بالعمل الصالح
 على ربه وهو غاية الإهمال وعدم الإهمال ومع ذلك لو بلغ ضعفها ثم أقبل على ربه
 قبله وأعذر بالحكم ثلاثة أيام وأعذر حاكم الحكم من الستين وإلى مثلها الدليلى
 عن الوليد بن مسافع هـ عن عائشة ورواه مثله طب هب عن ابن عباس
 أول ما نها في ربي عن عبادة الأوثان أي الأصنام وعن شرب الخمر قال القاضي
 وذلك من أول ما بعث قبل أن يحرم على الناس عشرين شيئا فلم يبح له قط وقوله عن عبا
 الأوثان لا يقتضي أنه عليه السلام عبده ما قبل الوحي حاشاه من ذلك إذا لا نبياء
 معصومون قطعا وعن ملاحات الرجال أي مقاولتهم ومخاصمتهم ومنازلاتهم
 ومناظرتهم بقصد الاستعلاء فتلك الملاحات وهي الستم ولم يكن السلف
 يتناظرون على ذلك بل القصد تحقيق الحق لوجه الله قال الأمام الشافعي ما نظرت
 أحدا واحدا أن يخطئ بل أن يوفق ويسدد ويهتد ويكون من الله عليه رعاية
 وحفظ وما كنت أحدا قط إلا وأنا أبا إلى أن يظهر الحق على لسانه ولسانه وقال
 على كرم الله وجهه أي أكرم وملاحات الرجال فانهم لا يخلون عن عاقل يكرههم

او جاهل بجمل لكم مما ليس فيكم واعلم ان الكلام ذكر والجواب بانني فاذا اجتمعتا فلا بد
 من التناج ومن لا لفاظ البديعة من زرع الحسن حصداً المحسن ش عن عمرو بن روي
 مرسل ورواه طب عن معاذ بلفظ اول ما نهاني عنه ربي بعد عبادة الاوثان
 شرب الخمر وملاحات الرجال اول الناس هلاكاً فارس سبق معناه في اهل فارس
 ثم العرب على اثرهم بكسر الهزة اي ثم هلاك العرب على عقبهم والمراد بظاهرة الجسر
 وفي حديث ت من اقتراب الساعة هلاك العرب ومر هلاك قریش من اشرط الساعا
 وفيه عجائب فيم بن حماد عن ابى هريرة سنده لاه وفيه احاديث الا ادلك خطأ
 للراوي اى ارشدك على باب من ابواب الجنة وفي رواية الا ادلك على كنز من كنوز
 الجنة قال بلى قال لاحول ولا قوة الا بالله فانها لما تضمنت برائة النفس من حوائجها
 وقوتها الى حول الله وقوته كانت موصلة الى الجنة والباب ما يتوصل به الى
 مقصود قال ابوالبقا يحتمل ان موضع لاحول الجريد لا من باب كنز والنصب
 بتقدير اعنى والرفع بتقدير هو لك طب هب ثم ت عن قيس بن سعد عن عبادة
 قال ت حسن صحيح ثم عن معاذ قال لك على شرطهم واقره الذهبي الا ادلكم على اكرم
 اخلاق الدنيا والاخرة اى تظهر نتيجه في الدنيا والاخرة تقفوا اى ان تقفوه وهو مفرد
 وكذا بعده جملتين عن ظلمك ماض وتعطى من حرمك وتصل من قطعك لما فيه
 من المشقة في مجاهدة النفس وارغامها ومكابدة الطبع لميله الى الموانعة والانتقا
 وكان اشد على النفس من سائر الاعمال الشاقة فكان اكرم قال الراغب فالعفو
 عن ظلمك نهاية الحكم والاحسان وقيل من قابل على الاساءة بالاحسان فهو اكمل
 افراد الانسان ومن ثمرات هذا الخلق صيرورة العدو خليلاً او صيرورته قليلاً
 وتنتكل به سهام القدرة الالهية تنكيلاً عن على وله شواهد كثيرة ورواه حم
 طب بلفظ افضل الفضائل ان تصل من قطعك وتعطى من حرمك وتصفع عن ظلمك
 الا ادلكم على شئ عظيم اجره بالرفع فاعله لان عظيم صفة مشبهة عمل باعتماد
 الموصوف قليل مؤنته بالرفع كذلك اسقوا الماء لمعصوم محتاج وفي رواية
 بان يحمله اذا غابوا ويكفيهم اياه اذا حضروا وسقى الماء افضل من كل شئ لانه حيوة
 كل شئ مقدم على كل شئ لم تسمع ان اهل النار قالوا لما استغاثوا من اهل
 الجنة افيضوا علينا من الماء وقال الطيبي وانما كان افضل لانه اعم نفعاً في الاجور
 الدينية والدنيوية ولذا امتن الله علينا بقوله وانزلنا من السماء ماء طهوراً

قال عيسى عليه السلام
 لقد قيل لكم من قبل ان
 الحسن بالسن والاف
 بالاف والاذن بالاذن
 اقول لكم لا تنقبوا
 الشرب الشرب من غير
 خذلاء البني فوالله لا يسر
 ومن اخذوا اذنكم
 عظمه اذنكم
 ههنا لا خلاف و
 الفضائل اربعة الخلة
 والصبر والعفة و
 العفة انما هي في الفيض
 مشبه

لِيُخَيَّرَ بِلَدَّةٍ مَيِّتًا وَتُسْقِيَهُ الْآيَةُ وَقِيلَ إِذَا عَظُمَتِ الْحَاجَةُ إِلَيْهَا كَالْحِجَازِ وَالْجِهَادِ
 وَالطَّرِيقِ الدَّيْلِيِّ عَنِ ابْنِ هُرَيْرَةَ وَرَوَاهُ دَهْلُ حَبَّ حَمَّ عَنْ سَعْدِ بْنِ عِبَادَةَ بِلَفْظٍ
 أَفْضَلَ الصَّدَقَةِ سَقَى الْمَاءَ إِلَّا دَلَّكُمْ عَلَى دَائِكُمْ أَيْ الْعَلَّةَ وَهُوَ حَسْتِي وَمَعْنَايُ
 وَالْمُرَادُ هُنَا الثَّانِي وَدَائِكُمْ عَطْفُ الدَّاءِ وَهُوَ الْعِلَاجُ وَهُوَ كَذَلِكَ إِلَّا أَنْ دَائِكُمْ
 الذَّنُوبَ كَثُرًا وَصَغَارًا قَصْدًا وَسَهْوًا عَمْدًا وَذَهْوًا ظَاهِرًا وَبَاطِنًا فِي نَفْسِهِ
 وَفِي غَيْرِهِ وَدَائِكُمْ الْإِسْتِغْفَارُ بِالنِّيَّةِ وَالْحُضُورِ لِأَنَّ الْإِسْتِغْفَارَ مُحَقَّقًا
 لِلذَّنُوبِ لِأَنَّ الْإِلَادَ مَا نَعْلَمُ عَلَيْهِ يُخْرِجُ الْعَبْدَ مِنَ الذَّنُوبِ وَفِي الْإِثَارِ الْإِسْتِغْفَارُ
 مُحَقَّقٌ لِلذَّنُوبِ بِأَيِّ مَذْهَبٍ وَفِي أُخْرَى أَنَّ الْإِسْتِغْفَارَ يَجِيءُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ مُحَقَّقًا
 بِأَعْمَالِ الْخَلَائِقِ لَهُ زَنْبِينَ جُودًا لِعَرْشٍ يَقُولُ حَقٌّ حَقٌّ سَتَلُ بَعْضُهُمْ أَيْمًا أَفْضَلَ لِكَسْبِ
 أَمَّا التَّهْلِيلُ أَمَّا التَّكْبِيرُ أَمَّا الْإِسْتِغْفَارُ فَقَالَ الثُّوبَى لَوْ سَمِعْتُ أَحَدًا يَدْعُو إِلَى الصَّابُونِ مِنْهُ
 الْبُخُورُ وَلَا يَدْعُو مِنَ قُرْنِ التَّوْبَةِ إِلَى الْإِسْتِغْفَارِ الدَّيْلِيُّ عَنْ النَّسِّ وَلَهُ شَوَاهِدٌ
 إِلَّا أَنَّ سَيِّدَ الْأَشْرَبَةِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ الْمَاءَ لِأَنَّ بِحَيَاةِ الْإِنْسَانِ وَاحِدًا رَكَانَ الْعَالَمِ
 وَفِي الْحَدِيثِ خَيْرُ الشَّرَابِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ الْمَاءُ ذَكَ عَنْ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ صَيْفِيِّ بْنِ صَبِيبٍ
 عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ وَرَوَاهُ طَبْسُ سَيِّدِ الشَّرَابِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ الْمَاءُ سَيِّدُ الرِّيَاضِ
 فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ الْفَاغِيَّةُ أَيْ نُورُ الْحَنَاءِ إِلَّا أَنْ كَلِمَةُ مَنَاجٍ أَيْ مَنَادٌ مُتَضَرِّعٌ
 رَبِّهِ وَالضَّهِيرُ لِلْمَنَادِ أَيْ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ فَلَا يُؤْذِنَنَّ بَنُونَ التَّكْبِيرِ بَعْضُهُمْ
 بِالْجَهْدِ وَلَا يَرْفَعُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الْقِرَاءَةِ أَوْ قَالَ فِي الصَّلَاةِ شَكٌّ مِنَ الرَّأْيِ
 هَذَا أَنْ اشْتَغَلَ بَعْضُهُمْ أَوْ كَلِمَةً مِنْ الرِّيَاءِ وَالسَّمْعَةِ وَفِي الْحَدِيثِ الْجَاهِرُ
 بِالْقُرْآنِ كَالْجَاهِرُ بِالصَّدَقَةِ وَالْمُسْرُ بِالْقُرْآنِ كَالْمُسْرُ بِالصَّدَقَةِ أَيْ لِأَنَّ الْأَسْرَارَ
 أَبْعَدُ مِنَ الرِّيَاءِ وَكَانَ أَفْضَلَ وَلِذَا قَالُوا مَنْ قَرَأَ عِنْدَ اشْتِغَالِ النَّاسِ بِأَعْمَالِهِمْ
 كَالصَّنَائِعِ وَالْحُمَامِ فَلَا تَنْتَهِي عَلَى الْقَارِي وَمُنْعُ السَّلَامِ عِنْدَ الْقِرَاءَةِ وَمَذَاكِرَةُ الْعِلْمِ
 وَالْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ حَمْدُكَ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخَدْرِيِّ الْأَتَقْلِينَ بِإِشْفَاءِ بَكْسَرِ
 الْمَلِجَةِ وَالْمَذْبُوحَةِ بِنْتِ عَبْدِ اللَّهِ حَفْصَةَ بِنْتِ عَمْرِو هَذِهِ رُقِيَّةٌ بِالرَّفْعِ خَيْرٌ مِنْ هَذِهِ وَبِحَيْثُ
 النَّصْبِ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولُ الثَّانِي مِنَ التَّعْلِيمِ أَنْ كَانَ مِنْ بَابِ التَّغْيِيلِ فَافْهَمْ النَّمْلَةَ
 وَهِيَ قُرُوحٌ تَخْرُجُ فِي الْجَنِينِ وَقَدْ تَخْرُجُ فِي غَيْرِهِ فَتَرْقِي فَتَذْهَبُ بِإِذْنِ اللَّهِ وَتَسْمَى
 نَمْلَةً لِأَنَّ صَاحِبَهَا يَحْسِرُ فِي مَكَانِهَا كَمَا نَهَا نَمْلَةً تَدْبُ عَلَيْهِ وَتَعَضُّهُ وَقَالَ فِي الْهِيَاةِ
 أَنَّ هَذَا مِنْ مَزَاجِ الْكَلَامِ كَقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ عَجُوزٌ وَذَلِكَ أَنَّ رُقِيَّةَ النَّمْلَةِ

شئ يستعمله النساء يعلم من سمعه انه كلام لا يضر ولا ينفع ورقية النملة التي
كانت تعرف بينهما ان يقال لعروس تحتفل اي تزين وتختضب وتكحل وكل شئ
تفعل غير انها لا تصي الرجل كما عكسها الكتابة بالرفع فاعله اسناده مجاز عقلي
حم د ن عن الشفاء بنت عبد الله وله شواهد ورواه ابو عبيدة بلغظ
على حفصة رقية النملة الا في الله اي في ذات الله فلا تفكروا بحذف احدى
التائين فان كل ما يخطر بالبال فهو بخلافه فان العقول تتخبر فيه فلا يطبق
مد البصر اليه الا الصديقون ثم لا يطبقون دوام النظر بل سائر الخلق احوال
ابصارهم باضافة الى جلاله كبصر الخفاش الى نور الشمس فحال الصديقين
كحال الانسان في النظر الى الشمس فانه يقدر على نظرها ولا يطبق دوامه فكذلك
النظر الى ذات الله يورث الحيرة والدهشة والاضطراب ولا يحيط به الافكار
وفي الحديث تفكروا في الخلق ولا تفكروا في الخالق فانكم لا تقدرون قدره اي لا تعرفون
حق معرفته لما فيه من الاحاطة بصفات الكمال ولما جبلتم عليه من النقص ثلاثا
اي يقول هذه ثلاثا لا تفكروا في عظم ما خلق الله ثلاثا اي تأملوا في المخلوقات
وعظيم الموجودات ودوران الفلك وارتفاع السقف المرفوع والعرش والكرسي
ومجار البحار والانهار وتفصيل الجنان والنار وفي حديثنا بن عباس تفكروا
في كل شئ ولا تفكروا في ذات الله فان بين السماء والسابعة وكرسيه سبعة آلاف
وهو فوق ذلك وفي رواية له وان ملكا من حملة العرش يقال له اسرافيل زاوية
من زوايا العرش على كاهله وقد مرقت قدماه في الارض السابعة السفلى ومرت
راسه من السماء السابعة العليا والخالق اعظم من المخلوق قال الرازي اشار
بهذا الى ان من اراد الوضوح الى كنه العظمة وهوية الجلال تجبر وترد دبل على
فان نور جلال الالهية يعي احداق العقول وترك النظر بالكلية في المعرفة بوقع في ضلال
والطرفان باطل والحق بالبحث المعتدل وترك التعقيل عن يونس بن ميسرة
ورواه طس عد تفكروا في آلاء الله ولا تفكروا في الله الا كلكم يدخل الجنة الا من شرد
على الله شراد البعير على اهله الشر والشراد الفرار قال في النهاية اي خرج عن الطاعة
وفارق الجماعة فان كان المراد منه امتناع من الايمان فواضح والا فالمراد نفى
الدخول مع السابقين وشبهه به لقوة نفاره ثم لك من عن ابى امامة صحيح ورواه
طس منير الا لا قلت كيف تكون خيرا مني وابى هرون وعبي موسى وزوجي محمد بنى صفية

مجلسه
قال ابن عطاء الله القائل
سبح القلب في مبدان
الوجود راسا وجها
زمت فلا ضائقة له
وانفكته فكل ثمان تصيب
وازعان وهو لا رباب
الاغنى المستعدين
بالصناعة على الصنائع
وشهدوا الخلق بالخلق
استمداد من قوله ولا يحيط
بذلك انه على كل شئ شهيد
وقال المناوي القائل
اربعة مكن في ايات الله
وعلا منها قوله الحب
وفكره في وعد الله و
علا منها قوله الرغبة
وفكره في عبادة العبد
وعلا منها قوله السبحة
وفكره في جفاء النفس
مع احسان الله وعلائها
تولد الحياء من الله وقيل
الفكرة قوة مطردة تليق
الى المعلوم وهو غير
عقل والتفكير جريان
تلك القوة بين الخواطر
نفسا تفكر وتغير

انها من اولاد هرون عليه السلام وتسميها الى اجدادها لدفع وحشتها وازالة المهابة في كسبها
 عن انس قال بلغ صفية ان حفصة قالت بنت يهودي فبكت فدخل عليها النبي عليه السلام
 وهي تبكي فقال ما يبكيك فقالت قالت لي حفصة اني بنت يهودي فقال النبي عليه السلام
 انك لابنت نبي وان عمك نبي وانك لتحت نبي فقيم تغفر عليك ثم قال اتق الله يا حفصة
 ومن العجيب نسبها الشراح الى اسحق عليه السلام وقال مظهر يعني الجاسق وعنى اسماعيل
 وبعل محمد ففى اتي شئ تغفر حفصة عليك وهذا مخالف لتلك الا ان تكون رواية اخرى
 لك عن صفية وفيه عجب لا اخلاق وفضل الصفية اياك منصوب بفعل مضمر
 لا يجوز اظهاره وتقديره هنا باعد واتق من قبيل اياك والاسد واهلك والليل
 واللق بالفتح والتشديد قبح الوجه وشدة وعبوسه فان اللويغ عمل الشيطان
 اى يورث الكبر والعجب والجسارة وعدم الانس واللفظ وكلها عمل الشيطان
 الحكيم الترمذي عن ابى هريرة وفيه اخبار اياك والتسمي فان عباد الله ليسوا بالتسمي
 لان التسمي بالمباح وان كان جائزا لكنه يوجب الانس به ثم ان هذا يحول على المبالغة
 في التسمي والمداومة على قصده فلا ينافيه ما روى به ك وغيره ان النبي عليه السلام
 اهديت له حلة اشترت بثلاثة وثلاثين بعيرا وناقة فلبسها مرة على انه وان داوم
 وليس غير مثله فان المعصوم واقف على حدود المباح فلا يحمله ذلك على ما يخاف
 غائلته من خواطر وبطروا شرو مداهنة وتجاوزا الى مكروه ونحوها واما غيره
 فما جاز عن ذلك حم وابونعيم عن معاذ وقال المنذرى بعد ما عراه لاحد والبيهقي
 رواه احمد ثقة اياكم وشرك السرائر جمع السراى الشرك الخفى ويقال الشهوة الخفية
 اى الرياء والسمعة وقيل لرياء ما ظهر من العمل للناس والشهوة الخفية حب اطلاع
 الناس على العمل وسئل الحسن عن الرياء اهو شرك قال نعم اما ترضى من كان يرجو لقاء
 ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه احدا قال الجنيدي الذي يملك هواه مالك
 والذي يملكه هواه مملوك ومن لم يكن الغالب على قلبه حب ربه فانما يعبد هواه
 ونفسه ان تتم من التمام ركوعها وسجودها لما يلحظه اى لما يراه من الحديق والنظر
 بيان الواقع لان المرادى يتمنى الرؤية والسمعة منهما اى من سواد العين والمخيلة
 فذلك شرك السرائر هب عن محمود بن لبيد وفي حديثه ان اخوف ما اخاف علمته
 الاشرار بالله الخ اياكم والكذب فان جرثوته عظيمة وعاقبته وخيمة وحسابه
 جسيمة فان العبد اذا قال بلسانه ما لم يكن او لم يفعل كذبه الله وكذبا يمانه

التفكر والتفكير
 لا يكون الا بفعله
 ما يصح ان يجعله صورة
 في القلب ولا قال
 عليه السلام تفكروا في خلق
 الله ولا تفكروا في الله
 فتملكوا قال ابو العز
 حدائق عند من خبث
 هي مفكر واية من لوازم
 والممكن واما ما اخذ
 التفكر انما يقوم صحيحه
 من الجوهري الوجودية
 والابن الدليل
 المدلول من وجوب
 التعلق بنسبة الى
 الدليل ونسبة الى
 المدلول فلا يصح ان
 يتبع الخلق والتعلق
 وجوباً
 فاعلم

لانه اذا قال ما لم يكن انه كان فقد زعم انه تعالى خلقه ولم يكن خلقه فقد
 افتري على الله فيكذب به ايمانه فلذلك قال فان الكذب مجانب للايمان اي تجنب
 له بنصر القرآن فانه تعالى علل عذاب المنافقين به في قوله لهم عذاب بما كانوا
 يكذبون ولم يقل بما كانوا يصنعون من النفاق اي اذانا بان الكذب قاعدة
 مذهبهم واساسه ووجب تجنبه لما فاته لوصف الايمان والتصديق
 روى عبد البر ابن جراد سأل النبي صلى الله عليه وسلم هل يزني المؤمن
 قال قد يكون ذلك قال هل يكذب قال لا ومن آفات الكذب انه يضيق الرزق
 عد وابن لال وحكمه وآبوا الشيخ عن ابي بكر الصديق قال لعراق اسناد
 حسن وقال قط الأصم وقفه اياكم وخضراء على وزن حمراء الذين بكسر الدال
 المزيلة وهو عبارة عن شعبة الشجرة التي تنبت في المزيلة وهي كناية عن
 المرأة السوء ولذا قال المرأة الحسناء بدل الكل منها في المنبت لشئ مثل خضر
 وزنا والمنبت بفتح الميم وكسر الباء محل النبات وبضم الميم ارض ذات النبات
 الكثير عبارة عن نفسها فيكون استعارة قط والديلي عن ابي سعيد الخدري
ايما امرأة تطيب ماض من الفعل اي استعملت الطيب الذي هو ذوالريح
 ثم خرجت الى المسجد اي مسجد الجماعة لتصل فيه لتقبل لها صلوة اي
 ما دامت متطيبة حتى تغتسل اي حتى تزيل اثر ريح الطيب بغسل او غيره
 اي انها لا تناب على الصلوة ما دامت متطيبة لكنها صحيحة معنية عن
 القضاء مسقطه للفرض فعبر عن نفى الثواب بنفى القبول زجرا وفي حديث حم
 ن عن ابي موسى ايما امرأة استعطرت ثم خرجت فمرت على قوم ليجدوا ريحها
 فهي زانية وكل عين زانية قال الطيبي شبه خروجها من بيتها متطيبة
 مهيجة لشهوات الرجال التي هي بمنزلة رائد الزنا بالزنا مبالغة وتهديدا
 وتشديدا عليها هـ عن ابي هريرة وله شواهد ايما ناش اسم فاعل اي حادث
 نشأ في طلب العلم والعبادة تقيم بعد تخصيص حتى يكبر اي يطعن في السن
 اعطاه الله تعالى كرامة له يوما لقيمة ثواب اثنين وسبعين صدقة
 مبالغة الصدق اي مثل ثوابهم اجمعين قال في الفردوس لنشأ الاحداث
 والواحد الناشي مثل خادم وخدم وانشاء الرجل اذا ابتداء والنشوء ابتداء الشئ
 وظاهر الحديث ان الثواب الموعود انما هو في علم شرعي قصد بطلبه وجه الله

طَبَّ عَنْ أَبِي مَامَةَ قَالَ فِي الْمِيزَانِ مَنْكَرٌ وَقَالَ لِهَيْثُمِي مَتْرُوكٌ وَصَحَّحَ غَيْرُهُمَا
أَيُّمَا رَجُلٍ اعْتَقَاقَةً أَيْ مَمْلُوكَةً لَهُ أَوْ غَيْرَهُ ثُمَّ أَخَذَهُ بَعْدَ عَتَقِهِ وَمَضَى ثُمَّ تَزَوَّجَهَا
بِمَهْرٍ جَدِيدٍ أَيْ سَمِيَ مَهْرًا غَيْرَ عَتَقِهِ فَلَهُ أَجْرَانِ أَجْرٌ بِالْعَتَقِ وَأَجْرٌ بِالْعِلْمِ وَالتَّزْوِجِ
خَ مَرَّ طَبَّ عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ أَيْمَاءُ عَبْدٌ أَيْ قَبْلَ مَاتَ فِي بَاقِهِ أَيْ حَالِ تَغْيِيهِ
عَنْ سَيِّدِهِ تَعْدِيًا دَخَلَ النَّارَ يَحْتَقِقُ دُخُولَهَا لِيُعَذَّبَ بِهَا عَلَى عَدَمِ وَفَاتِهِ
بِحَقِّ سَيِّدِهِ وَأَنْ كَانَ قَتْلًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَيْ فَاِنْ قَتَلَ فِي حَالِ بَاقِهِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ
ثُمَّ يُخْرَجُ مِنْهَا أَنْ مَاتَ مُسْلِمًا وَيَدْخُلُ الْجَنَّةَ قَطْعًا طَسَّ وَكَذَاهَبَ عَنْ جَابِرٍ
رَجَالَهُ ثِقَاتُ أَيْمَا امْرَأَةٍ نَزَعَتْ ثِيَابَهَا أَيْ قَلَعَتْ مَا يَسْتُرُهَا مِنْهَا فِي غَيْرِ بَيْتِهَا
أَيْ مَحَلِّ سَكْنِهَا خَرَقَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَنْهَا سِتْرَهُمْ لَا نَهَاكَمُ إِلَّا أَنْ تَحَافِظَ عَلَى مَا أَمَرَتْ بِهِ
مِنَ السِّتْرِ عَنْ الْأَجَانِبِ جُوزَتْ وَعَوِيقَتْ بِذَلِكَ وَالْجَزَاءُ مِنْ جِنْسِ الْعَمَلِ وَالظَّاهِرُ
أَنْ نَزَعَ الثِّيَابَ عِبَارَةٌ عَنْ كَشْفِهَا لِلْأَجَانِبِ لِيُنَالِ مِنْهَا الْجَمَاعُ أَوْ مَقْدَمَاتُهُ
بِخِلَافِ مَا لَوْ نَزَعَتْ لِلنِّسَاءِ مَعَ الْحَافِظَةِ عَلَى سِتْرِ الْعَوْرَةِ إِذَا لَوَّجَهُ
لِدُخُولِهَا فِي هَذَا لَوْ عِيدَ حَمَّ طَبَّ كَذَهَبَ عَنْ مَسْلَمَةَ زَوْجَةِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ
وَرَوَاهُ السَّيُوطِيُّ فِي الصَّغِيرِ عَنْ أَبِي مَامَةَ أَيْمَا رَجُلٍ نَتَفَ شَعْرَةً بِيضَاءً أَيْ قَطَعَ
الشَّعْرَ الْأَبْيَضَ وَقَلَعَهَا وَكَذَلِكَ اسْتُرَهَا بِغَيْرِ الْحَنَاءِ فِي غَيْرِ الْجِهَادِ أَخْرَجَ الدَّيْلِيُّ
عَنْ أَنَسٍ لَا تَغَيِّرُوا هَذِهِ الشُّعُورَ فَمَنْ كَانَ مَغْيَرَهَا لَا مُحَالَةَ فَلْيَغْيِرْهَا بِالْحَنَاءِ
وَالْكُتْمِ وَأَخْرَجَ حَمَّ هَ لَا تَنْتَفُوا لِشَيْبٍ فَإِنَّهُ نَوْرُ الْمُسْلِمِ مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَشَبُّ شَيْبَةً
فِي الْإِسْلَامِ إِلَّا كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِهَا حَسَنَةً وَرَفَعَهُ بِهَا دَرَجَةً وَخَطَّ عَنْهُ بِهَا خَطِيئَةً
مَتَعِدًا لِأَنَّهُ إِنْ كَانَ خَطًا مَعْفُوصًا رُتِحَ أَيُّومًا لَقِيْمَةً يُطْعَمُ مِنْهُ لِلْمَفْعُولِ بِهِ
أَيْ بِالرَّحْمَنِ الدَّيْلِيُّ عَنْ أَنَسٍ وَرَوَاهُ تَهَ بِلَفْظٍ نَهَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ نَتْفِ الشَّعْرِ
أَيْمَا امْرَأَةٍ اسْتَهَى شَهْوَةً أَيْ مُشْتَهَى مِنْ مُشْتَهِيَاتِ النَّفْسِ فَرَدَّ شَهْوَتَهُ أَيْ مَنَعَ
وَلَمْ يَقْضِهَا وَآثَرَ مَا ضَمِنَ لَا يَثَارُ أَيْ تَقَدَّمَ غَيْرُهُ عَلَى نَفْسِهِ مَعَ احْتِيَاجِهِ
غُفْرَانَ اللَّهِ لَهُ وَفِي رِوَايَةٍ غُفْرَ لَهُ ذَنْبُهُ أَيْ جَمِيعُ ذَنْبِهِ فَالْإِضَافَةُ إِذَا لَمْ يَكُنْ عَمَلًا
وَلَمْ يَوْجَدْ دَلِيلَ الْجِنْسِ فَلَا اسْتِفْرَاقَ لَكِنَّ الْمُرَادَ فِي مِثْلِهِ هُوَ الصِّغَاثُ فَإِنَّ الْكِبَاثَ
لَا يَغْفِرُ إِلَّا بِالتَّوْبَةِ وَمِنْ جَمَلَةِ التَّوْبَةِ الْقَضَاءُ وَاسْتَرْضَاءُ الْخُصُومِ وَالْكَفَّارَاتِ
فَاقِيلُ فَإِنْ لَمْ يَوْجَدْ صَغِيرَةً فَيَغْفِرُ الْكِبَاثَ فَيُرَدُّ قَوْلُهُ قَالِي أَنْ تَجْتَنِبُوا كِبَاثَ
مَا تُنْهَوْنَ عَنْهُ الْآيَةُ قَطَّ وَأَبُو الشَّيْخِ عَنْ ابْنِ عُمَرَ وَرَوَاهُ حَبَّ وَقَالَ قَتْلًا

ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة أي مزيد حاجة أيما زائر من زار
يزور اسم فاعل زار أخاه في النسب والدين للزيارة أكراماله وأظهاراً لمودته
وشوقاً إلى لقائه وهو الزائر صائم فالتمس مزوره أظفاره فاطر أي يقطع
صومه ويتعدى اطاعة واجابة وأكراماً واجلاً لا الاكتباء لله تعالى له صوم
ذلك اليوم لتطيبه بخاطر المزوره وهذا إن لم يكن صومه فرضاً أو قضاءً رمضان
أو نذراً أو كفارة أو نحوها لأن كل صوم واجب لا يحل له قطعه ولو موستعاً
لأن الواجب لا يجوز تركه لسنة الديلي عن سلمان الفارسي ورواه طب
بلفظ إذا دخل أحدكم على أخيه المسلم فأراد أن يفطر فليفطر إلا أن يكون صومه
ذلك فرضاً أو قضاءً رمضان أو نذراً الله ورسوله مولا من لا ولي له وفي
رواية الجامع من لا مولى له أي حافظ ناصر من لا حافظ له ولا ناصر له ^{في الشيخ} فحفظ
الله لا يفارقه فكيف يفارقه مع أن الله وليه وحافظه وناصره فمن كان
مولاه الله لا يذل ولا يخزي فنعى المولى ونعم النصير قال الرازي من كان ربه هادياً
لا يضل ومن كان ربه معينه لا يشقى ومن كان ربه مولاه لا يضيع والخال وارث
من لا وارث له وفي رواية زيد يفك عانه أي عانيه يعني ما يلزمه وما يتعلق به
من الجنايات التي سبيلها أن تحل لعاقلة هكذا عند من يورث الخال ومن لا يورث
يقول معناه أنها طعمة أطعمها الخال إلا أن يكون وارثاً كما في ابن الأثير
حم ت ع حب ن ه قط ق ض عن عمر وثمان عن ثلاث مر معناه ورجاله صحيح
الآخذ اسم فاعل من الآخذ والمعطى كذلك من لا عطاء في الرباء سواء وفي رواية
الجامع سواء في الرباء أي الآخذ والمعطى في الأثم سواء لا مزية لاحدهما على الآخر
فليس الأثم مختصة بالآخذ كما قد يتوهم وإن كان الآخذ محتاجاً لكن قيل لظاهر
أنه يكون عند احتياجه أقل ثماً فالتساوي في الأثم لا في مقداره كعنه في سعيه
المحدرى ورواه الطيالسي وقط الآخذ بالمد بالشبهات جمع شبهة وهي هنا
محل تجاذب الأدلة وتعارض المعاني والأسباب واختلاف العلماء يستحل الخمر
بالنبذ أي يتناول الخمر بالنبذ ويقول بالنبذ حلالاً ويستحل لسيحت بالهدية
أي يتناول ما يصل إليه من نحو الظلمة أو ما يأخذه من الرشوة بانهية ولست
بضمتين واسكان لثاني كل مال حرام لا يحل كسبه ولا أكله والجنس بالزكاة بموحدة
وخاء معجمة وسين مهملة ما يأخذه الولاة اسم العشر والمكس يتناولون فيه الزكاة

والصدقة فالأخذ بالشبهات يقع فيما تحققت حرمة تشبهاً بمجرد احتمال محض
لا سبب له في الخارج إلا بمجرد التجويز العقلي وهو لا عبرة له كمنصوباً حتم
إباحة مالكه الدليلى عن علي ورواه عنه أبو نعيم وأبو الشيخ الأمر بالمد بالمعروف
إى بالشئ المعروف بالحسن في الشرع وضده المنكر وهو ما أنكره الشرع
كفأله في حصول الأجر له والاثابة عليه في الآخرة وسبق معان في أن الناس
إذا رأوا المنكر الدليلى عن عبد الله بن جراد الخفاجي ورواه عنه يعقوب بن سفيان
في مشيخته وفيه لاه الآيات جمع آية بالمد إى لعلامات بعد المأتين مبتدأ
وخبر إى تتابع الآيات وظهوراً لا شرط على التتابع والتوالي والتعاقب بين المأتين
قال الطيبي لظاهر المأتين بعد الاختيار وهذا قاله قبل أن يعلمه الله تعالى بأنها
تأخر طويلاً وفي الميزان هذا حديث منكر لقد مضى مأتين ولم يكن من الآيات شئ
أقول يحتمل أن يكون المأتين بعد ألف ولهذا عند اجتهد أكثر الأولياء ما يتم
المائة الثالثة وظهر لا شرط والمهدى إلى الرسول من لا شرط عند الشافعي
وأكثر الخنفي كما في الاشاعية للبرزنجي وغيره هـ كـ وتعقب وأبو نعيم عن انس
عن أبي قتادة قال لك على شرطها وشئع عليه الذهبي وقال احسبه لاه
الآيات خرزات بالتحريك جمع خرزة إى خرزات منظومات في سلك بالكسر
إى في خيط وسمط وقيل السلك خيط ليس عليها خرزات وسمط خيط عليها
خرزات فاذا انقطع السلك وفي رواية فانقطع تبعها وفي رواية فيتبع بعضها
بعضاً إى فيقع بعضها اثر بعض من غير فصل بزمن طويل قال ابن جرير هذا
حديث ابن عمرو وورد عنه ما يعارضه وهو ما أخرجه عبد بن حميد في تفسيره
بسند جيد موقوفاً وأخرجه عنه الطيالسي مرفوعاً سبق للناس بعد طلوع الشمس
من مغربها عشرين ومائة سنة ويمكن الجواب بأن المدة ولو كان عشرين ومائة
سنة لكنها تمر سريعاً كمقدار مائة وعشرين شهراً أو دون ذلك كما ثبت في
مسلم عن أبي هريرة مرفوعاً لا تقوم الساعة حتى تكون السنة كالشهر الحديث
حم ش كـ عن ابن عمرو بن العاص قال لهيئتي حسن الأبدال بفتح الهزة جمع بدل
في أهل الشام سميت بالأبدال لأنهم إذا غابوا تبدل في محلهم صوراً وحانية
بخلقهم وبهم ينصرون على الأعدى وبهم يرزقون إى يعطون فيكثر النبات
وفي السماء وما توعدون ولأينا في تقييد النصرة هنا بأهل الشام إطلاقاً

في غيره لان نصرته لمن هم في جوارهم اتم وان كانت اعم وقيل هم تنالون بهذا
الدرجة باربعة الصمت والعزلة والجموع والسهر فاذا رجع البذل عن موضع
ترك بدله فيه حقيقة روحانية يجمع اليها ارواح ذلك الموطن الذي رجع عنه
هذا الولي فان ظهر شوق من اناسي ذلك المكان بتشد يد لهذا تجسدت لهم
تلك الحقيقة الروحانية التي تركها بدله وكلمتهم وكلموها وهو غائب عنهم
وقد يكون هذا في غير الابدال لكن الفرق ان الابدال يرجع ويعلم انه ترك غيره
وغير الابدال لا يعرف ذلك وحاصله بهم تقوم الارض وتعمروهم بنبات اهل
الارض ويكثر اذ راء لفيض وبعضهم على قلب ابراهيم وبعضهم على قلب موسى
حب كرم عن عوف بن مالك سنده حسن الاثم حواز بالفتح اى الغم والكدر
والخجاء القلوب لان الاثم ما لا تسكن اليه النفس ولم يطمئن اليه القلب وان
افتاك المفسون كما في الحديث اى جعلوا ذلك رخصة لان الله فطر عباده على
الميل الى الحق والسكون اليه وركن طبعهم حبه وذلك لان على قلب المؤمن نورا
ينفذ فاذا ورد عليه الحق التقى هو ونورا لقلب فامتزجا واختلفا فاطمئن القلب
واذا ورد عليه الباطل نقر نور القلب ولم يمازجه فاضطر القلب فينثد وما من نظرة
مرة للنظر الى الحرام الا وللشيطان فيها مطمع بالفتح مصدرا ذا بالنظر تحصل خواطر
تشغل عن ذكر الله وتقوت حضور القلب وجمعية الخاطر وتدعو الى امور محرمة
ويجد الشيطان فرصة الى الاضلال ويميل بالوسواس ويفتح ابوابا لشروا ولما
ان السمع والفؤاد كل اولئك كان عنه مسؤولا والله يعلم خائنة الاعين وما تخفى
الصدور رهب عن عبد الله قال ضاظنه ابن مسعود وله شواهد ورواه حم
بلفظ البر حسن الظن ولا اثم ما حاك صدرك وكرهتان يطلع عليه الناس الا اثم ثلاثة
شامل الكبار والصغائر الاشراك بالله اى بذاته وصفاته وهذا من الكبار ونكت الصفة
اى نقض العهد وهذا ايضا من الكبار وترك السنة وهذا مكروه عندنا وصغائر
عند الشافعي وثبت بقوله وما آتاكم الرسول فخذوه ولنهيكم عنه فانتهوا وان ترك
عامة السنة او ترك عناد احرام اتفاقا وهذا من النقض فيعد كليهما واحدا والخروج
من الجماعة اى فارق جماعة المسلمين بقلبه ولسانه واعتقاده او بيده ولسانه
وفي الحديث ثلاثة لا تسال عنهم رجل فارق الجماعة الخ لا من الهاكين ابو الشيخ
والدبلي عن ابى هريرة وله شواهد الاختلاق الى المساجد اى التخلق والتكلف

وفي حديثهم الا بال
في هذه الاية ثلثون
قلوبهم على قلب ابراهيم
فخيل الى جنتهم
رجل بدله الله مثله
رجلا فاذا نزلوا ربنا
قال على قلب ابراهيم
لان الولاية مطلقة
ومقتضية والمطلقة
الولاية الكلية التي
جميع الولاية من جهة افعالها
في القلبية تلك الافراد
ومن جهة الولاية الكلية
تطلب ظهورها والكلية
قد ظهرت في هذه الاية
الكلية بجميع ولاياتها
علا سبيل الارشاد ولذا
قال على قلب ابراهيم
وفي حديثنا عن
قلب موسى وفلان
وفلان وبيننا وبينهم
صاحب الولاية الكلية
لان باطن تلك النبوة
الكلية تطلق الكلية
ولا كانت الولاية كلية
من انبياء في هذه الاية

والعادة والانس اليها رحمة لانها بيوت الله تعالى ورحمة الله نازلة وعطية الله واردة
 وثواب الله وافرة في بيوت اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه تنبيه حرمان المسجدين
 خمس عشر (١) ان يسلم اذا لم يكن لقوم بدرس وذكر وان لم يكن احدا في صلاة
 يقول للسلام علينا من ربنا وعلى عباد الله الصالحين (٢) والصلاة قبل الجأوس
 (٣) وعدم البيع والشرا (٤) وعدم حمل السيف (٥) وعدم طلب الضالة
 (٦) وعدم رفع الصوت من غير ذكر الله (٧) وعدم تكلم حديث الدنيا (٨) وعدم
 تحطير قاب الناس (٩) وعدم نزاع المكان (١٠) وعدم مضايقة احد في الصف
 (١١) وعدم المرور بين يدي المصلي (١٢) وعدم بزاقه فيه (١٣) وعدم تفرق
 اصابعه (١٤) وتنزيهه عن النجاسة والصبيان والمجانين واقامة الحدود
 (١٥) وتكثير ذكر الله فيه والاجتناب عنها نفاق لان المكث فيه عبادة
 فحينئذ اجتنابه نفاق فالؤمن في المسجد كالمسلم في الماء والمنافق فيه كالطير
 في القفص الدلي عن ابن عباس وله شواهد الاستيذان ثلاث اى للدخول
 في البيوت والمسكن وهو استدعاء الاذن اى طلبه فان اذن لك فادخل والاى
 وان لم يؤذن لك فارجع لانه تعالى امر بالاستيذان في قوله فلا تدخلوا حتى يؤذن لكم
 قال في الفيض صورة الاستيذان ان يقول لسلام عليكم ادخل ثم هو مخير يسمى ولا
 قال ابن العربي ولا يتعين هذا اللفظ وفيه انه لا يجوز الزيادة على الثلاث نعم ان علم
 انه لم يسمع زاد على الاصح وفي حديث قط الاستيذان ثلاث فالاولى تسمعون
 والثانية يستصلحون والثالثة ياذنون او يردون اى تسمعون اهل المنزل
 الاستيذان ويصلحون المكان ويسوون عليهم ثيابهم ويؤذنون له او يردون
 بالمنع عليه ثم عن ابى موسى الاشعري وابى سعيد الخدرى ثم عن ابى بن كعب وله
 شواهد كثيرة الاستغفار في الصحيفة اى في صحيفة المكلف التى يكتب فيها كتاب
 اليمين يتلاؤ نوراً يحتمل ان ذلك التلاؤ يكون يوماً لقيمة حين يعطى كتابه بيمينه
 ويحتمل انه في الدنيا فهو يتلاؤ فيها من يوم كتابته واعظم من هذه من مزية جليلة
 للاستغفار وهو من الغفران واصله من الغفر وهو الباس الشئ بما يصون من الدسر
 ومنه قيل اغفر ثوبك في الوعاء فانه اغفر للوسخ والغفران والمنفرة من الله تعالى
 ان يصون عبده من العذاب والتوبة ترك الذنب على احد الوجوه تمام والدلي و ابن
 عساكر عن بهز بن حكيم عن ابيه عن جده ورواه ابن عساكر في التاريخ عن معاوية

منظر اكان من خواص
 الابدال على قلب واحد
 من الانبياء مع
 اى اخلاص في النفس و
 تده في القلب و
 نوره ولم يطمح اليه
 ومنع رفع الصوت بالادب
 الا للنفقة واخراج النجس
 من درويش كنيسة
 وتظيفه وتطيبه و
 وايقاده وتقديم كمين
 على البصري عند دخوله
 وعكسه عند خروجه
 ومن اعتاد الموعظة
 ولا يجوز اعادة من
 الى مسجد آخر واعظم
 المساجد المسجدين
 المسجد المنيرة
 بيت المقدس نور
 ثم الجوامع ثم
 المسجد الشارح
 مسجد البوع
 قال ابو سعيد
 مجلس عند ابى بن كعب
 فالى ابو موسى
 حتى وقف فقال انشد

بن حيدة وفي الحديث الاستغفار تحاة للذنوب أي مذهب الأسوكة جمع سواك
وهو ذلك الأسنان يعود ونحوها وأفضلها الأراك ولذا قدم عليه لسلام فقال ثلاثة
أراك بالفتح هو شجر خمض يستاك بأغصانه فان لم يكن أي الأراك فعم بالفتح الشجر
الأصيل الذي له أغصان حمراء وبطم بالضم الشجر البنوس له ثمار يقال جبة الخضر أبو نعيم
في كتاب السواك عن أبي زيد الغافقي وفي الحديث إذا استكتم فاستاكوا عرضا
الاسلام ثلاثمائة شريعة أي طريقة واضحة الشريعة والشرع الطريق البين
والدين والعادة الإلهي يقال شرع له شرعا إذا سن ويقال عمل بالشريعة وهي
ما شرع الله لعباده وثلاثة عشر شريعة عدد أصحاب البدر والرسول ليس منها
أي من هذه الشريعة المعدودة بهذه المقادير شريعة أي دين ووضع يلقى الله بها
أي بهذه الواحدة صاحبها ألا وهو يدخل بها أي بهذه الواحدة الجنة لأن كلها
حق ووضع الهى ونجاة وطريق مستقيم رب اهدنا الصراط المستقيم طس
عن ابن عباس وضعف مر معناه الأصابع جمع الأصبع سواء أي مساوية في اليد
كلهن من اليدين والرجلين فيهن عشر عشر بضم العين فيهما والأضافة في عشرة من الأبل
أي الواجب لكل أصبع عشرة من الأبل لأن تمام اليد مائة كما في حديث حم في الأصابع عشر
عَبَّان عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده ورواه ت بلفظ دية أصابع اليدين
والرجلين سواء عشرة من الأبل لكل أصبع الأمانة تجر وفي رواية تجلب الرزق أي سبب
تيسيره وحصول البركة فيه وسهولة النمام له ورغبة الناس في معاملة من اتصف بها
والخيانة قبح الفقر والشدة وفي رواية تجلب أيضا أي تحقق بركة الرزق وتنفر الناس
عن معاملة من اتصف بها وذلك لأن الأمانة سعادة عظيمة فمن اتصف برغبة خلقية
الإنسان فيحسن حاله ويكثر ماله في أدنى خاصته القضاء عن علي ورواه الديلمي
بلفظ الأمانة غنى الأمان من قریش أي الأمانة من جنس القریش من ناوهم أي عاداهم
أو أراد أن يستفز أي يفرعهم ويزعجهم ويحلمهم على الضيق والسوء تحت تحات
ماض من باب التفاعل من أحت بالشدة السقوط الورق أي ورق الأشجار وذلك
كناية عن هلاك من أراد بهم سوء وعن إذلاله وإهانته وفضاحته الحاكم عن كعب
بن عجرة وفي حديث ك الأمان من قریش ما عملوا فيكم بثلاث ما رجوا إذا استرجعوا
واقسطوا أي عدلوا إذا قسموا وعدلوا إذا حكموا الأمان أي لآمنية والسلامة
والعافية أي صحة البدن وقال الشبلي هي بركة الدين من البدعة والعمل من الآفة

بالله من سمع الحكمة
ارسل الله بكم
وسيد يقول لا تنسين
الحق قال وثمة ذلك
قال سادس عشر
افسحت ثلاثا انظر
فقال قد سمعنا لك
ونحن على شغل قلوبنا
استاذنتكم
قال فوالله لا وجبت
ظهورك ويطنك ولا ينبغي
بمن تهلك فقال لبي
والله لا يقوم معك
الأمم ثلاثا يسامق يا أبا
سعيد ففت وشهدت
مسألة
وفي الحديث الاسلام
عشرة اسمهم وقد خاب
من لا اسم له شهادة
أن لا اله الا الله وهو
الكلية والثانية الصلوة
وهي الفطرة الإسلامية
وفي حديث في الكوفة
إذا استوى جدود
مائة من الأبل وفي اليد
خمسون وفي الرجل
خمسون

وفي العين خمسون و
الماومة ثلث النظر
وفي الجائفة ثلث
النفس وفي الخفلة
خمس عشرة وفي الموقفة
خمس وفي السن خمس
وفي كل اصبع مما
هناك عشرة
سبعة

والنفس من الشهوة والقلب من المنية وقيل هي الاستقامة على الدين ومصاحبة
الصالحين وزيادة الطاعات على ممر الساعة وقيل هي قرار القلب مع الله وقيل نفس
بلا بلاء وصاحب بلا جفاء ورزق بلا عناء وعمل بلا رياء وقال بعض العارف
هي ان لا يكل الله الى غيره وسئل الحكيم ما العافية قال عندكم دين قويم وقلب سليم
وبدن سقيم والتوكل على الرب الكريم وكذا قال علي بن ابي طالب نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس
لان بهما يتكامل النعم والتنعيم في الدارين طب عن ابن عباس وله شواهد الاثارة على
وزن قناة اي التاني خير لانه من الله ومما يرضى له ويشيب عليه كما ان اجملة من الشيطان
ومما يحمل عليها بوسوسته وتمنع بها من التثبت والنظر في العاقبة الا في العمل الصالح
لان التأخير فيها حرام والسرعة فرض قال تعالى وسارعوا الى مغفرة من ربكم اي
بادروا الى الاعمال التي توجب بالمغفرة كما في معالي العسكري عن جابر بن محمد معضلا
وله شواهد الانبياء واحياء حيوة معنوية في قبورهم يصلون لانهم كالشهداء بل
افضل والشهداء احياء عند ربهم فائدة التقييد بالعندية اشارة الى ان حياتهم
ليست بظاهرة عندنا بل هي حياة الملائكة وكذا الانبياء ولهذا كانت الانبياء لا تؤثر
قال السبكي وهذا يقتضي ايجاد الحيوة في احكام دون احكام وذلك زائد على حيوة
الشهداء قطعاً والقرآن ناطق بموت النبي عليه السلام قال تعالى انك ميت وانهم ميتون
وقال لتصديق الاكبر ان محمداً قد مات واجمع الصحابة والمسلمون على اطلاق ذلك
فالوجه انه احبب بعد الموت وقيل المراد بالصلوة التسبيح والذكر ع ق في حيوة
الانبياء وتمازوا بن عساكر عن انس حديث صحيح الانبياء تنام اعينهم جمع عين
اي البصر ولا تنام قلوبهم لانا النفوس الكاملة القدسية لا يضعف ادراكها
بنوم العين واستراحة البدن وجميع الانبياء مساوون في ذلك لان تعلق ارواحهم
بالملاء الاعلى قاطبة ومن ثم اذا نام صلى الله عليه وسلم لا يوقظ لانه لا يدري
ما هو فيه ولا ينافيه نومه عليه السلام في الوادي عن الصبح لان رؤيتها وظيفة بصرية
الديلي عن انس وله شواهد ورواه ابن سعد عن الحسن تنام عيناى ولا ينام قلبى
الاواه الذى مبالغة اسم فاعل وهو كثير الاء ويستعمل مجازا في صاحب علم اليقين
وموقن اجابة الدعاء والمتضرع وكثير الدعاء وصاحب الرجم والرقعة والفقيه والعالم
ولهذه المعاني قال يذكر ذنوبه في الخلاء اي يستحضرها في ذهنه ويستقيم فعله
فيستغفر الله استغفاراً مقروناً بالتوبة الموقفة الشروط الديلي عن ابن عمر

باد لا يكون احدهما راجيا والاخر ماشيا او ماشيا والاخر قاعدا الى غير ذلك
 والا فالراكب يبدو الماشي والماشي القاعد كما في الحديث فلا تدافع حل عن ابن مسعود
 وفيه احاديث البربري نسبة للبربر قال في الكشف قوم في اليمن والحبشة كان سودا
 مكة منهم سموه ببرية في كلامهم وفي الفائق ان ابا بلقيس لما غزاهم قال ما اكثر
 بربرتهم فسموا به لايحيا وزايمانه تراقية جمع ترقوة عظم بين النحر والعائق وهما
 ترقوتان من الجانبين قال الديلمي زاد السنن رواية اتاهم قبلي نبي فذبحوه وطعموه
 فاكلوا لحمه وحبسوا مرقه طس عن ابي هريرة قال الديلمي وفي الباب انس البركة
 في صغر القرص اي في تصغير اقرص الخبز وطول الرشا بالفتح الجبل الذي يسقى به الماء
 وقصر الجدول اي النهر الصغير فالنهر لقصير اعظم بركة واكثر عائدة على الشجر
 والزرع من اطويل الديلمي عن ابن عباس ورواه ابو الشيخ عنه والسلفي عن
 ابن عمر قال ابن الجوزي لاه وقال ابن حجر كذب وقال السخاوي هو بلا سند
 وقال في الفيض كل ذلك باطل والحديث مرفوع تدبر البركة مع اكاركم المجرمين
 للامور المحافظين على كثير الاجور فجا السوء لتقتدوا براهم وتهتدوا بهديهم
 والمراد من له منصب العلم وان صغر سنه فيجب اجلاله حفظ الحرة ما منعه الحق
 وقال الشهاب هذا حديث على طلب البركة في الامور والنج في الحاجات بمراجعات الكابر
 لما خصوا به من سبق الموجود وتجربة الامور وسالف عبادة المعبود قال الله تعالى
 قال كبيرهم اكلتم تعلموا ان اباكم قد اخذ عليكم موثقا وكان في يد النبي صلى الله عليه وسلم
 سؤاله فاراد ان يعطيه بعض من حضر فقال جبريل عليه السلام كبر كثير اي تقطع الاكبر
 فاعطاه الاكبر حب طس كحل هب والخطيب والخرائطي عن ابن عباس قال لك
 على شرط نخ وقال له يلى صحيح البطر في الدين اي شدة الفرح والحيرة والتكبر هذا على
 الغفوتين وان كان تضييع الشيء عبثا وبمعنى الانكار قلة التفكير لان هذه الصفات
 من قلة التدبر والتفكير بعظمة الله وكبريائه وقدرته وقهره وخذلانه وعذابه
 والعبادة اي وكثرة السعي والغيرة والاصلاح من قلة الطعم اي قلة الطعم من لذة
 الهوى والمعاصي لان فعل المعاصي وتلذذاته سم قاتل مهلك شديد للعبادة و
 سعادة الانسان ويحتمل المراد قلة الطعام لانه مهلك ايضا شأ منه بطر وكسل
 وثقل والطغيان وانواع الشهوات كفي تاريخه عن ابن عباس وله شواهد
 البنايا مع بغى بالشدة وهي لفاجرة التي تبغى لرجال اللاتي يكنن انفسهن بغير بينة

فضعف في الصبر و
 ضعف في الشكر وفي
 اخرى الايمان وكلهم
 قريبان لا يصح كل
 واحد منهما الا مع
 صاحبه
 مسند

اى بغير شهود فالنكاح بدونهم باطل عند الحنفى والشافعى ومن لم يشترط الشهود
 اوله بانه اراد بالبينة ما به يتبين النكاح من الولي وكيف ما كان شبهة فتسميته
 بالبغايا زجر وتغليظ قات ص عن ابن عباس رفعه عبد الا على وقفه غيره
 وقال لذهبي عبد الا على ثقة واعلى الجبروت في القلب ومن ثم قالوا الظلم كين
 في النفس لقوة تظهره والعجز يخفيه قال الديلى اصل الجبر القهر والذلابة والسطوة
 والتعاضم والامتناع ابن لال عن جابر بن عبد الله وكذا الديلى عنه ضعيف لكن
 شاهده خبر احمد وابن منيع والحارث عن علي مرفوعا ان الرجل ليكتب جباراً وما
 يملك غير اهل بيته الجلوس مع الفقراء ايناسا له وجبر الخواطرهم من التواضع
 التي تطابقت الشرايع والملل على مدحه وهو من افضل الجهاد اذ هو جهاد للنفس
 عما هو طبيعتها وسجيته من التكبر والتعظم والتيه وسيماء على الفقراء الديلى عن انس
 وفيه محمد السلي قال الخطيب فيه لاه الجماعة بركة اى لزوم جماعة المسلمين
 زيادة في الخير والسحر بركة للصائم اى نمو وزيادة في الاجر والثريد بركة لما
 فيه من المنافع التي ربما ظهرت على اللحم قال الديلى زاد انس والمسورة بركة
 ابن شاذان في مستخرجته عن انس ورواه الحارث وابو يعلى والديلى عن ابي هريرة
 الجن لا تخيل بالفتح من الخيل بجاء مجمة ومفردة اى نقصان احداى لا تذهب
 عقله يقال خبله خبلا فهو مخبول اذا افسد عقله او افسد عضوا من اعضاءه وجل
 مخبل يتشد يد اللام اى قطعت اطرافه في بيته عتيق اى مادام في بيته ككريم
 من الخيل يقال فرس عتيق كريم وزنا ومعنى والجمع عتاق ككرام وفيه منافع
 كثيرة منها حفظ صاحبه من تخيل الجن وصرعه وجنونه ابن سعد والحارث ع طب
 عن عبد الله بن عريب عن ابيه بفتح العين المهملة وكسر الراء فمشاة تحتية فمودة
 الجلاوذة بفتح الجيم جمع جراد بالضم والكسر الرئيس وقال المناوى الشرط والشرط
 على وزن رطب الجند اى اعوان الامراء والسلطان واحده شرطى بضم وسكون
 واعوان الظلمة كلاب النار اى يكونون في جهنم على صورة الكلاب وينجئون على اهلها
 نبيح الكلاب لشدة العذاب او هم احقر اهل النار كما ان الكلب اخس الحيوانات حل
 عن ابن عمرو بن العاص ضعيف الحافى اسم فاعل من الحفى والحفية بالكسر المشى
 عربا نا القدم او من الحفوة بالضم عربا نا القدم احق اى اليق بسدد الطريق اى بالمشى فيه
 من المتغل رفقا ولطفا به وهذا تخلق لا وجوب لانا الطريق مشترك على الاطلاق

طَبَّ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ بِإِسْنَادٍ حَسَنٍ الْحُبُّ فِي اللَّهِ وَالْبَغْضُ فِي اللَّهِ فَرِيضَةٌ أَيْ لِأَجْلِهِ
 وَبِسَبَبِهِ لَا تَفْرَضُ آخِرُ كَيْلٍ وَاحْسَانٍ فَقِي بِمَعْنَى اللَّامِ الْمَعْبُورَةِ وَقَالَ الْعَيْنِيُّ فِي أَصْلِهَا
 لِلظَّرْفِيَّةِ لَكُنْهَا هَذَا لِلْسَّبَبِيَّةِ أَيْ بِسَبَبِ طَاعَةِ اللَّهِ وَمَعْصِيَتِهِ وَأَمَّا فَرَضُ لَانِ
 أَكَلُ بِأَيِّمَانِهِ فَقِي خَيْرُ بَيِّ دُودٍ مِنْ أَحِبِّ لِلَّهِ وَأَبْغَضُ لِلَّهِ وَأَعْطَى لِلَّهِ وَمَنْعَ لِلَّهِ فَفَدَ
 اسْتَكْلُ الْأَيِّمَانِ فَدَلَّ عَلَى أَنَّ مَنْ لَمْ يَحِبَّ لِلَّهِ وَيَبْغِضْ لِلَّهِ لَمْ يَسْتَكْلُ الْأَيِّمَانِ قَالَ
 الْكَشَّافُ الْحُبُّ لِلَّهِ وَالْبَغْضُ لِلَّهِ أَصْلٌ مِنْ أَصُولِ الْأَيِّمَانِ الَّذِي يَلِي عَنْ النَّاسِ وَفِي حَدِيثٍ
 حَمَّاحٍ لِأَعْمَالٍ إِلَى اللَّهِ الْحُبُّ فِي اللَّهِ وَالْبَغْضُ فِي اللَّهِ الْحُجَّ قَبْلَ التَّزْوِجِ قَالَ الْمَنَافِيُّ
 فَكَثُرَ النَّسَخُ التَّزْوِجُ أَيْ مَقْدَمٌ عَلَيْهِ لِاحْتِمَالِ أَنْ يَشْغَلَهُ التَّزْوِجُ عَنْهُ مَا لَمْ يَخَفْ
 الْوُقُوعُ فِي الزَّانَا الَّذِي يَلِي عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ وَدَلَّ عَلَيْهِ حَدِيثُكَ الْحُجَّ وَالْعَمْرَةَ فَرِيضَتَانِ
 لَا يَضُرُّكَ بَايَهُمَا بَدَأْتَ الْحِجَامَةَ يَوْمَ الْأَحَدِ شَفَاءٌ مِنْ الْأَمْرَاضِ الظَّاهِرَةِ وَفِي حَدِيثِ طَبِّ
 الْحِجَامَةِ شَفَاءٌ مِنْ سَبْعٍ إِذَا مَا نَوَى صَلَاحُهَا مِنَ الْجُنُونِ وَالصَّدَاعِ وَالْجَذَامِ وَالْبَرَصِ
 وَالنَّعَاسِ وَوَجَعَ الْضَّرْسِ وَظِلَّةٍ يَجِدُهَا فِي عَيْنَيْهِ وَقَالَ الْغَزَالِيُّ إِذَا اعْتَقَدْتَ أَنَّهُ عَلَيْهِ
 مَطْلَعٌ عَلَى خَوَاصِّ الْأَشْيَاءِ فَلَا تَرْضَ الْأَطْبَاءَ فَأَنْتَ بَنِيَّةٌ صَادِقَةٌ فَاشْفَ مِنْ كُلِّ دَاءٍ
 وَهَذَا لَا يَنَالُ فِي مَا وَرَدَ مِنْ لَنْهَى يَوْمَ أَحَدٍ وَغَيْرِهِ كَحَدِيثِ هَرَّكَ الْحِجَامَةَ عَلَى الرِّقِّ امْثَلِ
 وَفِيهَا شَفَاءٌ وَبَرَكَةٌ وَتَزِيدٌ فِي الْكُفْظِ وَفِي الْعَقْلِ فَاحْتَجِمُوا عَلَى بَرَكَةِ اللَّهِ يَوْمَ الْخَمِيسِ
 وَاجْتَنِبُوا الْحِجَامَةَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَالسَّبْتِ وَالْأَحَدِ وَاجْتَمِعُوا يَوْمَ الْأَثْنَيْنِ وَالْثَلَاثَاءِ فَإِنَّهُ
 الْيَوْمُ الَّذِي ابْتَلَى أَيُّوبَ وَمَا يَبْدُ جَذَامٌ وَلَا بَرَصٌ إِلَّا فِي يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ أَوْ فِي لَيْلَةِ الْأَرْبَعَاءِ
 لِأَنَّهُ لَيْسَ مَطْلُوعٌ بَلَّانٍ وَافَقَ أَوَّلَ النَّهَارِ وَفِي حَدِيثِ جَابِرِ الْحِجَامَةَ تَكْرَهُ أَوَّلَ الْهَلَالِ
 وَلَا يَرْجَى نَفْعُهَا حَتَّى يَنْقُصَ الْهَلَالُ أَيْ بَانَ يَنْتَصِفُ الشَّهْرَ لِأَنَّ الدَّمَ وَالْأَخْلَاطَ لَمْ تَكُنْ
 قَدْ تَحَرَّكَتْ وَهَاجَتْ فِي أَوَّلِهِ الْحَجَرِ يَمِينُ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ أَيْ بِمَنْزِلَةِ يَمِينِهِ وَمَصَاحِفُهُ فَمَنْ
 قَبْلَهُ وَصَاحِفُهُ فَكَانَ مَصَاحِفُ اللَّهِ وَقَبْلُ يَمِينِهِ فَمَنْ مَسَحَ يَدَهُ عَلَى الْحَجَرِ فَقَدْ بَايَعَ اللَّهَ أَنْ
 لَا يَعْصِيَهُ أَيْ صَارَ بِمَنْزِلَةِ مَنْ بَايَعَ عَلَى تَرْكِ الْمَعَاصِي فَلَا يَعْصِيهِ بَعْدَهُ وَفِي الْحَدِيثِ
 فِي طَبِّ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ مِنْ حِجَارَةِ الْجَنَّةِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مِنَ الْجَنَّةِ غَيْرُهُ وَكَانَ أَبْيَضَ كَالْمَاءِ
 وَلَوْلَا مَسَّتُهُ مِنْ رَجَسِ الْجَاهِلِيَّةِ مَا مَسَّتُهُ ذُو عَاهَةِ الْأَبْرِيِّ الَّذِي يَلِي عَنْ النَّاسِ وَرَوَاهُ
 ابْنُ خَزِيمَةَ بَلَقَظَ الْحَجَرُ الْأَسْوَدُ بِأَقْوَتِهِ بَيْضَاءُ مِنْ بِأَقْوَتِ الْجَنَّةِ وَأَمَّا سُودَتُهُ خَطَايَا
 الْمُشْرِكِينَ يَبْعَثُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِثْلَ أَحَدٍ يَشْهَدُ لِمَنْ اسْتَلَمَهُ وَقَبْلَهُ مِنْ أَهْلِ الدُّنْيَا الْحَجَرُ الْأَسْوَدُ

وَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ فِي اللَّهِ
 حَبَابِيَّةً وَأَصْفِيَّةً
 وَمَنْ شَرَطَ حُجَّتَهُمْ أَقْفَاءً
 وَأَثَارَهُمْ وَطَاعَةَ أَمْرِهِمْ
 وَقَالَ ابْنُ مَعَادٍ إِذَا لَا
 يَزِيدُنَ بِالْبَرِّ وَلَا يَنْقُصُنَ
 بِالْجَفَاءِ وَقَالَ الْقَاضِي
 الْحُجَّةُ جِيلُ النَّفْسِ الْبَاطِنَةِ
 لِكَمَالِ فِيهِ وَالْعَبْدُ إِذَا عَلِمَ
 أَنَّهُ لِكَمَالِ الْحَقِيقَةِ لَيْسَ لَهُ
 اللَّهُ فَكُلُّ كَمَالٍ الْعَالَمِ عَائِدَةٌ
 غَاثَةٌ مُطْلَقًا فَهِيَ وَفِي
 اللَّهُ وَبِاللَّهِ وَالْحَيُّ الْقَيُّومُ

لَمْ يَكُنْ جَبَّةً إِلَّا اللَّهُ
 فِي اللَّهِ وَدَلَّ عَلَى تَقِيضِهَا
 ارَادَةُ طَاعَتِهِ فَلَمَّا
 الْحُبَّةُ بِارَادَةِ الطَّاعَةِ
 وَاسْتَلَزِمَتْ اتِّبَاعَ رُبِّهَا
 وَأَبْنِ عَطَاءٍ وَاللَّهُ الْحَكِيمُ
 فِي اللَّهِ مَوْجِبُ اللَّهِ
 وَهَذَا مِنْ تَابِيعِ الْحَبِّ لِلَّهِ
 وَالْحُبُّ فِي اللَّهِ وَالْحُبُّ بَابُهُ
 وَالْحُبُّ مِنْ اللَّهِ فَالْحُبُّ لِلَّهِ
 ابْتَدَأَ وَالْحُبُّ مِنْ اللَّهِ أَنْتَهُ
 وَالْحُبُّ فِي اللَّهِ وَبِاللَّهِ
 وَاسْطَةُ بَيْنَهُمَا الْحَبُّ لِلَّهِ

من حجارة الجنة قال لما وى حقيقة أو بمعنى انه لما فيه من الشرف واليمن يشاركه
 جواهر الجنة فكانه منها وزمزم حُقنة بحاء مهمله مفتوحة وفاساكنة ونون
 مفتوحة اى غُرْفَةٌ ملاء اريد من الماء من جناح جبريل اى حرفها بجناحه كما امر
 بحجرها وفى رواية هزيمة بدل حفنة اى غمره يقال هزم الارض اذا شقها الدبلى
 عن عايشة وفى الجامع زمزم حفنة من جناح جبريل وفى حديث شمس زمزم طعام
 طعم وشفاء سقم اى تشبع كما يشبع الطعام وتشفى السقم ان شرب بقصده
 التداوى الحداثر جمع الحر وهن زوجات ليسر مملوكة صلاح البيت لانهم
 مدبرات ومتاع البيت واموره حافظات واحوال الرجال وجهه كثيرات
 وكيفية الاولاد وعلوقهن عالمات والاماء جمع امه فساد البيت لان الاماء
 مبتذلات ولا خشية لهن على عرضهن ولا خيرة لهن باقامة نظام البيت غالبا
 العلبي والديلى عن ابى هريرة وضعفه السخاوى الحور العين اى زواج اهل الجنة
 فى الجنة خلقن مبني للمفعول من الزعفران اى زعفران الجنة ولا ينافى هذا ما روت
 عايشة الحور العين خلقن من تسبيح الملائكة لاحتمال ان لبعض خلق من هذا
 والبعض خلق من ذلك ابن مردويه والخطيب عن انس وله شواهد الحام بالفتح
 والتشديد حرام على نساء امتى اى دخولهن بلا عذر كحيض ونفاس ومرض لانه بيوت
 الشياطين والفساق ومع ذلك نزع سترهن وثيابهن غير بيوتهن لا يجوز وبه
 اخذ بعض العلماء والجمهور على الكراهية كعن عايشة وله شواهد ورواه ابو
 دود بلفظ انها ستفتح لكم ارض العجم وستجدون فيها بيوتا يقال لها الحمامات
 فلا يدخلنها الرجال الا بالازور وامنعوها النساء الا مريضه او نفساء
 الحياء والعنى بالكسر والتشديد سكون اللسان تحرزا عن الوقوع فى البهتان
 لا عى القلب ولا عى العمل شعبتان من الايمان اى اثران من آثاره والبذاء بذال معجمة
 ومذا الفحش فى القول والبيان شعبتان من النفاق وهو الذم والتعق بالنطق
 والتفاسيح واظهار التقدم فيه عن الناس وكأنه نوع من العجب والكبر ولذا قال
 فى رواية اخرى البذاء وبعض البيان مذمومما وقال المناى اراد انما خصصنا
 منشأهما النفاق حم ت ك عن عن ابى امامة قالت حسن وقال غيره صحيح
 وفى حديث ت ك الحياء من الايمان والايمان فى الجنة والبذاء من الجفاء
 والجفاء فى النار الخضر بوزن كفف وفلس وضرس هو الياس اى الخضر لقبه

هو ان تفرقه ولا ان
 تفرقه عليه سواء كان
 فى الله ان يحب فيه من
 والاه والحب بالله ان
 يحب لعل ما احبه
 وما احبه منقطع عن
 نفسه وهو والحب
 من الله ان يأخذك من
 كل شئ فلا تحب الا اياه
 وعلافة الحب لله دوام
 ذكركم والحب لله ان
 تحب من تحب الله وكتب
 بالله باعشا لسط

بقر الله مقهورا
 والحب من الله ان تحب
 الله ويجعل ما سواه
 مستورا مبه

واسمه الياس وهو غير الياس المشهور فلهذا اشتهر بلقبه وذلك باسمه فلا تدافع
 بينه وبين حديث الحارث الخضر في البحر والياس في البر يجتمعان كل ليلة عند الورد
 الذي بناء ذوا ثمرتين بين الناس وبين يا جوج ونا جوج ويحجان ويعتمران كل عام
 ويشربان من زمزم شربة تكفيهما الى قابل ابن مردويه عن ابن عباس قال ابن حجر
 هو من كبرائة الشافعية وهو غريب ما اى عجبا ما روى لانه عجيب اسمه عجيب
 قصته الخط الحسن اى الكتابة الحسنة يزيد الحق وضحا بالتحريك وفي رواية
 وضوحا بالضم لانه انشط للفارسي واظهر للحق واعون على البركة والمعاش لانه افضل
 الكسب الدليل عن سلة وكانت له صحبة للنبي صلى الله عليه وسلم الخلق الحسن زمام اى يمنع
 من الوقوع في الآثام كما يمنع الزمام جموح الخيل حاصل من رحمة الله اذ يشاء
 عنه خير الدارين وكذا ورد في حديث ت الخلق وعاء الدين وحديث الدليل الخلق
 الحسن لا ينزع الا من ولد حيضة او ولد زنية بكسر الزاء وفتحها وسكون النون
 لك في تاريخه وكذا ابو الشيخ عن ابي موسى الاشعري باسناد ضعيف الخلية
 والبرية فعيلة بمعنى فاعلة اى خلية من الزوج وهو قوله انت خال منى وبرى منى
 واحرام وهو قوله انت حرام على لا تحل اى زوجة التى ترمى عليها هذه الالفاظ
 حتى تنكح اى الزوجة زوجا غيره ان ينوى الزوج عند رميها هذه الالفاظ ثلاثا
 وهذا المذهب عندائمة الاربعة وقال البخارى اذا قال فارقتك او سرتحك
 او الخلية او البرية او ما عني به الطلاق فهو على نيته ان نوى الطلاق وقع والا فلا
 ويدل عليه قوله تعالى واسترحكن سراحا جميلا فهو يحتمل التطلق والارسال
 الدليل عن علي وله شواهد الراكب خلفا جنازة يعنى الراكبون يمشون خلف الجنازة
 وعلة المشي خلفها لينظر الناس الى الجنازة ويعبرون وينتبهون عن نوم الغفلة وعلة
 المشي قدامها ان لما مشى شفعا الميت الى الله تعالى والشفيع يمشی قدام المشفوع له
 وهكذا مشى صلى الله عليه وسلم وابوبكر وعمر امام الجنازة كما حديث ابى نوى
 ولما مشى حيث للمكان شاء منها من الجنازة من جوانب الاربع والطفل يصلى عليه
 لانه الفطر الذى يسبق القوم ليهي لهم الماء وغيره وكذا يستحب في الدعاء والصلوة
 عليه ان يقول اللهم جعله فريطا لنا ولا بوبيا اى جعله مهيا لمصالحهما في الآخرة
 واللام للعهد اى طفل المؤمنين ق ه ح م ن عن المغيرة بن شعبه ورواه بلفظ
 صلوا على طفلنا الكرم فانهم من افرطكم وفي حديث والسقط يصلى عليه وفي اخرى

وقيل اسمه بيا وقيل
 بزيادة لانفرد
 انفردة وقيل ليس
 عامر وقيل حضور ابن
 ملكان بن فالح بن عامر
 بن شاذل بن رخشدين
 سام بن نوح وقيل اسمه
 ارميا بن بطحا وقيل اسمه
 ذلك وكنته ابو العلاء
 وقيل كان قبل ابراهيم عليه
 وقيل بعده وكذا كثر على انه
 نبى واختلف في رسالته
 فقيل انه ارسل الى قوم
 في البحر يقال له بيا
 واجمع الضعيفة على
 وتواتر عن الاول
 كل عصر لقائه كافي القام
 في البخارى باب من قال
 لا ميتة انت على حرام
 انكسرت البصري نيته
 اى فان نوى طلاقا
 وان نكحها او طهارا
 وقع انكسار لان كلاهما
 في نكاحهما فحان
 في نكاحهما فحان
 في نكاحهما فحان

الراكب

الراكب يسير خلف الجنازة الرؤيا الصالحة اي الحسنة حسن ظاهرها
او صحتها جزء من سبعين جزء من النبوة اي جزء من اجزاء علم النبوة والنبوة غير
باقية وعلوها باق وجزء النبوة ليس نبوة كمان ان جزء الصلوة ليس صاوة
ولهذا فلا يمتنع ان يراها الكافر والفاجر وأنواع الرؤيا كثيرة كما في حديث
ابي يعلى الرؤيا ستة المرأة خير والبعير حرب واللين فطرة والخضرة جنة
والسفينة نجاة والتمر رزق وهذه بعض وهم الوف حم عن ابن عمر
طب م عن ابن عباس وله شواهد الرباسبعون حوبا بالفتح وقد تضم اي ضمها
من الاثم والحبوب الاثم فقوله الربا اي اثم الربا اهوونها اي يسرها مثل وقوع
الرجل اي زناه الرجل على امه قال كعب الاخبار في بعض الصحف المنزلة ان الله تعالى
يأذن بالقيام يوم القيمة بالبر والفاجر الا لكل الربا فانه لا يقوم الا كما يقوم الله
يتخطه الشيطان من المتس ابن جرير عن ابى هريرة كما مر في ان ابواب الرب وفي
حديث طس الربا اثنان وسبعون بابا الحديث الزكاة احد بناء الاسلام في خمس
في البر والشعير والنب والخبيل والزيتون وفي حديث طس الزكاة في هذه الاربعة
الحنطة والشعير والزبيب والتمر وفي رواية بدل الاربعة خمسة وزاد الذرة
قال الكشاف الزكاة من الاسماء المشتركة يطلق على العين وهي لطائف
من المال المزكى بها وعلى معين وهو الفعل الذي هو التزكية كما في خبر زكاة الجنين
زكاة امه ومن الجهل بهذا ان من ظلم نفسه بالظعن على قوله تعالى والذين هم
للزكاة فاعلون ذاهبا الى العين وانما الفعل اعني التزكية لك في تاريخه عن عائشة
ورواه لك بلفظ لا تأخذوا الصدقة الا من هذه الاربعة الشعير والحنطة
والزبيب والتمر ورواه ثقات السماع وهو اوصاف الستية للنساء مثل
المباشرة بينهن فهو حرام مطلقا بين النساء زنا يبيهن اي مثل الزنا في الحقوق
مطلقا لا اثم وان تفاوت المقدار في الاغظية ولا حد فيه بل التعذير فقط
لعدم الايلاج فاطلاق الزنا العام على زنا العين والرجل واليد والفم مجاز طيب
عن واثة بن الاسقع ورواه عنه الديلمي السؤال اي سؤال طالب العلم والمسئلة
نصفا لعلم فان السائل اذا احسن سؤال شيخه اقبل عليه واوضح له ما اشكله
لما يراه من استعداد وقابليته وافاض الله من قلبه الي قلبه فيضنا والرفق
نصف العيش لان الرفق بركة والله يحبه وما عال اي ما افقر من اقصد

معها او متبا تخبر او
ثبت ما اختاره منهم
ولا يثبتان جميعا لان
التكاح ينزل التكاح
والطهار يستدعي
بقائه هذا مذهبنا
وقال الحسن ان نوى
واحدة نوى بانيته
وان نوى اثنين فهي
واحدة بانيته وان لم
ينوطا فافرى يمين
ويصير مولى وقال
الماكية يقع ثلاثا

ولا يثبت ان عذبت
كافي القسط لا في
سائر

اى التوسط فى النفقة بين الافراط والتفريط وفى حديث خط الاقصاد نصف لعيش
 وحسن الخلق نصف لدين كذا عن ابى امامة ورواه طب طب بلفظ الاقصاد
 فى النفقة نصف المعيشة والتودد نصف العقل وحسن السؤال نصف العلم
 السمت بالفتح هيئة اهل الخير والتأنى والتلبث وترك العجلة جزء من خمسة
 وسبعين جزءا من النبوة اى هذه الخصال من شمائل اهل النبوة وجزء من اجزاء
 فضائلهم فاقتلوا بهم فيها وتابعوهم عليها فليس معناه ان النبوة تتجزى
 ولا ان من جمع هذه الخلال صار فيه جزء من النبوة لان النبوة والمرسالة والروح
 غير مكتسبة او المراد ان هذه الخلال مما جاءت به النبوة ودعى اليها الانبياء
 وان من جمعها اليه الله لباس التقوى لذي البسمة الانبياء فكانه جزء منها
 والعباس خمس على التانى ثبوتها وعمل الخصلة من عن ابن عباس وفى حديث عن
 عبد الله بن مرجس السمت الحسن والتودد والاقتصاد جزء من اربعة وعشرين جزءا
 من النبوة الشيخ البخيل الحرص لا يدخل الجنة مع هذه الخصلة حتى يطهر منها
 اما بالتبديل والتوبة الصحيحة فى الدنيا او بالعفو والعذاب فى الآخرة وانما سمي
 القلب قلبا لانه يميل تارة الى الروح ويتصف بها فيفوز ويفلح فيدخل صاحبه
 الجنة واذا اتصف بصفة النفس اظلم فكان هو الشبح فخاب وخسر الخطيب فى
 كتابه لخلاء عن ابن عمر ورواه عنه الطبرانى الشريك شفيع اى له الاخذ
 بالشفعة قهرا فالمراد به الجار الشريك لانه يساكنه وجوارا لساكن اقوى
 ومنه تدل الاخبار الدالة على اختصاص الشفعة بالشريك ولانه لو حمل
 على الجار لزم ان يكون المجاور احق من الشريك وهو خلاف الاجماع والشفعة
 فى كل شئ فيه حجة للمالك فى ثبوتها فى الثمار واحدا ان الشفعة تثبت
 فى الحيوان دون غيره من المنقول واجاب عنه الحنفية والشافعية بما هو
 مقرر فى الفروع ت ق عن ابن عباس وصحاح ارساله وقيل صحيح وقيل مرفوع
 وفى حديثه الشريك احق بصرفه ما كان بالصداد والسين ما قرب من الدار
 الشفعة بضم وسكون وحكى الضم وهى لغة الضم وشرع احق تملك قهرى
 ثبت للشريك التقديم على الحادث فيما ملك بعوض فيما لم تقع الحدود فيه جمع حد
 وهو الفاصل بين شيتين وههنا ما يميز به الاملاك بعد القسمة فاذا وقعت
 الحدود اى بينت اسام الارض المشتركة فلا شفعة لان الارض بالقسمة

صارت غير مشاعة فعلم منه ان الشفعة تجل بنفس القسم والتميز بين الحصر
بوقوع الحد وقال الرافي الحديث بمنطوقه يدل على ان الشفعة تختص بالمشاع
وانه لا شفعة للجار وبه قال الثلاثة واشتبه الحنفية طب عن ابن عمر وفيه لاء
وله شواهد الشرك في متى اخفى من ديبا لنمل وفي رواية النملة بالافراد لانهم ينظرون
الى الاسباب كالمطر غافلين عن المسبب فمن وقف مع الاسباب فقد اتخذ من دونه
اولياء فلا يخرج عنه المؤمن لا بهتك حجب الاسباب ومشاهدة الكل من رب
الارباب فالشرك الحفي ان يعمل الرجل الطاعة ليراه احدا ويسمعه او يبلغه او يتغر
فيعتقه او يحسن اليه وسماه شركا لانه كما يجب افراد الله بالالوهية يجب افراد
بالمعبودية على الصفا اى انهم وان ابتلوا به لكن متلاش فيهم لفضل يقينهم
فانه وان خطر لهم فهو خطور خفي لا يؤثر في نفوسهم كما يؤثر ديبا لنمل على
الصفا بل اذا عرض لهم خطرات الاسباب ردتها صلابة قلوبهم وثقتهم بالله
الحكيم الترمذي عن ابن عباس واخرجه عده حطب حم عن ابى بكر وفي حديثك
الشرك الحفي ان يعمل مكان الرجل الشفعة اولى اى احق من الجار اى بشفعة جاره
اى لشريك احق بشفعة شريكه وهذا اظهر ما يستدل به الحنفية على شفعة الجار
واما حديثا لشافعي في مسنده لا شفعة الا لشريك قالوا انه مضطر وقال
المناوى وهذا كما يحتمل كون المراد انه احق بالشفعة يحتمل انه احق بالبر او الصلة
او الهدية او نحوها والدليل اذا انطرق له الاحتمال سقط به الاستدلال فلا حجة
فيه للحنفية من ثبوت لشفعة للجار وجوابه في الفقه كثير والجار اولى من الحسب
لان الشفعة بالاشتراك في الطريق او التجارية عب عن الشعبي مرسل ورواه خ د
ن عن ابى رابع بلفظ الجار احق بصيقه ورواه حم والاربعة عن جابر بلفظ الجار
احق بشفعة جاره ينتظر بها وان كان غائبا اذا كان طريقهما واحدا الشمس والقمر
وجوهما الى العرش وقضاؤهما بالفتح والواو بعد الالف وفوقه هجرة الى الناس
وفي رواية الى الدنيا اى كالشاهما حرارة وضوء الى الاعلى فهذه الضوء الواقع
على الارض منهما من جهة القفاء ولو كان من جهة الموجه لكان اضواء وكذا الحرارة
الدليلى عن ابن عمر ورواه عنه طب وفيه ضعفا الشمس بالجنة اى نوره وضوءه
لما روجوهما الى العرش والجنة بالمشرق والباء فيها بمعنى في او للمصاحب به
اى ظهر مصاحبا بالمشرق اى بجذاء المشرق فوقنا او ظهر من جانب المشرق في القيمة

مطلوب
قال الرافي مستند في القيمة
بقدر الاستقامة في نفس
الشركاء الناس من انبت
ظاهر وهو الشرك الظاهر
والاستقامة في الدين لا
الاستقامة في الدين لا
الاستقامة في الدين لا
الاستقامة في الدين لا
الاستقامة في الدين لا
الاستقامة في الدين لا
الاستقامة في الدين لا
الاستقامة في الدين لا
الاستقامة في الدين لا

استقلال كل ذلك بطول
الاستقامة في نفس في القيمة
ومنهم من زاد كل ذلك
لكنه يطبع النفس وهو
احيانا ناوله امتار بقله
افريت من اخذ الله هو
وهذا النوع من الشرك الخفي
واما الحالة الحسنى بالشرك
الخفي وهو الامانة الغيبية
فالشرك لا ينطق في القيمة
هذا النوع من الشرك الخفي
عنهم الاستقامة في الدين لا
مطلوب

وقال المناوي لظاهر المراد به جهة بلاد المشرق كالعراق وما والاها
كبيرة الاشجار المتلفة والغياض الموافقة فان الجنة اسم لذلك والافق ورد
ان الجنة فوق السماء السابعة كذا في تاريخه والدلي من طريقه عن انس اى
اخرجه الحاكم بهذه الالفاظ ومن طريقه اورد الدلي مصرحا الصدقات بالغدوات
جمع غلة الضحوة وهي مؤنثة والمراد ان الصدقة اول النهار تذهب مضاعفة
مؤنث وفي الجامع يذهب بالجمع بالعاهات جمع عاهة وهي الافة والظاهر ان المراد
ما يشمل الآفات الدنيوية والدنيوية وفيها ما ان الصدقة بالعشية تذهب
العاهات الليلية ومن فوائد الصدقة ان في بذلها السلامة من فتنة المال بما
اموالكم واولادكم فتنة لان من آمن وتصدق فقد اسلم لله روحه وماله الذي
عديله روحه فصار عبد الله حقا وفيه ايماء الى الحث على مفارقة كل محبوب سوى الله
في الله الدلي عن انس وفيه عمرو بن قيس ضعفه الذهبي وثقه ابو حاتم واخرج
خط الصدقة تمنع سبعين نوعا من انواع البلاء اهونها الجذام والبرص
الصدقة ميزان اى ميزان الايمان من اوفى بها وفي رواية الجامع فمن وفى بان
حافظ عليها بواجباتها ومنعها استوفى ما وعده من الفوز والدرجات
بدار الثواب والنجاة من العذاب وبالصلوة يؤذن ايمان الانسان لانها محل
مناجات الرحمان لا واسطة فيها بين المصلي وربه وبها يظهر اثر المحبة لانه لا شئ الا
عند المحب من الخلوة بمحبوبه ليفوز بمطلوبه كذا في تاريخه هب عن ابن عباس ورواه
عنه الدلي الصيام الجنة بضم الجيم وتشديد النون اى ستره ووقاية بين الصائم
وبين النار او حجاب بينه وبين شهوته لانه يكسر الشهوة ويضعف القوة ولهذا قال
وحصن حصين من النار اى نازحته لانه امسك عن الشهوات والنار محفوفة بها
وكذا قيل ان الصوم افضل العبادات البدنية مطلقا لكن ذهب الشافعي والحنفي الى ان
افضلها الصلوة حم هب عن ابى هريرة قال لهيثمى صحيح حسن ورواية ن هب عن عثمان
بن ابي العاصي الصيام الجنة من النار الجنة احدكم من ائقتال ورواية طس الصيام
جنة ما لم يخرقها بكذب او غيبة اى فانه اذا اغتاب فقد حرق ذلك السائر له من النار
الضبع بالفتح وضم الباء وسكونها حيوان على هيئة الذئب يقال له السرطان صيد
اى مباح صيده فاذا اصابه الحجر اى اصابه ففیه جزاء كبش اى جنايته قيمة كبش
ويحرمه الحنفية اكله ويحده الشافعية وكرهه مالك وقال ابن العربي وعجبا للمحرم

اول شرط الساعة فاد
عشر الناس من المشرق قال
المعرب وفي شرحه فيه
اشارة الى ان الدنيا مشرق
والآخرة مغرب منه
قال الشهرودى اشتقاق
الصلوة من الصل وهو
والخشية الموجه اذا
اردوا تقويمها فخرجوا على
النار وفي الجبل عوجا
ليجود نفسا لا مارة
ومسحاة وجهه الله لو كشفت
حجابها لعرفت من ادركت

يصيب المصلي من عوج
السطوة واللمة والفتنة
ما يزيل به اعوجاجه
بحقق به معصية قاله
كالصلي بالنار من عوج
بنار الصلوة وزال بها
اعوجاجه لا يبرح على
النار الا تحلة القسم
مسحاة

الثعلب وهي تفترس الدجاج ويبيع الضبع وهو تفترس الادمى ويأكله انتهى ومع كونه
لا يؤكل عند الحنفية ويضمنه الحرم بالجزاء عندهم مستن اسم فاعل وهو ما دخل
في السنة الثالثة ويحتمل هنا ما تم سنة واحدة ويؤكل وانت تعرف المذهب وفي
حديث ق ت هـ الضبع صيد فكلها وفيها كبش مستن اذا اصابها بتأنيثا لضائر
لانه مؤنث سماعي ولا ينافيه خبر الترمذي وابن ماجه انه عليه السلام سئل يؤكل
الضبع فقال لا يأكل الضبع احدا وفي روايته من لا يخرج به لضعفه كما بينه احمد فلا يوافق
هذا الصحيح قط كق عن جابر ورواه د ت ن هـ عن ابن عباس بلفظ الضبع صيد
وفيه كبش الطيرة وهي بكسر وفتح سوء الظن بالله والهرب من قضائه في المرأة
والدار والفرس اصل هذا ان رجلين دخلا على عايشة فقالا ان ابا هريرة قال ان
رسول الله قال الطيرة الخ ففضبت غضبا شديدا وقالت ما قاله وانما قال
ان الجاهلية كانوا يطهرون من ذلك قال ابن حجر ولا معنى لانكاره على ابي هريرة
مع موافقة جمع من الصحابة وقد تأوله غيرها على انه سبق لبيان اعتقاد الناس فيها
لانه اخبار من النبي عليه السلام ثبوت ذلك وقال ابن العربي هو جواب ساقط لان
الشارع لم يبعث ليخبر الناس عن معتقدا تم الماضية او الحاصلة وانما بعث معلما
لما يلزمهم اعتقاده ومعنى الحديث ان هذه الثلاثة يطول تعذيبا لقلب بها مع
كراهتها بما لا زمتها بالسكتي والصحة والركوب وكولم يعتقدا لشوم فيها
حم عن ابي هريرة ورواه عنه ابن منيع والديلمي الظلة واعوانهم في النار اي نار
الآخرة لانهم كما عدلوا عن العدل فوضعوا الامور في غير موضعها عدل بهم
عن دار النعيم واصيلوا عذاب الجحيم وكانوا على ظلم من يعجز عن الانتصار جوزوا
بسكني دار لهم والخوان والبولد وكان الداعي الى الظلم الطيش والخفة الناشئ
عن عنصر النار التي هي شعبة من الشيطان جوزوا من جنس مرتكبيهم وبهذا ختم
الله تعالى كثيرا من اياته بقوله وما لظالمين من انتصار الدليل عن حذيفة وفيه متر
ورواه البيهقي بالقطر الظلم ثلاثة عظم لا يغفر الله وظلم يفرغ وظلم لا يتركه الخ
العائد في هبته كالعائد في قبضته بالفتح مخرج من معدة الحيوان اي كما يقبح ان يوق
ثم يأكله يقبح ان يتصيد في شئ ثم يسترجعه بوجه من الوجوه كشرائه من المتقبل اليه
فحشبه باحسن الحيوانات في احسن احواله زيادة للتجيين والتفجير فيكره قيل تحريما
وقيل تقريها هو يتصدق ان يشتريه حتى من انتقل اليه من المتصدق عليه ولو وهب

مطلب
وفي حديثهم ولا يؤكله
المشرك اي من المشرك لان
العرب يعتقدون ان ما يتشبع
به سببا مؤثرا في حصول
الهموم وملاحظة الاسباب
في بكاء شريك في كفاية
انضم بها جالذ وسوق
ومن اعتقاد ان غير الله ينفخ
او يغير استقلا لا فائدة
وزاد بجمل القطان عن شعبه
وما من الاى من غير
الهموم فها وكما لله
لا يؤكل ولا يفرق بين
والظنون ان الظن الظن
الشيء بالقلب والظن الظن
الربيعية وقد جادلوا
عن الطيرة فكتب السامري
وفي التوبة لا تظنوا بسبع
الطير
فأشار بهذا الحديث الى
الامر من قائلين انهم لا
هو نظير الامر بالفرار
من نجد وروى عن نفي
والمراد من هذه وسد
الزبدية لا يوافق في
من اعتقاد فيعتقد من ذوق

انه من العدوى او
الطيرة فيقع في اعتقاده
ما نهى عنه كافي
الفيض من

اي الماء الذي تنبت
فيه وان كان اراما
الكلمة نفسها والماء
بلاها او نداؤها تنقص
الى البرور منها اذا غرز
فيها واكتحل به فانه
ينفع العين التي غلب
عليها اليبس الشديد
منها

وقبض لم يكن له ان يطلب ثوابا مطلقا عند الشافعي وقال ابو حنيفة ومالك له ثواب
هيبته اما الرجوع في الموهوب فمنعه لحد والشافعي ان وهب لاجنبي لا لفرعه وعكس
ابو حنيفة وقال مالك للابا الرجوع وكذا الام ما لم يكن يتيما طخم خم د ن هـ
عن ابن عباس هـ عن ابن عمر وابن النجار عن جابر بن خطمة عن انس وتقام الحديث منا
مثل السوء اي لا ينبغي لنا ان بصفقة ذميمة يشابهنا فيها احسن الحيوانات العبد الا بقر
اي الهارب من مولاه بلا عذر لا تقبل له صلوة يعني لا يشاب عليها حتى يرجع الى مولاه
اي الى سيده او سيده ته وتبه بالصلوة على غيرها من القرب و اراد بالعبد المملوك
ولوانثي طب عن جرير بن عبد الله ورواه عنه الطيالسي والديلمي حسنا العجوة
يعني ان هذه تشبه عجوة الجنة في الشكل والصورة والاسم لا في اللذة والطعم
لان طعام الجنة لا يشبه طعام الدنيا فيها وقال لقاضي يريد به المبالغة في
الاختصاص بالنفقة والبركة فكانا من طعامها ويزيل الاذى والنعنا والصخرة
اي صخرة بيت المقدس والشجرة الكرامة او شجرة ببيعة الرضوان او شجرة موسى من الجنة
في مجرد الاسم والتشبه بالصوري غير ان ذلك التشبيه يكسبها فضلا وفخرا
والعجوة ضرب من جود تمر المدينة وهو مما غرسه عليه السلام بيده كـ عن رافع بن عمر والزبي
صحابي سكن البصرة وبقى الى خلافة معاوية ورواه عنه حم هـ والديلمي ورواه حم ت هـ
العجوة من الجنة وفيها شفاء من السم والكجاة من المن وماؤها شفاء للعين العيافة
بالكسر زجر الطير والطيرة اي التشاؤم باسماء الطيور واصواتها والوانها
وجهة سيرها عند تنغيرها كما يقال بالعقاب على العقوبة وبالغراب على الغربة
وبالهدد على الهدى وكما ينظر ان طارا الى جهة اليمين يمين او اليسار تشاؤم
والطرق بالفتح الضرب بالخصي اي الفال او الخط بالرمل من الجبت اي من اعمال السحر
فكما ان السحر حرام فكذا هذه الاشياء او مماثل بعبادة الاوثان في الحرمة والجبت
في الاصل الشئ الذي لا خير فيه ثم استعير لما يعبد من دون الله وللصور وللساحر
والسحر الحساستها وعدم اعتبارها وقد فسر في الحديث على كل واحد منها
د ق طب عن قطن بن قبيصة بالفتح وكسر الموحدة بن برمة مختلف في صحبته
ورواه عنه ن حسنا الغسل يوم الجمعة واجب اي في الاخلاق الكريمة وحسن
لمجالسة على كل محتمل اي بالغ وهو مجاز لان الاحتلام يستلزم البلوغ
والقربة المانعة الحمل على الحقيقة ان الاحتلام اذا كان انزال موجب بوجوب

الغسل سواء كان في الجمعة أو غيره وإن يستثنى أي يدلك أسنانه بالسواك
 وأن مصدرية وإن يمتش بفتح الميم على ألا فصم وتشديد السين طيباً أي طيب كان
 أن وجد الطيب والسواك لكن تأكد هادون تأكد الغسل إذ لم يقل أحد في أحدهما
 بالوجوب كما قيل فيه ولهذا أخذ الجمهور من عطفها عليه عدم وجوبه وعليه
 جماهير السلف والخلف وحكاة الخطابي عن عاتة الفقهاء وعياض عن ثمة الأنصاري
 ونقل ابن عبد البر عليه الإجماع طحتم شخ م د عن أبي سعيد الخدري ورواه
 الديلمي عنه ورواه ن ح ب بلفظ الغسل يوم الجمعة على كل محتمل والسواك ويمس
 من الطيب ما قدر عليه ولو من طيب المرأة إلا أن يكثر أي طيب المرأة الغسل واجب
 أي هو كالواجب في التأكد في هذه الأيام يوم الجمعة بفتح يوم بدل في كلهما ويوم لفظ
 أي يوم عيد ويوم النحر أي عيده ويوم عرفة يعني في هذه الأيام متأكد السنة على
 وتيرة ما سبق لما خصت هذه الأيام بتحسين الظاهر من الغسل والتطيف وإزالة
 ما يضر بالملئكة وبنى آدم الديلمي عن أبي هريرة وفيه لاء الغنم من دواب الجنة
 فامسحوا رغامها مرعنا في أن الغنم وصلوا في مريضها جمع مريض كجلس أي مأواها
 فلا تتركه فيه عند الشافعية بخلاف الصلوة في عطن الأبل الخطيب عن أبي هريرة
 ورواه عنه ك ق مرفوعاً موقوفاً والوقف أصح الفار من الطاعون كالفار من الخف
 شبه به في ارتكاب الكبيرة قال تعالى يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا الْقَبُورُ الَّذِينَ كَفَرُوا
 رُحِفًا فَلَا تُؤْوُوا لَهُمْ لَأَذَّابًا وَأَرْحِفًا لِيُحِشَّ اللَّهُمَّ الَّذِي يَرَى لَكَ كَثْرَتَهُ كَانَهُ يَرْحِفُ
 أي يدب ديباً من رحف لضيقه إذا دب على استه قليلاً وسمى بالمصدر فكما يحرم
 الفرار من الرحف يحرم الخروج من بلد وقع فيها الطاعون والصابر فيه كالصابر
 في الرحف في حصول الثواب لكن علة التهي حيث قصد الفرار منه محضاً بخلاف ما
 لو عرضت له حاجة فإراد الخروج إليها والحق به قصد الراحة فلا يحرمه وابن خزيمة
 ورواه حم ومن صبر فيه كان له اجر شهيد القتال مرسل أي الغال الحسن مرسل
 من قبل الله يستقبلك به كالبشير لك فاذا اتفالت فقد احسنت بالله والله عند ظن
 عبده به قال الحكيم التفاضل حسن الظن بالله في وارد وزيد وهو شئ يختص به قوم
 فلا يكون لكل أحد كالفراسة والالهام والحكمة فمن أعطى حظاً من التفاضل اتفعت
 بالغال فمن أعطى الفراسة فله حظ والافلا والمطاس شاهد عدل أي لا تفتن
 على صدق الحديث الذي قارنه العطاس لأنه تنفس الروح وتكشف الغطاء عن الملكوت

وطيب المرأة ما فطره
 لونه ونفسي طيبه
 لفقد غيره
 وفي حديث عبد بن
 حميد كرموا آلهم
 واستحو الرغمة عنها

وصلوا في مراحها فأنما
 منه وابل الجنة أي
 نزلت منها أو دخلها
 بعد الحسرة من نوع
 ما في الجنة بمعنى أن
 في الجنة أمثابها
 ورواه الديلمي بمثله

بعد الكشف فذلك الوقت وقت حق يحقق به صدق الحديث ويرجي به اجابة الدعاء
الحكيم الترمذي عن الرويب السلي وفيه مجهول القبر حفرة بالضم من حفرتهم
حقيقة لما ينجى الى الكافر والفاجر من العذاب واحوال النار او مجازا عن شدة السؤال
وضيقه وظلمته والقبر واحد القبور قال في المختار وهو مما اكرم به بنو آدم
وقال الكشف نقلوا من القصور الى القبور ومن المنايا الى المقابر والحفرة واحدة
الحفر بالضم والفتح ويقال حفرت النهر بالحفر واحفره ودلوه في الحفرة والحفرة
هو القبر وظاهر هذا الحديث ان عذاب القبر غير منقطع وفي كثير من الاخبار
ولا آثار ما يدل على انقطاعه والحق اختلاف باختلاف الاشخاص وروضة
من رياض الجنة حقيقة لما يتخف المؤمن فيه من الريحان وازهار الجنان او مجازا
عن خفة السؤال على المؤمن وامنه وراحته وسعته كما يقال فلان في الجنة
اذا كا عيشه رغدا في كتاب عذاب القبر عن ابن عمر ورواه ماله في حديث
طويل وله اما انكر الخ القبلة بضم القاف وسكون الموحدة اى لتقيل بالوجه
وغيره فوق السرة حسنة لانه فيه تطيب لاهل والآنس وكسر الشهوة
ولا كفاء بها عن الحرام ان كانت نيته بهذه وقال المراد تقيل الولد والحسنة عشرة
اي عشر امثالها ابونعيم عن ابى سعيد وفي الجامع حل عن ابن عمر القدرى اوله
مجوسى وآخره زنديق وهو من لا تدين بدين لان اضافة القدرية الخير الى الله
والشر لغيره يشبه اضافة المجوس الكواثر الى الهين احدهما الحذر دأن ومنه الخير
والآخر اهر من ومنه الشر لكن يقولون في الاحداث والاعيان والقدرية يقولون
في الاحداث دون الاعيان ومذهب المعتزلة خلافه قال الكشف في المنهاج ان قلت
الحسنة والسيئة من الله امر من العبد قلت التي هي المصيبة والصحة من الله
والطاعة من العبد وهو صواب وحكمه واما المصيبة فمن العبد والله يرى منها
ابونعيم عن انس ورواه كذا بلفظ القدرية مجوس هذه الامة الحديث القرآن
ذو وجوه اى طرق او قراءة سبعة او عشرة او اربعة عشرة وكل منها روايات
فاحملوه على احسن وجوهه اى احسن قراءة التي ناسبت بالالسنة الناس
وان كانت كلها حسنة ودعوة وحجة والنور المبين والذكر الحكيم لا يأتى الباطل
من بين يديه ولا من خلفه والقراء يعلم طبائع الناس والبلاد ومن عظم قدر
القرآن انه دعوة بمعانيه حجة بالفاظله وتخضع بنبيه وكفى بالدعوة شرفا

وفي حديث طرس قدس
نظام التوحيد فمن
وحده الله وآمن بالقدر
فقد استكمل بالقرآن
الوحي وفي حديث من
القدر سر الله اى هو
استأنس به لم يطع
على بعضه البعض

المخلص وطلب
منه لانه لو كشف
منه وعن ما قبل
امر الله الصالح
وقيل سر الله بشفاعته
فقد سبق اذا دخلوا
الجنة لا قبله فاد
تغشوا الله مستغفرون

ان يكون حجتها معها ولم يكن لنبى قط وانما كان لكل منهم دعوة ثم يكون له حجة غيرها
ولهذا ورد في حديث ثم ن القرآن يقرأ على سبعة احرف ولا تماروا في القرآن
فان مرء في القرآن كقرأ أبو نعيم عن ابن عباس وله شواهد ومر في اقرأ القرآن
القرى المحفوظة جمع قرية اى بلاد المصونة من دخول الدجال الذى يخرج من
خراسان يتبعه اقوام من الا تراك واليهود وجوهمهم المجان المطرقة مكة
خبر المبتدأ والمدينة النبوية وأيليا وهو القدس الشريف ونجران بالفتح وسكون
الجم وهو بلد في اليمن فتحت في سنة عشرة من الهجرة او موضع في بحر بن او موضع
في حوران قريب من لدمشق او موضع في بين الكوفة والواسط ودل عليه قوله
تعالى قتل اصحابنا لاخذود النار وفي كل من هذه المواضع ورد الاحاديث
وما من ليلة الا وينزل بنجران سبعون الف ملك يسلمون على اهل الاخذود
ثم لا يعودون اليها ابدا وهم اهل الاخذود المذكور في القرآن في نجران اليمن
في بئر عوت نعيم بن حماد عن ابن عمر وله شواهد القرآن اسم علم خاص بكلام الله
اربعون سنة اى طريقا او حصاة او قرائة ليكون حصاة كل يوم مائة وخمسين آية
وزيادة شئ عليه على قول وذلك لان تأخيرها اكثر منها يعرضه للنسيان والتهاون
وقد عهد ورود الاربعين في اشياء كثيرة كخلق النطفة لاربعين فعلاقة كذلك
ومضغة كذلك وبين النختين كذلك ومكث آدم عليه السلام كذلك وميقات
موسى عليه السلام وسلاطان الدجال كذلك وغالب الناس كذلك وتام الرباط
كذلك الا ماشد الى غير ذلك الا ان قرائته في الاربعين مدة الضعفاء ثم يرتفع
بسبب القوة الى ثلاث كما سبق في اقرأ القرآن ابن جرير عن ابن سيرين مرسل
وله شواهد ورواه ت عن عمرو اقرأ القرآن في كل اربعين الكل في العينين يثبت
الاضراس جمع ضرس اى كتحلوا بالاثمد المروح المطيب بمسك وغيره وهو
الحجر المعروف وقيل كل اصبهاني اسود فانه يقوى الاضراس والسوال في الضم
يجلوا البصر اى يزيد نور العين ويثبت الشعر في الهدب وانيات شعرها مرقمة للعين
لان الاشعار ستر الناظر ولولاها لم يقف الناظر على النظر فانما يعمل الناظر
العين تحت الشعر فكل يثبت وهو مرقمة واما جلاد البصر فانه يذهب بغشاوته
وما يجلب من الماق من فضول الدموع والبله الطبيعة ينشفه الاثمد ويمنع الغشا
والنعيم عن الحدة قال شارح ابود ود ابن محمود وتحصل سنة الا كمال بتولي بنفسه

مطلد الدجال
وفي حديث الدجال يخرج
معارض بالمشرق يقال
خراسان اى بلاد مشرق
موضع الفتن ويكون خروجه
اذا غلا السمرقند
وفي رواية يخرج من
وبلاد يقعون من ارض
وقال صديق الاكبر يخرج
الدجال فيا بين العراق وسوريا
ويخرج معه اصحاب الفقه
وتتبعه تحت عرش الفان
فانهم يخرج من صبحها
وعد ما سبقت في الحديث

كلهم يودى ويخرج كجبل
بالكرية فيقول الخ كوز
فتبعها كوزها كعاسيب
الكل لا مديحة وفار
فجنته فار وفار جنة
فجنته خضر وفار جنة
ومعه جبل من جنود هو
جبل البصرة يقال له سام
ومعه سهل من ارض فارس
الطهر وسقام والافلاك
في الفيض وغيره
نوى وصل الى نجران
رجل ممن كان على يد بن عباس

ويفعل غيره بامر وينشأ عنه جواز الوكالة في عبادة انتهى ونقول القياس الحصول
 ولو بلا امر حيث قارنت نيته فعل غيره كما لو وضأ غيره بغير اذنه الدليل على عذبه بنية
 وفي حديث حم اكتحلوا بالاثمد المروح فانه يحلوا البصر وينبت الشعر الكذب حيض الرجل
 قيد وقوى وكذا النساء لان الكذب كله اثم ما نفع به مسلم محترم في نفس او مال
 بل ملوث ومكروه وخيانة وغش وترك الفواحش بتركه وفعالها بفعله ولذا وقع
 موقع الحيض كما ان الصدق عكسه واجمع على حرمة الاصلحة او ضرورة وهو
 من امهات الكبار واذا غرق الانسان بالكذب سقطت لثقة بقوله وازدرت
 العيون واحتقرت النفوس واذا اردت ان تعرف قبح الكذب فانظر الى قبح كذب غيرك
 ونفور نفسك عنه ومن الكذب الذي لا اثم فيه ما اعتبه في المبالغة كجثث الفم
 وان قال لا اشتبهه عند من قال كل الطعام فهو حرام ان لم يكن غرض صحيح وقال الكذب
 عار لازم دائم وحق الانسان ان يتعود الصدق والاستغفار طهارته ومعناه
 في الاستغفار الدليل على سلمان الفارسي ورواه الرويانى بكذا الكذب كله اثم الا
 ما نفع به مسلم او دفع به عن دين ورواية هب الكذب يسود الوجه والسمية
 عذابا اقبح الكرم بغتتين التقوى سبق معنى التقوى في اتق الله والكرم
 كل ما يحمي والكرم الجامع لكل ما يحمد والشرف التواضع قال العسكري اراد ان الناس
 متساوون وان حسابهم انما هي بافعالهم وقال الحجاج بن ارطاة لسوار بن عبد الله
 اهلكني حب الشرف فقال سوار اتق الله تتشرف واليقين الفنا فان العبد اذا اتقن
 ان له رزقا قدر لا يتخطاه عرف ان طلبه لما لم يقدر عنا لا يفيد سوء الظن
 بالحرص والطمع المذمومين فيمنع برزقه وشكر عليه ابن ابي الدنيا في اليقين عن
 يحيى بن ابي كثير رسالة ورواه العسكري عن عمر بلفظ الكرم التقوى والحسب
 المال ليست بخير من فارسي ولا نبلى لا بتقوى لا بتقوى الكلب الاسود البهيم
 الذي لا شبه فيه بل كله اسود خالص شيطان سمى شيطانا لكونه اعقر الكلاب
 واخبثها واقلها نفعا واكثرها فاسا ومن ثم قال احمد لا يحل الصيد به ولا يؤكل
 مصيده لانه شيطان وقال الثلاثة لا فرق بين الاسود وغيره حم طس عن عايشة
 رجاله صحيح اللحم اى المطبوخ بالبر بالضم الخنطة مرقاة الانبياء اى انهم كانوا
 يكثر عمل ذلك واكله وفيه ان كل لحم وورقه من سنن الانبياء والمرسلين
 وفيه رد على البراهمة المانعين لاكله قالوا لانه ظلم للحيوان وبعض الصوفية

قد عاهدوا الى التمسك
 فاجابوه فصار اليهم
 ذونا من اليهودى
 مجنونة من جنودهم
 بين النار واليهودية
 فابوا فاحرق منهن
 اثني عشر الف سنة
 الاخايد وقيل
 سبعين والاخايد
 ثلاثة بخران اليمن
 واخر الشام والخرقة
 بنى زينة

لكونه يورث ضراوة وقسوة ويبعد الروحانيات ابن الخبار عن جعفر بن محمد
 الصادق عن ابيه عن جده وهو امام الحسين بن علي وهو ما يقتضيه الذي يلي لعدم
 وقوفه على سنده الذي يخفق بضم النون نفسه اي يخفق بلجل وغيره من الخفق
 بفتح الحاء وكسر النون والخناق بالكسر اسم الجبل الذي يخفق به يخفقها اي نفسه
 في النار اي يعذب بمثل ما فعله في الدنيا والذي يطعن بها بضم العين اي في الدنيا
 يطعن بها في النار اي يعذب كذلك عن ابى هريرة ورواه الميثاق بلفظ من تردى
 من جبل فقتل نفسه فهو في نار جهنم يتردى فيها خالدا مخلدا فيها ابدا ومن تحسنى شئما
 فقتل نفسه فسمه في يده يتحساه في نار جهنم خالدا مخلدا فيها ابدا ومن قتل نفسه
 بحديدة فحديدته في يده يتوجأ بها في بطنه في نار جهنم اي يطعن في بطنه الذي يعتق
 مملوكا وزاد في رواية ويتصد عند الموت اي عند اختضاره كمثل الذي يهدى اذا شبع
 لان افضل الصدقة انما عند الطمع في الدنيا والحرص على المال فيكون امتحانا
 عظيما وبلاء حسنا ويؤثر في آخرته على دنياه صادرا فعلة عن قلب سليم ونيت خالصة
 فاذا اخبره فعل ذلك حتى حضر الموت كان استيثارا دون الورثة وتقديما لنفسه
 في وقت لا ينفع به في دنياه فينقص حظه فثبته تأخيرا لصدقة عن اوانه ثم تداركه
 في غير اوانه فمن تفرد بالاكل واستأثر لنفسه ثم اذا شبع يؤثر به غيره وانما يجد
 اذا كان عن ايثار ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة وما احسن موقع يهتكم
 هنالك لاله على الاستهزاء والسخرية دع عن ابى الدرداء حسن صحيح ورواه حم ت
 ن ك بلفظ مثل الذي بعينه المؤمن ياكل في معاء بكسر الميم ممدودا اسم مصدر
 واحد صفة له والمنافق ياكل في سبعة امعاء خاص بمعنى وقيل فضله فاللام عهدية
 وقيل عام وهو يشمل كون المؤمن ياكل بقدر ما يسكن ريقه ويقوى به على الطاعة
 فكانه ياكل في معاء واحد والكافر لشدة حرصه كانه ياكل في امعاء كثيرة وقال الغزالي
 المعاء كناية عن الشهوة فشهوة سبعة امثال شهوة المؤمن طبعن سمرة ورواية حم
 تخم ن هه والكافر بدل والمنافق ورواية حم ت المؤمن يشرب في معاء واحد والكافر
 يشرب في سبعة امعاء المؤمن السكامل يطبع على كل خلق دني غير مرضى
 اي يجعل الخلق طبيعة لازمة له يعسر تركه ويشق مجاهدته اي يخلق عليها من خير وشر
 الا الكذب والخيانة اي فلا يطبع عليها بل قد يحصلان تطبعا وتخلقا والطباع ماركب
 في الانسنا من جميع الاخلاق قال الطيبي الخيانة والكذب انما كانتا منافيتين لهما

قال القاضي وهذا الوجه
 والمؤمن ياكل للضرورة وكما
 ياكل الشهيوة او لكونه ياكل
 وشهوه على الطعام ويأكل
 لانه فاكله وشهوه فيجب
 قليل والكافيه يدعى
 لا يطعم لغيره الا الطعام
 والمساكين كانه ياكل
 بينها من تفاوت كل بين كل
 في وعاء ومن كل سبعة
 او عينة وهذا باعتبار
 الاكل لملك ان وجبت
 اكل ولو فحست وجبت
 من كل شيء
 اضدادا فافضل لنفسه
 اراد بالسبعة صفات
 الحرس والشرع والعدل
 وطعم وسوء الطبع والمه
 وجب كسره وقيل شهوان
 الطعام سبع شهوة النفس
 وشهوة العين وشهوة الفم
 وشهوة الاذن وشهوة الكف
 وشهوة الجوارح وهي الضرورة
 ياكل بها المؤمن والكراد ياكل
 الكامل الايمان لان شهوة
 خوفه وكثرة تفكره يمنع

لأنه حكم بأنه مؤمن ولا يمان بضادة هما اذ الخيانة ضد الامانة لا ايمان لمن لا امانة له ومراة بجانب للايمان وليس من شرطه ان لا يوجد منه خيانة وكذب باصلا بل لا يكثر
 هب عن عبد الله بن ابي اوفى ورواه حم بكذا يطبع المؤمن على الخلال كلها الا الخيانة
 والكذب سند قوي المتبايعان وفي رواية البيهقي بتشديد الياء يعني البائع
 والمشتري فالمتبايعان متفاعلان في البيع كل واحد منهما باع ماله بمال الآخر
 فلا حاجة لدعوى التقلب بالخيار في فسخ البيع وامضائه عند الشافعي
 والباء متعلقة بمحذوف تقديره متعاملان بالخيار وقال في المقصد لا يجوز
 تعلقها بالبيعان اذ لو تعلقت بما في المتبايعان من معنى الفعل كان الخيار مشروطا
 بينهما في العقد وليس مراد ابدل زيادة في رواية الابع بالخيار وانما الغرض اذا
 تعاقد البيع كان لهما الخيار فالباء للملابسة على صاحبه ماله وفي رواية حتى
 يتفرقا بابدانها عن محلها الذي تباعا فيه الابع للخيار ثم دة عن ابن عمر
 ورواه حم ثم دة ن بلفظ البيعان بالخيار ماله تتفرقا فان صدقا وبينا
 بورك لهما في بيعهما وان كتما وكذبا محقت بركة بيعهما المتحابين في الله يكونون
 على منابر من نور من مجسم لطيف نوراني نحو الشمس يوم القيمة يغبطهم
 الشهداء والصالحون لانهم لما قدموا امر الله والحب فيه على حظوظ النفس
 الدنيوية الباعثة على المحبة لغير الله كالجمال والاموال والتكريم والافضال
 ونحو ذلك وخلصوا محبتهم لله ولم يشبهوها احد بحظ دنيوي استوجبوا هذا
 المقام العظيم وجوزوا الفضل والاكرام له عن معاذ ورواية طب عن ابي ايوب
 المتحابين في الله على كراسي من ياقوت حول العرش المتلاعنان اذا تفرقا
 اى رجل وامرأة اذا العنا بحضور الحاكم ووقع الفرقة بينهما لا يجتمعان ابدا
 لحصول الافتراق شرعا بنفس اللعان تنفيذ الما اوجب الله بينهما من المباعدة
 بنفسها بالملاعنة وتمسك بظاهر الخفية فقالوا انما يكون التفريق من الحاكم
 وقال للمتلاعنان ان احدا كاذب فهل منكما تائب فالحق الولد بالمرأة كما في الخبر
 فقط عن ابن عمر ورواه حم بكذا قال عليه السلام للمتلاعنين حسابكما على الله
 احدا كاذب لا سبيل لك عليها قال يا رسول الله مالي قال لا مال لك ان كنت
 صدقت عليها فهو بما استعملت من فرجها وان كنت كذبت عليها فذاك ابعد لك
 المجرى بالفتحات وتشديد الرأ بالعزب الالوان المتعددة الطويلة في الهوى

من استغفاه شهوته
 او المنة من يسمي فلا يشكر
 الشيطان في كفيه
 القليل والكاف خلافة
 وقال ابن العربي السبعة
 كناية عن الخواص الخمس
 والشهوة والحاجة
 مسته

وسبب في كل خلة
 يطبع عليها المؤمن
 مسته

في أيام عقيب المطر وبالفارسي الكبكشان وبالتركي حاجير يولي التي في السماء هو
 عرق بفتحين الافعى بفتح الهزة حية عظيمة التي تحت العرش أي حول العرش لمجيد
 الذي من ذُرَّة خضراء روى عن ابن عباس أنه قال لما خلق الله تعالى العرش العظيم
 ففرقانه من أعظم الخلق قال لم يخلق الله خلقا أعظم مني فاهتز فخلق الله تعالى
 حية طوقت العرش وللحية سبعون ألف جناح وفي كل جناح سبعون ألف
 ريشة وفي كل ريشة سبعون ألف وجه وفي كل وجه سبعون ألف فم وفي كل فم
 لسان يخرج من أفواهها في كل من التسبيع عدد قطر المطر وعدد ورق الشجر
 وعدد الحصى وعدد أيام الدنيا وعدد الملائكة اجمعين فالتوت الحية بالعرش
فالعرش نصف الحية كافي هيئة الاسلام طب كز عن معاذ بن الجبل المحرم بضم
 من دخل الاحرام لا ينكح بنفسه ولا ينكح بغيره بفتح الياء في الاولى والضم في الثانية ولا
 يخطب الافعال فيه مروية على صيغة النفي وعلى النفي فالمعنى لا يتزوج المحرم
 امرأة ولا يزوجه غيره سواء كان بولاية او بوكالة ولا يطلب امرأة ذهب مالك
 والشافعي واحدا الى انه لا يصح نكاح المحرم لظاهر الحديث وذهب ابو حنيفة
 واصحابه الى انه يجوز لما روى عليه السلام تزوج ميمونة وهو محرم فلهو حديث
 عثمان على الوطى لكون لفظ النكاح حقيقة فيه او على كونه مشوخا ان ثبت تأخير
 المروي وان لم يثبت يتعارضان فيصار الى القياس وليس فيه ما يمنعه كذا
 قالوا لكن فيه تأمل لان النبي عليه السلام وفعله اذا تعارضا فالصحيح عندنا اصولنا
 ان يرجح القول لانه يتعدى الى الغير وفعله قد يكون خاصا له ثم والحمد لله
 عن عثمان ورواية المشرق لا ينكح المحرم وينكح ولا يخطب المحرم من حرم الوصية
 قال عليه السلام هذا لما قيل ملك فلان فقال ليس كان عندنا انفا فقبل مات
 فجاءه فذكر وللحديث شئمة وهي من مات على وصية مات على سبيل وسنة وتوفى
 وشهادة ومات مغفورا له وفيه ان الوصية سنة مؤكدة بل تجب على من عليه
 دين او عنده حق لله اولاد حتى بلا شهود وكانت الوصية اول الاسلام واجبة
 للاقارب ثم نسخ وجوبها بآية الموارث وبقي السنة ثم عن انس وضعفه لذلك
 المحرم أي ذى رحم محرم لا يباع ولا يؤهب أي لا يصح بيعه ولا هبته وكذا
 المدبر واما الولد لحديث قط المدبر لا يباع ولا يؤهب وهو حر من الثلث اخذ به
 ابو حنيفة وسفيان وجمع فتعوا بيعه فاجازه الشافعي وقال الحديث ضعيف

وهو من الثالث فسبيله سبيل الوصايا فقط وضعف عن ابن عمر وحديث
 المدبر من الثالث المدينة كالكير وهو منفتح الحداد من الجلد تنفي الخبث أي تذهب
 وتزيل وروى ثنقي بتشديد القاف كما ينفي الكير خبث الحديد والخبث يفتحين
 وروى بالضم والسكون ضد الطيب والمراد من لا يليق بالمدينة لأن المدينة قبة
 الإسلام ودار الإيمان وارض الهجرة ومتنوا الحلال والحرام وسميت في التورية بطيبة
 وطابة وحائرة والمجورة والمرحومة والعذراء والمحبوبة والقاصدة والسكينة
 ومن اسمائها بندر والبلاط وحسنة وتدخل صدق ودار السنة ودار الهجرة
 والبحرة والبحيرة والطينة وغير ذلك وفي حديث الجامع المدينة حرم أمشش عن جابر
 وفي حديث طب المدينة خير من مكة المسجد بيت كل نقي وفي رواية كل مؤمن
 وقد ضمن الله لمن كانت لمساجد بيوتهم الروح مفعول ضمن وكذا والراحة والجواز
 أي التجاوز على الصراط إلى رضوان الله عز وجل قال الطبراني يشير به إلى أنه لا بأس
 بالاقامة فيه والانتفاع به فيما يحل كالأكل والشرب والقعود والنوم وقال المهلب
 وفيه جواز سكنى لفقر بالمسجد قال العراقي لكن الظاهر أن المراد به ملازمة اعتكاف
 وقراءة وصلاة ونحوها مما بنيت للمساجد له وقال البعض فاد الحديث أنه موضع
 الاتقيا ولكن يشترط بالاشتغاله بغير ما بنى له فمنا تحذه رحله ومعاشه وحديث
 دنياه فهو مقوت وقال كعب بن جندب في كتاب الله من لم يغد للمسجد ويروح ألا يعلم أو يعلم
 خيرا أولي ذكر الله فهو كالمجاهد في سبيل الله ومنع الناس أن خيف الفتنة عليها
 طب ضحكك عن أبي الدرداء طب عن سلمان وفي خبر أبي نعيم المساجد مجالس
 الأكرام المصافحة أي وضع كل منهما يده في يد الآخر عقيب تلاقيها بلا تراخ بعد سلامها
 وزاد الطبراني وضحك أي تبسم كل منهما في وجه صاحبه وحمد الله واستغفر الله كل
 لنفسه ولأخيه غفر الله لها قبل أن يتفرقا وهو من وراء الثياب جفاء قال المناوي
 يستحب لكل مسلم السلام والمصافحة إذا التقيا رجلا ن أو أنثيان أو ذكر وأنثى
 وهي حيلة أو محرم فلا تحصل السنة الابتلا في بشرة الملاقين بلا حائل نحوكم ففاز
 وغيرها والظاهر من آداب الشريعة تعين النهي عن الجانبين لحصول السنة فلا تحصل
 باليسر في اليسرى وفي اليمنى فحرم مصافحة النساء والأمرد والخنثى أي خيف فتنة
 وتكره بمجذوم وابرص ونحوهما الذي يلي عن انس وأخرج إذا التقى المسلمان فمصافحا
 وحمد الله واستغفر غفر لها المطلقة ثلاثا لها السكنى والنفقة فحب النفقة والسكنى

مطلبة المدينة
 لأنها حرم الرسول ومهبط
 الوحي ومنزل البركات
 وبها عزت الحكمة وعلت
 الإسلام وتقرر الشرائع
 وألقت وغلبت الفرائض
 وبها نزلت وبها تمسك
 من فضلهما على مكة ومذبح
 عموم مالك والكرام الدين
 والجمهور على أن مكة أفضل
 والخير مؤول بأنها خير من
 جهة الساعة من كذا في
 بني تميم والكرام الدين
 ومن حيث كثرة التماس
 والزرع والخلاف فيها على
 الأكمة فهي أفضل من
 اتفاقا خلا البقرة التي
 ضمت أعضائه حلتها
 فهي أفضل كما حكى عن
 الأجماع عليه
 أخرج الحاكم وأبو الشيخ
 أن النبي صلى الله عليه
 على صاحبه كان يحب
 أن يراه أحسن ما يشتر
 إذا مصافحا أنزل الله
 سبعة من جهة الباري
 تيمنا وبها فتح عشق

لكل معتدة عند أبي حنيفة سواء كانت مطلقة ثلاثا أو واحدة أو باينة مادامت في
 العدة أما المطلقة الرجعية فلأنها منكوحة كانت وأنما يزول النكاح بمضي المدة
 وكونه في معرض الزوال بانقضاء العدة لا يسقط النفقة كما آلى أو علق طلاقها
 بمضي شهر مثلا فالمطلقة الرجعية لها النفقة والسكنى بالاجماع وأما المبتوتة
 فعندنا لها النفقة والسكنى جميعا وعند الشافعي لها السكنى ولا نفقة لها
 إلا أن تكون حاملا لآية أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ ^{فقط} ^{عز جابر وله شواهد} ^{في سكن زاده وغيره} ^{فقط} ^{عز جابر وله شواهد}
 المطلقة ثلاثا ليس لها على المطلق سكنى ولا نفقة في مدة العدة فان غير الحامل
 من المعتدات لا نفقة لها وهو مذهب الشافعي خلافا للحنفي وعنده في بعض طرق
 الحديث بأنها إنما يجبان عليه ما كانت له عليها رجعة وآليه ذهب الجمهور
 واجابوا عن قول عمر لا ندع كتابا لله وبسنة نبيه لقول امرأة لا ندري أحفظت
 أم نسيت بان قول الشارع مقدم على قول الصحابي إن عن فاطمة بنت قيس
صحيح وقد عزاه الدبلي إلى مسلم بلفظ المطلقة ثلاثا لا سكنى لها ولا نفقة إنما السكنى
 والنفقة لمن يملك الرجعة المطلقة ثلاثا لا تحل لزوجها الأول أي لا تحل له رجوعها
 ولا نكاحها حتى تنكح زوجا غيره أي زوج الأول ويخاطبها ويذوق من عسيلتها
 وهي تصغير عسلة أراد بها الجماع تشبيها لذمة بلذة العسل وأوردوها بالكاء على
 ارادة قطعة وفي تصغير إشارة أن تلك اللذة وإن قلت كغيبوبة الحشفة فقط
 كافية في الحبل وعن الحسن البصري لا تزال شرط لان حقيقة العسيلة تحصل به
 والجمهور على خلافه وفي الحديث إشارة إليه حيث ذكر الذوق ولا تزال ليس بذوق
 بل شبع وفيه دلالة على وطئ النائمة لا يحل لأنها لم تحس اللذة ^{طرب عن ابن عمر}
 ورواه ^{في المشرق} ^{عن عائشة} بلفظ تريد أن ترجعي لي رفاغة لأختي تذوق عسيلة
 ويذوق عسلة قاله لامرأة رفاغة القرظي وقد طلقها ثلاثا المعتكف يتبع
 الجنابة أي يشتهيها يعني له ذلك ولا يبطل به اعتكافه ويعود المريض أخذه منه
 أحمد والشافعي إن المعتكف الخروج للقرب إذا شرطه وقال مالك لا يجوز اشتراط
 ذلك وأن خرج بلا عذر ساعة فسد اعتكافه عند أبي حنيفة لوجود المنافي وعنده
 صاحبه لا يفسد ما لم يكن أكثر اليوم وفيه لا يخرج لعبادة المريض ويجلس لمسلم
 وصلوة الجنابة وأنجاه الغريق والمحرق والجهد ولو كان الفقير عاما وأداء الشهادة
 فانه يفسد ولكن لا يائثم كافي أكثر المعتبرات وهذا كله في الواجب وأما النفل

قالوا وذلك لأن الصفاق
 لا يبيته لأن من شرط
 الإيمان الأختة والآية
 إنما للمؤثقة والمؤثقة
 والمؤثقات بعضهم وليا
 بعض فكل من يلقاه
 يجدر ببيته فيجد راحة
 له ثوابا كما يجدر بغيره
 المعصية بالاستنجاع
 والجماع بالجماع

يخرج بعدد رويته عن انس وقال المناوي بقيته فقع رأسه حتى يرجع قيل فيه
عنيسة متروكة المعدة حوض البدن والعروق اليها واردة اي نازلة ومعلقة
الى المعدة فاذا صحت المعدة صدرت العروق بالصحة واذا سقمت المعدة صدرت
العروق بالسقم شبه المعدة بالحوض والبدن بالشجر والعروق الواردة اليها بعروق
الشجر الضاربة الحوض الجاذبة ماؤها الى الاغصان والا وراة فتى كان الماء صافيا
لم يكن ملحا اجا كان سببا لفضارة الاشجار والا كان سببا لذلولها وهكذا
حكم مع المعدة وذلك بطيف حكمته جعل الحرارة الغريزية في بدن الانسان مسالطا
عليه وثقل الرطوبة تسليط وخلق فيه قوة جاذبة سائرة في مجاري عروق
واردة الى الكبد طالبة منه ما صفي كافيا للمشكاة وغيرها طس عرق هب عن اية
هريرة لاه وفيه تفصيل المنافق لا يصلح الضمى ولا يقرأ قل يا ايها الكافرون
اي علامته انه لا يفعلها فاذا وجد من هو متماد على تركها اشعر بيفاق قلبه
ولعل هذا خرج مخرج الزجر والتهويل عن تركها والحث على فعلها فلا يحكم في ظاهر
الشرع على تاركها باحكام المنافقين الذين هم في لدرك الاسفل نعم ان اهلها
استخفا فانما في حقيقة والمنافقون اخبثا لكفرة وابغضهم الى الله لانه ابدأ
ذولونين باطن وظاهر وبقية شك ووؤدها مكر وزهادته رياء ورغبة وبذله
حرص واخلصه خدعة وصدقه كذب وصبره جزع وجوده بخل وسعته ضيق
اله يلجى عن عبد الله بتر براد موقية ابن الاستدراك متروكة وفي الدليل المنافق
يملك عينه يبكي كايشاء المهدى من اجل الجبهة بالجم اي منحسر الشعر من مقدم
رأسه اقنى لائف اي طويله يلاء الارض قسطا وعدلا القسط بكسر القاف
الجور والعدل والمراد هنا العدل كما ملئت جورا وظلما وقسر الجور بالظلم والظلم
وضع الشيء في غير موضعه فهو من عطف التفسير يملك سبع سنين زاد
في رواية او ثمان او تسع وفي رواية اخرى يمده الله بثلاث آلاف من الملائكة
يضيرون وجوه من خالفه وادبارهم بالجمع يبعث ما بين الثلاثين الى الاربعين
قال البسطامي ثم يتوفى ويصلى عليه المسلمون ومناقل عدته واحقرها
السنين يمتها تيم الذي هو من لبوس سليم عزير على القلوب مليح الشروق
والغروب شيخ طاب يهرقه اهل العرقان قال البسطامي في القبر قال علي
كرم الله وجهه اذا فقد حروف البسملة يكون فيه اوان ولادة المهدى

مطل المهدى
ولا حاجة لانه اخبار
لان اعلام الله واضح
وفيها اعتقوا بها
من خلدت سببا في
الرواية والدرية
او يزيد وجا في
زبد ما في مجلسا
المواضع من القدر
وفي حديث الامام
السلام في القدر
من كمال الدين
واجود ما سلك
بهم هذا الدين
وفي حديث طبرستان
بالشام اي يكون من القدر
محل من فيه واسم الناس
ويرى من كل خوف فيكون
كله في يخرج من جوارح
قال العارف البسطامي
الخير هذه الدرة النبوية
الحكمة القدسية استدخل في
باب التمجيد مكتوب في
نوع الوجوه في تخرج منه
على ان يكون في الجوارح

اذا السخى اذا اراد التقرب بادر بانفاقه والنجيل لاطاعة نفسه باخراج شئ من بين
 يديه الا بعوض فيلتزمه في مقابلة ما سيحصل له ويعلقه على جلب نفع او دفع
 ضرر فلا يعطى الا الزمة النذر وهو لا يعنى منه شيئا ولا يسوق له قدر ^{منه}
 او لا يرد شيئا من القدر ^ن عن ابن عمر وله شواهد النشرة بالضم السحر والرقية
 والتعويد يعالج به من يظن به من الجن من الشيطان اى من عمل الشيطان لانه
 روى ت والمصابيح من اکتوى واسترقى فقد برئ من التوكل وورد في حق
 التعويد من تعلق شيئا وكل اليه وفي حديث لارقية الا عين او حجة اى ستم
 لهامة مثل الحية والعقرب الذهلي في جزء من حديثه عن جابر ورواه البغوي
 عنه انه قال سئل النبي عليه السلام عن النشرة فقال هو من عمل الشيطان
 النكاح جائز اى امر شرعى واجب عند غلبة الشهوة وله مال وجائز عند الاعتدال
 ومكروه عند خوف الجور وفى الهداية النكاح ثلاثة حالة الا اعتدال ان يكون له
 مال كثير وشهوة قليل وحالة التوقان ان يكون له كثير وشهوة غالب وحالة
 الخوف ان يكون له شهوة غالب وليس له مال ولا يجعل مبنى للفعول من الثلث
 اى مهره لا يعطى من الثلث بل يعطى من رأس المال يعنى في مرض الموت
 اى موت الزوج ابو نعيم والخطيب عن عبد الله بن معقل وله شواهد كثيرة
 النيمة اى نقل القول المكروه المخالف الى مقول فيه والشنيمة اى الشتم
 قال الجوهري الشتم السب والاسم الشنيمة والحمية اى الانفة والغيرة
 الجاهلية كغيرة الفسقاء الى النساء الاجنبية والغللام ونزاعهم لاجلها باطلا
 في النار اى نار جهنم والمراد اهل هذه الصفات اى يكونون فيها يوما القيمة
 ان لم يدركهم لعفوا لا يجتمعن اى هذه الصفات لثلاث في صدر مؤمن
 اى في قلب انسان كامل الايمان والمراد اذا صدركل منها لغير مصلحة شرعية
 اما ان كان لها فيجوز بل قد وجب كعرضه والنيمة والشم للكفار والمنافق
 طب عن ابن عمر وفيه ضعيف واجمعوا عليه ^{المهر} بتشديد الراء
 جنس الحيوان الذى يطوف بالبيت واحده هرة كثر وتمتد ليس بنجس لانه
 طواف وكل طواف لا نجس انما هو من متاع البيت اى مساكنه لضرورة البيت
 لدفع المؤذيات وفى الطبراني لن تقدر شيئا ولن تنجسه وفيه جواز اقتناء
 الهر مع ما يكون منها من نجس وفساد عند اخذ الفارة واكل النجس ونحوها

لا فى القضاء بقتله
 لكن يظهره بالسيف والكرم
 فيطعنون ويخافون فيقتلوه
 حكم من غير ايمان بالظهور
 خلافه كما فى الغرض من الهداية
 ٧٨٦ عدد حروف كسبية
 اذا تعد الزمان على حروف
 ببسطة فلهدى قائما
 وورد ان الخروج عقيب
 صوم الا بلفه من عند
 سلا ما قبل يكون في هذه
 غيفة لا يفضل عليها
 تعد عيسى عليه السلام والنجاة
 الهدى كثره شهيد ووفى
 الانبياء انه مزمع
 فاطمة وآلها و
 انه من ولد الحسن والسر
 ترك الحسن الخلافة لله
 شفقة على الامم فعمل
 بالخلافة عنه شدة الحاجة
 واستلاد الا رض الخلفاء
 وهذه سنة الله في عباده
 انه يطعم الخائف شيئا لا
 افضل مما تركه او ذرية
 وقال بالغ الحسن في تركه
 الخلافة وفى اخطائها
 كسبية فلهذا
 كسبية فلهذا
 كسبية فلهذا

نَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ وَرَوَاهُ كَ هُوَ عَنْهُ بَلَفَظَ الْهَدْرَةَ لَا تَقْطَعُ الصَّلَاةَ لِأَهْلِ الْبَيْتِ
 الْمَدْرَسِيعَ وَرَوَايَةٌ حَمَّ قَلَّ السُّنُورُ سَبْعَ قَالِ الْعَسْكَرِيُّ وَلَهُ أَسْمَاءُ خَمْسَةٌ وَهُوَ السَّبْعُ
 طَاهِرُ الذَّاتِ وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ فَسُورُهُ طَاهِرٌ لِأَنَّهُ اسْوَارُ السَّبْعِ طَاهِرُ الذَّاتِ
 طَاهِرُ أَيْ الْمَدْرَسِيعَ وَلَيْسَ بِشَيْطَانٍ كَالْكَلْبِ الْخَبْثِ وَفِيهِ طَهَارَةٌ سُورُ الْهُرُوبَةِ قَالِ
 عَامَةُ الْعُلَمَاءِ إِلَّا أَنَّ أَبَا خَنِيْفَةَ كَرِهَ الْوُضُوءَ بِفَضْلِ سُورِهِ وَقَالُوا لَيْسَ لِنَزَاعٍ
 فِي النِّجَاسَةِ لِاتِّفَاقٍ عَلَى سَقُوطِهَا الْعِلَّةُ الطُّوَافُ الْمَنْصُوصَةُ فِي قَوْلِهِ إِنَّهَا مِنَ الطُّوَافِ
 لِأَنَّهُ فِي شِدَّةِ الْمَخَالِطَةِ يَتَعَذَّرُ رُصُونُهَا وَأَيُّهَا النَّزَاعُ فِي الْكَرَاهِيَةِ وَأَسْتَدِلُّ
 بَعْضُ الْمَالِكِيَّةِ عَلَى طَهَارَةِ الْكَلْبِ لَوْجُودِ الْعِلَّةِ وَهِيَ الطُّوَافُ وَجَوَابُهُ أَنَّ نِجَاسَةَ
 الْكَلْبِ وَسُورَهُ بِالنَّصِّ وَالْحُكْمِ الْمُسْتَدِلُّ إِلَى النَّصِّ قَوِيٌّ مِنَ الْقِيَاسِ حَمَّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ
 وَفِيهِ عَيْسَى بْنُ الْمُسَيَّبِ ضَعِيفٌ وَرَوَاهُ حَمَّ عَنْ أَبِي قَتَادَةَ السُّنُورُ مِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ
 فَإِنَّهُ مِنَ الطُّوَافِينَ وَالطُّوَافَاتِ عَلَيْكُمْ الْهُوَى مَغْفُورٌ لِمُصَاحِبِهِ وَهُوَ بِالْقَصْرِ
 مَا يَهْوَاهُ الْعَبْدُ أَيْ يَجِبُ وَيَمِيلُ إِلَيْهِ فَحَقِيقَتُهُ شَهْوَةُ النَّفْسِ وَهُوَ مِيلُهَا إِلَى مَا
 وَيَسْتَعْمَلُ عَمَلُهَا فِي الْمِيلِ إِلَى خِلَافِ الْحَقِّ وَهُوَ الْمَرَادُ هُنَا وَلَا تَتَّبِعِ الْهُوَى فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ
 وَقِيلَ الْمَرَادُ الْعَشْقُ أَيْ لَا يُؤْخَذُ بِهَا الْعَاشِقُ لِأَنَّهُ فَعَلَ اللَّهُ بِالْعَبْدِ بَغِيرَ سَبَبٍ
 وَقَالَ فَلَاطُونُ لَا أَعْلَمُ مَا الْهُوَى غَيْرَ أَيْ أَعْلَمُ أَنَّهُ جَنُونُ الْهَى لَا مَحْجُودَ صَاحِبِهِ
 وَلَا مَذْمُومٍ وَقَالَ يَحْيَى بْنُ مَعَاذٍ لَوْ لَوَلِيَتْ خَزَائِنُ الْعَذَابِ مَا عَذِبَتْ عَاشِقًا قَطُّ
 لِأَنَّهُ اضْطَرَّ إِلَى اخْتِيَارِ وَلَهَذَا جَاءَ فِي الْخَيْرِ مِنْ هَمِّ بَسِيئَةٍ لَا يَكْتَبُ عَلَيْهِ لِأَنَّهُ شَبِيهُ
 الْضُرُورِيِّ وَلِذَا قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّ مَنْ عَشَقَ فَعَفَّ فَكَمْ فَاتَ فَهُوَ شَهِيدٌ لَكِنَّهُ كَمَا
 عُلِقَ الشَّهَادَةُ بِشَرْطَيْنِ عُلِقَ بِعَدَمِ الْمُوَاخَاةِ بِشَرْطَيْنِ مَا لَمْ يَعْمَلْ بِهِ فَإِذَا عَمِلَ بِهِ مَا يُؤَدِّي
 إِلَى مَحْظُورٍ كَنَظَرٍ وَمُجَالَسَةٍ وَدُتُوبٍ أَوْ مَلُومَةٍ أَوْ يَتَكَلَّمُ بِمَا فِيهِ رَاحَةُ قَلْبِهِ وَمَتَابَعَةُ
 هَوَى نَفْسِهِ وَأَظْهَرَ حَالَهُ إِلَى أَقْرَانِهِ وَبَثَّ حَزَنَهُ إِلَى إِخْوَانِهِ وَتَرْتَّمْ بِشَعْرَةٍ خَلَا وَسَكَبَ
 دَمْعٌ فِي مَلَاءٍ فَهُوَ مُلَامٌ وَأَنَّ كَانَ فِي غَيْرِ مَحْرَمٍ قَالَهُ يَعْمَلُ بِهِ يَغْفِرُ لَهُ مِنَ الْهِنَاءِ لَكِنْ
 رَتَبَةُ الشَّهَادَةِ سَنِيَّةٌ لَا تَنَالُ إِلَّا بِفَضِيلَةٍ مِنَ اللَّهِ أَوْ بِبِلِيَّةٍ شَامِلَةٍ حَلَّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ
 قَالَ قَطُّ ضَعِيفٌ أَلَوْ تَرَكْتُمْ رَكْعَةً مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ أَيْ رَكْعَةً مَنَشَأَةً مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ
 أَيْ وَقْتُهَا آخِرُ اللَّيْلِ وَفِيهِ حُجَّةٌ لِلشَّافِعِيِّ فِي صِحَّةِ الْإِتْيَارِ بِرَكْعَةٍ وَنَسَبَهُ آخِرُ
 اللَّيْلِ لِمَنْ وَثِقَ بِاسْتِيقَاضِهِ وَعِنْدَ الْخَنَازِئِيِّ مَنْسُوخٌ وَقَالَ الْبَغَوِيُّ ذَهَبَ مَا نَكَثَ
 وَاحِدُهُ أَنْ لَا يَتْرَبَعِدُ الصُّبْحَ وَأَظْهَرَ قَوْلُ الشَّافِعِيِّ أَنَّهُ لَا يَقْضِي الْخَبْرُ مِنْ نَامٍ عَنْ وَتَر

لا يذهب إلى العيشة
 من غير أن يتركها
 كما لا يتركها
 عيسى بن عيسى
 أو عيسى بن عيسى
 الحديث من أبي خنيفة
 من أن يتركها
 ابن آدم شيئا من
 شيء لا يتركها
 الله تعالى قد
 يمكن أن يتركها
 ليضع ذلك من الخيل
 ما يتركها الخيل يتركها
 أن يخرج منه
 وأما من خاف منه
 ونهى النفس عن الهوى
 فإن الجنة هي المأوى
 وأما تقاربها وصف
 القتل في سبيل الله
 أوصاف من غفلت
 تترك لذته النفس كالموت
 القتل في سبيل الله
 عن نفسه بآية لا يتركها
 فالأول جاهد نفسه
 بخالفه هو لها آثار
 القديم على الحديث

فليصل إذا أصبح قال ابن التين وغيره اختلف في الوتر على أشياء في وجوبه وعدده
 واشترائط النية فيه واختصاصه بقراءة وفي اشتراط شفع قلبه وفي آخر
 وقته وصلوته في السفر على الدابة وفي قضائه والقنوت فيه وفي محل القنوت منه
 وفيما يقال فيه وفي فصله ووصله وهل يسن ركعتان بعده ط ش م د ن
 حب ق عن ابن عمر ط حم طب ق عن ابن عباس ورواه حم ع بلفظ الوتر بليل
 الوتر حق أي واجب وثابت وأمر محقق وليس كالمغرب في الجهرية والقراءة
 والوقت وضم السورة والتكبير والقنوت والفرضية لأن الوتر واجب
 عند أبي حنيفة وأما عند صاحبيه وعند الشافعي فسنة ع ب عن أنس جريح
 عن محمد بن يوسف بن سعد عن ابن أبي وقاص وفي حديث طب عن ابن عمر
 المغرب وتر النهار فاوتروا صلاة الليل وأطلق كونها وترًا لقربها منه في العدد
 الوتر ثلاث سق المذاهب فيه ثلاث للمغرب تشبيهه في مجرد العدد والافصلوة
 المغرب جهرية وأول وقتها عند تغربها اتفاقا ط س عن عائشة ورواية ط د ن
 حب ق ك الوتر حق الحديث الوضوء مما انقضت النار بالرفع فاعله والنضج
 طبخ اللحم وصلاح الثمار والأحراق وهنا مما مست النار بغلي وشوى أو طبخ
 أو نحوها قال ابن الأثير المراد بالوضوء غسل اليدين والغم وقيل هو على ظاهره
 ولكنه منسوخ ولو من ثور أقط بكسر الهزة وفتحها وكسر القاف وسكونها
 كثر أي قطعة من الأقط وهو لبن جامد عن أبي هريرة حسن ورواه م
 الوضوء مما مست النار الوضوء يكفر ما قبله من الذنوب الصغائر بلا توبة
 ثم تصير الصلاة التي بعده نافلة ورواية الطيالسي الوضوء يكفر ما قبله
 من ذنوب مع توبة وتصير الصلاة نافلة ط حم طب عن أبي أمامة
 حسن وقال المنذري صحيح الوضوء مرة مرة أي الواجب إنما هو ذلك اتفاقا
 والتثنية إنما هو سنة وقد قام الإجماع على ذلك ط ب عن ابن عباس حسن وقال
 لهيثمي رجاله رجال الصحيح الوضوء مما خرج من أحد السبيلين عند المالكية
 والشافعية ولورأس ابسة ودود عادت وريحا من قبل وقال الحنابلة
 لغوم فاجبوا الوضوء بخروج النجاسة من غيرهما إذا فحش وكذا الخنفسة
 ولو غير فاحش وليس مما دخل وبقية الحديث عند ط والصوم مما دخل
 وليس مما خرج وفي رواية يدخل ويخرج بصيغة المضارع حل ق وضعفه عن ابن عباس

وعلم ما سبق أن الوتر
 وعجز عن التمسك
 الوعد بالبيان والله
 والى السلام مهله
 قال السهروردي و
 التزم في حكمة وجوب
 الوضوء أن الشيطان قد
 وجد سبيلًا إلى جوف
 الإنسان كما أن الشيطان إلى الجوف
 وهو أن الشيطان يجري
 من آدم مجرى الدم
 في الجسد فأمر آدم و
 ولده بالوضوء لجري
 الشيطان ونجاسته
 فأمر بفيل الطاهر فيجبل
 الله الماء طهورًا من آفاته
 الطاهر وهو ما يخرج
 من الأذى من البول والغائط
 ورائحتها وموضع الأذى
 الطاهر وهو ما يخرج
 من الأذى من البول والغائط
 فادخرج الصلوة عليك
 انضمت فإذا أصبحت
 منك سبحان الشيطان
 ولما جعل الله في
 في الصلاة فصلًا لما

طهور المؤمن من أخته
الطاهرة لظهور جوارحه
من تلك الأقدار و
الباطنة لبرد عليه
ما ذهب منه من جوف
القلب بطهارته
سبح

قال الذهبي ضعفوه وصوابه موقوف الوضوء قبل الطعام حسنة وبعده حسنة
أراد بالوضوء غسل اليد وقيل الوضوء الشرعي قال الجلال في الخصائص إنما كان غسل
اليد بعد الطعام بحسنتين لأنه شرعه عليهما وقيل بحسنة لأنه شرع التورية
لذلك في تاريخه عن عائشة قال لعراق وفيه الحكم متروك وحديث طس الوضوء قبل
الطعام وبعده ينفي الفقر وهو من سنن المرسلين الوقت الأول من الصلوة
المكتوبة أداء أفضل من الوقت الآخر لأن الوقت الأول سبب رضوان الله بل
عين رضاء الله والوقت الآخر عفو الله قال الشافعي رضوان الله إنما يكون للحسين
والعفو عن المقصرين فأفاد أن تعجل الصلوة أول وقتها أفضل حتى الصبح
عند الشافعية فلا يندب الأسفار خلافا للحنفية وقال الحنابلة إن حضر الجيران
غسل ولا أسفر ولهذا بالغ التفضيل بالتشبيه فقال كفضل الآخرة على الدنيا
أبو الشيخ عن ابن عمر ورواه عنه الوقت الأول من الصلوة رضوان الله
والوقت الآخر عفو الله بشئ أكسب هر البغي أي أجر البغايا كانوا في الجاهلية
يأمرون الأماء بالزنا ويأخذون أجرتهن فانزل الله ولا تكرر هو أفياتكم على البغايا
وثن الكلب لأنه خبيث وكسب الحمام قيل تنزيها لا تحرمها فانه عليهما التحريم وأعطى
الحمام أجرته فلولاجله ما فعله سيأتي في نهى عليهما عن كسب الحمام طبع عن رافع
بن خديج وله شواهد كثيرة بشئ القوم قوم يمشي المؤمن فيهم بالتقية يفتح الماء
وكسر القاف أي لا تقاء ولا احتزار والخفي حذرا من شرورهم والكتان أي يكتم عنهم
حالهم لما علم منهم من أنهم بالمرصاد للآذي والاضرار إذا رأوا سيئة افشوها
ونشروها وإذا رأوا حسنة كتموها وستروها ومن ثم استعاد عليهما من حاله
هكذا فيظفرون الصلح والاخوة والاتفاق وباطنهم بخلافه الذي علي عن ابن مسعود
قبل متروك بشئ القوم قوم لا ينزلون الضيف أي لا ينزلون عندهم للقيام
بضيافته فأن الضيافة من شعائر الإسلام فإذا اجتمع أهل محل على تركها دل
على أنها ونهم بالدين طب هب عن عقبة بن عامر الجهني ورجاله رجال الصريح
بادروا بأبنائكم الكنى جمع كنية أي توضعوا أولادكم بالكنية الحسنة من ضمن
لا تتركهم الناس إلا لقتاب أي قبل أن يكبروا فيضطر الناس إلى دعائهم بنسب
يميز الواحد منهم زيادة تميزهم على الاسم لكثرة الاشتراك في الأسماء وقد يكون
ذلك اللقب غير مرضي كالاعمش ونحوه فإذا فشا الولد وله كنية كان في دعائه

بها غنية قال ابن حجر الكنية بضم وسكون النون من لكناية تقول كنية عن الامر بكذا
 اذا ذكرته بغير ما يستدل به عليه صريحا وقد اشتهر الكنى للمرب حتى غلبت على
 الاسماء كابي طالب وابي لهب وقد يكون للواحد اكثر من كنية واحدة وقد اشتهر
 باسمه وكنيته معا فالاسم والكنية واللقب يجمعها العلم بالتحريك ويتغايير
 بأن اللقب ما اشعر بمدح او ذم والكنية ما صدرت باب وام وما عدا ذلك
 هو الاسم الشيرازي في الالقاب عن انس وكنا ابو الشيخ في الثواب ورواه قطا
 عد بادروا اولادكم بالكنى قبل ان يغلب عليهم الالقاب بادروا بالاعمال بخمس
 اى سابقوا وقوع الفتن والبلايا بالاشتغال بالاعمال الصالحة واهتموا بها
 قبل حلولها هتوما بدل منه اى كبرا وعجزا ناكسا اى منحذبا وفي رواية
 ناغصا اى مكذرا او مرضا مفندا بالغاء اى موقفا في الكلام المخرق عن سنن
 الصحة من الحرق والهذيان وفي رواية بالغين ضعيفا لعقل وفي رواية ما بسا
 اى مانعا او ندما قاعسا اى ندامة معوجة والقعس التراب الذى له رائحة
 كريهة اوضح الحذب وهو عبارة عن عوجاج قلبه وفساد عمله او مونا خالسا
 يخلصكم بسرعة على غفلة كانه يختطف الحياة عند هجومه وفي رواية مجمعا
 اى سريعا فجأة ليس بسبب مرض كقتل وهدم بحيث لا يقدر على لتوبة
 او تسويةا موبيا اى تأخيرا ما يوسا محروما قال في الفردوس هو لرجل يقول سوف
 افعل سوفا عمل فلا يعمل الا ان ياتيه اجله فيأس من ذلك قال الحكماء
 والاهمال رايد الاهمال الدبلى عن انس وله شواهد باطن الاذنين من الوجه
 اعلم ان الاذنان لا من لوجه ولا مستقلان فيسمكان بماء الرأس عند اى خنيفة
 وماء واحد وقال الشافى عضوان مستقلان ودليله رواية خط المضمضة
 والاستنشاق سنة والاذنان لا من لوجه وظاهرهما من الرأس ينعى فلا حاجة
 الى اخذ ماء جديد منفرد لهما غير ماء الرأس بل يجرى مسحهما ببيل ماء الرأس
 والا لكان بيانا للخلقة فقط والنبى صلى الله عليه وسلم لم يبعث لذلك بل قالت الائمة
 الثلاثة واستظهروا بأية واخذ رأس اخيه يجره اليه قالوا باذنه وقال الشافى
 واضافتهما الى الرأس اضافة تقريب لا تحقيق الدبلى عن ابى هريرة ورواية حمزة
 عن ابى امامة الاذنان من الرأس برؤا امر من البر بالتشديد في الرأى آباءكم
 وامهاتكم وكأنه اكتفى به عنه من قبيل سرايل تقيم الحرة وآراد بالآباء ما يشمل

في هذا الحديث
 ما يدل على
 ان الأذن
 من الرأس
 لا من الوجه
 كما ذهب
 إليه بعض
 الفقهاء

الامهات تغلبا كالأبوين فانكر ان فعلتم ذلك تبركم ابناؤكم لان اطاعة الوالدين
وان علا تجر اطاعة الأولاد وعكسه عكسه وكما تدين ثدائن وعيقوا امر من العقبة
اي عن نساء الناس والفواحش فلا تعرضوا لمزناهم فانكر ان التزمتم ذلك
تفت نساؤكم اي حلائلكم عن الرجال الاجانب لما ذكر طس عن ابن عمر قال المندكر
اسناده حسن وكهيشي رجاله صحيح بُعثت متكلم ماض مبني للفعول على اثر ثمانية
آلاف من الانبياء اي عقبهم منهم اربعة آلاف من بني اسرائيل وفي حديث
نخ ع حل عنه بعث الله ثمانية آلاف نبي اربعة آلاف منهم الى بني اسرائيل واربعة
آلاف الى سائر الناس وهذا من معظمهم ومشاهيرهم او قريبا لعهد والزمنا
بعد ابراهيم عليه السلام لا كل الانبياء عليهم السلام فلا ينافي خبر ابى ذر قال قلت
يا رسول الله كم وفاء مدة الانبياء قال مائة الف واربعة وعشرون الفا
الرسول من ذلك ثلثمائة وخمسة عشر جمعا غفيرا طب حل عن انس وله شواهد
بغض بني هاشم والانصار كفر اي كفر صريح ان ابغض بني هاشم من حيث كونهم
قرابة النبي عليه السلام وابغض الانصار من حيث كونهم ناصروه وظاهروه وبغض
العرب نفاق اي لا يصدر بغضهم الا عن نوع نفاق اما في الاعتقاد او في العمل
المنبعث عن هوى النفس مع شبهات اقتضت ذلك فبغضهم لا يكاد يخلو
عن هوى للنفس ونصيب للشيطان فانهم انما شرفوا بالدين وخير الناس
في الدين كانوا من العرب وهم النبي عليه السلام والخلفاء واولادهم واصحابه
واحد وبيعة الرضوان وغيرهم واذا كانوا هؤلاء خيار الناس وهم من العرب
والقرآن بلسان العرب واهل الجنة كذلك صابر للعرب منهم شرفا طب عن ابن عباس
قال العرف حسن صحيح بين الرجل وفي رواية مسلم ان بين و اراد الانسنا
وانما خص الرجل لان الخطا باليه غالبا وبين الشرك بالله والكفر عطف عام
على الخاص اذا الشرك نوع من الكفر وكثر لفظ بين للتأكيد والتعبير بالواو
وهو ما وقع في جميع الاصول وعند ابى نعيم وابى عوانة او الكفر ترك الصلوة
اي تركها وصلة وقرآن واتصال بين العبد وبين الكفر يوصله اليه ترك الصلوة
م د ت هـ عن جابر ورواه ت عنه بين الايمان والكفر ترك الصلوة صحيح
تجاوزوا اي ساءحوا عن المجاوزة مفاعلة من الجواز وهو العبور من عبادة ثانيا
الى عبادة القصور عن ذنبا السني الى الكبر وفي رواية تجاوزوا للسني عن ذنبيه

عن ابى نعيم
والعرب فاولئك هم
المشركون
مسلم

أي فان الله يحبه ورثة بالكرامات ذنب العالم العامل بقربة ذكره العدل
 بعده فيما فيه مناسبة وسطوة السلطان العادل السطوة بفتح السين المقهر
 والبطل على الأعداء أي لغيره والحدة في احكامه فان الله تعالى اخذ بيده كل
 عشر عاثر منهم لانهم يستحقون بعناية الله والعثر السقوط وفيه بيان محبة الله
 للسنخ ومعونته له في مهماته وقد جاء في محبته احاديث كثيرة فلما سني بالاشياء
 اعتماداً على ربه وتوكل اليه شمله بعين عنايته فكما عثر في مهلكة انقذه منها
 وقيل العاثر الهالك ومعنى اخذ بيده خلصه من قولهم اخذ بيدي أي خلصني
 مما وقعت فيه خط عن ابن عباس وخرج طب حبيب عن ابن مسعود
 تجاوز واعن ذنب السنخ فان الله تعالى اخذ بيده كلما عثر ولفظ تعالى في كليهما رواية
 الجامع تحريك الأصبع وفي رواية في الصلوة يعني في التشهد مدعرة أي مخوفة
 اسم مفعول والذعر الخوف للشيطان انه يفرق منه فيتباعه عن المصلي لذلك
 فعلى هذا فتحريك المصلي اصبعه فيه سنة وآية ذهب جمع من الحنفى والشافعى
 فسئوا تحريك السبابة فيه لكن المصلحة عندهم انه لا يحركها بل يقصر على رفعها
 الا عند قوله الله ق وكذا الذي وضعه عن ابن عمر وقال فيه متروك
 وكذا الذهبى تحفة المؤمن بضم التاء وسكون وقد تفتح اصله وحقة ابدك لو اوتأ
 وهي ما يتحفت به المؤمن من العطية مبالغه في براء والطافه في الدنيا الفقر لانه تعالى
 لم يفعل به الا لعله بانه لا يصلحه الا هو وان الفنا يطفئه وقد يختار ما لا يصلحه
 فيرد مولاه الى ما يعلله انه الاصل له قال كعب الاخبار قال الله تعالى يا موسى اذ رأيت
 الفقر مقبلاً فقل مرحبا بشعار الصالحين الذي عن معاذ بن جبل وله طرق
 كلها واهية تخير والنظفكم أي تكلفوا طلب ما هو خير المناجح وازكاهها وابعدها
 عن الخبث والفجور ولا تضعوا نظفكم الا في اصل طاهر واصل النطفة الماء القليل
 والمراد هنا المنى سمي نطفة لان اصل النطفة لقطر وانخبوا المناجح والمطلوب
 في الزوجة العقل والعفة والحياء فهذه اصول الصفات المطلوبة اذ الفطاة
 ومعرفة مصالح البيت من فروع العقل ورقة القلب وطيب الكلام وطاعة الزوج
 وخدمته من فروع العفة والستر والبر و إخفاء القوت وعدم الميل للخروج
 والخارج ولو تهنية او تغزية او حماما من فروع وكها ان يراعى ايقاع الهبة
 في نفسها باظهار الفضائل وستر العيوب والا تبسط لثلا ينفسد

مطل الزوج

وله ان يقصده بالتزوج حفظ النسل والتحصيل ونظام المنزل وحفظ المال
 لا مجرد نحو شهوة ولذة وعليكم بذات الاوراك الورك ما فوق الفخذ وعظمه
 الاليتين وكبرهما وجمعه اورك فانهن انجب اى اجود واطيب فان الولد ينزع
 الحاصل منه وطباعها قيل ويدخل فيه المرضعة واختيارها في اصلها واهلها
 وخلقها عدل ومن طريقه الدبلي عن عمر ورواية هرك ق عن عائشة
 تخيروا النطفكم فانكحوا الاكثاء وانكحوا اليهم وفي رواية واجتنبوا هذا السواد
 اى كالزنج تربوا الكتاب اى امسوا التراب عليه بعد كتابتها وسجوه من التسمية
 وهى التطيين وستر الجدار بالطين ونحوه وهنا التمهيد والنحو الطويل فانه
 انجح للحاجة اى اكثر نجاحا يعنى بحفظ المكتوب بالتراب فانه ينشر عليه وقيل اراد به
 وضع المكتوب اذا فرغ منه على التراب سواء جف ام لا فان فيه نجاحا للحقا
 والبركة عد عرق عن ابن عباس وابن الجوزى عن ابى هريرة ورواية ق
 تربوا صحفكم فانه انجح لها ان التراب مبارك ترجف المدينة المباركة اى ترزى
 ثلاث رجفات بالتحريك فيخرج منها كل منافق وكافر ورواية خ فيخرج اليه كل
 كافر ومنافق ورواية المشارق ترجف المدينة باهلها قيل المراد بالكافر
 غلاة الروافض لانهم كفرة اعلم ان ليس من بلد الا سيطة الديار الامكة
 والمدينة وليس نقب من نقابها الا عليه الملائكة صافين يحرسونها وفي رواية
 القرى المحفوظة مكة والمدينة وايليا ونجران كما سبق طب عن انس ورواه خ
 بل يفظ لا يدخل المدينة رعبا لمسيح الدجال ولها يومئذ سبعة ابواب على كل
 باب ملكان وفي رواية يذبان عنه رعبا لمسيح تنفون عنهم كل يوم سبعين مرة
 كناية عن الكثرة لا العدد وحاصله ليكن عقوب اكثر من مؤاخذتك وروى
 عن ميمون بن مهران ان جاريته جاءت بمرقة فعثرت فصبت المرققة عليه
 فاراد ضربها فقالت يا مولاي اعمل بقوله تعالى والكافرين اغيظ قال قد كظمت
 فقالت اعمل بما بعده والمافين عن الناس قال قد عفوت وقالت والله يجب
 المحسنين فقال ميمون احسنت اليك فانت حرة لوجه الله يعنى المالك حرم
 طب عن ابن عمر انه جاء رجلا الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله كم اعفو
 عن الخادم فقال فذكره وفي لطريقة اعف عنه اى عن ذنوبه تعلم ان الله
 لم ينزل داء الا انزل له دواء اى ما اصاب احدا ايداء الا قدر له دواء

واختلف في معنى الانزال فقيل انزاله اعلانه عباده ومنع بانه علي السلام اخبر
 بعموم الانزال لكل داء ودوائه واكثر الخلق لا يعلمون كما قال عليه من علمه وحججه
 من جملة وقيل انزالها انزال سبابها من مأكلا ومشرب وقيل انزالها خلقها
 ووضعها بالارض وتعقب بان الانزال اخصر من الخلق وقيل انزالها بواسطة
 الملائكة المدبرات وقيل عامة الاغذية والادوية هي بواسطة انزال الغيث
 التي تنول به الاغذية والادوية وغيرها وهذا من تمام لطف الرب بخلقها
 فكما ابتلي عباده بالاداء اعانهم بالادوية وكما ابتلاهم بالذنوب اعانهم
 بالتوبة غير داء واحد الهرم اي الكبر والعجز كعن صفوان ورواية
 ما انزل الله داء الا انزل له شفاء تعلموا امر من تعلم الرمي ورواية
 ابن مندة علموا اولاد كرم السباحة والرفاية فتعليمه للاولاد سنة لانه
 ابلغ انكاه في الاعداء قال الحكيم هذه خصال من رؤس الادب فلا يغفل عنها
 وكتب عمر الى الشام علموا اولاد كرم السباحة والرمي والفروسية
 وتعلموا القرآن اي حفظوه وتفهموه وتعهدوه والزموه وقرؤهم بحزن وترقيق كما ورد
 في رواية حم تعلموا كتاب الله وتعهدوه وتغنوا به فوالذي نفسي بيده لهو اشد
 تفكرا من الخاض في العقول وخير ساعات المؤمن حين يذكر الله عز وجل كما مر
 في ذكر وال الله الذي عن ابي سعيد الخدري ورواه الديلمي علموا ابنائكم الرمي فانه
 نكايه العدو ثلاث نكرة صفة لحدوف ومن ثم وقعت مبتدأة اي خصال ثلاث
 وخبره من الكفر بالله اي من اعمال الكفار لا من خصال المسلمين شق الجيب اي خرقه
 عند المصيبة والنياحة اي البكاء الشديد على الميت والطعن في النسب والمراد به
 كفران النعمة لان من طعن في نسب غيره فقد كفر نعمة سلامة نسبه من الطعن ومن ناح
 على الميت فقد كفر نعمة انه حي وكذا شق الجيب كذا ابن الجار عن ابي هريرة ورواه الشيخان
 اثنان هما بهم كفر الطعن في النسب والنياحة على الميت ثلاث لازمات اي ثابتات
 دائمات لامتنى الطيرة بكسر الطاء وفتح الياء وقد سكن الشتم والحسد اي اذنة
 ازالة نعمة الغير وسوء الظن بالناس بان لا يظن بغير الخير والصواب قيل
 ما يذهبن يا رسول الله قال اذا حسدت فاستغفر الله اي تب اليه من اعتراضك
 فلا ترجع كما في الجاهلية ليس له تأثير في جلب نفع ولادفع ضرر واذا ظننت فلا
 تحقق الظن ولا تقبل بمقتضاه بل توقف على القطع والعمل بموجبه واذا نظرت فامض
 اي فاضل بما اراد

فلا تلتفت الى لطيرة طبت عن حارثة بن نعمان ورواية الحسن ثلاث لم تسلم هذه
 الامة الحسد والظن والطيرة الا انبئكم بالخروج منها اذا ظننت فلا تحقق واذا
 حسدت فلا تتبع واذا نظرت فامض ثلاث لا يقبل الله تعالى قولاً كما يلا منهم
 صلاة الرجل يؤم قوما وهم يعني اكثرهم له كارهون لمذموم شرعى قام به والرجل
 لا يأتى للصلاة الا باراً بكسر الهمزة والفتحة اي بعد فوت وقتها وقيل دارج جمع دبر
 وهو آخر الوقت نحو واد باراً السجود والمراد حين ادبر وقتها وهذا وارد فيمن
 اتخذه ديداناً وعادة وطبعاً ورجلاً اعتد محمراً اي اتخذه عبداً يعتقه ثم يكمته
 او يعتقله بعد العتق فيستخذه كرها او يأخذ حراً فيدعى رقه ويتملكه دهق
 عن ابن عمرو بن العاص ضعفه الشافعي ثلاثة يهلكون اي لا ينجون عند
 الحساب يوم القيمة جواد بالتخفيف اي انشأ كثير الجود اعطى لغير الله اي رياء
 وسمعة وفحراً ولاخذ زيادة او نحوها شجاع قاتل لغير علاء كلمة الله وعالمه
 لم يعمل بعلمه كما مر في ان ابغض الخلق له عن ابى هريرة وله شواهد جالسوا
 وفي رواية جالس بالافراد فيه فيما بعده الكبراء الشيوخ الذين لهم التجارب
 وقد سكنت حديثهم وذهبت خفتهم لتأدبوا بادابهم واخلاقهم او اراد من له
 رتبة في الدين وان صغر سنه وكبير الحال مع جمع علم الوراثة الى علم الدراية
 وعلم الاحكام الى علم الالهام وقالوا بمجاسة الضاحكين هي الاكبر للقلوب يفتنون
 لكن لا يشترط ظهور الاثر حالاً سيظهر بصحبتهم بعين حين وسائلوا العلماء
 العاملين عما يعرض لكم من الاحكام والاخلاق فيجيبان بحالهم بالتوقيع
 والاحترام ويستال بالتجمل والاعظام وسكون الجوارح ومراقبة الخواطر
 وخالطوا الحكماء اي اختلطوا بهم في كل وقت فانهم المصيبون في اقوالهم لمتنون
 لا فعلمهم المحفوظون في احوالهم ففي مدخلهم تهذيب ومنافع طب والنظر
 والمسكرى عن ابى جحيفة موقوف جهاد الكبير اي المسن لهم والصغير
 اي الذي لم يبلغ الحلم والضعيف لمرضا وخلقها والمرأة مطلقاً الحج المبرور
 والعمرة ينفيها بقومان مقام الجهاد لهم ويؤجرون عليها كاجر الجهاد قالوا
 الجهاد اكبر واصغر فلا يصغر جهاد اعداء الدين ظاهراً وهم الكفار والاكبر
 جهاد اعداء الباطن النفس والشیطان وسماء عليلاً لا كبر لانه آدم
 وخطر فقبل تعالى جهاد من ضعف عن مجاهدة الكفار الحج ولما فقدت المرأة

قال ابن القتيبي رحمه الله تعالى
 بحالهم من شيوخهم
 بالكتاب والسنة القاطنة
 بما في شواهدهم المتفقين بها
 في بولهم اي عن حدود الله
 ويعتقون بهن ويؤمنون
 بهن اسم الشريعة وهم الذين
 اذاروا اولاد الله وامامه
 خلاف هؤلاء فلا يسمون
 في بعض الحكماء بحالهم
 في غيبك في ثواب وعجائب
 اكبراء تنسبك فيما عدا
 فضل الباك وقيل اذا لم
 اهل الدنيا فاحضرهم في
 منة عما في ايديهم مع
 الاخر او اهل الاخر فاحضر
 بوعظ الكتاب والسنة وتعليم
 دار البقا وتخفيف دار الفناء
 مع الكلاب فبيرة اهل الدار
 والروايات الصحيحة والاقوال
 المشهورة مع الانصاف وعدم
 الجدال او الكسوف في ما يشهد
 احوالهم ويصحبهم عديم
 على منكر مع ادب الباطن
 نظام احوالهم في باطن
 فان لكل من غنى في انشائه
 وجوه كثر في غنى من
 عدم الخ وحفظ

الجهاد الحقت بكرم الله بمن نفسه وماله وجاهد فظفر الله الى صدق نيتهما لجهادها
 لنفسها في نفسها في آداء حقوق زوجها وتبعها له وآداء ما انتهاله في نفسها
 وبنيته وماله ن ق عن ابى هريرة ورواه حم وقال رجاله رجال الصريح
 سئل ربي عن أبناء العشرين اي سئلته قبول الشفاعة فيمن مات على الاسلام
 من امتي في سن العشرين او سئلته في شانهم بان يغفر لهم الله فوجههم الى
 اي شفاعتي فيهم بان يدخل صلحا وهم الجنة ابتداء او يخرج من شاء تعذيبه
 من عصاتهم من النار فلا يخلد فيها قال المناوي ابن ابى الدنيا ابوبكر والرافعي
 عن ابى هريرة وله شواهد سيخرج من الكاهنين الكاهن من يخبر عما يحدث
 او عن شيء غائب او عن طالع اخذ بسعدا ونحسا ودولة او منحة او محنة
 قال الراغب العرافة مختصة بالامور الماضية والكهانة بالمحاذلة فزنا في
 عرفا او كاهنا فقد كفر بما انزل على محمد من الكتاب والسنة ان سألته معتقدا
 صدقه فلو فعله استهزاء معتقدا كذبه فلا يلحقه الوعيد وان اعتقده ان الجن
 يلقي اليه او بالهام ومن هذه الجهة لا يكفر لكن يحرم واعلم ان اتيان الكاهن
 شديدا التحريم حتى في الملل السابقة وفي التورية لا تتبعوا العرافين والقافة
 ولا تطلقوا اليهم ولا تسألواهم عن شيء لئلا تتنجسوا بهم وفيه من تبهم وضل
 بهم انزل به غضبي الشديد واهله من تشبهه رجل فاعليه يد رس القرآن من
 التدريس دراسة كاملة لا يدرسها احد لا يكون بعده لحذاقته كما ورد
 في عدة اخبار المنافق عليم اللسان ابن سعد وابن مندة طب ك عن عبد الله
 بن مغيث ابى بردة عن ابىه عن جده ورواه حم والاربعة من ان كاهن
 فصدقه بما يقول او اتى امرأة حائضا او اتى امرأة في دبرها فقد بري مما انزل
 على محمد عاقبة اهل النار النساء اي اكثر اهلها لانهن لا يشكرن الزوج والعطا
 ولا يصبرن عند الطاعة والبلاء فهن في عاقبة او قانهن على الهوى فهن
 فساق والفساق في النار الا من تداركه الله بعفوه بشفاعة او غيرها
 طب عن عمران بن حصين فلاينا في حديث اطلعت في لجنة فرأيت اكثر اهلها
 النساء كما مر على المرتضى خيرا للبشر اي بعد الانبياء والشيخين لانه سئد
 القوم ومحبا لمشهود ومحبوبا لمعبود وباب مدينة العلم والحكم وقاسد
 المهتدين ونور المطيعين وولي المتقين وامام العادلين اقدم الصمابة اجابة

الاسرار بسما عن الامير
 سيد مستخرج
 وفي جامع الصغير عن
 عايشة سئلته في انباء
 بن اربعين من اني فقال يا محمد
 قد غفرت لهم عاقبة الجنين
 قال اني غفرت لهم قلت
 فانباء الجنين هل غفرت
 لهم قلت فانباء السبعين
 قال يا محمد اني لا استحي
 من عبدك ان اعمره سبعين
 سنة فيميد في لا يسر شيئا
 ان اعذبه بالنار فاما انباء
 مطل على المرتضى
 الاحقاق بانباء الثمانين
 والتسعين فاني واقفهم
 يوم القيمة فقال لهم اهلوا
 من جنتهم الجنة قال القاسم
 فالتفتوا اليها التجاوز عن
 هو ان لا يسمع صدورهم
 لا لا تصدق الله كلامهم
 توفيقا باني لولده باب القاسم
 يعذب النار وقيل المراد
 عليهم الخلود وبالله الشفاعة
 ولا يكونون كالبشر السابقة
 لغوا بانباء النبي
 وفي حديث لا تنقض

وَأَيُّهَا وَأَقْوَمُ قَضِيَّةً وَأَيُّهَا وَأَعْظَمُ حِلْمًا وَأَوْفَرُ عِلْمًا الْمُسْتَبْعِي عَنْ حَقَائِقِ التَّوْحِيدِ
الْمَشِيرِ إِلَى اللُّوَامِعِ عِلْمَ التَّفْرِيدِ الْآذِنُ الْوَاعِي وَالْعَهْدُ الْوَافِي فَسَنُإِي فَقَدْ كَفَرَ
أَيُّ مِنْ إِبْنِ طَاعَتِهِ أَوْ تَرَكَ فَضْلَهُ فَقَدْ كَفَرَ حَقًّا لِأَنَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ وَذِينَ
الْعَابِدِينَ وَفِي حَدِيثٍ طَبَّ عَلَى أَصْلِي وَجَعَلَ فَرَجِي وَفِيهِ عَلَى أَخِي فِي الدُّنْيَا
وَالْآخِرَةِ وَحَدِيثُكَ عَلَى أَمَامِ الْبُرَّةِ وَقَاتِلِ الْعَجْرَةَ مَنْصُورٍ مِنْ نَصْرِهِ مَحْذُولٍ
مِنْ خِذْلِهِ أَيْ مَعَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مِنْ عَانَهُ مَتْرُوكٌ مِنْ رِعَايَةِ اللَّهِ وَعِنَايَتِهِ
مِنْ فَضْلِهِ وَحَدِيثُ عَدٍّ عَلَى يَسُوبِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَالِ يَسُوبُ الْمُنَافِقِينَ
وَسَمُوا كُلَّ رَئِيسٍ يَسُوبُ أَوْ قَالَ أَحَدٌ وَغَيْرِهِ مَا جَاءَ لِأَحَدٍ مِنَ الْفَضَائِلِ مِثْلُ
مَا جَاءَ لِعَلِيٍّ خَطِّ عَنْ جَابِرٍ وَقَالَ مَنَكَرُ مَوْضُوعٍ وَفِيهِ أَحَادِيثُ لِحِجَّةِ الْإِلَامِ
لِلْإِبْتِدَاءِ أَوِ التَّأَكُّدِ أَوِ التَّاءِ لِلْوَحْدَةِ أَفْضَلُ مِنْ عَشْرِ غُرُزَاتِ إِيْلَافٍ لَمْ يَجْعَلْ وَلِغُرُزَةٍ
وَاحِدَةٍ أَفْضَلُ مِنْ عَشْرِ حِجَّتَاتٍ لَمْ يَجْعَلْ يَغْزُ وَقَدْ جَعَلَ الْفَرَضُ هَبَّ عَنْ إِبْنِ هَرِيرَةَ
وَقَدْ سَبَقَ فِي زُلْجِ الْعَمْرَةِ لَمَّا أَتَى مَبْنَى لِفَعُولِ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ فِي النَّارِ قَالَ
حَسْبِيَ اللَّهُ أَيْ هُوَ الْمَوْكُولُ إِلَيْهِ وَنَعْمَ الْوَكِيلُ فِي كُلِّ الْأُمُورِ فَمَا احْتَرَقَ مِنْهُ إِلَّا مَوْضِعُ
الْكَفِّ بِكَسْرِ الْكَافِ أَيْ الْكَبْلُ بَأَنٍ نَزَعَ عَنِ النَّارِ طَبْعُهَا الَّتِي طَبِعَتْ عَلَيْهِ مِنَ الْأَحْرِقِ
وَابْقَاهَا بِالْإِضَاءَةِ وَالْإِشْرَاقِ وَسَرَّهُ رَأَى عَلَى تِلْكَ نَفْسَهُ وَاحِدًا لِلَّهِ فِي أَرْضِهِ
وَهِيَ مَرْتَبَةٌ الْأَنْفَرَادِ بِاللَّهِ وَتِلْكَ أَعْظَمُ الْمَرَاتِبِ وَاشْرَفُ الْمَنَاقِبِ وَصَاحِبُهَا لَمْ يَزَلْ
نَاطِلًا إِلَى فَرْدِيَّتِهِ فِيهِ يَنْطِقُ وَتَبَّ يَعْقِلُ وَتَبَّ يَعْلَمُ وَقَدْ جَازَ مَقَامَ الْهَيْبَةِ
وَالْأَنْسَاءِ إِلَى مَقَامِ الْأَمَانَةِ وَالْإِمَامَةِ فَهُوَ أَمَانٌ لِأَهْلِ الْأَرْضِ وَأَمَامٌ فِي كُلِّ
مَحْفَلٍ وَارِضٌ وَآخِرُخٍ فِي الْخَلْقِ أَنَّهُ لَمَّا أَلْقَى فِي النَّارِ جَاءَتْ عَامَةُ الْخَلْقِ إِلَى رَبِّهِ
فَقَالُوا يَا رَبِّ خَلِّصْكَ يَلْقَى فِي النَّارِ فَأَذِنَ لَنَا أَنْ نَطْفِئَ عَنْهُ قَالُوا هُوَ خَلِيلُكَ لَيْسَ لَكَ
فِي الْأَرْضِ خَلِيلٌ غَيْرُهُ وَأَنَا رَبُّهُ لَيْسَ لَهُ رَبٌّ غَيْرِي فَأَنَا سَتَفَانُكَ فَاغْشَوْهُ وَالْأَلَا
فَدَعَوْهُ فَجَاءَ مَلِكُ الْقَطْرِ فَقَالَ يَا رَبِّ خَلِّصْكَ مَلَقَى فِي النَّارِ فَأَذِنَ لِي أَنْ نَطْفِئَ عَنْهُ
بِالْقَطْرِ قَالَ هُوَ خَلِيلُكَ لَيْسَ لِي فِي الْأَرْضِ خَلِيلٌ غَيْرُهُ وَأَنَا رَبُّهُ لَيْسَ لَهُ رَبٌّ غَيْرِي
فَأَنَا سَتَفَانُكَ فَاغْشَوْهُ وَالْأَلَا فَدَعَوْهُ فَلَمَّا أَلْقَى فِيهَا دَعَارَتَهُ فَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ
يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ فَبَرَدَتْ يَوْمَئِذٍ عَلَى أَهْلِ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ
فَلَمْ يَنْضَجْ بِهَا كَرَامٌ أَنْتَهَى ابْنُ الْبَيْتِ عَنْ إِبْنِ هَرِيرَةَ وَلَهُ شَوَاهِدٌ لَمَّا عَافَى اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ
أَيُّوبَ النَّبِيَّ بْنَ الْعَوَّصِ رِزَاحَ بْنَ الْعِصْبِ بْنِ اسْمَحَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ وَأَقْرَبَتْ لُوطَ

مَنْ يَخْرُجُ مِنْ شَيْءٍ لَمْ يَخْرُجْ
يَكُونُ النَّاسُ لِقَاءَ
أَبُو نَعِيمٍ وَفِي حَدِيثٍ عَدٍّ
إِذَا كَانَ سَنَةً وَثَلَاثِينَ
وَمَاتَ نَجْمٌ مِنْهُ الشَّيْخُ
الَّذِينَ حَسِبَهُمْ سَلَامًا
وَدُوهُ فِي جَزَائِرِ الْيَمُورِ
مِنْهُمْ ثَمَنُ أَعْيَانِهِمْ
إِلَى الْمَقَادِيرِ لَوْ نَزَلَ
فِي الْقُرْآنِ وَبَقِيَ عَشْرُ
بِالْشَّامِ
وَفِي حَدِيثٍ عَنْ أَبِي
سَبَّحَ عَلَيْهِمَا فَقَدْ سَبَّحَ
وَمِنْ سَبَّحَ فَقَدْ سَبَّحَ
وَفِي كَلَامِ الْأَعْيَانِ
الَّتِي عَلَيْهِ كَلَامُ دِيَارِ
عَجِيزَاتِ حِجَّةِ الْوَاحِدِ
تَوْجِبُ حِجَّةَ الْوَاحِدِ
وَبِفَضْلِهِ تَوْجِبُ حِجَّةَ
وَالْإِبْرَاهِيمِ مِنْهُ تَقْضِي
عَلَى الشَّيْخِ بْنِ
مُسْتَحْسَرٍ

وكان عبد زمانه وعاش ثلاثا وستين وتسعين سنة ومدت بثلاثة سبع سنين
 اوزاد واسمه اعجى امطر عليه جراد آمن ذهب سمي به لانه يجرد الارض
 فياكل ما عليها وهل كان جرادا حقيقة ذاروح الا ان اسمه ذهب او كان على
 شكل الجراد وليس فيه روح قال في شرح التقریب الاظهر الثاني وليس الجراد مذكرا
 لجرادة وانما هو اسم جنس كالبقرة والبقرة فجعله يأخذه بيده ويجعله في ثوبه
 فقيل له يا ايوب اى فناديه ربه بان كله كموسى وبواسطة الملك امانشبع
 قال ومن يشبع من رحمتك واستنبط من فضل لغنى لانه سماة رحمة وبركة
 ومحال ان يكون ايوب على السلام اخذ هذا المال حيا للنيا وانما اخذه كما اخبر
 هو عن نفسه لانه بركة من ربه لا تقريبا لعهد بتكوين الله او انه نعمة جديدة
 خارقة للعادة فينبغي تلقيها بالقبول ففي ذلك شكرها وتعظيم لشانها وفي عكسه
 كفران النعمة كذا عن ابى هريرة ورواية اخ عن ابى هريرة انه على السلام قال بينا
 ايوب يفسل عريانا فخر عليه جراد من ذهب فجعل ايوب يحتش في ثوبه فناديه
 ربه يا ايوب اكن اغنيتك عما ترى قال بلى وعزتك ولكن لا غنى لي عن بركتك
 لو ان الانس قدم لشرفه والجن قدم لايمانهم والشياطين جمع لكثرة مذيوم
 خلقتوا مبني للفعول الى يوم فناءهم اى نفاد هرا وهلاكهم قاموا صفا واحدا
 اى اجتمعوا محلا واحدا ما احاطوا بالله عز وجل ابدا اى ما بلغوا بكنه ذاته
 ولا صفاته ولا وصلوا بنهاية اسمائه ابدا لانه لا يحيط به مكان ولا يشتمل
 عليه زمان وذلك لوجوب غناه واستحالة تجسسه وحصره في الارض ولا في
 السماء ولا تدركه الابصار والاوهام والخيال ومنزه عن كل كال لغيره
 والاحوال وهو القاهر الذى له الاستيلاء على الشئ من جملة الملك والسلطان
 ظاهرا وباطنا قلوب الخلائق بيده ونواصيهم اليه وينفذ حكمه ويتصرف
 كيف يشاء وهو مستول على الكل والارض قبضته والسموات بيديه عد عن ابى
 سعيد الخدرى لبيتين اقوام الامم جوابا لقسم اى والله ليبيتون بيوتة
 من امتي لا مانع هنا من ارادة امة الدعوة على كل وهو ولعب ثم ليصبحن قردة
 وخنازير فيه وقوع الخسف في هذه الامة قال العرقى ورواه عبد الله بن
 احمد بلفظ لبيتين ناس من امتي على اشرو بطر ولعب وهو فيصبحن قردة وخنازير
 اى مسوخين حقيقة او معنى طب عن ابى مامة الباهلى قال الهيثمى فيه فرق لسيحى

وهو ضعيف ليتمنن أي يوم القيمة بالنون المشددة من التمنى اقوام لو اكثروا
 من السيئات أي من القبائح قيل يا رسول الله من هم قال الذين يذل الله عز وجل
 سيئاتهم حسنات لتوبتهم توبة نصوحا ومصادقه حديث حم ليمتنن
 اقوام ولو اهذا الامر انهم خروا من التزيا وانهم لم يلبوا شيئا يعني من امر الخلافة
 او الامارة لما يحمل بهم من الخزي والندامة يوم القيمة وفيه وما قبله جواز
 تمنى المحال اذا كان في فعل خير ويحتمل ان التمنى ليس على بابه بل المراد منه التنبيه
 كـ عن أبي هريرة ورواه الديلمي وغيره باللفظ المذكور ليذكر كن بالنون التأكيد
 من لادراك الدجال أي مسيلة الكذاب لانه ادعى النبوة وافتري على الله
 وكل مفتر على الله فهو دجال وفي تفسير البغوي ان قوله تعالى فمن اظلم ممن افترى
على الله كذبا او قال اوحى اليّ وكلم يوحى اليه شيء نزل في مسيلة الكذاب صاحب
 اليمامة وفي حديث المشرق بيتا انا نائم اتيت بخراثن الارض فوضع في يدي
 سوارين من ذهب فكبيرا على وايماني فاحسب اني ان افخهما فنفختهما فذهبا
 فاو لثهما الكنا بين الذين انا بينهما صاحب صنعاء وصاحب اليمامة ولنا قال
 من رأني اوليكون قريبا من موت وقد جاء في بعض روايات مسلم فاو لثها
 الكذابين الذين يخرجان بعدى احدهما الاسود العنسي صاحب صنعاء والاخر
 مسيلة صاحب اليمامة قيل معناه يظهر محاربتهما ودعواهما النبوة بعد بعثته
 كذا قال النووي وقيل صاحب صنعاء في مرض موت النبي صلى الله عليه وسلم فقتله
 فيروز الديلمي فلما بلغ خبر قتله النبي صلى الله عليه وسلم قال فيروز و قتل مسيلة في
 عهد الصديق الاكبر قتله الوحشي قاتل حمزة فلما قتله قال قتلت خيرا للناس
 في الجاهلية وشر للناس في اسلامي طب عن عبد الله بن بسر وفيه احاديث
 كاسبق ان بين يدي الساعة ليس بين العبد شامل للرجال والنساء والشرك
 الا ترك الصلوة أي ترك اعتقادا وهو انكار وجوبها أي ان يترك الصلوة
 كما يقال بينك وبين مرك الاجتهاد أي بينك وبين بلوغ مرادك ان تجتهد
 فاذا تركها فقد اشرك أي فعل فعل الشرك ولا بكفر حقيقة او دخل في الشرك
 ان محمد وجوبها حم رحب عن جابر ورؤم لصحته ورواه مسلم بدون فاذا الخ
 ما اذن عبه ذنبا فندم أي فتاب توبة التي الندامة معظم اركانها وانما كانت
 معظم اركانها لان الندم شيء معلق بالقلب والجوارح تبع له فاذا ندم القلب

سبأ في حديث من
 سائته خطيبته
 غفر له الحديث

انقطع عن المعاصي فرجعت برجوعه الجوارح قال في الحكم من علامات موت القلب
عدم الحزن على ما فاتك من المواقفات وترك الندم على ما فعلته من الزلات
ومن لا لفاظ مخلص المعصية يقصر بالندامة وجناح الطاعة يوصل بالادامة
فأندم وقتا من الأوقات الا كتب الله له مغفرة قبل ان يستغفر كما في حديث حم
الندم التوبة أبو الشيخ عن عايشة وحديث طيب الندم التوبة والتائب
من الذنب كمن لا ذنب له ما على الارض نفس من الناس والجن تموت صفته
لا تشرك بالله شيئا اي غير مشرك بالله شيئا من الاشياء حالا من الاحوال
عقيدة من العقائد والشرك بمعنى الكفر فلا يرد ان اهل الكتاب ليسوا بمشركين
وتشهد آتي رسول الله صادا من قلبه يرجع ذلك الشهادة الى قلب موقن
اسم فاعل من لا يقن اي الى قلب معتقدا اعتقادا تاما الا غفر الله لها
اي لنفس حب ك عن معاذ وفي حديث حم مرت من شهد ان لا اله الا الله
وان محمدا رسول الله حرما لله عليه النار اذا كان في آخر الزمان لا بد للناس فيها
يعني في تلك المدة او تلك الا زمان من الدراهم والذنانير اي لا عدول ولا
انصراف عنها يقيم الرجل بها وفي بعض النسخ يقيم بها الرجل دينه ودنياه
اي يكون بالمال قوامها فمن احب المال احب الدين فقد صدق الله في ما نه
والمال في الاصل قوام العباد في مدينهم فالج والزكاة والتذر والكفارات
ونحوه من الوجوب والنقل لا يقوم الا به وعيش الحياة في الا بدان كذلك
وبه تنفى الا ذاء وتدفع الشدائد قال الماوردي يقال الدراهم مزارهم
لانها تداوي كل جريح ويطيب بها كل صلح واخرج الحليبي اول من ضرب الدينار
والدراهم آدم وقال لا تصلح المعيشة الا بهما وهما احدي المسخرات التي
قال الله وسخرنا لكم ما في السموات والارض وخضرا آخر الزمان بالاضطرار
لاخراج عدم الاحتياج في الصدر الاول بل لغلبة الخير واصطناع المعروف
واغاثة الملثوف فيه اكثر على ان من تركها وتخل للعبادة يحمد من يؤمنه ويقوم
بكفايته واما في آخر الزمان فتقتل اهل الخير وتكثر الشرور وتشتت النفوس فيضطر
طب عن المقدام بن معدى كرب ما من امة من الامم الا وبعضها في النار وبعضها
في الجنة الا امتي فانها كلها في الجنة قال المظهر هذا مشكل اذ مفهومه ان لا يعذب
احد من امته حتى اهل الكبار وقد ورد في عدة اخبار انهم يعذبون الا ان يؤول

بان اراد عليهما السلام بامته هنا من اقتدى به كما ينبغي واختصاصهم من بين الامم
 بعناية الله ورحمته وان المصائب في الدنيا مكفرة لهم طَبَّحَ عَنْ ابْنِ عُمَرَ
وَقَالَ الْهَيْثَمِيُّ فِيهِ ضَعِيفٌ ما من دابة في البحر الا قد ذكاه الله تعالى اي طهرها الله
 واصلح لبن آدم سبق معناه والمذاهب في ان الله عز وجل ذبح قَطَّ عَنْ جَابِرٍ
 وله شواهد من ابلي بضم الهنة وكسر اللام بلاء اي انعم الله عليه بنعمة
 والبلاء يستعمل في الخير والشر لان اصله الاختبار والامتحان فذكره فقد شكر
 يعني ان من اداب النعمة ان يذكر المعطي فاذا ذكره فقد شكره وذا ان كانت النعمة
 من الله بلا واسطة فظاهر وان كانت من لعلاد لاينا في رؤية النعمة منه تعالى
 لان المعطي طريق في وصولها وقد اشنى الله على عباده باعمالهم وهو خالقها ومن
 تمام الشكر ان يستريحوب العطاء ولا يحتقره وان كتمه فقد كفر اي ستر
 نعمة العطا وغطاها او لم يشن فقد كان على كفران النعمة ولئن شكرتم لازيدنكم
 ولئن كفرتم ان عذابى لشديد دَحَّضَ عَنْ جَابِرٍ ورواه ثقة من اتى شيئا
 من النساء والرجال اي من عمل عمل قوم لوط من امرأة او غلام ولو مملوكين
 في ادبارهن وفي الضمير تغليب وفي حديث حم دَّاهِلُ مَلْعُونٍ من اتى امرأة
 في دبرها اي جامعها فيه فهو من اعظم الكبائر واذا كان هذا في المرأة فكيف
 بالذكر وما نسب الى مالك في كتاب السر من حل دبر الحليلة انكره جمع لكن الف
 شحنون وابن شعبان في الانتصار للجواز وادعيا صحة نسبة ذلك الى امامها
 ولنا تلبس على بعض العلماء وقال ما قال والله خلصنا من جنابة هذه الوباء
 فقد كفر والمراد من فعل هذه واستحلها فقد كفر ومن لم يستحلها
 فهو كافرا لنعمة في النكاح وفي حديث حم من اتى كافصة بده بما يقول او اتى امرأة
 حائضا او اتى امرأة في دبرها فقد برئ مما انزل على محمد قال المناوى ليس المراد
 حقيقة الكفر والا لما أمر في وطئ الحائض بالكفارة كما بينه الترمذي وغيره
عَنْ عَنِ ابْنِ هُرَيْرَةَ وفيه احاديث من اخذ شاربه اي من قصته يوم الجمعة ويؤيده
خَبَرُ الْبَيْهَقِيِّ عن ابن عباس مرفوعا المؤمن يوم الجمعة كهية الحرم لا يأخذ
 من شعره ولا من اظفائه حتى تنقضي لصلاة وخبره عن ابن عمر المسلم يوم
 الجمعة محرم فاذا صلى فقد حل واعرض بان هذين ضعيفان لا يجتمع بهما
 او المنهى قبل صلاة الجمعة واما بعد فيجوز وروى له يلى من اراد ان يأمن الفقر

وكذا رواه النسائي
 وابن ماجه كلهم
 في النكاح عن ابى هريرة
 ورجال رجال الصحيح
 مهشور

وشكاية العين والبرص والجنون فليعلم اظفاره يوم الخميس بعد العصر وليبدأ
 بخنصر يده اليمنى وقال ابن حجر المعتمد انه ليس كيف ما احتاج اليه ولم يثبت
 في لقص يوم الخميس ولا في كفيته ولا في تعيين يوم وما عزي على من النظم
 باطل كان له بكل شعرة تسقط منه عشر حسنة وقد عرفت انه قبل الصلوة
 ويعارضه حديث هب كان على الامام يقلم اظفاره ويقص شاربه يوم الجمعة
 قبل ان يروح الى الصلوة الدبلي عن ابن عمر وسبقوا غسلوا يوم الجمعة من اكرم
 سلطان الله اى العادل الصديق اعلم انه لا بد للناس من سلطان قاهر
 تأتلف برهبة الاهواء المختلفة وتجمع بهيبتا لقلوب المتفرقة وتكف بسطوته
 الايدي المنقلبة وتنقع من خوف النفوس المتعاقدة والمتعادية لان في طباع
 الناس من حب المغالبة والقهر لمن عاندوه ما ينكفون عنه الا بما نفع قوى
 ووادع والعلامة المانعة من الظلم عقل اودين او سلطان دافع او عجز صادر
 اذا تأملت لم تجد خامسا ورهبة السلطان ابلغها لان العقل والدين ربما
 كانا مشغوفين بداعي الهوى فيكون اشد زاجرا فلا يجمع مع الجور والهوى قاله
 يادود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس ولا تتبع الهوى فيضلك
 ولا مع الظلم قال تعالى لا ينال عهدى الظالمين في الدنيا اكرمه الله يوم القيمة
 بانواع الكرامة ومزاهان سلطان الله في الدنيا اهانته الله يوم القيمة
 اى من احتقرا واذل سلطان الله فيه اذله الله يوم القيمة بانواع الذلة والحقار
 ولذا عدوا من اخلاق العارفين مخاطبة ظلمة السلاطين بالدين بان يشهد
 احدهم ان يد القدرة الالهية هي الاخذة بناصية ذلك الظالم اى الى ذلك الجور
 وان الحاكم الظالم كالمجور على فعله من بعض الوجوه ثم خ في التاريخ والروايات
 ق عن ابى بكر ورواية هب عن انس السلطان ظل الله في الله فمن غشه ضل
 ومن نصحه اهتدى من ترك الزوج اى لنكاح مخافة العيلة اى الفقر
 فليس منا اى من طريقنا وسنتنا لان الزوج يجلب للبركة جار للرزق
 موثع له اذا صلحت النية وجالب الرزق الخط والنصيب مطعوما ومالا
 او علما او تقوى او استغفار قال في الاحتاف هذا الخبر وخبر تزوجوا
 النساء فانهن يأتين بالمال يدل على ندم الزوج للفقر ومذهب الشافعي
 شرط ندمه قدرته على المؤنة والاوجه ان الناس اقسام قسم وليس له ثقة

وهو غير واجد وقسم واجد وقسم غير واجد وهو واثق بالله فيستحب
 للواثق دون غيره الدبلي عن أبي سعيد الخدري ورواه عن ابن عباس التمسوا
 الرزق بالنكاح من ترك صلاة العصر أي متعديا حبط وفي رواية خ فقد
 حبط بكسر الموحدة عمله أي بطل كمال الثواب في يومه ذلك وأخذ بظاهره
 المعتزلة فاحبطوا الطاعة بالمعصية وتخصر لعصر لأنها مظنة التأخير بالتعب
 من شغل النهار ولأن فوتها اقبح من فوت غيرها لكونها الوسطى المخصوصة
 بالأمر المحافضة عليها على القول المنصوص قال ابن تيمية هي التي عرضت
 على من قبلنا فضيعةوها فالحافضة عليها له الأجر مرتين وهي التي لمافات
 سليمان عليهما فعل ما فعل وهي خاتمة فرائض النهار وبفوتها يصير
 عمل نهاره ابتداء فتعبه بالحبط ليس للتقريع والتهويل فحسب كاظن وقيل
 الأحباط من الحبط وهو فساد في الشيء الصالح يفسده عن وهم صلاحه
 ط ش ح خ ن وابن خزيمة عن بريدة بضم الباء وفتح الراء ابن الحبيب
 من تمنى على امتي الغلاء أي ضد الرخاء ليلة واحدة احبط الله عمله وقد عرفت
 معنى الحبط آنفا أربعين سنة الظاهر المراد الزجر والتهويل والتفجير عن ذلك
 لاحقيقة الأحباط وذلك لأنه لما كانت الأنفس مجبولة على الاستبشار على الغير
 حذرهما مما لا يحل من ذلك وهون الأمر لزيد الزجر كروى عن ابن عمر قال ابن الجوزي
 لاه والخطيب منكر من جعل الاستطاعة إلى نفسه أي القدرة من غير خلق الله فقد كفر بالله
 لأنه أسند الخلق والتأثير لأن كل كائن في العالم بخلق الله وقدره وإرادته فلا يكون
 خطرة خاطر ولا لحظة ناظر ولا خير ولا شر ولا نفع ولا ضرر ولا إيمان ولا كفر إلا تحت مشيئة
 ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن الدبلي عن انس وله أمثال وسبق القدرية أو له
 مجوس الخ من حدث عن حديث الله عز وجل رضى أي موافق بالقرآن وقواعد الشرع
 أو لم يغير بل آذاه كما سمعه كحديث ت ح نضرت الله أمر سمع مناشيا فبلغه كما سمعه وب
 مبلغ أو عي ن سامع أي آذاه من غير زيادة ولا نقص فمن زاد أو نقص فهو مغير وليس
 ومحروم عن الدعاء فانا قلته وإن لم يكن قلته لأنه متابق للشرع وقواعد الدين وفيه
 دليل على كراهة اختصار الحديث ليس بمغف في بغيه لأن فعله يقطع طريق الاستباط
 على من بعده ممن هو وافقه منه لأن رب حامل فقهه ليس بفقير فعمله راوى الحديث ليس بغير
 الفقه وإنما شرطه الحفظ أما الفهم والتدبر فعمل الفقير كروى عن أبي هريرة ور ت

وهو المنزلة وهذا أقوى
 دليل على رد نقله من نسخة
 لقول الرواية كونا الرواية
 فقها عالما وقسم
 انتهى لأن حامل الحديث
 لا يجله أما فقير أو غير
 فقيه والعقبة أما راو
 ولا وقية إن أساس كل
 خبر حسن الاستماع ولو
 علم الله بهم غير الاستماع
 وقد تحقق العار فون
 إن كلام الله رسال من
 لله بعبده ومخاطبة

وهو الحق المستقل على
 جزو العلم المتضمن
 لظاهره وداخله ولأن
 قاموا بأدبهم و
 دعوا حذافيتهم وقد
 على الحجة في كلامه
 وكلامه رسولهم
 حسن سماعه
 مستطير

بلفظ نضر الله امرأ سمع منا حديثا فحفظه حتى يبلغه غيره الحديث
 من حمد نفسه على عمل صالح فقد ضل شكره أي فقد ضيع سعيه وحبط
 عمله لانه افتخار وعجب وهو أشد من الزنا لانه تحسين كل احد نفسه
 على غيره وأن كان قبيحا قال القرطبي وأعجاب المرء بنفسه هو ملاحظته لها
 بعين الكمال مع نسيان الله فلا أعجاب وجدان شيء حسنا وأن ترفع على غيره
 أو احتقر فهو الكبر ومن آفات العجب والفخر يحجب عن التوفيق والتأييد فما
 يسرع منهما يهلك منهما قال عيسى عليه السلام يا معشر الخوارج بينكم من سراج
قد أطفأته الريح وكم من عابد أفسده العجب أبو نعيم عن عبد العزيز عن أبيه
 وكانت له صحبة ورواه طرس بلفظ ثلاث مهلكات الخ من رفع رأسه
 قبل الإمام أي قبل رفع الإمام فهو من المعتدين به أو وضع رأسه قبل وضع
 الإمام من غير عذر وآمان بعد رفعه فمغفوفيهما فلا صلوة له أي لا يجوز ذلك
 ولا صلوة له كاملة فهو من قبيل لا صلوة لجار المسجد إلا في المسجد هذا
 ما عليه الشافعي وكثير من الحنفية وحمله بعضهم على نفى الصحة عب د
 وابن قافع عن علي بن شيبان عن أبيه بفتح الشين ابن مالك ألا نصار
 من سب العرب فاولئك هم المشركون بالله بسبهم لكون النبي منهم والصحابة منهم
 أو نحو ذلك مما يقتضي طعنا في الشريعة أو نقضا فيما جاء به النبي عليه السلام
 وروى طب من سب اصحابي فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين
 وعن علي من سب الانبياء قتل ومن سب اصحابي جلد أي تعزير أو لا يقتل
 وقال بعض المالكية يقتل أعلم ان هذا شامل لمن لا بس لقتل والفتنة منهم
 لانهم مجتهدون في تلك الحروب متأولون فسب الصحابة كبيرة ونسبتهم
 الى الضلال أو الكفر كقوله قط هب وضعفه خط عن عمر ضعيف وقال الذهبي
 لاه منكر لكن له شواهد وسبق بغض بني هاشم والانصار كفر من سبته
 خطيئته لكونه خائفا من عقابها ومتوقعا من ضررها وفضيحتها عفر له
 وان لم يستغفر لانه كامل الايمان لان من لا يرى للحسنة فائدة ولا للمعصية آفة
 فذلك من استحكام الغفلة على قلبه فايمانه ناقص بل ذلك يدل على استهائه
 بالدين فانه يهون عظيمها ويغفل عما يفعل الله عنه والمؤمن يرى ذنبه كالجبل
 العظيم والكافر يراه كذباب مر على نفسه فالمؤمن لبالغ الايمان يندم على خطيئته

قال بعض علماء الروم
 المراد بسب جنس العرب
 من حيث انهم عرب
 فانه حينئذ كالزنان
 لا بنبياء منهم فبسب
 الجنس يستدفع سبهم
 وسبهم كفر ووثوق
 خبر جنت العرب ايمان

وبغضهم كفر وان سبهم
 في سب راجع الى من
 باعتبار اللفظ والجمع
 في اسم لاشارة والضمير
 في اولئك هو راجع اليه
 باعتبار المعنى والفناء
 تضمن معنى الشطوط
 ضمير الفصل انما كره
 افادة المحسن مكر

ويأخذه القلق ويتلوى كالذي يغ لا يفارق به بخير الآخرة بخلاف غير الكامل
فانه لا يترجى لذلك لتراكم الظلمة في صدره فيجب عنه وهكذا قال ابن مسعود
المؤمن اذا اذنب فكانه تحت صخرة يخاف ان تقع عليه الدليلى عن ابن مسعود
وأخرج طب من سرته حسنة وسأته سيئة فهو مؤمن من سجد لله سجدة
تأكده حث على التثنية الى الاكثر من السجود الرافع للدرجات فقد برئ من الكبر
يعنى من سجد لله وصلى لله ترفع درجاته وتنجي سيئاته ويبرئ كثيرا من سوء
الاخلاق خصوصا من الكبر قال الجنيده ليس من طلب الله ببذل الجهد كمن طلبه
من طريق الجود وهكذا قال مالك بن النضر ان يشفع له وان يكون سعه في الجنة
اغنى على نفسك بكثرة السجود وأخرج البيهقي لولا ثلاث لاحببت ان ابقى في الدنيا
وضع وجهي للسجود لخالق في الليل والنهار وظماء الهواجر ومقاعدا قوام
ينتقون الكلام كانتقى الفساقة الدليلى عن ابن عباس من رفعه فقد كثرة
طرقا من سعى باخيه اى من وشى وغمر باخيه المؤمن الى سلطانه او نائبه
او ظالمه او جابر ليؤذيهم او يضربه او يقتله او يأخذ ماله احبط الله عمله كله
وقد عرفت معنى الاحباط في حديث من ترك وان وصل اليه مكروه او اذى
اى وان وصل من السلطان ومثله ضررا ونحوه الى من غمر جعله الله تعالى مع
هامان في درجة النار وهذا تهديد وتهويل واذا استحل كفو وآلا فكباثر
لان ايداء بلا سبب عظيم وبال قال بعض الحنفية واذا كان الساعى عادته السعى
واضاعة اموال الناس فعليه الضمان ابو نعيم عن ابن عباس ورواه ك
عن ابي موسى من سعى بالناس الى سلطان فهو لغير رشده او فيه شئ منه
اى من غير الرشيد لان العاقل الكامل الرشيد لا يؤذى مؤمنا من سمع النداء
اى الاذان في كل وقت فاللام للعهد ويجوز ان يقدر نداء المؤذن فلم يجب
المؤذن لانه الداعى لعبادة الله بقوله والمراد ان يقوله مثله ثم يجرى الى الجماعة
فالاجابة بالقول والفعل وهى واجبة عند الحنفية وسنة عند الشافعي
ووافق الحنفية ابن وهب لما لى وقال في فتح القدير ظاهر الامر الوجوب اذ
لا يظهر قرينة تصرف عنه وقال الشافعية الصارف عن الوجوب الاجماع
على عدم وجوب الاصل وهو الاذان والاقامة ورده خبر الصحيحين ثم صلوا على
ثم سئلوا الى الوسيلة فالاجابة بعد كل كلمة بان يقول سامعه عقب كل كلمة مثلاً

من علامة المؤمنين ان توجبه
المصيبة حتى يسهر ليلته
فيما مل قلبه من حج الذنب
ويقع في العويل كالذى
فارق محبوبه بموت وغيره
فتتبع لفرقة فيقع في حيرة
فالؤمن كلما اذنب
يجل به اكثر من انصاف
يجبه عن ذنبه ومن اشفق
من ذنوبه فكان في غاية
مخدر منها لا ينجو لنفسه
سوى ربه فهو يقبل على
وهو الذى راده الله

من عباده ليؤوب عليهم
ويجزيهم يوم ندمهم
بالحسنه فيقيد بان لا
ينتهى الى العجز فيسري
يطعن طاعة فيظن ان
اخاله فيكونا تصرف
عن الله الى نفسه العاجزة
فيهلك ولذا قال بعض العارفين
ذنب عوصل العبد الى الله
غير من عبادة مقصود عنه
مسلم
ورواه حماد بن ابي
العبد سجد مع سبعة

ادب وجهه و صفاته
و در كنهه و قدماه
و اخرج طمس اذا وجد
المبد طهر سجوده
ما تحت بجهته الى
سبع ارضين
سهر

فان لم يجب حتى فرغ لزما التدارك والمراد بالمماثلة في مجرد القول لا صفة
رفع الصوت والاجابة بالفعل له موافق كثيرة كالطير والبرق والصر والظالم
والدائن ونحوها ولذا قال من غير ضر ولا عذر فلا صلوة له اي كاملا مثل
لا صلوة لجار المسجد طب عن ابي موسى وفي حديث حم والستة اذا سمعتم
النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن من صام رمضان اي في رمضان
يعني صام اياقه كلها ايمانا مفعول له اي ايمانا بفرضيته او حال اي مصداقا
او مصدر اي صوم مؤمن اي تصديقاً بثواب الله او بانه حق واحتسابا
اي ارادة وجه الله لا لرياء وسمعة او طلبا للثواب غير مستقل لصيامه
غفر له ما تقدم من ذنبه اسم جنس مضاف فيشمل كل ذنب لكن خصه بالجمهور
بالصغائر وما تأخر وفيه استشكل بان الغفر استرف كيف يتصور فيما
يقع اجيب بان يقع فرض وقوعه مبالغة وفيه فضل رمضان وصيامه
وانه تنال به المغفرة وان الايمان هو التصديق والاحتساب شرط لنيل
الثواب والمغفرة فيه فينبغي الاثيان به بنية خالصة وطوية صافية امثالا
لامر تعالى واتكالا على وعده من غير كراهة وملازمة لما يصيبه من ادنى الجوع
والعطش وكلفه الكف عن قضاء الوطر بل يحتسب لنصب والتعب
في طول ايامه ولا يتمنى سرعة انصرامه فيتلذذ مضاضته فاذا لم يفعل فقد
قال علي السلام رب صائم ليس له من صيامه الا الجوع ولو ترك الصوم فيه لمرض
ونحوه من اعداء ونيتته انه لولا العذر لصامه دخل في هذا الحكم كالوصلي قاعدا
لعذره ان له ثوابا لقائم خط عن ابن عباس وحديث حم من صام رمضان
واتبعه ستا من شوال كان كصوم الدهر من صلي صلوة لم يتمها زيد عليها
من سبحاته حتى تتم الظاهر ان المراد انه اذا صلي صلوة مفروضة واخذ
شي من ابعاضها او هيئاتها كالت نوافله حتى تصير صلوة مفروضة
مكاملة السنن والآداب ويحتمل ان المراد انه اذا حصل منه في بعض
الشروط او الاركان ولم يعلم به في الدنيا يتم له من تطوعه ولا مانع له
من شموله للامرين طب عن عبد الله بن قريط حسن وقال الهيثمي رجاله
ثقة من صلي ركعة من الصبح ثم طلعت الشمس فليصل الصبح اي فليتمها
بان ياتي بركعة اخرى ويكون اداء قيل فلا دلالة فيه على قول الحنفية

ان طلوع الشمس في صلاة الصبح مفسد لها وحمله الحديث على ما قبل النهي
عن الصلاة في الاوقات المكرهه خلاف الظاهر على ان بعضهم نازع
في نسبة ذلك اليه لكن في عامة اصول الحنفى وفي فروع مفسد لا كلام
في فساد في الصبح وانما الكلام في الاستواء والغروب وتخص الصبح باختصاصها
بهذا الحكم لان ذلك يغلب فيها الغلبة النوم كعن ابى هريرة ثم قال
على شرطهما ورواه من بشر وثقه ن وهذا العظيم الوقت كما في حديث حم
من صلى البردين دخل الجنة اى صلاة الفجر والعصر وفي حديث طيب من صلى
الغداة كان في ذمة الله حتى يمسي من صلى اربعاً قبل الظهر وهي من السنن
الرواتب قال المناوى لكن المؤكد اثنان والآ فضل ان يصلى الاربع بتسليمتين
عند الشافعية وبتسليمية واحدة عند الحنفى واربعاً بعدها وهذا ايضا
من الرواتب لكن المؤكد اثنان متفق هنا لم يسمه النار وفيه ان الصلاة لواحدة
قد يرجى منها غفران ذنوب كثيرة وان الثواب من فضله تعالى وكرهه اذا لا يستحق
العبد بربع ركعات او ثمان على هذا ولو كان على حكم الجزاء وكانت للصلاة
الواردة تكفريسيئة واحدة ابن جرير عن ام حبيبة وحديث خط من صلى
قبل الظهر غفر له ذنوب يومه ذلك من صلى ركعتين في السر اى في الخلاء الذي
لا يراه احد الا الله ولا يراه من يراه رفع عنه اسم النفاق اى برئ منه في الاخرة
مما يعذب به المنافق من النار او يشهد له بانه غير منافق فان المنافقين اذا قاموا
الى الصلاة قاموا كسالى وهذا حالهم وفيه دليل على شرف الصلاة وان
الصلاة التي تقع في السر بحيث لا يطلع عليها احد من الناس ارجى للصلاة
واقربها للقبول ومدار للحضور ابو الشيخ عن ابن عمر وفي حديث كرم من صلى
ركعتين في خلأ لا يراه الا الله والملئكة كتب له براءة من النار من طاف بالبيت
اى الكعبة سبعة اشواط والاطواف ثلاثة طوافاً لقدوم وطواف الزيارة
وطواف الوداع يميناً لبيت من الباب واخذ عن يساره يعتد عندنا
وقال الشافعى لا يعتد بالصلاة واجبة بعد كل اسبوع عندنا وسنة عند
الشافعى فليست تلي الاركان كلها والاستلام عند الفقهاء ان يضع
كفيه على الحجر ويقبله بغمه او يمسه شيئاً بيده ويقبله او يشير اليه مكبراً
مهلاً حامداً مصلياً على النبي عليهما السلام والآركان اربع ركن الشرفى فيه الحجر

وفي حديث طيب من صلى
قبل الظهر اربعاً كان
كعد رقية من نبي
رسول خضر لشره
وكونه ابا العصب

ولنا سبب لعتقه
فأفاد ان للفرايض
رواتب وهو راتب
الجهود وقال مالك
لا رواتب ولا تؤفقت
ما عدا ركني الفجر

وركن العراق وركن اليماني وركن الشامي واستلام الحرسية واستلام الركن
اليماني مستحب وعند محمد سنة ولا يستلم الركن العراقي والشامي كركن ابن
عباس وفيه اسحق بن بشر كذاب وله شواهد من طلب علميا يباهي به الناس
اي يفاخر معهم اولينا ظرو ويجادل به العلماء ليظهر علمه رياء وسمعة اوليما يري
ويحاج به السفهاء مباهات وفخر فهو في النار لسوء نياتهم وعدم علمهم
وطلب العلم لازالة الجهل واحياء الناس وقيام الامم وتمسك السنة
واقتراد الانبياء فكل علم لا يخاف به من الله ولا ينقص الرغبة في الدنيا
ولا يدعو الى الآخرة وبال والجهل اعوذ منه فاستعد بالله من علم لا ينفع
كر عن ارسلة وفي حديث من طلب العلم ليباري به العلماء اوليما يري به
السفهاء او يصرف به وجوه الناس اليه ادخله الله النار من عمل عمل
قوم لوط لما كان الفعل غاية الاستهجان ذكره بعبارة مناسبة له وهذا
من كمال بلاغته يعني اتيان الذكور وانما اضاف اليهم هذا العمل لانهم هم
الفاعلون ابتداء كما قال تعالى انا نؤن الفاحشة ما سبقكم بها من احد من العالمين
قيل كانوا لا ينكحون الا العزباء قال ابن سيرين ليس بشئ من الدواب يعمل
هذا العمل الا الخنزير والحمار كما مر من اتي فارجموا الفاعل والمفعول به وفي
دود من وجد تمويه يعمل عمل قوم لوط فاقتلوا الفاعل والمفعول به وبه عمل الشا
في احد قوليه وذهب احمد الى ان اللوطي يرمي وان كان غير محصن وعند الحنفية
حدك عن ابى هريرة وفي المشارق ان اخوف ما اخاف على امتي عمل قوم لوط
من عمل يعمل قوم لوط فاقتلوه لان كل ما اوجده الله لمصالح الحكم فجعل الفرج
للحرث فمن عكس فقد ابطال الحكمة وقد توافق الادلة على ذمه وفيه اقاسم
فلاية وامطرنا عليهم حجارة من سجيل وروى ان جبريل عليه السلام رفع
قري قوم لوط على جناحه حتى سمع اهل الدنيا نباح كلابهم وصياح
دجاجهم قلبها وامطر عليهم الحجارة واما عقلا فلانه تعالى خلق
الانسان افضل الانواع وركب فيه النفس لئلا تفسد المسماة بالروح
بلسان والقوة الحيوانية لمعرفة تعالى ومعرفة امور العالوية التي منها
وجه حكيمته وفي ذلك ابطال الحكمة واما طبع فلان ذلك الفعل لا يحصل الا بمشقة
فاعل في مفعول به والقبح الطبيعي هو ما لا يلايم الطبع التسليم بل تابعة

مطلب العلم وعنده
اي يطلب العلم بنية تحصيل
ونيلها وصرف وجوه كماله
ادخله النار اي يهتك
بما عمل قال في الموارف
كان يرد وما معه سببا
لدخولها الظهور نفوسهم
في طلب العلم والقبحة وهما
من صفات الشيطانية قال
حجة الاسلام درويش
ان من العلماء من يجرن على
ولا يجبان يوجد عنده
فذلك في الدرر الاول من
ومن يكون في علمه كالسلطان
اندر عليه غضب
فذلك في ثلث
ومن يجعل علمه
حديثه لا اهل الشر
هو في الثالث ومن
للقوى في ثلث
ففي الرابع ومن
اهل الكتاب ففهم
ومن يتجدد على
والناس ففهم
ومن يتخذ الزهد
فان وعظ عن
فذلك في السابع
وفي حديث خطيب
من مات من امتي يعمل عمل
قوم لوط نقله الله

للقوة الحيوانية والشيطانية ثم هل اللواط اغلظ او الزنا فيه اقوال
 الخرائطي وابن جرير عن جابر وفي حديث لسته والمساند تهديد عظيم
 من عمل ببدة خلاه الشيطان في لعبادة والقي عليه الخشوع والبكاء
 مكرا وحيلة سبق معناه في حديث ان العبد اذا عمل بالبدة الدليلى عن انس
 وله شواهد كثيرة من قر من ميراث وارثه بان فعل ما قوت به ارثه عليه
 في مرض موته من اقرار دين فضولي ونحوه قطع الله ميراثه من الجنة يوم القيامة
 فاذا ان حرمان الوارث حرام بل كبيرة وبه صرح الذهبي وغيره عن انس
 وقال المنذري ضعيف من فسر القرآن برأيه اى بما سخر في ذهنه وخطر
 بباله من غير دراية بالاصول والاختبر بالمقول او من قال في القرآن قولاً
 بغير علم او من قال في مشكله بما لا يعرف من مذهب الصحب والتابعين
 وهو على وضوء فليعد وضوءه لعظيم خطائه في حكمه على القرآن بما لم يعرف
 اصله وشهادته على الله تعالى بان ذلك مراده اما من قال فيه بدليل وتكلم
 فيه على وجه التأويل فغير داخل في هذا الوعيد واما وافق هواه الصواب
 دون نظر في كلام العلماء ومراجعة القوانين العلمية من غير ان يكون له وقوف
 على لغة العرب ووجوه استعمالها من حقيقة وتجاز ومفصل ومحمل وعام
 وخاص وعلم باسباب نزول الآيات والناسخ والمنسوخ واقوال الائمة وتأويلها
 فهو خطأ فان اصاب الدليلى عن ابى هريرة ورواه الثلاثة من قال في القرآن
 برأيه فاصاب فقد اخطأ وفي من قال في كتاب الله وفي رواية من تكلم في القرآن
 وفي حديث ت من قال في القرآن بغير علم فليتبوا مقعده من النار من قال
 لا اله الا الله اى خالصا مخلصا من قلبه كما في رواية لا يضرها معها خطيئة
 لانه لما اخلص عند قول تلك الكلمة افاض الله على قلبه نورا احياه به فبذلك
 النور طهر جسده فنته عند فصل القضاء واهلته بجوار الجبار في دار القرار
 ولكن الفرض التلطف به وجعل دين الاسلام مذهبه ومعتقده وجعل ضميره
 على خالص التوحيد كما لو اشرك بالله لم تنفعه معه حسنة لان الشرك لظلم
 عظيم قال الاخلاص والتصديق والتصديق قاييم مقام الاستقامة لانه يعبر به
 قولاً عن مطابقة القول المخبر عنه ويعبر به فعلاً عن تحري الاخلاق المرضية
 كقوله تعالى والذى جاء بالصدق وصدقه به اى حقق ما اورده قولاً بما

البرم حتى يجنس معها
 اى نقله الى مقابرهم
 مصيرهم يوم القيامة
 ايها كانوا مشركين
 قال ابن الاثير النعماني
 وجهين احدهما ان يكون
 له في كل شيء راي واليه
 ميل من طبعه وهواه
 فبينما والقرآن على
 وقفة متجربة لفضله
 ولولا كبر له هو كما يلح
 له منه هذا المعنى وهو
 يكون مع العلم تارة سمناً
 عجباً بآية على تفصيل بدعي
 علماً بآية غير من وندرة
 مع الجهل بان تكون كناية
 محتمل فيحمل فهم الى ما
 يوافق غرضه والى ما
 يريه وهواه فيكون فسر
 بآية اذ لا علم يترجح
 عنده ذلك الاحتمال
 وتارة له غرض من صريح
 فيطلب له دليلاً من القرآن
 مستلماً

تحراره فعلا وبهذا يندفع ما اوهمه من منع دخول كل من نطق بالشهادتين النار
وقال الغزالي الاخلاص ان يخلص قلبه لله فلا يبقى فيه شركة لغيره فيكون
الله محبوب قلبه ومعبوده ومقصوده ومن كان هذا حاله فالدنيا سجنه
لمنعه عن مشاهدة ربه وموته خلاصه عنه طب عن ابن عمر وفي حديث البرار
من قال لا اله الا الله مخلصا دخل الجنة من قبل بين عيني امه اكرامها
وشفقة وتعظيما واستعطا فان كان له ذلك اي ثوابه ستر من النار اي حائل
بينه وبينها مانعا من دخوله اياها ثم الذي في اصول صحيحة بزيادة ما بعد
قيل وهل مثل الام وامهاتها والاب وآبؤه فيه احتمال عد هب كره عن ابن
عباس قال عد منكر اسناد او متنا وقال البيهقي اسناده غير قوي
من قطع سدة اي شجرة نبق زاد في رواية للطبراني من سد راحل صوب
الله رأسه في النار اي سكنه او واقع رأسه في جهنم يوما لقيمة والمراد
سد راحل كما صرح به والسدر الذي بفلاة يستظل به ابن السبيل والحيوانا
او في ملك نصيب فيقطعه ظلما كما قاله الكشاف وقال السيوطي الحديث
مضطرب دطب ق عن عبد الله بن حنبل الكشي نزل بمكة وله صحبة
من كذب ثلاثي من باب الثاني في رؤياه وفي رواية في حمله لان الرؤيا نوع من
الوحي يريه الله عبده فمن كذب فيه فقد كذب في نوع من الوحي فاستحق
الوعيد الشديد ولذا قال كلف ان يعقد بين طرفي شعيرة وقيل معناه ليس
ان ذلك عذابه وجزائه بل ان يجعل ذلك شعاره ليعلم به ان كان يزور الاحلام
قال القاضي ولقطة كلف يشرب بالمعنى الاول وقال ابن العربي وخص
الشعير بذلك لما بينهما من نسبة تلبسه بما لم يشعربه ابن جرير عن ابي هريرة
ورواه حم ت ك عن علي من كذب في حمله كلف يوما لقمة عقد شعيرة
من لقي الله ومعه سورتان اي من مات ومعه استحباب سورتين حفظهما
وقرائتهما وحسن ادائهما فلا حساب عليه حسابا شديدا او بيان عظمها
او مدح مجرد او عمل بمقتضاؤها قل يا ايها الكافرون وقل هو الله احد وهذا
لقلتها تشتملان على حقايق القرآن لان القرآن قصص واحكام وصفات
والاخلاص متضمنة للصفات فهي ثلثة وقل يا ايها متضمنة للاحكام
اولان ثواب الاول تعدل ربع القرآن والثاني ثلث القرآن قطعاً

وفي حديث هب من قال لا اله الا الله نفعته يوما من دهره
يصيبه قبل ذلك ما اصاب
وسباني حديث لا يضر
مع الاسلام ذنب الخ
قال ابن العربي ان حفظ
على ان تشرع في الله بنق
دقتك من النار بان تقول
لا اله الا الله سبعين مرة
فان الله يفتح لك دجند
ودقة من يغفلها ويرى
كثير من اهل الكسوف

وفي حديث آخر من كذب
حله متبدا فليتبوا مقعده
من النار اشار الى ان الكذب
عليه في الرؤيا كالكذب عليه
في الرواية وربما كان غلط
لا اجتماع الكذب عليهما
اللقطة ولما عجز الكاذب
في هذه المصود وقيل
عن آفة الكذب في الرواية
لجهلهم بمعرفة الاشياء
والمؤمن عدلوا الى وضع
منامات مكذوبة فيها
وامرؤوا على الفاظ عادية

لان القرآن ينقسم الى ثلاثة معرفة الله ومعرفة الآخرة ومعرفة الضراط المستقيم
 وهذه المعارف الثلاث والباقي توابع والآخرة مشتمل على واحدة وهي معرفة الله
 وتوحيده وتقديسه عن مشارك في الجنس والنوع وهو المراد بنفي الأصل
 والفرع والكفو والوصف بالصمد يشعربانه السيد الذي لا مسمود في الوجود
 للحوايج سواء أبو نعيم عن ابن مسعود ورواه طب ك قل هو الله احد تعدك
ثلث القرآن وقل يا ايها الكافرون تعدل ربع القرآن من لم يصل ركعتي الفجر
 في وقتها الغلبة النوم وعدم ايقاظها او لوقوع الاحتلام وعدم تدارك
 طهارته لضيق الوقت وعدم وسعه فليصلهما بعد ما تطلع الشمس
 وفيه ان الرواتب المكتوبة الفاتحة تقضى وانه ان كان الترك بلا قصد
ولا كسل كان معفو ابدليل فعل النبي صلى الله عليه وسلم حم ح ك ق ت عز ابى هريرة
قال ك صحيح وآقره الذهبي من لم يكن عنده صدقة اى انفاق مال
فليمن اليهودى فليدع لهم باللعنة والتبديد والطرد عن رحمة الله فانها
 اى اللعنة المستفادة من فعل له صدقة اى من المتصدق وهذا الحديث
 ثابت عند المحدثين لكن معناه منسوخ ولكن يؤيد عدم نسخه ما روى عن
 ابن مسعود ما تلا عن اثنان من المسلمين الارجعت تلك اللعنة على اليهود والنصارى
الذين كتموا امر محمد صلى الله عليه وسلم وصفته وروى عنه انه قال اذا تلا عن المتلاعنا
وقعت على المستحقة منها فان لم يكن احدهما رجعت على اليهود الذين كتموا
 ما انزل الله تعالى وعز ابن عباس ان لهما لعنتين لعنة الله ولعنة الخلائق قال
وذلك اذا وضع الرجل في قبره فيسأل ما دينك ومن نبيك ومن ربك
فيقول ما ادرى فيضرب ضربة يسمعها كل شئ الا الثقلين ولا يسمع من صوته
الا اللعنة كافي شيخزاده خط والدبلى عن ابى هريرة وله شواهد كافي آية
ان الذين كفروا وما نوا الآية من مات عام في المكلفين وعليه صوم وفي الجامع
 صيام وقال لم يصب من عزاء بلفظ صوم صام عنه ولو بغير اذنه وليه
 اى جوازا لا وجوبا عند الشافعى في القديم المعمول به كالجمهور وبالع امام
 الحرمين واتباعه فادعوا الاجتماع عليه واما اعتراضه بان بعض الظاهرية
 اوجبه فساقط اذ الشافعى قال لا اقيم للظاهرية وزنا في الجديده وهو مذهب
 حنيفة ومالك عدم جواز الصوم عن الميت لانه عبادة بدنية والمراد بوليته كل قريب

وكلما ركبة وتكبير
 حنيفة فعلى المكلف ان
 عن منجات واعتقاد ان
 عن الام لم يتكبر في
 شرعية بغير دليلها
 ولا يحتاج الى زيادة
 وفي حديث صحيح في باب
 الصور من تعلم بغير
 كل فان يعقد بين يديه
 الحديث والمعنى في كونه
 بما لم يرد في مناهج ذلك
 ان العقد بين الشيعين
 ليس يكون وثبات

في القطة ولكن النائم
 يغفل اليه ذلك
 فيجعل استعماله في
 القطة مما لا يليق
 الا بالنوم مما لا يسلك
 له ولا حقيقته
 مستطير

والوارث او عصبته وخرج الاجنبي فلا يصوم الا باذن الميثا والولى بلجزة
 اودونها ثم تخم د عن عايشة وصحة احمد من مشر صتما بفتحيز الوثن
 وهما لفظان مترادفان وقيل متغايران فالوثن ما كان له صورة جثة منحوتة
 معمولة من حجارة او جص او غيرهما من جواهر الارض والصلب الصورة بغير
 جثة وقيل الصنم هو المنحوت على خلقة البشر والوثن ما كان منحوتا على غيره
 وقيل الصنم ما كان حجرا والوثن ما كان من حجر ونحوه ولا يقال وثن الا لما كان
 من ذهب او فضة او نحاس وقيل عكسه وانما خصها بالذكر دون غيرها
 من المعبودات كالنار والكواكب لانها معبودات العرب فليتوضأ وهذا
 حديث ثابت معناه منسوخ عندنا ن عن عبد الله بن بريدة عن ابيه وله
 شواهد فانظر في الحديث الآتي من مشر ذكره وفي رواية لابن ماجه فرجه
 والمس ملاقات الحرمين بغير حائل فليتوضأ ورواية ت فلا يصلي حتى
 يتوضأ وذلك لبطلان طهرهم بمسه وهذا الخبر عام خص بمفهومه خبر اذا
 افضى احدكم بيده الى فرجه وليس بينهما ستر ولا حجاب فليتوضأ اذا افضى
 لغة المس ببطن الكف وبه رد قول احمد ظهر الكف كبطنها ومس المرأة فرجه
 كمس الرجل ذكره كما يدل عليه رواية فرجه ومس فرج غيره الفحش وابلغ
 في اللذة فهو اولى بالنقص هذا كله عند الشافعية والحنابلة قالوا
 وخبر هل هو الا بضعة منك منسوخ او محمول على المس بجائل ومنع الحنفية
 النسخ واخذوا به واقلوا المذكور بانه جعل مس الذكر كناية عما يخرج منه
 شرحه د ت حسن صحيح ق ك ه عن بسرة بنت صفوان بن نوفل الاسدي
 اخت عقبة ق طب عه عن ابن عمر بن الخطاب وسبع عن ثلاث سبوت بغير
 ورواه حب وقط ومالك في الموطأ وتخ م وآبن خزيمه وآبن الجارود
 والشافعية من مس فرجه فليتوضأ وقد عرفت معناه من سموية عن جابر
 ضحج عن بسرة ش ت ه طب عن ام حبيبة وثمان عن سبع وروى
 الحديث تسعة عشر صحابيا وصححه ابن المعين والبيهقي والحايمي وعده
 السيوطي من المتواترة نعم العون على تقوى الله المال التقوى اصله وقوى
 على وزن عطشى ودعوى من لوقاية اى المال سبب لوقاية دينه وذلك لاينا في
 الزهد لانا لساعى في طلب العلم والكمال وليس كفاية كساعى الغازى الى القتال

قالوا من دهم من اسرار
 البلاغة مستكون على
 وروى من زود اليه بدركما
 هو من زود في فلما
 كان مس الذكر غالب
 بيد فخرج الحديث
 منه ويلزمه عبره
 منه كما عبر بالحي من
 الغائط لاجله وسائط
 الخلاف في خبر الواحد
 هل يجب العمل به فقال
 الشافعية مطلقا
 وقال الحنفية لا فيما

تعم به البوي
 مثلوا بهذا الحديث
 لان ما تعم به البوي
 يكثر السؤال عنه
 فتقضى العادة بنقله
 تعذر التوفر الداعي
 فلا يعمل به حاد
 فبانه

بغير سلاح وكأذير وما لصيد بلا جناح ومن عدم المال صار مستفرا
 الاوقات في ضرورة المعيشة اما ما زاد على السنة فذموم وطول امل
 ابن لال والديلى عن جابر ورواه الديلمي نعم لعون على الدين قوت سنة نعم الهدية
 في طلب الحاجة وهذا هدية الصلحاء للصلحاء يكون سببا اتصال الفة
 وقوة محبة وحينئذ يكون حاجته كحاجته ومع هذا لا يجوز اخذه للعمال
 والامراء كاجاء في الخبر هدايا العمال حرام كلها واخرج ابو نعيم وغيره
 ان عمر بن عبد العزيز اشتهى تفاحا ولم يكن معه ما يشتري به فركب
 فتلقاه غلمان الدير باطباق تفاح فتناول واحدة فشمها ثم ردها فقيل له
 الم يكن عليك السلام وخلفائه يقبلون الهدية فقال انها لاوليك هدية
 وللعمال بعده رشوة كعن عايشة وفي الجامع نعم الشئ الهدية امام الحق
 والذي نفسى بيده لا تقوم الساعة حتى تكلم المستباعد اى الحيوانات الوحشية
 الانس بالنصب مفعول تكلم وهو من التفعيل وحتى يكلم الرجل عذبة سوطه
 اى طرف سوطه وهو الجلد الطويل يساق به الفرس وحتى تكلم له شرك نعله
 وهو ما فوق نعله لربط قدمه يعنى بها الرموزات والاشارات والقرائن
 والمشاهدات ههنا تم ك ت حب حسن صحيح عن ابى سعيد الخدرى
 ورواه ت وزاد ويخبره فخذ بما احدث اهلك بعد والذي نفسى بيده
 ان ابراهيم الخليل ليرغب اى ليطلب في شفاعتى يوما القيمة لاشك في هذا
 لانه اعظم الانبياء وافضل المرسلين وله شفاعته الكبرى وفى المشارق
 عن ابى بن كعب قال كنت فى المسجد فدخل رجل يصلى فقرأ قرائته انكرتها عليه
 ثم دخل آخر فقرأ سوى قرائته صاحبه فلما قضينا الصلوة دخلنا على
 رسول الله جميعا فذكرت مخالفة قرائتهما فامرهما فقرأ فحسن شأنهما
 فسقط فى نفسى من التكذيب اشد مما كنت فى الجاهلية فلما رأى رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ما قد غشني ضرب فى صدرى ففيضت عرقا فكانما انظر
 الى الله فرقا فقال فذكر ك فى تاريخه عن ابى بن كعب وله شواهد
 لا اعتكاف الا فى المسجد الحرام وهذا مبنى فى قول الاسلام قبل فتح البلاد
 اولا اعتكاف كاملا وتما الثواب واكمل الدرجة لا يكون الا فى المسجدين
 الثلاثة هذا شك من الراوى وهى مسجد الحرام ومسجد المدينة ومسجد

بيت المقدس وأنها أفضل المساجد في العالم ويحتمل أنها مسجد قبي ومسجد
صيف ومسجد ابراهيم وهذه أيضا صرفا إلى الكمال والآفة حديث القرطبي
كل مسجد فيه امام ومؤذن فالاعتكاف فيه يصح وأخذ بظاهر المناهضة
فقالوا لا يصح الاعتكاف إلا في مسجد جماعة وقال الثلاثة يصح كل مسجد
صلى فيه أولا كما سبق في المعتكف واعتكاف ق عن حذيفة بن اليمان
وفي حديث ك لا اعتكاف إلا بصوم لا بأس ببول ما أكل مبنى للمفعول لحمه
والحديث حجة لما لك أعلم أن النجاسة الخفيفة فهي كبول ما يؤكل لحمه
وآخر ما لا يؤكل لحمه من الطيور طاهر عند مالك غير طاهر عند الحنفية
وأما آخر ما يؤكل لحمه من الطيور سوى الدجاجة والبط والأوز ونحوها
فطاهر عند الحنفية كالحمامة والعصفور ونحوها للاجماع على اقتنائها
في المساجد مع الأمر بتطهيرها فلو كان خربها نجسا لما تركوها فيها
ق وضيقه عن البراء ومحمد الفقه لا بأس ببول الحمار الوحشي والآ
بول الحمار الأهلي وخرء الدجاجة والبط والأوز والخباري والعدرة و
البول البشري والدم والمني والحوم الخنزير وجميع اجزائه نجاسة
غليظة اجماعا وكل اكل لحمه وقد عرفت معناه خط عن علي كرم الله وجهه
لا بد للناس من العريف أي من يلي أمر سياستهم وحفظ شأنهم وتعرف
أمرهم ليعرفوها من فوقه عند الحاجة لأن الامام لا يمكنه مباشرة جميع
الأمور بنفسه فيحتاج والعريف في النار زاد أبو يعلى يؤتى بالعريف
يوم القيمة فيقال ضع سؤتك وادخل النار وذلك لأن الغالب على العرفاء
الاستطالة ومجاورة الحد وترك الانصاف المفضي إلى التورط والمعاصي
أبو نعيم وضعف عن جعونة وكذا ابن مندة عن ابن زياد ورواه أبو يعلى والديلمي
لا ترغبوا عن أبا نكر أي لا تعرضوا عن نسبهم فمن رغب عن أبيه انتسب
أودعي لغير أبيه واتخذة أبا وهو يعلم أنه غير أبيه فهو كفر أي استحل
وحيث لا يحسن حمله على كفران النعمة أو أخرج مخرج الزجر والتفريق فمن
ادعى ما ليس له فليس على الهداية والسيرة الحميدة خ عن أبي هريرة
ورواه خ ليس من رجل ادعى لغير أبيه وهو يعلمه إلا كفر الحديث
لا تفتحن على امام وائنت في الصلوة نهى عن مخاطبة عن الفتح في حال صلوة

دفع عنكوا كادرا
فصل في الاعتكاف
يعلم من عدمه
نفس الخبيثة وفلكها
عن تذا في شرط
الاعتكاف نواحر
الصوم لا نه ليس
محسوس فلا يكون
قربة بخره كوفوف
عشره لانه لو لم يكن
شرطا لم يجبالدر
كما قيلوه كما في بعض
من

فهو ان فتح على غير امامه سواء كان معه في الصلوة او خارج الصلوة تفسد
 صلوته لانه تعليم وتعلم وهو من كلام الناس هذا ان قصد الفتح اما لو قصد
 القراءة دون الفتح فحصل الفتح للقارى لا تفسد وان فتح على امامه ان فتح بعد ما
 قرأ الا امام مقدار ما يجوز به الصلوة تفسد صلوة الفاتح وان اخذ الامام
 قوله تفسد صلوة الكل وقيل لا وان انتقل الامام الى آية اخرى ففتح عليه
 بعد الانتقال تفسد صلوة الفاتح وان اخذ الامام بقوله تفسد صلوة الكل
 لانتفاء الحاجة وفي الكافي عدم الفساد وهو الصحيح عَبَّ عَنْ عَلَى وارجع
 الى الفقه فتدبر لا تقبل صلوة من لا يصيب انفه الارض في السجود فوضع
 الانف واجب او مندوب على قولين فيه فمن اوجبه اجرى الحديث على ظاهره
 وابطل الصلوة بالاخلال به ومن ندبه حمله ان القبول المنفي هو كال لا اصله
 وفي المنية السجدة وهي فريضة تتأدى بوضع الجبهة والانف والقدمين
 واليدين والركبتين وان وضع جبهته دون انفه جاز سجوده بالاجماع وان
 ذلك من غير عذر يكره وان وضع انفه يجوز ويكره ان يغير عذر عند الخيفة
 وعند صاحبيه لا يجوز طَسَّ عَنْ عطية الانصارية الخاتمة وفيه سليمان
 القافلا في متروك لا تقبل بمشاة فوقية ومبنى للمفعول وفي اكثر الروايات
 لا يقبل الله قال ابن حجر حقيقة القبول وقوع الطاعة مجزية مسقط لما في
 الذمة ولما كان الاتيان بشروطها مظنة الاجراء الذي القبول ثمرته عبر عنه
 بالقبول مجازا واما القبول المنفي في حديث من اتى عرافا لم تقبل له صلوة
 هو الحقيقي لانه قد يصح العمل ويتخلف القبول مانع وكذا قال بعض لان تقبل
 صلوة واحدة احب الى من الدنيا وما فيها صلوة الحائض اى الحرة التى
 بلغت سن الحيض الانحار هو ما تخبر به الرأس اى تستر وتخص الحيض لانه اكثر
 ما يبلغ به الاناث للاحتراز فانصبية الميزة لا تقبل صلواتها الانحار مَشَّحَ
تَ حَسَنَ عَنْ عَائِشَةَ قَ عَنْ الْحَسَنِ مَسَّحًا قال ابن حجر رواه اصحاب السنن
 وابن خزيمة والحاكم واسحق والطيا السى واحمد وابن حبان واعلمه قط بالوقف
 لا تقرأ أبشئ من القرآن اذا جهرت اى الصلوة الآباة القرآن اى الفاتحة سبق
 وجد التسمية في تقرأون ودليل الشافعية فانهم يثبتون ركنية الفاتحة على
 معنى الوجوب عند الحنفية فانهم لا يقولون بوجوبها قطعا بل ظنا

وفي حديث طيب ان
 الله لا يقبل صلوة
 من لا يصيب انفه
 الارض

لكن الشافعية لا يخصصون الفرضية والركنية بالقطعي فتعين قرائتها عندهم
فتبطل الصلوة بتركها ولا يقوم مقامها وعند الحنفية انها مع الوجوب
ليس شرطاً للصحة بل لفرض قرائة ما تيسر من القرآن لآية فاقروا ما تيسر
من القرآن دع عن عبادة بن صامت ورواه تم واصحاب السنن ستة
عنه لا صلوة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب لا تقولوا خطاباً ولا وبالذات
بالصحابة وتانياً بالتبعية الى آية سورة البقرة اي لا تسبوا سورة
البقرة بل قولوا سورة فيها قصة البقرة ولا تضافوا الي لغيرها اعظم
النور وكلام الله الكريم وكيف ينسب الى الحيوان ولا سورة آل عمران
بل قولوا سورة فيها قصة آل عمران وكذا ستمها الزهراوين والقرآن
نحو هذا اي مثلهما في النهي ولا تضاف الى المخلوق ولا يقال قرآن فلان
وفلان وقرآن هذا الشيء وهذا بل يقال قرآن كريم وقرآن مجيد وكلام الله
وكلام قديم وهكنا وهذا عند من كرهه النهي للتنزيه آتينا في حديث
البيهقي من قرأ سورة البقرة توج بتاج في الجنة ولا حديث الاربعة من قرأ
الايتين من آخر سورة البقرة لانه بيان للجواز ويجمل ان النهي مقدم
على التسمية هـ وضعف عن انس وله شواهد كحديث من قرأ سورة
الدخان في ليلة غفرت ما تقدم من ذنبه وكحديث من قرأ سورة الواقعة
كل ليلة لم تصبه فاقة لا تقوم الساعة حتى لا يخرج مبنى للفعول
البيت اي الكعبة وأشار البخاري الى ان هذا يعارضه الخبر ليحج البيت
بعد ياجوج وماجوج لان مفهومه ان البيت يحج بعد اشرط الساعة
ومفهوم هذا انه لا يحج بعدها لكن جمع بانه لا يلزم من حج البيت بعد
خروجهما امتناع الحج في وقت ما عند قرب ظهور الساعة قال ابن حجر
وقوله ليحج البيت الذي لان الحبشة اذا خربوه لا يعمر بعد ع حـ لا
عن ابى سعيد الخدري لا تكرر هو الفتنة وهي ايقاع الناس في الاضطراب
والاختلال والاختلاف والحنة والبلاء بلا فائدة دينية كان يحث
على البغي والخروج على السلطان واخراج الناس عن الوطن وغيرها وان
كانت بفائدة دينية فرخصة ولذا قال في آخر الزمان فانها اي فان فيها
يتب اي يهلك ويقطع المنافقون لانه يقطع عروقهم ويفني اصولهم

وفي حديث نسيخ لا
تقوم الساعة حتى تزد
الركي وانقرض هداية
قيام سنة عفاك
تجيبه هداية هداية
من نذر نذر هداية
كلامه ونسب هداية
عليه ونسب هداية
والنور وهو هداية
فانصه هداية هداية
وعلى طلبة هداية
بيته وقار وعلى طلبة
مدون بيته هداية
تقوم الساعة هداية
قيام الساعة هداية
هدمت الكعبة بمالك
من لا كان وهدمت
السلطان وقضى
في بيته هداية
تقوم الساعة
تيسر

ويذهب فروعههم أبو نعيم عن علي ورواه حل بلفظ ان الفتنة تجيء
فتتسفن لعباد نسفا وينجو العالم منها بعلمه لاخير في الدنيا اي لا بركة
او لا راحة او لا انتظام او لا اتفاق او لا تراحم بعد مائة سنة لان كل
الوقوعات والاشرط بعد المائة كما في حديث البزار كل ما توعدون في مائة سنة
اي يكون وقوع جميعه في مائة سنة لانه يقع في مائة سنة من البعثة
او الوفاة ويحتمل ان الاشرط كلها في مائة سنة كما سبق في حديث الآيات
خرجات الديلي عن انس وله شواهد لادين لمن لا تقية له اي لا كمال في
دينه لمن لا ورع ولا حفظ ولا ضيانه لحدود الله لان قوة الدين واستحكام
قواعده بالورع والتقوى والكف عن التوسع في امور الدين ونيوثة صيانة
لدينه وحراسة لعرضه وصرقته والمتورع دائم المراقبة للحق حذرا من مزج
حقه بباطل وبذلك قوام الدين ونظامه فمن أهمله فلا كمال لدينه فان من
تعداه يوشك ان يقع الباطل الديلي عن علي وفي حديث عذراش الدين الورع
وحديث تراس الحكمة مخافة الله لاصلوة لمن صلى خلف الصف
اي لاصلوة كاملة فردا اي متفردا عن الصف وهذا مثل لاصلوة لحيار
المسجد الا في المسجد مصروف الى الكمال والا فالصلوة مكروهة خلف الصف
وفي حديث طيب ايتها المصلى وحده الا وصلت الى قد خلعت او جررت اليك
رجلا ان ضاق بك المكان فقام أعد صلوتك فانه لاصلوة لك والامر
بالاعادة للندب لا للوجوب ابن قانع عن عبد الرحمن بن علي بن شيبان
عن ابيه عن جده وله شواهد لاطلاق ولاعتاق في اغلاق اي اكراه عليه
فلا يقع طلاقه بشرطه عند الاثمة الثلاثة وقال ابو حنيفة يصح طلاقه
دون اقران لوجود اللفظ المعتبر من اهله في محله لكن لم يوجد الرضى
بثبوت حكمه وهو غير معتبر كما في طلاق لهازل وعتقه وضعفه القاضي
بان القصد الى اللفظ معتبر بدليل عدم اعتبار طلاق من سبق لسانه
وهنا القصد من نتيجة الاكراه فيكون كالعدم بالنسبة للمكروه
وقيل وتفسير الاغلاق بالفضب رد بما صح عن الخبر عن عايشة طلاقه
وافتي جمع من الصحابة وزعم ان معنى لا تغلق التطبيقات كلها دفعة حتى لا يبق منها شيء
لكن يطلق طلاق السنة يا باه قوله ولاعتاق ثم دهك عن عايشة

وهي لا تخبر العالم والفتنة
ينجو منها العالم وأنواع
فتن الدنيا باسباب كمال
ونسب واولاد وجاه
وفتن القلوب بالبدع
والاهواء والتورع
والفتنة نوعان فتنة
الشبهات وفتنة الشهوات
فكل من ينجو العالم
بما يقوله ففتنة
الشبهات تدفع بفتنة
البصيرة والعلم
والتقوى وفتنة
الشهوات تدفع بكمال
العقل والصبر
والجسادة
مسلم ١٢

قال كصحيح وضعف ابن حجر وفي حديث طب لا صلوة الا لعدة ولا اعتاق
 الا لوجه الله قيل اراد به النهي عن الاعتقال لنفس لا فرع بقاء وراء وعين
 مهملتين مفتوحات وهو اول نتاج ينتج من الحيوان كان اهل الجاهلية
 تذبجه لطواغيتهما فقال ابن حجر اى لا فرع واجب ولا عتيرة واجبة
 قاله الشافعي فلا ينافى بالعتيرة في اخبار كثيرة وقال غيره هي لنسيكة
 التي تعتراى تذبج في رجب تعظيما له لكونه اول الاشهر الحرم ثم ان النهي
 مخصوص بما يذبج لذلك مراد به الا صنما اما ما تجرد عن ذلك فباح بل
 مندوب عند الشافعي بل سهل كل شهر فافضل عندكم حم نخ م ن د
 ت ه عن ابى هريرة ه عن ابن عمر ومجمله الفقه لانكاح الابولى اى لانكاح
 صحيح وحمله على نفى كاله لكونه على صدد فسخ الا ولياء لعدم الكفائة
 عدول عن الظاهر من غير دليل وحمل الكلام على ما بعد اللفظ بالنسبة اليه
 كاللغز اى لا صحة له الا بعقد ولي فلا تزوج امرأة نفسها فان فعلت فهو
 باطل وان لها الولي عند الشافعي كجمهور وقال ابو حنيفة نفذ نكاح
 حرة مكلفة بلاولى وروى عنه عدم نفوذه وعليه فتوى قاضيان
 وخص الحديث بنكاح الصغيرة والمجنونة والامه والجمهور ان الحديث
 لا اجمال فيه ص ش طب حم د ت ه ك ق عن ابى موسى ه عن ابن عباس
 ورواية طب لانكاح الابولى وشاهدين وفي رواية ق وشاهدى
 عدل واطال المحاكم عن طريقه ثم قال وفي الباب عن علي ثم عد ثلاثين
 صحابيا وقال السيوطي متواتر لا وضوء لمن لم يصل على النبي صلى الله عليه وسلم
 اى لا وضوء كما لمن لم يصل على النبي صلى الله عليه وسلم عقيباً لوضوءه
 قال القاضى هذه الصيغة حقيقة على نفى الشئ وتطلق مجازا على نفى
 الاعتداد به لعدم صحته نحو لا صلوة الا بظهور او كاله نحو لا صلوة
 لجار المسجد والاول اشبع واقرب الى الحقيقة فيجب المصير اليه
 ما لم يمنع مانع وهنا محمول على نفى الكمال طب عن عبد المهيمن بن عباس بن
 سهل عن ابيه عن جده وفي حديث ه لا صلوة لمن لا وضوء له ولا وضوء لمن
 لم يذكر الله عليه لا يأكل احدكم من لحم اضحيته بضم الهزرة وفتحها وتشديد
 الياء معروفة مذبوحة في يوم النحر وجمعها اضاحى فوق ثلاثة ايام

قال القاضي ابتداؤها يجوز ان يكون من يوم ذبحها وان يكون من يوم النحر
وان تأخر ذبحها والنهي للكرامة وقيل للتحريم وايا ما كان هذا منسوخ
نسخه الحديث الذي رواه ابو سعيد الخدري وهو قوله عليه السلام في حق
لحوم الاضاحى كلوا واطعموا واحبسوا كما في المشارق وغيره حب حرم
ثم ت صحيح حسن عن ابن عمر وله شواهد لا ينبغي لعرب الا منافق
سبق معناه في من سب لعرب فاولئك هم المشركون ثم عن علي
وفي حديث لك حب لعرب ايمان وبغضهم نفاق لا يترك الله تعالى احدا
يوم الجمعة الا غفر له لانه يوم لا تستجرفيه جهنم بل تعلق ابوابها
ولا يعمل سلطان النار فيه ما يعمل في سائر الايام وهو يومه الذي يحكم
فيه بين عباده فيميز بين احبابه واعداؤه ويوم الذي خلق آدم عليه السلام
فيه وينفخ الصور فيه ويدعوهم الى زيارته في جنة عدن ويوم الذي
يفيض فيه من عظام رحمة ما لا يفيض مثلها في غيره فمن ثمه كان يوم
الغفران والكلام في اهل الايمان وفي الصغار ما اجتنب الكبار وكلامه
من نظائر خط عن ابى هريرة لك عن انس ورواه الديلمي عنه لا يدخل الجنة
الا رحيم وتماه على ما في البيهقي قالوا يا رسول الله كلنا رحيم ليس رحمة
احدكم نفسه واهل بيته حتى يرحم الناس ودل هذا الخبر على ان الرحمة
ينبغي شمولها وعمومها للكافة فمن لم يكن كذلك فهو فظ غليظ فلا يليق
بجوار الحق في دار كرامته وابتعد القلوب من الله القلب القاسى هب عن انس
وله شواهد لا يدخل الجنة قاطع اى قاطع رحم كما جاء مبتينا هكنا هو
في مسلم عن سفيان بل هذه اللفظة في الادب للبخارى فقول شهاب الدين
ان لفظ رحم لم ترد بيان لاختلاف العلماء في معنى قاطع والمراد لا يدخل
الجنة التي اعدت لواصل الارحام او لا يدخلها مع انصافه بذلك
بل يصفى من خبثا لقطيعة اما بالتعذيب او بالعفو وكذا يقال في نحو
الجنة متكبر وشبهه وهو محمول على المستحل او على سوء الخاتمة
وقد ورد الحث في ما لا يحصى من الاخبار على صلة وكم يرد ضابط
فالمعول على العرف ويختلف باختلاف الاشخاص والاحوال والازمنة
والواجب منها ما يعبده في العرب واصلا وما زاد تفضل ومكرمة والرحم القرية

وهو من بينك وبينه نسب وان لم يرث ولم يكن محرما على الاصح حم م ح د ث
حسن صحيح وابن خزيمة حب عن جبير بن مطعم وهذا عظيمه لا يدخل الجنة
قاطع رحم وقد عرفت معناه انفا طب عنه والخرايطي عن ابي سعيد الخدري
لا يدخل الجنة اى مع الداخلين الاول من غير عذاب ولا باس ولا يدخلها
حتى يعاتب بما اجتريه وكذا يقال فيما بعد قال التوريشي هذا هو السبيل
في تأويل امثال هذه الاحاديث لتوافق اصول الدين وقد هلك في التمسك
بظاهر امثال هذه النصوص الجمل لغفير من المبتدعة ومن عرف وجوه
القول واساليب البيان هان عليه لتخلص من تلك الشبه خب بمجمعة
مفتوحة وباء مشددة اى خداع وهو من يفسد بين المسلمين بالخداع
وقد تكسر خاءه واما المصدر فبالكسراى لا يدخل الجنة مع هذه الخصلة
حتى يظهر منها اما بالتوبة في الدنيا او بالعفو او بالعذاب بقدره ولا خائن
وهو ضد الامين ط عن ابي بكر الصديق لا يسكن مكة اى البلدة التى تسمى
بمكة سافك دم اى قاتل بغير حق ولا مشاء بنيمة اى ولا تمام مشى
بين الناس بنيمة وفى البخارى لا يحل لقتال بمكة ولا يسفك وعن الترمذى
من خصائص الحرم ان لا يحارب اهله فان بغوا على اهل العدل فقد
قال بعض الفقهاء يحرم قتالهم بل يضيق عليهم حتى يرجعوا الى الطاعة
وقال الجمهور يقتلون على بغيتهم اذا لم يكن رد لهم عن البغى لا بالقتال
لان دفع البغاة من حقوق الله فهو اولى في الحرم ونص عليه الشافعى
وقال القفال لا يجوز القتال بمكة حتى لو تحصن جماعة من الكفار فيها
لم يجز لنا قتالهم وغلظه النووى واما القتل واقامة الحدود فعن الشافعى
ومالك حكم الحرم كغيره فيقام فيه الحد ويستوفى فيه القصاص سواء
كانت الجناية في الحرم او في الحل ثم جاء الى الحرم لان العاصي هتك حرمة
نفسه فابطل ما جعل الله من الامن وقال ابو حنيفة ان كانت الجناية
في الحرم استوفت لعقوبة فيه وان كانت في الحل ثم لجاء الى الحرم لم يستوف
منه فيه ويلجأ الى الخروج منه فاذا خرج اقتص منه ابو نعيم عن جابر
وله شواهد لا يشبع الرجل اللام للجنس اى ليس لرجل الذى عرفته انه مؤمن
كامل الايمان او العهد اى لا يشبع الرجل المؤمن الكامل دون جاره اى عند جاره

لا خلا له بما وصى عليه في الشريعة وتهاونه في فضيلة الاطعام التي هي من
 خصائص الاسلام سيما عند حاجته والحق الجار جواراً للزوجة والخادم
 والقريب وفي مسلم كان للنبي علي السلام جار فارسي طيباً لمرق ففمنع طعاماً
 ودعاه فقال انا وهذه يعني عايشة فلم ياذن لها فامتنع النبي علي السلام من اجابته
 لما كان بها من الجوع ولم يؤثر عليها بالاكل وهذا من مكارم الاخلاق
 سيما مع اهل بيت الرجل ولذا قيل وشيع الفتى لو راذا جاع جاره ابن المبارك
 حم ع حل ك ض عن عمر ورواه طب ك ه بلفظ ليس المؤمن بالذي يشيع
 وجاره جايح الى جنبه لا يضر مع الاسلام ذنب كما لا ينفع مع الشرك عمل
 وفي رواية لا ينيح كما لا يضر مع الايمان ذنب لا ينفع مع الشرك عمل فاراد
 بالايمان والاسلام الحقيقي الكامل الذي يملأ القلب نورا وتستأنس
 النفس وتضيق تحت سلطنته وقهره فهذا هو الذي لا يضر معه شئ من الاشياء
 اذا الايمان والاسلام اذا قويا لا يضرهما شئ ويكون بالغيب قويا ويكون على
 كشوف وشهود وهو الحقيقي طب عن ابن عمرو ورواه خط عن عمر بلفظ كما
 لا ينفع مع الشرك شئ كذلك لا يضر مع الايمان شئ كما مر من قال لا اله الا الله
 لا يضر معها خطيئة لا يقبل الله عز وجل صلاة حائض الا بخار قال الطيبي
 وكان الظاهر ان يقال لا تقبل صلاة الحرة الا بخار فكيف عنها بما يختص بها
 من الوصف توهينها بما يصد ر عنها من كشف رأسها كأنه قيل لها غطي رأسك
 يا ذات الحيض وفيه ستر العورة شرط لصحة الصلاة وعورة المرأة الحرة
 ما سوى الوجه والكفين والقدمين والامامة ما سوى السرة والركبة والطن
 والظهر فيجب عليها سترها كلها عند الشافعي واعتذر الحنفى نحو الربع
 من غير السوء ودون الدرهم منها دن ه ك ح ب ت وآبن خزيمه عن
 عايشة ك عن الحسن وكما مر في لا تقبل صلاة الحائض الا بخار لا يقبل الله
 الايمان والصلاة اي قبولاً تاماً كما مر في لا تقبل صلاة الا بالزكاة اي باداء
 الزكاة واعلم ان الدين والايمان واحد وهما وصع الهى يسوق العبد الى ما هو
 عند الله وهو الذي يقتضى الخضوع لاوامر الله ونواهيه وامانته والعهد
 الذي وضعه الله بينه وبين عباده يوماً قرارهم بالربوبية في حمل
 اعيان الوفي في جميع جوارحه فمن استكمل الدين استوفى الجزاء ومن اوفى

بعهده من الله اولى الله بوعده قطعا قال الكمال اراد به نفى الكمال لان نفى حقيقة
الايان وقال لقاضى هذا وامثاله وعيد لا يراد به الوقوع وانما يقصد به
الزجر والردع ونفى الفضيلة والكمال دون الحقيقة في رفع الايمان وابطاله
الديلى عن ابن عمر ورواه طس بلفظ لا ايمان لمن لا امانة له الخ لا يقبل ايمان
اي قبول لا تاما مرآنا ويقبل بالياء التحتية مبنى للمفعول بلا عمل ولا عمل
بلا ايمان لان العمل بدون ايمان الذى هو تصديق القلب لا فائدة له
والتصديق بمجرد بلا عمل لا يكفي اى فى الكمال طب عن ابن عمر وخستن وسبق
فى لا تقبل لا يقيم الرجل من مجلسه ثم يجلس فيه اى لا يرفع غيره ويجلس مكانه
وهذا الحكم يعم المساجد وغيرها كالحديث م لا يقيم من احدكم اخاه يوم الجمعة
ثم يخالف الى مقعده فيقعد فيه ولكن يقول تفتحووا يعنى من وجد اخاه جالسا
فى المسجد لا يجوز له ان يقيه ويأتى من خلفه الى موضع قعوده فيقعد فيه
ولكن يقول توسعوا فان قيل ثبت فى الصحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم
قال اذا قام احدكم من مجلسه فهو احق به اذا عاد اليه يدل على جواز اقامة
اخيه من مكانه فالوقوف بينهما قلنا عدم الاقامة فى حق من سبق اليه لان
السابق اختص بذلك فلا يجوز للتأخر ان يقيه قال النووي ان اصحابنا
استثنوا من هذا الحكم ما اذا الف من المسجد موضعا للتدريس والافتاء
فهو احق به فاذا قعد فيه غيره فله ان يقيه مالك خ م ت عن ابى هريرة
وشهد الحديث الآتى لا يقيم الرجل الرجل من مقعده ثم يجلس فيه ولكن
تفتحووا وتوسعوا سبق معناه متصلا هنا حم م عن ابن عمر وله يشواهد
لا يكلم بفتح الياء واللام مكسورة من باب ضرب لا يخرج جرحا احدكم اخاه
يوم الجمعة لانه اعظم عند الله من يوم النحر والفطر وفيه خمس خلال
وفضائل خلق الله آدم وفيه اهبط من الجنة الى الارض وفيه توفى وفيه
ساعة لا يسأل الله شيئا الا اعطاه ما لم يسأل انما او قطيعة رحم
وفيه تقوم الساعة وما من ملك مقرب ولا سماء ولا ارض ولا ريح
ولا جبل ولا حجر الا وهو مشفق من يوم الجمعة وخائف منها من قيام
الساعة وفيه النشر والحشر والحساب وكذا يترك فى يومه كل صنائع
والدنائات ويهتئ باحسن احواله كما افاد هذا حديث حم سيد الايام

وجواز الاقامة فى حق
من جلس فى موضع من
سبق اليه ثم غاب عنه
ليعود بان فارق مقعده
او يقضى شغلا يسيرا
سواء تركه فى موضعه
ثمة ونحوها ولا هو
احق به فاذا وجد احدا
فيه قاعدا فله ان يقيه
لانهم يطل اختصاصه
بمسكن
وانما قال اخاه لان الجرح
فى عدو اقرب
لاعمال كفى حديث
كل شئ لله
فى سبيل الله يكون
يوم القيمة كسبكم
اد اطمعت بعبادتي
واللون لونا لدم و
على المشك وانما
باني لحيته ينشده
لصاحبه بفضل وعلم
ظالمه بفعله وفائدة
ليد رقيه انما بفضل
لا عمل الموقوف
عليه

عند الله يوم الجمعة اعظم من يوم النحر والفطر الحديث أبو عوانة عن جابر
 وله شواهد بأقربا رُتبت امر حاضر من نيتك وهذا مخصوص بشتم
 اعداء الدين وقهره وتذليله وتحقيره عند الاقضاء لمصلحة والآفاذاستك
 وشتمك وعيرك رجل بما يعلم منك فلا تسبه فلا تعيره فلا تشتمه بما فيه
 فيكون اجر ذلك لك تبركا لحقك وعدم انتصارك لنفسك وكفك عن مقابله
 بما يستحقه وبإله عليه وسوء حاله اليه في الدنيا والاخرة كالحديث ابن
 منيع اذا استبك رجل بما يعلم منك فلا تسبه بما تعلم منه الخ ^{كر عن المجاهد مسرلا}
 كره عن سعيد بن محمد بن جبير عن ابيه عن جده وله شواهد يأتي على الناس زمان
 القرآن أي كتاب الله واحكامه في واد وهم في واد أي يكون القرآن في واد
 وجهة وموضع والناس في واد غيره من حيث عدم العمل أو القرآن في واد
 الهداية والناس في واد البدع والضلالة أو القرآن في واد العلم والعرفان
 والناس في الجهل والكفران الحكيم الترمذي عن حبان وله شواهد يأتي
 على الناس زمان يجتمعون في مساجدهم ويصلون وليس فيهم مؤمن أي مؤمن
 كامل أو خاشع لقلة العلم وظهور الجهل وعلته حتى لا يجد الناس من
 يرشدهم إلى احكام دينهم ويصح عبادتهم ووجد قليلا ولا يقبل قوله
 لقوة هوائهم كعنه ابن عمر وفي حديث ابي الشيخ ان من اقتراب الساعة ان
 يصلي خمسون نفسا لا تقبل لاحد منهم صلاة يصب مبنى للفعول
 أي ينصب على بول الغلام الماء أي ينضح ويرش بالماء حتى يعم موضع البول
 وأن لم يسل على بول الصبي الذي لم يتناول غير اللبن بعد للتغذي
 ولم يجاوز حولين أما اذا اكل غير اللبن للتغذي او تجاوز الحولين تغتسل
 وتغسل بول الجارية أي لصبية والخنثى مثل الانثى وفارقا الذكر لغلبة
 الابتلاء بجملة دونهما فتغتسلها هذا كله عند الشافعي والحديث دليله
 وفيه نجاسة بول الطفل قال النووي وما كالحكام عياض عن الشافعي
 انه طاهر فيضغ ويرش باطل لكن في المناوي والاكتفاء بالتضح هو مذهب
 الشافعي وقال ابو حنيفة ومالك يغسل كغيره والحديث حجة عليهما
 طب عن ^{ابن} عن ام سلمة ورواه حم هـ ذلك عن ام الفضيل بلفظ انما يغسل
 من بول الانثى وينضح من بول الذكر وفيه النذب إلى حسن المعاشرة واللين

والرفق والتواضع بالطفل وندب حمله ومقارنته ومصاحبته قالت
 اما الفضل كالحسين في حجة النبي عليه السلام فبال فقنت اعطيت ازارك اغسله
 قال فذكره يُطْبَعُ مَبْنِي لِلْفِعُولِ الْمُؤْمِنِ عَلَى الْخِلَالِ اى الخصال والخلق والطبيعة
 كلها الا الخيانة والكذب اى فلا يطبع عليهما بل قد يُحْصِلُا تَطْبَعًا وَتَخْلُقَا
 والطباع ما ركب الانسان من جميع الاخلاق لا تكاد تراولها من خير وشر
 قال الطيبى انما كانت الخيانة والكذب منافيين لحاله لانه حكم بانه مؤمن
 والايمان يضادها اذا الخيانة ضد الامانة لا ايمان لمن لا امانة له والكذب
 قد مر انه بجانب للايمان وليس شرطه ان لا يوجد منه خيانة ولا كذب اصلا
 بل ان لا يكثر منه حم عن ابي مامة ورواه هب عن ابن عمر بلفظ يطبع المؤمن
 على كل خلق ليس الخيانة والكذب يُغْسَلُ الاثاء من الهرجس سبق كيفيته
 اى من سورة وولغته كما يُغْسَلُ الاثاء من سورة الكلب وولغته ثلاثا
 عند الحنفى وسبعاء عند الشافعى وثامنه بالتراب وهذا اذا اخذ الهرجس الفارة
 وقبل غسل فيه وان طهر فيه فليس مثل الكلب لان انتهى في الكلب تحريم
 وفي الهرجس تزيه كما في حديث ن ه ت عن كبشة وكانت تحت ابن ابي قتادة
 وهو دخل عليها فسكبت له وضوء فجاءت هرة تشرب فاصغى لها الاثاء
 قالت فراأتني انظر اليه فقال تعجبين يا بنت اخي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قالت انها ليست بنجس انها من الطوافين عليكم والطوافات كما في المصباح
 الدليل عن ابي هريرة وله شواهد اتقوا نحاس النساء بفتح الميم ونجاء
 مهلة وستين معجمة مستددة ويقال مهلة وهما روايتان يعنى تيانهن
 في ادبارهن جمع محشنة او محشاة اسم لاسفل مواضع الطعام من الامعاء
 كنى به عن الدبر كما كنى بالحشوش عن الغائط وفي الجمع به هكنا على منبج الرمز
 من حسن الادب والنهاى للتحريم فيحرم تيان الحليلة في دبرها ولا احد
 لكن ينهى فان عاد عزز في الثالثة وما رواه الحاكم عن مالك في قوله الان
 فعلته بامر ولدى وفعله نافع كذب وكذا ابن عمر وفيه قول نساؤكم حرثكم
 فتعقبوه بانه كذب عليه وفيه عد وسمويه عن جابر متروك ورواه الديلمي
 وابو نعيم اذا ابى العبد فليق بالعدو فمات فهو كافر لانه برئت منه
 ذمة الاسلام يعنى اذا ابى العبد الى الكفر وارتد فهو كافر لانه قطع

واخرج الستة عن ام
 قيس انفا انت بابت
 صغيرها لمرئى كالعظام
 الى النبي صلى الله عليه وسلم
 فاجلسه رسول الله
 صلى الله عليه وسلم
 حجة فبال على ثوبه
 فذ غاباء ففضحه
 ولم يغسله هذا ايضا
 مذهب الشافعى
 مسلم

عهد الاسلام ويجوز قتله وان ابق الى بلد من بلاد الاسلام لا على نيته الارتداد
 لا يجوز قتله فيكون معنى كافر كفران نعمة المولى او التهديدا وان اعتقد حمله
 كما في حديث م ايما عبد ابق من مواليه فقد كفر حتى يرجع اليهم وحديث ن
 اذا ابق لم تقبل له صلوة تم طب وآبن خزيمة عن جرير وفي حديث م
 ايما عبد ابق فقد برئت منه الذمة اذا ابق العبد اى فرت ولحق الى الشرك
 اى الى اهل الشرك بقصد الارتداد او الاعانة لهم فقد حل دمه لقطع ذمة
 الله وكذا لا تقبل صلواته والآباق عصيانا من المولى كما نثر شديد الجناية
د طب وآبن خزيمة عن جرير وله شواهد اذا اتى الرجل امرأته وهى والنواو
 حالية حائض فليتصدق بدينار او نصف دينار وفي رواية الاربع اذا وقع
 الرجل باهله وهى حائض فليتصدق بنصف دينار ويروى اذا كان دما احمر
 فدينار وان كان اصفر فنصف دينار فذهب احمد والقول القديم للشافعي
 وجوب الكفارة المدلولة في هذا الحديث ومذهب ابى حنيفة ومالك
 والقول الجديد الاصح للشافعي انها غير واجبة بل هى مستحبة وعليه الاستغفار
 وهؤلاء قالوا ان الحديث موقوف على ابن عباس د ق ت ن هـ عن ابى عبد الله
 وفي المصابيح عن معاذ ^{قال} سئل النبي صلى الله عليه وسلم ما يحل للرجل من
 امرأته وهى حائض قال ما فوق الارزاق وما قيل لتعقفا فضل عن ذلك فليس
 بقوى اذا اتى احدكم على راع اى اذا امر احدكم على راعى الحيوان فيناد
 ياراعى لا بل ثلاثا وكذا راعى العنم والبقر وغيرهما ما يشرب لبنه فاجابه
 اى فنعى فيها والا فليحلب وليشرب امران غائبان ولا يحل بالنزالتا كيد
 هى كذلك وهذا خص بعنوم مسافرين او مجاهدين قال احمد يجوز
 للضعيف ان يأخذ حقه من طعام جبراً من اضيقة اذا لم يطعمه عملاً بظاهر
 الحديث وا قوله الجمهور بانه محمول على المضطرين لان ضيافتهم واجبة وقت
 الضرورة فان امتنعوا فلهما ان يأخذا ومنهم بقدر الحاجة وقيل انه
 محمول على ابتداء الاسلام لان اخذ الطعام كان جائزاً للضعيف لغير المضطر
 ثم نسخ وهذا ضعيف لان تاريخه غير معلوم وقيل انه محمول على
 ان يراد بهم قوم اهل الذمة الذين شرط ألا ما مرضيافة من يمرضهم من
 المسلمين قال هذا ايضا ضعيف لان الشرط انما صار من عمرحين

قوى الاسلام دون زمن النبي صلى الله عليه وسلم وقيل حق الضيف منهم ان يهتك
 عرضهم باللسان ويلومهم لان يأخذ طعامهم حب ق عن ابي سعيد لاه
 اى الخدري اذا احب الله عبدا الصق به البلاء فان الله اى فاعلموا ان الله
 يريد اى اراد ان يصالحوا اى يستخلصه لو اوده وحبه له ويجعله من جملة
 احبائه لان البلاء يا يفعله بعبد ليدعوه ويجار اليه فيراه مفتقرا اليه
 فيجيبه اذاد عاه ويصبره اذا ابتلاه فيصير عنده من المقربين والآراض
 والآلام ونحوها تظهير من الآثام ويستوجب افاضة صنوف الانعام
 هب عن سعيد ابن المسيب مسندا ورواه الديلمي بلفظ اذا رايت العبد
 آلم الله به الفقر والمرح فان الله يريد ان يصالحه اذا ادخل الله الموحدين
 اى لقائلين بان الله واحد لا شريك له وهذا شامل للموحدى هذه الآلة وغيرها
 النار ليظهرهم والمراد به بعضهم وهو من مات عاضيا ولم يتب ولم يعف عنه
 اماتهم فيها لطفا منه بهم واظهارا لاثار التوحيد بمعنى انه يغيب احساسهم
 ويقبض ارواحهم بواسطة او غيرها فعلى الثاني هو موت حقيقى ويرشحه
 ويؤيده تأكيد بالمصدر فى قوله اماتة فى رواية وذلك لتحققهم بحقيقة
 لا اله الا الله صدق من قلوبهم لكنهم لما لم يوفوا بشروطها عوقبوا بحبسهم
 عن الجنة والمسارعة الى جوار الرحمان فاذا اراد ان يخرجهم منها بالشفاعة
 او الرحمة امتهم اى اذا قهر واحتمهم الم العذاب تلك الساعة اى عتيا
 خروجهم قال السخاوى والعذاب اىصال الالم الى الحى مع الهوان فابلام
 الاطفال والحيوان ليس بعذاب انتهى وقيل سمي عذابا لانه يمنع المعاقب
 من المعاودة لمثله فعلة واصل لعذاب المنع والمراد هنا عذاب نار الآخرة
 وهل هذا الاحساس عام او خاص احتمالا ن وعلى العموم يختلف ذلك
 الالم باختلاف الاشخاص فبعضهم يكون تألمه فى تلك الساعة اللطيفة
 شديدا وبعضهم يكون كالحكام كما ورد فى خبر الديلمي عن ابي هريرة كما فى
 حديث امتى من رجومة لا عذاب عليها الخ اذا اصاب ثوب احد اكن الدم
 من الحيضة المخصوصة بالنساء فلتقرب منه بفتح التاء وسكون الصاد
 وضم الراء اى تفرك الثوب وتقلعه بذلك باطراف الاصابع او بظفرها مع
 صبا الماء عليه وفى رواية بتشديد الراء المكسورة اى تقطعه ثم لتفحصه

عن حديث المشارق
 ان نزلتم يقوم فامروا
 لكم بما ينبغي الضيف
 فاقبلوا وان لم يفعلوا
 فخذوا منهم حق
 الضيف الذى ينبغي
 لهم كافي الصحيحين
 مسند

بفتح الأول والثالث أي تغسله بماء بان تصب عليه الماء قليلا قليلا قاله
الخطابي تحت المتجسد من الدم لتزول عينه ثم تقرضه بان تقبض عليه باصبعها
ثم غمر جيدها وتلكه حتى ينحل تشربه من الدم ثم تنضجه أي تصب عليه وتضع
الغسل حتى تزول الأثر ثم لتصل في فيه وفي الحديث تعيين الماء لازالة جميع
النجاسات بالماء عند الجمهور وبالماء عند أبي حنيفة ثم د عن
اسماء بنت أبي بكر وفي البخاري جاءت امرأة إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت رأيت
أحدنا تقيض في الثوب كيف تصنع قال تحتته ثم تقرضه بالماء وتنضجه وتصل في فيه
إذا اغتسل أحدكم من الجنابة ثم ظهر من ذكره شيء من المذي أو اللودي أو الببل
فليتوضأ أي فليكتف بالوضوء وأن خرج المني قبل النوم والبول لزما عادة
الغسل عند الحنفي وفيه أن غير المني لا يوجب لغسل في حال غير النوم وكل
شيء خرج من السبيلين غير الرج يوجب لتطهير لأنها نجسة طبا الحكم بن عمير
ورواية ت عن علي من المذي الوضوء ومن المني إذا انصف شعبان أي مضى
نصفه الأول ورؤية ت ن إذا بقي النصف من شعبان فلا تصوموا أي يحرم
عليكم ابتداء الصوم بلا سبب وهو مذهب الشافعي وعند الحنفي لا بأس
بل شهرا لثلاثة اتصاله عند سنة حتى يكون رمضان أي حتى يبي وحكمة
الذي التقوى على الصوم في رمضان واستقباله بنشاط وعزم وقد اختلف
في التطوع بالصوم في نصف شعبان على أربعة أقوال أحدها الجواز مطلقا
يوم الشك وما قبله سواء صام جميع النصف أو فصل بينه بفطر يوم
أو فرد الشك بالصوم أو غير من أيام قال عبد البر هو الذي عليه الأئمة الفتوى
الثاني لا بأس بصيام الشك تطوعا كما قال مالك الثالث عدم الجواز سواء
يوم الشك وما قبله من النصف إلا أن يصل صيامه ببعض النصف الأول
أو يوافق عادة له وهو الأصح عند الشافعية الرابع يحرم يوم الشك فقط
ولا يحرم غيره من النصف وعليه كثير من العلماء د ه ر ق ن عن أبي هريرة
ورواه أحمد والترمذي وقال حسن صحيح وفيه روايات إذا باد راحد كره
الحاجة أي سرع فشاء أن يؤخر المغرب ويجعل العشاء ثم يصليهما جميعا فقل
التي يجمعهما تقديمًا وتأخيرًا وكذلك يجمعها بين الظهر والعصر وهذا في عرفنا
والمرذلة عند الحنفي ومطلقا عند الشافعي فلا يجمع الصبح مع غيرها

ولا العصر مع المغرب في الحضر والسفر ابن جرير عن ابن عمر وله شواهد
 اذا بويح الخليفين اي اذا بويح لاحدهما اولاً والاخر بعده فاقتوا
 الآخر منها لانه كالباغي هذا اذا لم يتدفع الا بقتله قيل المراد بقتله عدم
 الالتفات به والقائه في عداد القتلى كما يقال قتل الشارب اذا مزجته
 وكسرت سورته حم عن ابي سعيد الخدري كره عن علي والعباس
 الخطيب عن انس وله شواهد اذا تخففت امتي بالخفاف ذات المناقب
 اي لبست امتي الخفاف المتلونة او البيض المتزينة او المجمعول عليها
 رعاء زينة الرجال والنساء مشتركون فيها بقصد الزينة وهذا يدل
 من الامة لفائدة النص على البدع التي تشرك فيها الفريقان وخصفوا
 وكان لقياس خصفت اي الامة لكن غلب الذكر لانه الاصل نعالهم
 تخلى الله منهم اي ترك حفظهم واعرض عنهم ومن تخلى عنه فهو من
 المالكين واصل الخصف ترقيع النعل او خرزها او شجة ويظهر ان
 المراد جعلوها براقعة لماعة متلونة لقصد الزينة والمباهاة قال
 الراغب الاخصف والخصيف الابرق من الطعام وحقيقته ما جعل من
 الطعام ونحوه في خصفه فيتلون بلونها وفي الميزان من حقيقة الى هزيمة
 اربع خصال من خصال قارون لباس الخفاف الملونة ولباس الارجوان
 وجر نعال السيوف وكان احد هم لا ينظر الى وجه خادمه تكبرا وفيه الاشارة
 بالخفاف الى ذلك وان المراد هنا بالنعال نعال السيوف وفيه النهي عن
 لبس الخفاف المزينة الملونة واما لبس الخف الخالي عنها فباح بل سنة
 عظيمة وكان للنبي عليه السلام عدة خفاف وكان الصحابة يلبسونها حضرا وسفرا
 طب عن ابن عباس قال الهيئي ضعيف والذهبي لاه اذا تزين القوم بالآخرة
 اي تزينوا بزى اهل الآخرة في الهيئة والملبس والتصرف مع كونهم ليسوا
 على مناهجهم وتجلوا للدنيا اي طلبوا حصولها باظهار عمل لدين
 او تجملوا باظهار عمل للنسك ونحوه من الاعمال الآخروية لاجل تحصيل الدنيا
 فالنار ما ويزم محل سكاهم يعني يستحقون المكث في نار الآخرة لاشتغالهم
 بما يقضى اليها وعدم نظرهم في اديارهم وعواقبها المؤدية فيها وتلبسهم
 وتدليسهم وجعلهم الآخرة مصيدة للخطايا الفاني اولئك الذين

وفي حديث صحيح كان يجمع
 بين الطهر والعمر وكثيرا
 والنساء في السفر وفي
 رواية اذا جدد في السفر
 فيجعل حمله على القيد به
 او يلقاه على عمود
 وهو لا يوافق ولا يخضع
 بعده لغيره ولا يجمع
 به على الخفية فيسهم
 يجمع وقد اقولوا بل فيه
 تنسفاً انه لم يبرز
 في هذا الحديث ولا غيره
 الاجران في خدمته
 من احدثانه كان
 يجمع كل سنة او يجمع
 بالطويل قال العسقي
 وطاهر الرواية كان يجمع
 في السفر لا يختص به
 ولحقان هذا واخذه
 غير متعلقة بعينه في
 القصير لتلك حال
 بسا عد مالك في
 التعقيب بل يروى عليه
 من

اشترى والحياة الدنيا بالآخرة عَدَّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ وَهُوَ مَا بَيَضَ لَهُ الدَّيْلَى
 لَعْدَمِ وَقُوفِهِ عَلَى مَخْرَجِهِ إِذَا رَفَعَ أَلَامًا مِنْ رَأْسِهِ مِنَ الرُّكْعَةِ الرَّابِعَةِ وَاحْدَةٍ
 أَوْ وَقَعَ الْحَدِيثَ مِنْ عَمْدٍ فَقَدْ تَمَّتْ صَلَاةُ مَنْ خَلْفَهُ عِنْدَ الشَّافِعِيِّ خِلَافُ الشَّافِعِيِّ
 فَإِنْ عِنْدَهُ بَطُلَتْ صَلَاتُهُ لِأَنَّهُ لَمْ يَسْلِمْ فَرَضَ عِنْدَهُ أَعْلَمُ أَنَّ الْخُرُوجَ
 بِصَنْعِهِ فَرَضَ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ خِلَافًا لِصَاحِبِيهِ حَتَّى إِنْ الْمَصْلَى إِذَا احْدَثَ
 عَمْدًا بَعْدَ مَا قَعَدَ قَدْ رَأَى التَّشْهيدَ أَوْ تَكْلِمَ أَوْ عَمَلَ عَلَيْنَا فِي الصَّلَاةِ كَالْأَكْلِ
 وَالشَّرْبِ وَغَيْرِهَا فَقَدْ تَمَّتْ صَلَاتُهُ بِالِاتِّفَاقِ وَأَنْ سَبَقَهُ الْحَدِيثُ مِنْ غَيْرِ
 عَمْدٍ فَكَذَلِكَ عِنْدَ صَاحِبِيهِ وَيَتَوَضَّأُ عِنْدَهُ وَيَخْرُجُ بِفَعْلِهِ وَالْأَبْطَلُ صَلَاتُهُ
أَبْنُ جُرَيْرٍ عَنْ ابْنِ عَمْرٍو وَرَوَاهُ فِي الْمَصَابِيحِ بِلَفْظٍ إِذَا احْدَثَ أَحَدُكُمْ وَقَدْ جَلَسَ
 فِي آخِرِ صَلَاتِهِ قَبْلَ أَنْ يَسْلِمَ فَقَدْ جَازَتْ صَلَاتُهُ إِذَا صَلَّيْتُمْ عَلَى الْجَنَازَةِ
 فَأَقْرَأُوا بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ وَفِي الْقِسْطِ لَانِي وَهِيَ مِنْ أَرْكَانِهَا الْعُمُومُ حَدِيثُ
 لِأَصْلُوهُ لَمْ يَقْرَأْ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ وَبِهِ قَالَ الشَّافِعِيُّ وَاحِدٌ وَقَالَ مَالِكٌ
 وَالْكَوْفِيُّ كُلُّهَا لَيْسَ فِيهَا قِرَاءَةٌ وَقَالَ الدَّامِغِيُّ مِنْ أَلْمَالِكِيَةِ لَنَا قَوْلٌ بِاسْتِحْبَابِ
 الْفَاتِحَةِ وَقَالَ الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ يَقْرَأُ عَلَى الطِّفْلِ أَلْمِيتِ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ وَيَقُولُ
 اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا سَلَفًا وَفِرَاطًا وَاجِرًا وَعَنْ طَلْحَةَ قَالَ صَلَّيْتُ خَلْفَ ابْنِ عَبَّاسٍ
 عَلَى جَنَازَةٍ فَقَرَأَ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ قَالَ لِيَعْلَمُوا أَنَّهُ سَنَةُ أَيْ طَرِيقَةٌ لِلتَّارِعِ
 فَلَيْنَا فِي كَوْنِهَا وَاجِبَةٌ وَأَمَّا مَعْلُهُ فَعِنْدَ الْبَيْهَقِيِّ وَقَرَأَ بِأَمْرِ الْقُرْآنِ بَعْدَ
التَّكْبِيرَةِ الْأُولَى طَبَّ عَنْ إِسْمَاءَ بِنْتِ يَزِيدٍ حَسَنٌ صَحِيحٌ إِذَا مَرَّ أَحَدُكُمْ بِجَانِطٍ
 أَيْ بَسْتَانٍ أَوْ رَوْضَةٍ مَسُورَةٍ بِجَانِطٍ وَالْمُرَادُ مَرَّتَهُمَا وَتَمْكِيهِمَا فَلْيُكَلِّمْهُمَا
 مَا يَكْفِيهِ وَلَا يَتَّخِذْ خَبِيثَةً وَفِي سُنَّةٍ وَلَا يَتَّخِذْ مِنْهُ وَفِي أُخْرَى وَلَا يَتَّخِذْ
 خَبِيثَةً لِأَنَّهُ إِنْ أَخَذَ مَا فَوْقَ الْكَفَايَةِ فَلَا يَطِيبُ فَيَتَّخِذُ خَبِيثَةً كَمَا مَرَّ مَعْنَاهُ
إِذَا اتَّقَى أَحَدُكُمْ عَلَى رَأْسِ الْخَمْرِ عَنْ ابْنِ عَمْرٍو قِيلَ هَذَا دَلِيلٌ مَذْهَبُ أَحَدٍ إِذَا مَسَّ
أَحَدُكُمْ ذَكَرَهُ فَعَلَيْهِ الْوَضُوءُ مَرَّ مَعْنَاهُ فِي مَنْ مَسَّ ذَكَرَهُ عَنْ جَابِرٍ هَذَا
دَلِيلُ الشَّافِعِيِّ إِذَا مَسَّ أَحَدُكُمْ فَرْجَهُ فَلْيَتَوَضَّأْ وَالْمَرْأَةُ مِثْلُ ذَلِكَ أَيْ مِثْلُ
الرَّجُلِ فِي هَذَا الْحُكْمِ مَرَّ مَعْنَاهُ أَيْضًا حَبَّ عَنْ بُسْرَةَ وَلَهُ شَوَاهِدُ الْإِيمَانِ
قِيْدُ الْقَتْلِ أَيْ يَمْنَعُ مِنَ الْقَتْلِ الَّذِي هُوَ الْقَتْلُ بَعْدَ مَا نَعَزَّ عَنِ الْقَتْلِ
 يَمْنَعُ الْقَيْدَ مِنَ التَّصَرُّفِ يَمْنَعُ الْإِيمَانُ مِنَ الْعَذْرِ لَا يَفْتَكُ مَوْءُ مِنْ خَيْرٍ يَمْنَعُ

النهي لانه متضمن للكر والخديعة وماروى من الفتك بكعب بن الاشرف
وابن ابى حقيق وغيرهما فكان قبل النهى اوهى وقايع بخصوصه با مر
مساوى لما فى المفتوكين من الغدر وسبب الاسلام واهله قال الكشي
الفرق بين الفيلة والفتك ان الفتك ان تهتل عزته فتقتله جهارا
والفيلة تكتمن فى محل فتفتكه خفية ثم لك طب عن معاوية مش حم ع
عن الزبير وسببه انه دخل على عايشة فقالت ا قتلت حمرا واصحابه
يا معاوية ما امك ان يعقد لك رجلا يفتك بك فقال معاوية انا
فى بيت امان سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فذكرهم وسند جيت
اذا شرب احدكم اى الماء كما يدل عليه حديث اذا شربتم ويلحق به غيره
من المايعات كلبن وعسل وكل شربة تشرب عادة فليشرب بنفس واحد
وهذا مبنى على شربا لضرورة او العذر او على شرب الدواء والامر للندب
او المراد شرب مصص كص الصبي من ثدي امه كحديث حل طب اذا شرب احدكم
فليمص الماء مصا ولا يعب عبا فان الكباد من لعبت اى ياخذ في مهلة
ويشربه دقيقا ولا يشربه بكثرة من غير تنفس فان وجع الكبد من لعب
لكن ينال فيه حديثا لزمذى لا تشربوا شربا واحدا كشر البعير ولكن
اشربوا مشنى وثلاث وسموا الله تعالى اذا شربتم واحمدا الله اذا رقت
لك عن ابى قتادة وله عدة اخبار وعليه وسياقى فى النهى

اذا استقبلتك المرأة ان الاجنبى ان اى صار تا تجاهك ومقابلة
وجمعك فلا تتر بينهما اى لا تمس بينهما لان المرأة فطنة الشهوة وهو
اعظم مصايد الشيطان فزاحمتها تجر الى محرر ومن حار حول
الحى يوستك ان يقع فيه خد اى اتخذ طريقا غير البينية يمنية
ويسرة بفتح اولها جواب سؤال مقدر تقدير فكيف اذهب قال مر
عن يمينها اوليسارهما وتبا عدا ما امكن والنهى للتنزيه والامر للندب
ما لم يعلب على الظن ان ذلك يؤدى الى فتنه والا فللتحريم والامر للوجوب
قرب عن ابن عمر واسناده ضعيف اذا استودع الله شيئا حفظه
لان العبد عاجز ضعيف والاسباب التى اعطىها عجزه ضعفة مثله
فاذا تبرأ العبد من الاسباب وتخلى من وبالها وتخلى بالا عتراف

صه قاي بن مسعود زوجك و ولدك احق من تصدقت به عليهم ^{خطاب لا مراد مسعود} اذا اعترف الرجل
 اى اقرب فعل الزنا سبع مرات فاحربه مبنى للمفعول ليرجم ليفعل اهل بلده حد
 الزنا بالرجم ثم هرب ترك لان حد الزنا لا يجسس له بل يستحب تلقين المقر به
 الرجوع وفيه انه يستحب للقاضي ان يصير على قول احد الخصمين
 احكم بيننا بالحق ونحوه اذا تعدى عليه خصمه ويقيده ذلك قوله تعالى
 حكاية عن قول الخصمين الذين دخلوا على دود فاحكم بيننا بالحق ولا نشطط
 ويحتمل ان يكون على حد قوله تعالى قل رب احكم بالحق الدليل على ان ابى هريرة
 وفي البخارى بحث عظيم اذا اعطيت شيئا من جنس المال زرقا وغيره
 جزئيا او كليا من غير ان تسأل فكل منه اى قبله وانتفع به في مؤنتك
 ومؤنة اهلك وغير ذلك وان كان من السلطان ان لم يغلب الحرام فيما
 في يده والحاصل انه ان علم حرمة المال حرمه وان علم حله جاز وكذا اشك
 لكن الورع تركه وعبر بالاكل لانه اغلب وجوه الانتفاع وتصديق منه
 بين به ان شروط قبول المبدول كونه حلالا لان الصدقة لا تكون صدقة
 متقبلة الا منه فشروط قبول المبدول علم حله باعتبار الظاهر
 ثم د ن ح ب عن عمر قال استعملني النبي عليه السلام على عمالة فاديتها
 فامرني بعمالتي فقلت نعم اعلمت لله فذكر وفيه جواز اخذ العروض على اعمال
 المسلمين سواء كانت له لدين او دينا كقضاء وحسبة لكن بشروط
 اذا التقي الختانان اى تحاذيا وتماستا والمراد محل ختان الرجل وخفاض
 المرأة فجمعها بلفظ واحد تغليبيا وتوارت الكشفة اى سرت فقد وجب
 الغسل على الفاعل والمفعول وان لم يحصل انزال كما صرح به في رواية
 فالوجوب تغليب الكشفة وذلك بايلاج والمحصر في خبر انما الماء من الماء
 منسوخ وذكر الختان غالبي فيجب الغسل بدخول ذكر لا كشفة له في دبر
 او فرج او بهيمة عند الحنفى والشافعى ثم ش ه عن عمرو بن شعيب
 عن ابيه عن جده ورواية ه اذا التقي الختانان فقد وجب الغسل
 اذا انفقت المرأة على عيال زوجها او ضيف او نحو ذلك من الطعام الذي
 هو من كسب زوجها وفي رواية من بيت زوجها وفي اخرى من طعام
 زوجها اى مما فيه من نحو طعام وقد اذن لها بالتصرف فيه بصريح

فلا يلزمنا الخشوع بالاصل
 فقد وقع الشاذل وهو
 امام في الورع انه جامع
 وصحبه ايا ما فقتلهم
 بعض عدول الاسكندرية
 بطعام فخرج الشيخ جماعة
 فظفروا فاعلموا انهم قالوا
 كلوه قبل ان يلبسوا احل
 التحلل ما لم يخطر لك
 ببال ولا شئت فيه
 احدا وقال يا قوتهم
 على انشا وقد وطعنا
 فرأيت عليه ظمير كالمكة
 فقلت هذا حرام فقلت
 على المرسي فقال من جئت
 المردين من قديم له
 طعام فبري عليه خلة
 ويقول حرام يا بسكين
 ما يساوى ورعك
 سوء ظنك يا خيل
 المسلم هل قلت هذا
 طعام لم يرد في الله به
 مستحب

او ما ينزل منزله كاطراد عرف وعلم رضى حال كونها عن غير امر في ذلك
 القدر المعين بعد وجود الاذن العام فلها وفي رواية تخ فله اى الزوج
 نصف اجره اى قسم مثل اجره وان كان احدهما اكثر على حد اذ امت كان
 الناس نصفان والمراد عدم المساهمة والمزاومة في الاجرة في الاجر وتنزيل
 ابن حجر ذلك على تعطاه المرأة نفقة لها فاذا انفقت منه بغير علمه كان
 بينهما لكونه يوجر على ما ينفقه عليها ليس في محله لاقتضائه انه اذا
 لم يحتسبها لا يكون بينهما لان الاحتساب شرط حصول الثواب له
 كافي رواية مفسدة بان لم تحبوا وزا لعادة ولم تقصرو ولم تبذرو وقتد
 بالطعام في رواية لان الزوج يسمح به عادة بخلاف لنقد فان اضطرب
 العرف او شك في رضاه حرم تخ ثم ن عن ابى هريرة ورواه اصحاب الستة
 بلفظ اذا انفقت المرأة من بيت زوجها غير مفسدة كان لها اجرها
 بما انفقت ولزوجها اجره بما كسبت وللخازن مثل ذلك لا ينقص بعضهم
 من اجر بعض شيئا اذا بال احدكم اى اراد ان يبول فليرتد اى فليطلب
 لبوله مكانا لينا لثلا يعود الرشاش عليه فيجسه وهكذا كان حفرة الارض
 بالعز ونهى عن استقبال الريح عند البول وكذا مكان صلب ومكان
 فوته ومكان مشرق دع ط عن ابى موسى الاشعري حسن وفيه رواية
اذا بال احدكم فليتر ذك ثلاث نترات اى يجذبه بقوة فلا استبراء بذلك
 ونحوه مندوب فلو تركه واستنجى عقب الانقاع ثم توضأ صم وضوئه
 وقيل واجب واطيل في الانتصار له وتحمل على ما لو غلب على ظنه حصول
 شئ لولا الاستبراء قالا لكث في التر جذب فيه جفوة ومنه نترنى فلان
بكلامه اذا شدد وغلظ واستنتر طلبا لنتر وحرص عليه واهتم به ثم هو
ش د في مراسيله عن عيسى بن يزداد الفارسي عن ابيه قال كرو يقال
ازداد وهو ابن فساء وقال ابن جر عيسى مجهول وابوه مختلف في صحته
اذا تسارعت اى تبادرت الى الخيرات الى فعل قرية ومحمود فامشوا
خفاة ندبا اى بلا فعل ولاضف فان الله يضاعف من المضاعفة
بمعنى الزيادة اجره اى اجر المتماشى خافيا ويصح عود الضمير الى الله
على المنتقل اى على اجر لا بس لنعل ان قصد به التواضع والمسكنة

وفي نسخة الجاهل
 الى الخير

وكسر لنفس فان أاجر على قدر النصب وما يقاسيه الحافي من تألم رجله
 بحوشوك واذى وطيرة الأرض ويردها فوق ما يحصل للنتعل باضعاف
 مضاعفة وقال ابن الجوزي من يمشي حافيا عملا بهذا الحديث الموضوع
 وشبهه ذلك مما ينزه الشريعة عنه والمشي حافيا يؤذي العين والقدم
 وقالوا ألا وجه أنه إذا من تجس قدميه لكونه في أرض مليّة مثلاً
 ولم يؤذه فهو محبوباً حياناً بقصد التواضع وكسر نفسه وكذا ورد
 أنه عليه السلام كان يمشي حافياً ومتنعلاً وكذا الصحابة طس وكذا خط
 عن ابن عباس ورواه عنه كـ والدليلى لاه لكن يقوى لطبراني من مشي
 حافياً في طاعة لم يسأل الله يوماً لقيمة عما افترض عليه إذا تصالح
 المسلمان الرجلان أو المرأةتان أو رجل ومحرمه أو حليلته يعني كل منهما
 بطن يده في بطن يده الآخر إذا المصافحة الصاق صمغ الكف بالكف كما
 في النهاية وقال التلمساني وضع بطن الكف على بطن الأخرى مع ملازمة
 بقدر ما يقع من سلام أو كلام لم تفرق بحذفاً حدى لتأين تخفيفاً
 كفتها يعني كفاهما كقوله تعالى وقد صفت قلوبكما حتى يفرلها
 أي الصعائر فيثأكد لانه سنة مجمع عليها ولا تحصل السنة إلا بوضع
 اليمنى حيث لا عذر وظاهر لا فرق بين كونه بجائل ككثرة وغيره وقيل يكمر
 حفاف اليد وقيل يشد كل واحد يد صاحبه وقيل لا وقيل يقبل
 كل منهما يد نفسه وقيل لا وهي بعد فرض الصبح والعصر بدعة مباحة
 ومصافحة الأمد ومعاينته كنظره فإن كان بشهوة حرماً اتفاقاً
 وبدونها جاز عند الرافعي وحرمة عند النووي وخرج بالمسلم الكافر
 فتركه مصافحته وقال لندياً لوضوء من مشى لكافر طرب عن أبي مامة
 رجاله ثقة قاله الهيثمي إذا تم فجور العبد أي كل واستحكم فساد
 الإنسان وانهمك في العصيان قال الكشاف ومن المجاز انفجر عليهم
 العدو وجأهم بغتة بكثرة وانفجرت عليهم الدواهي ويقال فجبر
 مركب عن لسرج أي مال ملك عينيه أي سال دموع عينيه
 فصار دمعها كأنه في يده فبكي بهما متى شاء أي أتى وقت أراد
 طهاراً الخشوع والانتقياد ليرتب عليه ما هو دأبه من السجود بين الناس

مذهب مشي

في الفساد وهذا من مجزاته الظاهرة فقد عم وتم وتوصل به اشتيا
 الاوان قال المناوي وهذا من يدعي العلم الى جرح الخطام والقرب من
 الحكم لا يذاع الا نام عنه عن عقبة بن عامر الجهني قال ابن الجوزي
 لاه اذا تمنى احدكم على ربه خيرا من خير الدارين فليكثر اى الاماني
 والمقصودات فانما يسأل ربه الذي رثاه وانعم اليه واحسن له
 فيعظم الرغبة ويوسع المسئلة ويسأله القليل والكثير حتى يشبع
 نعله فانه ان لم يسر لا يتيسر فينبغي للسائل انكار المسئلة ولا يختصر
 ولا يقتصر فان خزائن الجواد الكريم في اثناء الليل والنهار دائمة لا ينقصها
 شيء ولا يعقبها عطاء وان جل لان عطاءه بين الكاف والنون قال
 وليس ذا بمننا قض لقوله تعالى وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ
عَلَى بَعْضٍ فان ذلك نهى عن تمنى ما لا يحبه بغيا وحسدا وهذا تمنى
 على الله خيرا في دينه ودنياه وطلب من خزائنه فهو نظير واسئلوا الله
 من فضله طس وابن النجار عن عايشة ش عنها موقوفا حسن قال
 الهيثمي وغيره رجاله صحيح اذ جعلت بكسر التاء خطاب لعائشة
اصبعيك في اذنك اى ائمة اصبعيك فوضع موضعه للبا لغنة
 وانما اطلق الاصبع مع انها خاصة بالسبابة لانه فعالة من السب فكان
 اجتناب ذكرها اولى باداب الشريعة الا ترى قد شيعوه فكنوا عنها
 بالمسبحة والسبابة والمهمل والدعاة ولم يذكر بعض هذه الكتابات
 لانها الفاظ محدثة لم تتعارف في العهد سمعت خيرا الكوثر اى خرب
 نهر الكوثر قال ابن الاثير معناه من احب ان يسمع خيرا الكوثر اى نظيره
 او ما يشبهه لانه يسمعه بعينه بل شبه دويتم بدوي ما سمع ان وضع
 اصبعيه في اذنيه والكوثر نهر خاص بالتي صلى الله عليه وسلم تنشعب
 منه جميع انهار الجنة قط عن عائشة ضعيف وقيل حسن وقيل صحيح
 ويؤيده ما رواه قط عنها ايضا ان الله اعطاني نهر في الجنة لا يدخل
 احدا اصبعيه في اذنيه الا سمع خيره قالت قلت فكيف قال ادخل
 اصبعيك وسدى سمعين منها خيره اذا حضرت الجنازة فالامام احو
 اى الامير اولى ويحتمل امام الحى بالصلوة عليها من غيره قالوا واولى

مطلق
 خير الكوثر
 وصلوات الجنة

الناس بالتقديم في الصلوة على الميت السلطان لأن في تقديم غيره عليه استخفاف به وعن أبي يوسف أن الولي أولى وبه أخذ الشافعي ثم القاضي لأن له ولاية عامة ثم إمام الحكي في الجماعة وفي الجامع إمام المسجد وأولى من إمام الحكي وفي اصطلاح تقديم السلطان واجب إذا حضر وتقديم الباقي بطريق الأفضلية وفي لفتح الخليفة أولى أن حضر ثم إمام المصر وهو سلطان ثم القاضي ثم صاحب الشرطة ثم خليفة الولي ثم خليفة القاضي ثم إمام الحكي ثم الولي الأقرب فالأقرب إلا الأب فإنه يقدم على الأب وللولي أن يأخذ لغيره لأنه حقه فيملك إبطاله فإن صلى غير ما ذكر أعاد الولي فالسلطان إذا صلى بلا إذن الخليفة يعيد الخليفة لتصرف الغير في حقه ابن منيع عن الحسين ومجمل الفقه إذا حضرت العلماء بهم يوماً لقيمة في تحت اللواء أو غيره كان معاذ بن جبل سبق وصفه في أم كلثي من معاذ بين أيديهم بقذفة لأنه أعلم العلماء وأفضلهم علماً وحلماً ورعاً والقذفة الغرفة لفظاً ومعنى وفي رواية برثوة بفتح الراء وسكون المشاة أي برمية سهم وقيل بميل وقيل بمد البصر وقيل بخطوة وقيل بدرجة وأخرج ابن سعد عن أنس مرفوعاً علم امتي بالحلال والحرام معاذ بن جبل قال السيوطي وهو المقتضي لكونه يأتي إمام العلماء يوماً لقيمة وهم في أثره وعلم منه أن العلماء الذين يأتي إمامهم هم العلماء بالحلال والحرام وحمل الشريعة وعمر معاذ ثمان عشرة سنة وشهد بدره وغيره ابن عساكر عن عمر ورواية حل عن أبي سعيد معاذ بن جبل علم الناس بجلال الله وحرامه وفي خبر واقضاكم إذا دخل أحدكم على أخيه في الدين باذنه لخوزيارة أو ضيافة وهو في نحو بيته ولم يذكر قصد التعميم فهو أمير عليه أي صاحب المكان يعني المالك ولو مستأجراً أو مستعيراً حتى يخرج من عنده لأنه أمير بيته فلا يتقدم الداخل على الساكن بحق أو ولاية في صلوة ولا مشورة ولا غيرهما إلا باذنه أو علم رضاه وفي حديث مسلم لا يؤمر الرجل الرجل في سلطان ولا يتعدى في بيته على تكريمه وهي ما يختص بالأنثى من فراش أو وسادة وقيل المائة وقيل أن الضيف لا ينصرف حتى يأذن له رب الدار عذ عن أبي أمامة ضعيف

لكن يقويه ما رواه الديلمي عن أبي هريرة مرفوعا اذا دخل قوم منزل رجل
 كان ربا للمنزل اميرهم حتى يخرجوا من منزله وطاعته عليهم واجبة معناه
 متأكدة بحيث يقرب من الوجوب على حد قوله غسل الجمعة واجبة اذا دخل
 احدكم على اخيه السلم لطعام او كلاما او غيرها بغير اذن منه له فلا يخلع
 اى فلا ينزع نعليه الا باذنه وان خلع بغير اذن الاولى عدم اطعامه
 من اكل او غيره تأديبا له على جراته وزجرا له عن تعدى المراسم الشرعية
 حيث خالف الشارع واقتصر ما حده له من تكرار الاستيذان الديلمي عن علي
 وفيه روايات اذا دخل عليكم السائل بغير اذن منكم له في الدخول
 فلا تطعموه اى الاولى ان لا تطعموه شيئا وقد عرفت علمته ابن النجار عن سفيان
 وهو مما بيض الديلمي لمدى وقوفه اذا رأت بسكون الماء اى المنى
 بعد استيقاظها من النوم الا بصفر لان منى المرأة اصفر وليس هذا
 القيد في رواية البخاري فالرؤية بصرية فيتعدى لواحد ويحتمل
 ان تكون علمية فتعدى لمفعولين الثاني مقدر اذا رأت الماء الا بصفر
 موجودا او غير ذلك والظاهر انها بصرية ويبنى على ذلك ان المرأة
 اذا علمت انها انزلت ولم تره لا غسل عليها ولذا قال فلتغسل منه
 غسلا كاملا واجبا ثم طب عن ام سلمة قالت قالت ام سليم يا رسول الله
 المرأة تحتمل قال فذكره ولمسلم من حديث انس ان ام سليم حدثت انها
 سئلت النبي صلى الله عليه وسلم وعائشة عنده فقالت يا رسول الله
 المرأة ترى ما يرى الرجل في المنام ومن نفسها ما يرى لرجل من نفسه
 فقالت عائشة يا ام سليم فضحت النساء وعند ابى شيبه فقال هل
 تجد شهوة فقالت لعده قال هل بللا قالت لعده فقال فلتغسل فلقيتها
 النسوة فقلن فضحتا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت والله ما كنت
 لانتهى حتى علم في حل انا امر حرام اذا رأت البناء اى لا بينية والسكنى
 قد بلغ سلكا بالفتح جبل في المدينة المشرفة فاغن بالشام من غنى يغنى
 اى فاكف بها ولا تخرج الى غير في هذه الاوقات او بعد هذا الوقت ابدا
 لعده عليهما السلام لا خير بعد هذه العلامة الى غيره ويؤيد الثاني حديث
 طب ك عن ابى امامة الشامى صفوة الله في بلاده اليها يجتبي صفوته

من عباده فمن خرج من الشام الى غيرها فبسخطه ومن دخلها من غيرها
 فبرحة فان لم تستطع بجور الامراء والحكام فاسمع وأطع عطف تفسير
 وهو امر بالطاعة ابن مende عن ابي سعيد الانصاري وقال كرفاغز
 يعني اقم وفي رواية فالحق وفي حديث ابن شجاع الشام ارض المحشر
 والمنشر اذا رايت هلال ذي الحجة بكسر الحاء افصح وقد يفتح اي علمت
 بدخولها واراد احدكم ان يضحي فليمسك عن شعره واظفاره اي فليجتنب
 المضحي ازالة شعر نفسه واظفاره ليقى كاملا الاجزاء فيعتق كله من النار
 قالوا سر ذلك ان المضحى يجعل الاضحية فدية لنفسه من لعذاب حيث
 ارى نفسه مستوجبا للعقاب وهو القتل ولم يؤذن فيه ففداها وصار
 لكل جزء منها فداء كل جزء منه فلذلك نهى عن ازالتهما لئلا يحرم ما عنه
 تنزل الرحمة وفيضان النور الالهى ليم له الفضائل ويبرئ من الرذائل
 واخذ احمد بظاهره فحرم ازالة ذلك حتى يضحي وتخالقه الاثمة الثلاثة لخبر
 عايشة انه عليه السلام كان يجتنب ذلك وهو متواتر عن ام سلمة
 قيل موقوف اذا رايت اهل الجوع اي قلة الطعام في صوم او غيره فقلة
 الطعام محمودة شرعا وطيبا والتفكر وهو اعظم الاخلاق قال الله
 ويتفكرون في خلق السموات والارض ومن فوائده الكلام ما دار على السنة
 الا نام من غرس لطعام فهي ثمرة السقام ومن امثال كل قليلا ونشر
 طويلا ومنها اقليل طعاما ثمنا ومنها قل قصدا لا تبغ فصلا
 ومنها البطنة تذهب لفطنة اعلم ان كثرة الطعام تملأ القلب ظلمة
 وتشتأ منه قسوة القلب والكسل وعدم المرحمة وعدم حلاوة العبادة
 فاقتربوا منهم فانه تجري الحكمة معهم اي دقايق الاشارات الشافية
 لامراض القلوب المانعة من اتباع الهوى مثل سائر الاسباب والا مور
 تسهل على بعض لعلم علته وسببه وفي تعريفها اقاويل كثيرة منها الاصناف
 في القول واقتان العمل واصلها الاحكام وهو وضع الشئ في محله بحيث
 يمنع فساد ومن اتصف بذلك فاعماله منقحة وافعاله محكمة فانه يرى
 الاشياء كما هي وينظر بنور الله كذا والدبلى عن ابن عمر وفي حديث حبيب
 اذا رايت الرجل قد اعطى زهدا في الدنيا وقلة منطق فانه ياتى الحكمة اذا رددت

على السائل اى لطالب منك عطاء ثلاثا متعذرا انت عن عدم اعطائه له
 فلم يذهب لحناحا وعنادا فلا عليك وفي رواية فلا بأس اى لا كراهة
 ولا قبح ان تزبده اى تزجره وتنهره بنحو لا بارك الله فيك لتعديه بما لا يحل
 وتخطيه ما هو واجب عليه من عدم الاحاح في المسئلة وظاهره لا ينهره
 قبل ثلاث فعلى السائل ان يحمد الله ويحتج في الطلب ولا يلج في المسئلة
 وقيل ليس المراد بالسائل هنا المعروف بل طالب العلم اذا جاء لتفقهه
 فلا تنهره وان كرر السؤال اولا وثانيا فان اجبته وعاد السؤال ثالثا
 دل على تقنته فانجره لتعديه الا لدب واقتحامه النهى لو ارد في الخبر
 اذا قعد احدكم الى اخيه فليسئله تفقهها ولا يسأله تقنتا وفيه
 عدم زبده اولى لموم قوله تعالى واما السائل فلا تنهر طس وابن النجار
 عن ابى هريرة وكذا قط عن ابن عباس وفيه لاه اذا رضى الرجل عمل الرجل
 اى عمل يعمل حسنا في حياته وهدية بفتح الهاء وبكون الدال اى طريقته
 وسيرته ومنه خبر واهتدوا بهدى عمار وما احسن هديه وسمته
 اى وصفه وحسن هيئته فانه مثله وفي رواية اوضحه فان كان محمودا
 فهو محمود او مذموما فهو مذموم واستعمال الهدى في الثاني مجاز
 والمراد الحث على التباعده عن اهل لفسوق ومهاجرتهم بالقلوب والتصریح
 بعدم الرضاء بافعالهم ابن النجار والرافعى عن ابى هريرة ورواه طب
 عن عقبه بلفظ ان الرجل اذا رضى هدى لرجل وعمله فهو مثله اذا ركبتم
 هذه الدواب فاعطوها حظها اى نصيبها من المنازل التى اعتيد النزول
 فيها اى اريحوها لتقوى ولا تكونوا عليها اى لدواب شياطين
 اى لا تركبوها ركوبا لشياطين ولا تستعملوها استعمال الشياطين
 الذين لا يراعون الشفقة على خلق الله وفيه حث على الرفق بالدواب
 والنهى عن مخالفة ما امر به الشرع والمنازل جمع منزل وهو موضع النزول
 قط عن ابى هريرة وقال الذهبى واه اذا زار احدكم قوما فلا يصلى بهم
 اى لا يؤتمهم في منزلهم بغير اذنهم لان صاحب الدار اولى بالتقدم
 وليصل بهم رجل منهم لان اصحاب المنزل احق بالا مائة فان قدموه فلا بأس
 والمراد بصاحب المنزل مالك منفعتة ولا ينافيه خبر من زار قوما

فليؤثم فحمله على الامام الاعظم حم د ت ن عن مالك بن الحويرث الليثي
 مصنف الحريث من اهل البصرة قال ت حسن صحيح اذا سافرتما ماض تشنية
 خاطب لرجلين من الصحابة والحكم عام فاذا تشنية امر حاضر واقما
 بقطع الهمة امر متنى فليؤثكما ندبا والصارف عن لوجوب الاجماع
 اكبر كما وفيه حث على الجماعة حتى للسافرين ولا يسقط طلبها
 بمشقة السفر وان الامامة افضل من الاذان وعليه الرافي وصحة امامة
 الصبي في حيز المنع وتقدم الاقر على الافقه عند ابى حنيفة واحد خلافا
 للشافعي واذا امر واحد منهم فهو اميرهم لانه احق بالامارة المأمور بها
 في السفر على بقية الرفقة لان من ارتضى لامر الدين فهو احق بالتقديم
 في امر الدنيا فحاصله ان الاقر احق بالامارة على غيره وان كان اسن
ش ن ح ب ت صحيح عن مالك بن الحويرث وفي حديث البزار عن ابى هريرة
 اذا سافرت فليؤمكم اقرؤكم وان كان اصغركم واذا امكم فهو اميركم
 اذا سبتك اي شتمك رجل يعني انسان رجلا كان او نساء بما يعلم منك
 من النقائص والمعائب معيرالك قاصدا ذلك فلا تشبهه انت بما تعلم منه
 من ذلك يعني اذا شتمك وعيرك بما فيك فلا تكافيه ولا تشبهه ولا تعيره
 بما فيه وعمله بقوله فيكون اجر ذلك لك تبركا لحقك وعدم انتصارك
 لنفسك وكف عن مقابلتك بما يستحقه من اذاعة نقائصه ومواجهته
 بها واحتمل اذاه ودعه يكون ^{مربوط بشيائه} ووباله سوء عاقبته في الدنيا والاخرة
 عليه وما الله بغافل عما تعملون ابن منيع عن ابن عمر ورواه الديلمي عنه
 حسنا وعلى وليس فيه مجروح اذا سلمت الجمعة اي سلم يومها من وقوع
 الاثام فيه وقيل سلامتها من النقص من واجباتها ومكملاتها والاول
 اقرب كذلك سلمت الايام اي ايام الاسبوع من المؤاخاة واذا سلم
 رمضان كذلك سلمت السنة كلها من المؤاخاة فالكف عن المنهيات
 والالتيان بالطاعات جميع يوم الجمعة مكفر لما يقع في ذلك الاسبوع من
 المخالفات فلا مساك عن المحرمات والاكباب على الطاعات في جميع رمضان
 متكفل بما يكون تلك السنة من الذنوب وذلك لانه تعالى جعل لاهل كل ملة
 يوما يتفرغون فيه لعبادته ويتخلون عن الشغل الدنيوي فيوم الجمعة

بالامامة

يوم عبادة هذه الامة وهو في الايام كرمضان في الشهور وساعة الاجابة
 فيه كلياة القدر وكذا من صبح وسلم له حجه سلمته سائر عمراته فيوما الجمعة
 ميزان الاسبوع ورمضان ميزان العام والحج ميزان العمرة ومن لم يسلم
 له يوم الجمعة او رمضان فقد باء بعظم الخسران ويظهر ان المراد
 تكفيرا للصغائر فقط عد قط حل هب عن عيشة لاه وعن الثوري
 وابن الجوزي لاه وتعقبه السيوطي اذا سمعتم المؤذن فقولوا وجوبا
 عند الخفية ندبا عند الشافعية ووافق ابن وهب لما لى ابا حنيفة
 قال ظاهر الامر الوجوب اذا لا يظهر قرينة تصرف عنه بل ربما يظهر
 انكار تاركه لانه يشبه عدم الالتفات اليه والتشاغل عنه وقال الشافعي
 الصارف عن الوجوب الاجماع على عدم وجوب الاصل وهو الاذان والاقامة
 كما يقول اى مثل ما يقول المؤذن ولم يقل مثل ما يشعر بان يحببه بعد
 كل كلمة بان يقول سامعه عقيب كل كلمة والمراد بما يقول المؤذن
 ذكر الله والشهادتين لا الخيلتين لما في خبر مسلم ان السامع يقول في
 في كل منهما لاحول ولا قوة الا بالله ولا التثويب لما في خبره عليه السلام
 يقول فيه صدقت وبررت وحكمة الاستثناء في الجملة انهاء لذكر
 فلو قالها السامع لكان كلهم دغاة فلا يبقى مجيب فحسن ذلك لان المؤذن
 لما دعا الناس الى الخضوع اجابوا بانهم لا يقدرون الا بعبود الله وحكمته
 استثناء التثويبانه في معنى لدعاء للصلوة لا ذكر فحسن ان يجاب
 بصدقت وبررت وزعم ابن وضاع ان المؤذن مدرج ثم صلوا على
 وفي خبر الصحيحين ثم صلوا على ثم سلوا الى الوسيلة ثم وآبوا الشيخ
 في الاذان عن ابن عمر وسبق في من سمع النداء كلاما اذا سمعتم لتجل
 والنساء بطريق الاولى لان اصواتهن عورة يجهر بالقرآن نهادا سمعة
 اورياء لان الجاهر بالقرآن كالجاهر بالصدقة والمستر بالقرآن كالمستر
 بالصدقة شبه القرآن سراً وجهاً بالصدقة سراً وجهاً ووجهه ان
 الاسرار ابعد من الرياء والسمعة فهو افضل لخائفة فان لم يخف
 فالجهر ان يكن في الصلوة في الليل واما فيها في النهار السر ولذا كره تحريما
 الجهر في الصلوة فيه عند الحنفية فارجموه بالبر وهو الروث هذا زجر

كقوله الجدل في القرآن كقوله الجدل المؤدى الى مرء وشك الذي يلي عن بريرة
 بضم التاء اذا سمعت من يعزى من لا فعال اي ينتسب بعزاء الجاهلية
 اي بنسبها والانتفاء اليها يقال اعتذا اي انتسب وانتمى وتعزى لذلك
 وفي بعض نسخ الجامع تعزاً فأعضوه اي اشتهوه بهن ابيه كما في رواية
 اي قولوا له اغضضن بهن ابيك اي بذكره وصرحوا بلفظ الذكر ولا تكونوا
 عنه بايهن تكيلا وزجرا وقيل معناه من انتسب وانتمى الى الجاهلية باحياء
 سنة اهلها واتباع سبيلهم في الشتم واللعن والتعبير ومواجهتهم بالمر
 فاذا ذكر واله قبايح ابائه من عبادة الاصنام وشرب الخمر وغيرهما صريحا
 لا كناية ليرتدع به عن التعريض للاعتراض قال معنى الاعتزاء هنا انما هو
 دعوى لقبائل يا آل فلان اي تعرضا بنجدتهم وتذكيرا بشجاعتهم
 قال وهذا مخصوص بغير الحرب فلا بأس بذكر القبائل لان النبي صلى الله
 عليه وسلم امر في وقعة هوازن لمباشر ان ينادى باعلى صوته اين اصحاب
 الشجرة يا بني الحارث يا كذا يا كذا فهذا منهي الا في ذلك وخص لان هتك
 عورتها اقم حم ن حب طب ض عن ابي بن كعب وفي الباب غيره وفي رواية
 حم ت اذا رأيت لرجل يتعزى الحديث اذا شربتم فاشربوا مصبا مرمعناه
 في اذا شرب واذا استكتكم اي اذا استعملتم السواك فاستاكوا عرضا
 بفتح فسكون اي في عرض الاسنان ظاهرها وباطنها فيكره طولاً لانه يدعى
 اللثة ويفسد عود الانسان لكنه يجزئ ولا يكره في اللسان لخبر في ابى دود
 ولقد اعلقة فيه د في مراسيله عن عطاء بن ابي رباح بفتح وخفة الموحدة
 واسمه اسلم القرشي ثقة اذا صلى الامير جالسا فصلوا جلوسا اي جالسين
 لانه انما جعل الامام ليؤتم به وفي المشرق عن جابر ان كذا ثم انفا لتفعلوا
 فعل فارس والروم يقومون على ملوكهم وهم قعود فلا تفعلوا ايتموا
 بائمتكم ان صلى قائما فصلوا قياما وان صلى قاعدا فصلوا قعودا قاله
 حين صلى قاعدا واناس خلقه قياما فاشار اليهم فقعدهوا فلما سلم قاله
 ش عن معوية وله شواهد اذا صلى احدكم فريضا او نغلا اي اراد الصلوة
 الى ستره بالضم ما نصب بين ايديه من نحو سارية او عصا ولو ادق من
 الرمح فان فقد بسط مصلاه كسجادة فان لم يجد خطا خطا طولا

وتخص من اطلاق السترة مانهى عن استقباله من ادمى ونحوه فليدبر منها
 بحيث لا يزيد ما بينه وبينها على ثلاثة اذرع وكذا بين الصفيين
 لا يمر الشيطان اى المارسمى شيطانا لان فعله فعل الشيطان لا تيانه
 بما يشوش على المصلى اولان الحامل له عليه الشيطان وقيل الشيطان نفسه
 هو المار والشيطان يطلق حقيقة على الجنى ومجازا على الانسى بينه وبينها
 يعنى ينقصها بشغل قلبه بالمرور بين يديه وتشويشه عليه وفيه تحريم
 المرور بين يدي المصلى اذا جعل له سترة ولو صلى بلا سترة او تباعد
 منها فلا حرة لتقصيره لكنه خلاف الاولى ومكروه وفيه تنبيه على
 عظمة الصلوة واحترام المصلى لانه مناج ربه طب عن نافع
 طب عن سهل بن ابى حمزة ورواه ك عنه اذا صلى احدكم فليصل الى
 سترة وليدن من سترة لا يقطع الشيطان عليه صلوته اذا صلى احدكم
 الجمعة سبق بحشه في لا يترك الله يوم الجمعة فليصل بعدها اربعا نفلا
 مؤكدا ولا يناقضه رواية الركعتين لان النص محمول على الاول والاحمل
 كما صرح به قول انها في ذلك كالظهر وقوله في شرح مسلم كانت صلوته
 لها اربعة او اكثر وتعبه العراقى بانه لا دليل ومذهب الشافعية انها
 كالظهر وحينئذ ثبت قبلها اربع وبعد اربع مؤكدا وعند الشافعية المؤكدة
 ركعتان وفي حديث طب عن عصمة اذا صلى احدكم الجمعة فلا يصلى بعدها
 شيئا حتى يتكلم او يخرج والمراد بفصل بينهما كلاما او يخرج من محل الجمعة
 خشية التباس النفل بالفرض وعن المغيرة مرفوعا لا يصلى الا امام
 في الموضع الذى يصلى فيه حتى يتحول وعن على من السنة ان لا يتطوع الا امام
 حتى يتحول عن مكانه وكرهه احمد هذا تعلم لا تخصيص بها حم م ن
 حب عن ابى هريرة وفيه روايات اذا صلى احدكم في ثوب واحد
 يعنى ثوب واسع غير مخيط فليخالف بطرفيه على عاتقه اى ليلق بين
 طرفي كل منهما على عاتقه الآخر لئلا من عن انكشاف عورته او امساك
 ثوبه خوفا منه فيفوت عنه سنة وضع اليد والا مرفيه ندبا عندنا
 وللوجوب عند احمد لو لم يخالفه لم يصح صلوته وان كان ضيقا ليشته
 من وسطه ولا يخالف ولا ينكشف عورته ثم دحج عن ابى هريرة

بنحو الملهة وكنه
 الثلاثة عليه السلام
 وقيل عامي نبي عن
 لا يصح سجدة صغيرة
 ولا يصح ركعة
 ولا يصح ركن
 ولا يصح ركن
 ولا يصح ركن

ابن ثمان لکن
 حفظ مسند

ليس عن مكانه
 مسند

حم عن أبي سعيد ورواية المشرق عن علي في توب قليخالف بين طرفين
 وفي حديث عده اذا صليتم فأتزروا وارثوا ولا تشبهوا باليهود
 اي لا يفعلها بل يشتملون الصائم اذا صليتم الفجر اي فرغتم من صلوة
 الفجر فلا تناموا عن طلب الرزاقكم فان هذه آلام قد بورك لها في
 بكونها واحق ما طلب لعبد رزقه في الوقت الذي بورك فيه لكنه
 لا يذهب الى طلبه الا بعد طلوع الشمس وقبله يمكث مستغفرا حتى تطلع
 الشمس كما كان يفعل صلى الله عليه وسلم قال الحرالي والنوم ما وصل
 من الناس الى القلب عسا في حق من ينم قلبه وما استغفر في الحواس
 في حق من لا ينم طب عن ابن عباس وفيه احاديث اذا صليتم
 على المرسلين اي على انبياء الله ورسله ذكر الخاص ويريد العام
 وفيه تصريح الامر بالصلوة عليهم ولولا هم لهلك بواطن الخلق بزلزل
 الشكوك وعذاب الحيرات فبهم ثبت اليقين واستراحت البواطن
 والقلوب عما حل بقلب كل معبود ومحجوب وفيه مشروعية الصلوة
 على الانبياء استقلالاً والحق بهم الملكة لمشاركتهم لهم في العصمة
 وقد ورد عن ابن عباس اختصاص ذلك بالنبي صلى الله عليه وسلم
 واخرجه ابن أبي شيبه عنه قال ما علم ان الصلوة تنبغي على احد من الاحاد
 الا على النبي قال ابن حجر سنده صحيح وحكى لقول به عن مالك فصلوا
 على معهم فاني رسول من المرسلين اي فانا رسول محقق كما هم وحكمة
 مشروعية الصلوة عليهم انهم بذلوا اعراضهم فيه لاعدائهم
 وبذلوا جهدهم غاية الجهد ونحلوا باعباء النبوة وثقلوا لدعوة
 وصبروا اذا الخلق مع مناصبهم فافاض الله الصلوة عليهم وجعل لهم
 اطيبا لثناء في السماء والارض فالصلوة عليهم مندوبة لا واجبة
 بخلاف النبي صلى الله عليه وسلم الذي يلى عن انس ورواه هب وخط صلوا
 على انبياء الله ورسله فان الله بعثهم كما بعثني اذا ضرب احدكم خادمه
 او مواليه او حليته او ولده ونحوها فذكر الخادم في بعض الروايات
 والعبد في بعضها ليس للتخصيص وانما خص لان سبب ذكره ان اناسا
 ضرب خادمه واخر عبده على وجهه فالسبب خاص والحكم عام

يشمل الحاكم اذا ضرب حدا او تعزيرا اولاده مني وتحووني وزوج وسيد
 فليجتنب لوجه وفي رواية دمر فليتقوا لوجه من لا تقاء اي من كل
 مضروب معصوم وجوبا لانه يشق مثله له للطافته وتثريته
 على جميع الاعضاء لانه الاصل في خلقه الانسان وغيره لانه جامع
 للحواس التي بها يحصل الادراكات المشتركة بين الانواع المختلفة ولانه
 اول الاعضاء في الشخوص والمقابلة والتحدث والعقل ولانه مدخل
 الروح ومخرجه ومقر الجمال والحسن وبه قوام الحيوان كلها ناطقة اوصافا
 وهذه احترامه الشرع بعدم التعرض له في عدة اخبار بضربا وآهاته
 او تقبيح او تشويه وجاء في رواية مرفوعة بان الله خلق آدم على
 صورته اي على صورة المضروب وقيل الضمير لله بدليل رواية الطبراني
 باسناد صحيح على صورة الرحمن وفي رواية لابن ابي عاصم مرفوعة
 من قاتل فليجتنب لوجه فان صورة وجه الانسان على صورة وجه الرحمن
 فیتعين اجراء ذلك على ما تقر بين اهل السنة من امره على ما جاء
 بغیر اعتقاد تشبيهه او تاويله على ما يليق بالرحمن جل جلاله وفيه
 يحرم ضربا لوجه وما الحق به وكذا كل حيوان محترم واما الحربيون
 فالضرب في وجوههم حرج في الادب عن ابي هريرة وفيه رواية
 اذا ضرب احدكم فليجتنب الوجه فان صورة الانسان على صورة الرحمن
 قط عن ابي هريرة وقد عرفت معناه اذا ضربتم بالجمع فاتقوا لوجه
 من لا تقاء اي فاحذروا فان الله خلق وجه آدم على صورته اي خلق ذات
 آدم على صورته البشرية المخصوصة لم يشاكلها صورة في الكمال ولم ينشأ
 في لوجوب مثل هذه الحبيبة لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم
 واحتوت عليه من الفوائد الجليلة فاستحققت الكرامة وعلمه الاسماء
 فجعله خليفة في الارض وانفذ حكمه ويحتمل خلق نفس آدم على صورته
 طوله ستون ذراعا بخلاف ذريته فانهم كانوا في مبتدأ الخلقة
 نطفة ثم علقة ثم مضغة ثم صورا ولم يكن آدم كذلك بل خلق اولانا
 الصورة وعجيبا لجمال عب عن قتادة ورواه الاربعة بلفظ خلق الله تعالى
 آدم على صورته طوله ستون ذراعا الحديث كافي المصباح اذا ضرب احدكم

مطلوب
 في وجوه وجه الله
 ونحوه

خادمة يعني مملوكه وكل من له ولاية تأديبه فذكر الله عطف على الشرط
 أي ذكره مستعينا به أو مستشفعا ولو قيل مطلقا لتلفظ بالاسم
 ولا يتهال به إلى الله لم يبعد وجوابه قوله فليرفع يدك وفي رواية
 فافعلوا أي كفوا عن ضربه إلا أن يكون في حد فانه لا بد منه لتسام
 عدد والا في نائب نافع أو زاجر ولم يكن قد بلغ محله وذلك اجلال
 لمن ذكر اسمه ومهابته لعظمته قيل هذا سياق الحديث تضعف
ع وعبد بن حميد عن أبي سعيد الخدري اذا طلع النجم أي الثريا
 فانه اسمها بالغلبة لعدم حقايقها لكثرتها ارتفعت العاهة كلها
 من نحو مرض ووباء أو سائر الآفات في الآدمي والحيوانات والثمار
 أو خفت واخذت في النقص والانحطاط عن كل بلد من المغرب والمشرق
 ومدة مغيبها نيف وخمسون ليلة لانها تخفى لقرنها من الشمس قبلها
 فاذا بعدت عنها ظهرت في لشرق وقت الصبح وقيل المراد به عن كل بلد
 الحجاز لان الحصاد يقع بها في بار وتذكر الثمار وتأمين من العاهة
 حم بر ط ص عن أبي هريرة ورواه حم عنه ما طلع صباحا ويقتوم
عاهة الا ارتفعت عنهم او خفت اذا طلعت الثريا وفي نسخة طلع
على رادة النجم أي ظهرت للناظرين عند طلوعها وذلك العشر الاوسط
من ايار فليس المراد بطلوعها مجرد ظهورها في الافق لانها تطلع
كل يوم وليلة لكنها لا تظهر الا بصار لقرنها من الشمس وفي نيف
وخمسين من السنة امن الزرع من العاهة اراد به ان العاهة والصلاح
يبدا وحالته غالبا فعند ذلك ينبغي ان اتباع الكبوب والثمار وتذخر
فالعبارة في الحقيقة ببدا والصلاح واستداد الحب لا بظهورها وانما سبق
به للغالب فان عاهة الحب والثمر تؤمن في ارض الحجاز عنه ط ص عن ابي هريرة
وفيه ابن ايوب ضعيف اذا اعاد الرجل اخاه المسلم أي زاره في مرضه
والمراد المعصوم الدم فخرج به القاتل والباغي وأهل الأهواء والكاف
والمجد الا لا رشاد بهم فيجوز اعادتهم فانه في خراف الجنة أي يستأمن الجنة
واصل الخراف بالفتح قطع الثمار وعيادة المريض سنة مؤكدة وأوجبها الظاهرة
ولو مرة في مرضه تمسكا في ظاهر الامر في الاخبار ابن جرير هب عن ثوبان

وفي رواية لك عن ابن عمر إذا أعاد أحدكم مريضاً فليقل اللهم شفي عبدك
يُنْكَأُ لَكَ يَقْتُلُ عَدُوَّ أَوْ يَمُوتُ لَكَ إِلَى صَلَوةٍ إذا أعاد أحدكم مريضاً فلا يأكل
 عنده شيئاً أي يكره له ذلك فإنه أي آكله عنده حفظه من عيادته أي لا ثواب
 له فيها أصلاً أو كما ملائماً ثوابه ما أكل ويظهر أن في معنى الأكل ما اعتيد
 من تخاف الزائر بشر الشكر والشراب أو اللبن أو القهوة فينبغي تجنب
 ذلك للمعاشاة وينقدح اختصاصاً بالمنع بغير الأصل في عيادة فروع
 فقد قال صلى الله عليه وسلم أنت ومالك لأبيك الديلمي عن أبي أمامة
 وفيه ضعيف إذا عرف الغلام اسم المولود إلى أن يبلغ يميته من شماله
 أي ميزه من هذه وعرف ما يضره مما ينفعه فهو كناية عن التمييز بأن
 يصير يأكل ويشرب ويستنجي وحده فمروا أيها الأولياء بالآب فالجدة
 فالأم فالوصى بالصلوة أي بفعلها ولو قضاء وبجميع الشروط الظاهرة
 ليدوم عليها في ألفها إذا بلغ وظاهر الحديث أنه لا يضره حينئذ وذلك
 لأن الضرب عقوبة فتؤخر لزمن احتمالها وهو بلوغه عشر سنين وفيه
 دليل لمن اكتفى بالتمييز وحده ولم يشترط معه سبع سنين لكن النووي
 شرط معه طس عن ابن حبيب دق عن رجل من الصحابة حسن
 قال في المنار لا يعرف هذا الرجل ولا المرأة التي روت عنه وتلقب بانه
 جاء عند الطبراني وغيره أنه عبد الله بن حبيب الجهني وله صحبة
 إذا عطس بفتح الطاء أي أخرج ثقل بدنه بنفث شديد فهو من الرحمن
 أحدكم فحمد الله وأسمع من يقربه عادة حيث لا مانع وذلك شكر الله على نعمته
 بالعطاس لأنه بجران الرأس الذي هو معدن الحسن ومحل الفكر وبسلامته
 تسلم الأعضاء فهو جدير بأن يشكر عليه فشمته بشين معجمة من الشؤم
 وهي القوايم عند الأكثر وهو لا شهرور ويهمله وهو من لثمت وهو
 قصد الشيء وصفته أي دعوا الله له بأن يرد شؤامته أي قوايمه أو سمته
 على حاله لأن العطاس محل مرابط البدن ويفصل معاعده فمعنى رحمتك الله
 أعطاك راحة ترجع بها إلى حالك الأولى أو يرجع كل عضو إلى سمته والآسر
 للنذب عند الجمهور وقال ابن دقيق الحيد ظاهراً الخبر الوجوب وأيده ابن القيم
 وعليه قيل فرض عيني وقيل كفاية وإذا لم يجد الله فلا تسمته فتركه تنزيهاً

لآن غير الشاكر لا يستحق له عاء ويسن لمن عنده ذكر الحمد ليحمد قال النوروي
 واخطأ ابن العربي قوله لا يفعله وعند النوروي اقل الحمد والتشميت ان
 يسمع صاحبه واخذ منه انه لو اني بلفظ غير الحمد لا يشمت حمم م ك
هـ خ هـ عن ابي موسى الاشعري ورواه عنه الطبراني اذا عطس
 احدكم عند حديث اي كلام او تكلم كان حقاً وليس المراد العاطس المحدث
 فحسب بل الانسان وقصره على ذلك لادليل عليه ولا ملجأ وذلك لان
 العطسة تنفس الروح وتحيته الى الله تعالى لانها من الملكوت فاذا تحرك
 العطس عند حديثه فهو شامة على صدقه وحقيقته والمتبادر من كونه
 عنده مقارنته للنطق اذا كان العاطس غير المحدث فان كان هو فالمراد
 عروضة في اثناء النطق ويحتمل ان يراد من العندية ما يشمل لقبلية
 والبعدية مع الاتصال واعلم ان الملكة تسري بما حصل للمؤمن من محاب الله
 فانه يحب العطاس واذا ذكر العبد الله وحده وحده سر الملكة واخرن الشيطان
 لوجوه منها دعاء الملكة والمؤمنين له بالرحمة والهداية واصلاح الحال
 ثم لا اصل لما اعتيد ما زاد على الحمد لله من قرأته بقية الفاتحة ويكره العدو
 عن الحمد الى الشهادة او تفديهما على الحمد ذكره ابن جرير ثم روى
 النسائي عن علي الحمد لله على كل حال واخذ به قوم واختيار جمع الجمع
 الحمد لله رب العالمين على كل حال ع د ع ن ب ي ه ر ي ر ة و ر و ا ه ط س
 بلفظ اصدق الحديث ما عطس عنده وفي حديث طيب اذا عطس
 احدكم فليقل الحمد لله رب العالمين اذا عطس الرجل والامام يخطب
 يوم الجمعة فشتمته تمسك به البعض منهم ابو يوسف قال يردون
 السلام ويشتمون في انفسهم ومنعه الجمهور قالوا فلا يشتمون
 ولا يردون سلاماً ولا يقرؤون قرأنا وفي الظهيرة مادام الخطيب
 في حمد لله تعالى والثناء عليه والمواظفة عليهم الاستماع
 فاذا اخذ في مدح الظلمة والثناء عليهم فلا بأس بالكلام وفي
 حديث المشرق اذا قلت لصاحبك انصت يوم الجمعة والامام يخطب
 فقد لغوت اي تكلمت بما لا ينبغي قال النوروي فيه نهى عن جميع انواع
 الكلام لان قوله انصت اذا كان لغوا مع انه امر بمبروف فغيره من الكلام

نفيه اعتيد في بعض
 الاقطار انه اذا عطس
 كبير وجهه لا يشمت
 اعظاماً له وقد صرح
 جمع بان قال لمن شمت
 كبيراً يرحمك الله لا يقل
 له ذلك فاصد انه غني
 عن الرحمة واجل من ان
 يقال ذلك كقول ابن
 صودة في المرسد وليكن
 الشمت بلفظ الخطاب
 لانه الوارد وقال في
 شرح الامام اذا عطس
 من يعطس قال العبد
 سيدنا من غير خطا
 وهو خلاف ما دللنا
 عليه الامم في الحديث
 وعنه بعض العلماء انه
 قيل له ذلك فقال قل
 يرحمك الله يا سيدنا
 كأنه الجمع بين لفظ
 الخطاب وما اعتادوا
 من التعظيم

اولى واما طريق النهى هنا الانكار بلاشارة والنهى في حالة الخطبة عنه
الشافعي وقال ابو حنيفة يجب الانصات بخروج الامام بقوله عليه السلام
اذا خرج الامام فلا صلوة ولا كلام والترجيع للحرم ق والشافعي عن
الحسن مرسل لا ولي حديث اذا عطس احدكم فليشمته جليسه
فان زاد على ثلاث فهو مزكوم ولا يشم بعد ثلاث اذا علمت عشر
سيئات فاعمل في مقابلتها ولو حسنة واحدة تحذرن بها بقية المشاة
فوقية وضم الدال اي تسقطهن بسرعة من الحذر عند الصعود يقال
احذر القراءة اسرع فيها فخطها عن حال التلطيط والعين تحذرنه مع
بها اي بالحسنة لانا لشيئة واحدة والحسنة عشر امثالها
وفيه رد قول البعض قال انما يكفر الذنب الذي ارتكبه العاصي عشر
مرات مع صدق الشهوة لم يصبر عنه ويكسر شهوته خوفا منه تعالى
قال لقاضي صغائر الذنوب مكفرات بما يتبعها من الحسنات وكذا
ما خفي من الجرائم قوله تعالى ان الحسنات يذهبن السيئات
وقوله عليه السلام اتبع السيئة الحسنة تمحها اما ما ظهر منها وتحقق
عند الحاكم فلا يسقط الا بالتوبة انتهى واقره الطيبي قال لغزالي
والاولى تباعها بجنسها بحسنة تضادها فيكفر سماع الملاحى
بسماع القرآن ومجالس الذكر والاعتود في المسجد جنبا بالاعتكاف فيه
ومس المصحف باكرامه وكثرة القراءة فيه وتقبيله وبان يكتب مصحفا
ويقفه وشرب بالتصدق بكل شراب حلال طيب وقس عليه فان لم يجد
يعالج بضده فكل ظلمة ارتفعت الى القلب بمصيبة لا يمحوها الا نور
يرتفع اليه بحسنة تضادها قيل قاله ابو ذر او من الحسنات ان اقول
لا اله الا الله قال نعم احسن الحسنات انها تكتب عشر حسنات وتحو
بالجمع عشر سيئات ابن عساكر عن عمرو بن لا سود مرسل هو العيس
الشامي وعند احمد وغيره عن ابى ذر اذا علمت سيئة فاتبعها
حسنة تمحها قال ابو ذر قلت يا رسول الله من الحسنات لا اله الا
الله قال هي افضل الحسنات حديث صحيح اذا غضبها لرجل يعني الانسان
ولوانثي فقال اعود بالله وزاد في رواية الطبراني من الشيطان الحر

فان الله تعالى الطاعات
كلها مظهرات فانها
المحسنة لانه يقول
ان الحسنات يذهبن السيئات
وقد اوردنا في كتابنا
المشار اليه في باب
كتاب وامن عمل
فان الله تعالى
سبح فاعملوا
عبادة من غفرت
عن تقام المغفرة
كلها في العاصي وانطاعا
خواصا تكتب من غفر
ان الله تعالى الطاعات
كلها مظهرات فانها
المحسنة لانه يقول
ان الحسنات يذهبن السيئات
وقد اوردنا في كتابنا
المشار اليه في باب
كتاب وامن عمل
فان الله تعالى
سبح فاعملوا
عبادة من غفرت
عن تقام المغفرة
كلها في العاصي وانطاعا
خواصا تكتب من غفر
ان الله تعالى الطاعات
كلها مظهرات فانها
المحسنة لانه يقول
ان الحسنات يذهبن السيئات
وقد اوردنا في كتابنا
المشار اليه في باب
كتاب وامن عمل
فان الله تعالى
سبح فاعملوا
عبادة من غفرت
عن تقام المغفرة
كلها في العاصي وانطاعا
خواصا تكتب من غفر

سكن غضبه لما في الخبر ان الغضب من الشيطان اي من غوائه ووسوسته
والاستعانة من اقوى سلاح المؤمن على دفع كيد اللعين ومكره واذا تأمل
معنى الاستعانة وهو التجاء الى الله تعالى والاعتصام به وضم له
التفكر فيما ورد في كظم الغيظ وثوابه واستحضار الله اعظم قدرا من قدرته
على من غضب عليه سكن غضبه لا محالة ومن اعظم علاجه السكوت
والوضوء والجلوس والاضطجاع وفي رواية حم اذا غضب احدكم
فليسكت اي عن لفظ غير الذكر الم شروع لان الغضب يصدر عنه
بقبح القول ما يوجب لئلا يندم عليه عند سكوت سورة الغضب ولان
الانفعال ما دام موجودا فانار الغضب تنابح وتزايد فاذا سكنت
اخذت في الهدوء والحمد فان ضم الى السكوت الوضوء كان اولى فليس
شي يطفى النار كالماء عند عرابي هريرة وقال الهيثمي رجاله ثقات
اذا فتح لاحدكم رزق اي اذا علم او كشف رزق وتجارة من باب اي
من نوع وطريق ووجه فيلزمه اي من جعلت معيشته في شيء فلا ينتقل
عنه حتى يتغير ذكره الغزالي وذلك لانه لا يفتح عليه في المنتقل اليه
فيصير فارغا مطاللا والمسلم اذا احتاج اول ما يبذل دينه كما رواه البيهقي
هبة عن عايشة ورواه هبة عن انس بلفظ من رزق في شيء فيلزمه
حديث حسن وفي رواية من اصاب في شيء فيلزمه اي من اصاب من امر
مباح خير الزم ملازمته ولا يبدل عنه الى غير ذلك بصارف قوى لان كل
ميسر لما خلق ذكره الطيبي وفي رواية من حضره في شيء فيلزمه اي من
بوركه له في صناعة او حرفة او تجارة فليقبل عليها وقال في الحكم من علاقة
اقامة الحق لك في الشيء ادامته اياك فيه مع حصول النشايج اذا قاتل
احدكم فليجنب لوجه لان في جرحه الشين والمشلة سبق معناه في
اذا ضرب احدكم قيل لا مرفيه للندب لان ظاهرا لرجال المسلم ان يكون
قتاله مع الكفار والضرب في وجوههم نجح واطفر المقصود كما في المشارق
عب حم ع قط ص وعبد بن حميد عن ابي سعيد الخدري صحيح
اذا قال الرجل لاخيه المسلم يا كافر فهو اي القول المستفاد من القاتل كقتله
اي قتل اخيه المسلم ولعن المؤمن كقتله لان من قال لاخيه يا كافرا ويلعن

وفي حديث حم دجبر اذا
غضب احدكم وهو قائم
فليجلس فاذا ذهب عنه
الغضب والاضطجاع
اي على جنبه لان القائم
منه والاضطجاع
دونه والاضطجاع
والمنفرد ان يبعد
عن غيبة الودوب و
المسارعة للبطش باليد
جما وحال الطيبي
الاضطجاع هنا على
الواضع والحفظ لان
مشاؤه الكبر والرفع
صرف اللفظ عن ظاهره
قال ابن العربي الغضب
يصلح لا غضبا واولا
وداؤه السكوت
والبورح بالانتطاع
ثانيا وداؤه الاضطجاع
وهذا اذا لم يكن الغضب
والا فهو من الدين وقوة
النفق في الخوف والغضب
قول الكافر واقبحت
المكروه وفتنة الرحمة
عن عدا الله من القلوب

فقد رجع كل واحد الى احد هما اي كان المقول فيه مستحقا رجع اليه
 ولا يرجع الى قائله فان قيل صلى الله عليه وسلم قد لعن اصنافا كثيرة
 كلعنة الله على الراشعي والمرشعي ولعن الله ^{اي القبيح} وشاربها وباعها
 ولعن الله الربا واكله وموكله ولعن الله الرجل من النساء ولعن الله
 القاشرة والمقشورة ولعن الله العقرب ولعن الله المحلل والمحلل له
 ولعن الله المختني والمختنية ولعن الله النايحة والمستمعة ولعن الله
 الواشحات والمستوشحات وغيرها قلنا هذه مخصوص بالنبي صلى الله
 عليه وسلم واعلم ان جواز لعن اهل المعاصي من اهل القبلة خلف
 محموله ان اللعن اما ان يتعلق بمعين او بالجنس فللعن الجنس يجوز والمعين
 موقوف على السماع من الشارع ولا قياس ^{او يقتل} هذا متمش على مذهب الشافعي
 كما في المناوي طب عن عمران بن حصين وفيه روايات اذا قام احدكم
 من الليل بنية التهجدة فوضا وشرع في الصلوة فليقم صلوة بركتين
 خفيفتين وفي حديث آخر ثم ليطول بعده ما شاء فبدهما بالخفيفتين
 لانها يؤتى بهما لا فتاح قيام الليل وكسر شهوة النور والخفيفة
 انسب لدهما لتقاب الحركات فيها ولا نه الخفيفتان بالنسبة
 الى الركعتين لا يحدث فيهما نفسه كما قال عليه السلام من توضأ نحو وضوئي
 ثم صلى ركعتين لا يحدث فيهما نفسه غفر له من ذنبه ثم مر عن ابي هريرة
 وفي رواية ثم اذا قام احدكم من الليل فليصل ركعتين خفيفتين اذا قدم
 احدكم اي على اهله كما رواية هب من سفر طال او قصر لكن لطول اكد
 فلا يدخل اي على اهله ليلا لتبهي وليضع في خرجه شيئا هدية لاهله
 مما يجلب من ذلك القطر الذي سافر اليه والمراد باهله عياله ومن في
 نفقته من زوجة وسرية وولد وخادم ويحتمل المراد اقاربه ويظهر
 ان يلحق بهم خواص اصدقائه عملا بالعرف في ذلك ولو جريا اي ولو كانت
 تلك الهدية حجارة تستحسن منظرها او ينتفع بها كحجارة الزناد
 فلا يقدم عليهم فارغا لكسر خاطرهم فالسنة المحافظة على جبر خواطهم
 مهما امكن الدليل على ابن عمر ورواه هب عن عائشة بلفظ اذا قدم
 احدكم على اهله من سفر فليهد لاهله فليطرفهم ولو كان حجارة

وذلك ان يكون القلب
 عاقلا والبدن عاملا
 بمقتضى الشئ وفيه
 ان الغضب يكون
 كانه بما يسكنه من
 والنمل وهذا عين
 فكيفه يقطع الغضب
 وهو سبب سباح
 في سفر وطاعة
 في الصوم وضروته
 في العمل

وعلمت استعماله
 عقد الشيطان قاله
 العراقي وقال غيره
 دليل له بها وفيه
 مقدمة ونشأ لما
 بعد ما يدخل في بعد
 يزيد بقلة كاشن
 تقديم السنة القليلة
 على الفرض نحو ذلك
 فكذلك نذب هنا
 قال المناوي لا يكره
 حتى يخلف في وجوبه
 مستحب

ورواية إلى له رداء إذا قدم أحدكم من سفر فليقدم معه بهدية ولو يلقى
في مجلاتهم حجرا إذا كان يوما للقيمة فإذى مناد أي ملك أو غيره من
خلق الله باسم الله من بطنان العرش الذي لا تدركه الأبصار ابن خزيمة الله
بالفضائل جمع خائن وعز وجل فيؤتى بالخصاسين جمع محاسن مبالغة
اسم الفاعل وهو صنائع الخناس بالضم والضمي رقة جمع الصراف
وهو بايع الثمن والحكاكة وهو المخلقة ومن سجع الخراو وهذا زجر وتنبيه
على نداء صنائعهم وكذبهم وترك العبودية كما مر في كذب الناس لصنع
الديلمي عن ابن عمر كافي حديث خط إذا كان يوما للقيمة فإذى مناد
الأيقيم خصماء الله وهو القدرية إذا كان يوما للقيمة فإذى مناد
الأيقيم امر غائب بفضياء الله بضم الباء جمع بغض بمعنى المبعوض
فيقوم سؤال المساجد لأنه منى وكذا كل كلام فيها وكل عقد
بالبيع والشراء وغيرها ولو بيع كتب وبكره الصناعة فيها من خياطة
وكتابة باجر وتعليم صبيان باجر فلا يجوز إعطاء الفتوى باجر
أو بمن ولو لمعتكف وفي الأشياء بكرة لمن أكل ذاريج كربة دخونه
ويمنع منه وكذا كل مود فيه ولو بلسانه وكذا من أبيع والشراء وكل
عقد لنير المعتكف وفي له رد رخص في المسجد بأكل وشرب وتوهم
وسيع للمعتكف لكن لا يحضر السلعة الديلمي عن أنس ومحمد الفقه كافر
الاختلاف إلى المساجد رجة إذا كان أحدكم يصلي فلا يتحقق أي
لا يسقط البصاق ولا يلقيه قبل وجهه أي جهة وجهه بل يساره
أو تحت قدمه لا عن يمينه للنهي عنه أيضا فإن الله قبل وجهه أي
فإن قبله الله أو عظمت أو ثوابه أو آثار رضاه مقابل وجهه إذا صلى
فلا يقابل هذه الجهة بالبصاق سواء كان بمسجد أو خارجه لأنه يبعده
استخفا فابها وهذا من المجاز البديع لاستحالة الجهة عليه تعالى وتخص
الأمم من بين الجهات ليست أشعارا بشرف المقصد قال في المطامع
وهذا تنبيه على وجوب الأدب والتزام شرط الجلوس على بساط الملوك
فنبه أن المصلي واقف بين يدي ربه فحق عليه أن يستلزم الأدب في قوله
وفعله وحركاته وخطراته قال ابن حجر وفيه انبصاق المصلي للقبلة حرام

ولو في غير المسجد خ م ر ن مالك عن ابن عمر قال رأى النبي عليه السلام
 بصا قافيا في جدار القبلة فحكه ثم أقبل على الناس فذكره إذا كان شئ
 أي إذا كان امرئكم بشئ أو إذا وقع بشئ من أمر الدنيا كمرأي من أمور الدنيا
 بما ينفعكم أو يضركم فأنتم اعلم به مني فانما المقصود بالبشرية إلى
 الطوامر أو بالنسبة إلى الخير بما يحصل للأشجار والثمار ونحو ذلك
 لا بالنسبة إلى كل شئ يعني أخطى وأصيب فيما لا يتعلق بالدين لأن
 الإنسان محل الشهو والنسيان والمراد بالأمر الدنيا ما بالمرأي
 على ما عليه الجمهور لكن قال بعض الكاملين أراد به ما بالظن لأن ما
 صدر عنه عليه السلام برأيه واجتهاده وأقر عليه حجة مطلقة
 وإذا كان شئ من أمر دينكم فإني أي إذا امرتكم بما ينفعكم في أمر دينكم
 أو وقعت حوادث فلزم علينا أو مفوض إلى وأنا الحكم وأشرع
 ولا غلط فيه علما ولا سهوا وأهتم فيه فانما أنا بشر مثلكم
 في البشرية ومساوكم فيما ليس من أمور الدنيوية كما في قوله تعالى
 قل إنما بشر مثلكم يومئذ فقد ساوى لي البشر في البشرية وأما عنهم
 بالخصوصية الإلهية التي هي تبليغ الأمر الدينية ثم قرأ عن عائشة
 ورواه ترمذي عن رافع أنما أنا بشر إذا امرتكم بشئ من دينكم فخذوا به وإذا امرتكم
 بشئ من رأيي فانما أنا بشر إذا كان أجل أحدكم بأرض أي إذا ثبت
 تقدير تمام أحدكم وأراد قبض روحه بأرض غير التي أحدكم فيها
 وفي رواية ت إذا أراد الله لعبدان يموت بأرض آتت به إليها أي جعل
 بأحد كإليها وفي رواية فيها حجة أو حصل به إليها حجة فعلى
 الأول حجة بالنصب وعلى الثاني بالرفع وزاد الترمذي حتى يقدها
 وذلك ليقيم بالبقعة التي خلق منها قال الحكيم انما يساق من أرض إلى
 أرض ليصير أجله هناك لأنه خلق من تلك البقعة منها خلقنا كوفيها
 نعيد كمر فانما يعاد الإنسان من حيث بدأ منه وقد أتى النبي عليه السلام
 بقبر يحفر فقال لمن فقيل لحبشي فقال لا إله إلا الله سيق من أرضه
 وسماه حتى دفن بالبقعة التي خلق منها وفي ضمنه اعلام بأن العبد لا يملك
 لنفسه ضرا ولا نفعاً وأنه لا أراد لقضائه بالنقض ولا معقب لحكمه بالرد

طب عن ابن مسعود ورواه حم طب عن أبي غرة إذا اراد الله قبض روح عبد
 بارض جعل له بها حاجة إذا كان يوم سابعه فأهريقوه عنه دما
 الضمير راجع إلى الغلام بدليل حديث ت ك عن سمر الغلام مرتين
 بعقيقته تذبح يوم السابع ويسمى ويخلق رأسه وشبهه في عدم
 انفكاكه منها بالرهن في يد مرتضيه يعني إذا لم يبق عنه فأت طفلا
 لا يشفع في بويه كذا نقله الخطابي عن أحمد واستجوده وأعرض بانه
 لا يقال لمن يشفع في غيره مرهون فالأولى أن يقال إن العقيقة
 سبب لانفكاكه من الشيطان الذي طعنه حان خروجه فهي تخليص له
 من حبس الشيطان له في امره ومنعه من سعيه في مصالح آخرته
 فهي سنة مؤكدة عند الشافعي ومالك للحديث وقال المناوي
 وهو حجة على أبي حنيفة في قوله أنها بدعة هذا عجيب وعند ناسنة
 بل أخذ بظاهر الليث وجمع فواجبها وهي شاتان للذكر وشاة للأنثى
 عند الثلاثة وعند مالك شاة للذكر كالأنتى وتذبح عنه ولا يتعين
 الذابح وعند الشافعي يتعين من تلزم نفقة المولود وعند الحنابلة
 يتعين الأب إلا أن يتعذر وتذبح عنه يوم سابع الولادة وهل يحبس
 الولادة وجهان ورجح الشافعي الحسبان واختلف ترجيح النووي
 وتمسك به من قال بتأقيتها به وإن من ذبح قبله لم يقع وانها تغتوب
 بعده وهو قول مالك وعند الشافعية أن ذكر السابع للاختيار
 ونقل الترمذي عن العلماء أنهم يستحبون أن يذبح يوم السابع
 فإن لم يتهيثا فالرابع فإن لم يتهيثا فالحادي والعشرون ويسمى فيه
 باسم حسن ومن لم يبق عنه لا تؤخر تسميته إلى السابع بل يسمى
 غداة ولادته وعن قتادة ويسمى على العقيقة كما يسمى على الأضحية
 بسم الله عقيقة فلان وأميطوا عنه الأذى أي شعر رأسه
 وما عليه من قدر طاهر ونجس ليخلفا لشعر شعرا قوي منه ولأنه
 انفع للرأس مع ما فيه من فتح مسام الرأس ليخرج البخار بسهولة
 وفيه تقوية شرفا لذكر ويخلق كل رأسه للنهي عن القذح ولا يطل
 بدم العقيقة كما كانت في الجاهلية ويتصدق بزنة شعر ذهابا وفضة

انما روي في معناه
 في كل مولود
 وفي التزعة وشرحه
 المقيقة واجبة عند
 احمد وسنة عند غيره
 وسنحة عند غيره
 وروي قد عني النبي
 صلى الله عليه وسلم عن يمين
 بعد ما بعث ويقول
 عند ذبحه اللهم هذه
 عقيقة فلان دمه
 بدمه ولحمها بالحمة
 وعظمها بسنحة وجعلها
 بجلده وشعرها بشعر
 اللحم جعلها قدا ولا ين
 فلان من انار ولا يمس
 عظم من عظامه بل يقع
 بالخاصة فيبقى القابلة
 فخذها وياقيه إلى القفا
 أو يذبح ويبلى وذلك
 أو يذبح أو ي
 في يوم السابع أو في
 أربعة عشر أو أربعة
 وعشرين ويخلق رأسه
 في السابع ويتصدق فيه
 بها وذهبها ويحرق في
 بدمه وقد ولاه النبي
 بدمه بين كذا وكذا

ولذلك كره الجمهور التسمية وإطلاقه يشمل الأنتى لكن حكى الماوردى كراهة
 خلق رأسها وعن بعض الخنابلة تحلق طب عن ابن عمر ورواية هب الغلام
مرتتهن بعقيقته فأهرقوا عنه وأميطوا عنه الأذى إذا كان الجهاد على
 باب أحد كمر أى قريبا جدا ولو على باب مبالغة فلا يخرج إليه إلا باذن أبويه
 أى الأصليين الحيين أو باذن الحى وأن علام مع وجود أقرب أو كان قسما
 فيحرم عليه الخروج له بغير إذن حيث كان مسلما وهذا حيث لم يندسه
 إلا مالى مصير الجهاد فرض عين ولا فلا يتوقف على إذن أحد كمر عنه عن ابن عمر
 ورد بأسناد صحيح ورواه طب بلفظ إذا كان الغزو عند باب البيت فلا
 تذهب إلا باذن أبويك إذا كان لأحد أكن مكاتب أى مملوك كتن كاتبته
 خطاب لامسلة ويحتمل أن يكون خطأ بالكل النساء مجازا فكان عنه
 أى عند المكاتب ما يؤدى أى مال يؤدى به بدل كاتبته فلتعجب منه
 أى فلتستر أحد أكن من مكاتبها الذى فى يده مال وهذا من حيث الورع
 والاحتياط لأنه بصدد أنه معتق بالاداء لانه معتق بمجرد أن يكون
 واجداً للنجمة فان من لم يكن فى يده ما يكون وفاء برقبته فهو عاجز
 وفى حديث المصايب من كاتب عبده على مائة أوقية فأذاها الأعراسواق
 أو قال عشرة دنانير ثم عجز فهو رقيق تم دحب أدت صحيح غنى سلة
 وفى المصايب عن عمرو بن شعيب يؤدى المكاتب بحصته ما أدى دية حر
 وما بقى دية عبد ومعناه أن المكاتب إذا أدى ثلث الكتابة مثلاً فديته
 اثلاث ثلث دية الحر وثلثان آخران دية عبد وهى ثلثا قيمته إذا كانوا
 أى المتصاحبون ثلاثة بنصبه على أنه خبر وروى على لغة أكلونى
 البراغيث وكان تامة قال العلقمى وفى رواية لمسلم إذا كان ثلاثة بالرفع
 على أن كان تامة فلا يتناجى اثنان كذا الأكثر بالغ مقصورة ثابتة
 فى الخط بصورة الياء وتسقط فى اللفظ لالتقاء الساكنين وهو بلفظ
 الخبر ومعناه الانشاء دون الثالث لأنه يوقع الرعب فى قلبه
 ويورث التنافر والصفائن مالك ثم تخمر عن ابن عمر ورواه الأربعة
 وتم بلفظ إذا كنتم ثلاثة فلا يتناجى رجلان دون الأخرى بغير إذنه
 فيحرم فقد يظن أنهما يريدان بقبيل أو أنهما لم يشاركا فى الكلام

أى المكاتب
 أى مملوك
 أى كاتبته

عشرة دنانير

احتقار له وظاهره عموماً انتهى في زمن حضر وسفر وعليه الجمهور ثم
 تبين غاية المنع وهو ان يجرد الثالث من يتحدث معه كما فعل ابن عمر كان
 يتحدث مع رجل فجاء آخر يريد ان يناجيه فلم يفعل حتى د عاراً بعد
 وامره ان يتحدث مع الآخر وناجى لمطالب المناجات وكذا ورد حتى
 يختلطوا بالناس فان ذلك يخزيه اي يوقع في نفسه ما يحزن لاجله اويسيه
 لما يظن ان الحديث عنه بما يؤذي به وذلك كله ناش عن بقاءه وخفة
 غاذا كان معه غيره من ذلك وعليه يستوى في ذلك كل الاعداد فلا
 يتناجي اربعة دون واحد ولا عشرة ولا الف لوجود المعنى في حقه
 بل وجوده في اكثر اقوى وانما خص الثالث لانه اقل عدد ياتي فيه كما في
 القرطبي وقال ابن العربي ومثله لو تكلم معه بلسان لا يعرفه الثالث
 واصل انتهى في غير مهم ديني وودنيوي يترتب على اظهاره مفسدة
 اذا كنت في الضلوة المفروضة او النافلة فلا تبرق بين يديك اي لا يكون
 اللقاء بزاقك الى جهة القبلة لانه استخفاف عادة فلا يليق بتعظيم الجهة
 وفي رواية خ مبدل بين يديك قبل القبلة ولا عن يمينك اي لا تبرق
 على ما يمينك فعن معنى على شريفا لان فيها ملائكة الرحمة ولهم منزلة على
 ملائكة العذاب لا ترى ان كاتب خسنات مير على الآخر والنهي عن
 المساجد وغيرها ولكن تصبق خلفك اي ما وراءك او تلقاء شمالك
 اي جهة يسارك او تحت قدمك اليسرى وفي الصحيحين ثم اخذ طرفي رداءه
 فصبق فيه ثم رد بعضه على بعض والامر بالبصاق في هذه الجهات خاص
 بغير من بالمسجد آ من فيه فلا يصبق الا في ثوبه ونحوها وفيه استشارة
 الى ان قلب المصلي يـ كونه فارغاً من غير ذكر الله وفيه جواز الفعل القليل
 في القليل وطهارة البزاق ق ت صحيح عن طارق بن عبد الله ورواه خ م
 عن انس ان احدهم اذا كان في صلوته فانه يناجي ربه فلا يبرق بين يديه
 ولا عن يمينه ولكن عن يساره وتحت قدمه قال رأي علي السلام مضامنة
 في القبلة فشق ذلك عليه فحكه بيده فذكره اذا كنت بين الاخشاب من منى
 وهما جبلان في منى خارج العرفة قال ذكر يا الانصاري وحذ عن فاست
 ماجاوز وادي عرفة الى الجبال المقابلة لبستان تين ابن عامر

وليس منها عرنة ولا نخرة وآخر مسجد ابراهيم منها وصدره من عرنة
ويميز بينهما صخرات كبار واما جبل الرحمة فوسط عرفات وموقف
النبي عليهما السلام عنده والاخشبين كذلك جبلان في مكة ابي قبيس واحمر
فان هناك واديا اسم الوادي مختير او بطن عرنة موضع بين عرفات ومنى
يقال له الترتية سرحة اي فيه سرحة اي مرعى سرحتها بصيفة
الثانيث رباعية اي رعت هذه المواضع وهذه الارض سبعون نبيا
من الانبياء ن ق عن ابن عمر وفيه عجيب احوال الانبياء اذا لعن
آخر هذه الامة الظاهر منه امة الاجابة لان امة الدعوة لا تصلح بالعلم
بل تصلح بالسيف اولها يعني السلف الصالح فمن كنتم حديثا
اي فمن كف وامسك حينئذ عن علمه الذي بلغ من الشارع بطريقه عند
اهل الاثر فقد كفر كفران النعمة او كفر حقته بما انزل الله وفي رواية
عن جابر فقد كنتم ما انزل الله عز وجل فيكون مغوصا فيكم يوم القيمة
يلجأ من النار كما مر في من طلب علما هرج في تاريخه عن جابر وفيه احاديث
اذا لم يبارك للرجل يعني الانسان رجلا او انثى في ماله جعله في الماء والطين
اي في البنيان بهما وتسبق ان هذا غير ما فيه قرينة كساجد وآوقاف
ومدارس وغيرها وفيما عدل لا بد منه هـ عن ابي هريرة الديلمي عن علي
وفيه عبد الا على تركه ابودود اذا مدح المؤمن في وجهه ربا الايمان
في قلبه اي زاد ايمانه لمعرفة نفسه واذا لاله لها فالمراد المؤمن
الكامل الذي عرف نفسه وآمن عليها من نحو كبر وعجب بل يكون ذلك
سببا لزيادته في العمل الصالح المؤدى لزيادة ايمانه ورسوخ اتقانه
اما من ليس بهذه الصفات فالمدح عليه من اعظم الآفات المفضية
بايمانه الى الخلل الذي ورد في حقه اياكم والمدح قال المؤمن اذا مدح استحي
من الله ان يثنى عليه بوصف لا يشهده من نفسه واجعل الناس من ترك
يقين ما عنده لظن ما عند الناس واكرها اذا مدحوا انقبضوا الشهود هم
الشاء من الخلق والعارفون اذا مدحوا انبسطوا الشهود هم من الحق طب ك
عن اسامة بن يزيد قال العرابي سنده ضعيف وفي رواية هـ عن انس اذا مدح
الفاسق غضب الرب واهتز لذلك العرش اذا مضى للنساء سبع هذا

اذا كانت مبتدأة اولها عادة فنسيت والا فاقل مدة الحيض ثلثة ايام
 عند الحنفية وعند الشافعي واحد يوم وليلة وعند مالك ساعة
 واكثر عشرة وعند الشافعي خمسة عشر يوما وبه قال احمد ومالك
 في رواية وهي رواية عن الامام اولا وعن ابى يوسف وعند احمد
 في الاظهر سبعة عشر يوما وعن مالك لاحد لقديله ولا لكثيره
 والحجة ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم اقل الحيض ثلثة ايام واكثره
 عشرة ايام ثم رأت الطهر بالضم قطع الحيض فلتغسل وتصل وهي
 قبل الغسل يمنع الصلوة والصوم ودخول المسجد والطواف والجماع
 والسجدة ومس المصحف وتقضى الصلوة بعده فقط كذا عن معاذ
 وفيه احاديث كافي المصابيح اذا مضى النصف من شعبان فامسكوا
 عن الصيام اي فامتنعوا عنه حتى يدخل رمضان سبق معناه في اذا
 انتصف شعبان ق عن ابى هريرة ورواه حم والاربعة فعند ابى
 دود اذا انتصف شعبان فلا تصوموا وعند النسائي فكفوا عن الصيام
 وعند ابن ماجه اذا كان من شعبان فلا صوم حتى يحج رمضان ولا ينحيا
 فافطر واخترى يحيى وفي رواية له لا صوم بعد نصف شعبان فافطروا
 ولبيهقي اذا مضى النصف فامسكوا حتى يدخل رمضان اذا ملك بفتح اللام
 العتيقان عتيق العرب وعتيق الروم اي ملك العرب وملك الروم
 كانت على ايديهما الملاحم اي الحرب والقتال الشديد ويحتمل المراد به
 المحنة الكبرى وهي ملاحم بني الاصفريغندرون فيجئون فيجيئون
 بثمانين راية في تحت كل راية اثني عشر الفا ويدخلون ثمانين بلدا
 وفي حديث الروياني وابن عساكر عن ابى ذر سيكون بمصر رجل من
 بنى امية اخشئ اي يلى سلطانا ثم يغلب عليه او ينزع منه فيفر الى الروم
 فيأتي بهم الى الاسكندرية فيقاتل بها فذلك الملاحم اي اول الملاحم
 وفي جامع عبه الرزاق ان رجلا اراد ان يسمى ابنا له الوليد فنهاه النبي
 عليه السلام وقال سيكون رجل يقال له الوليد يعمل في امتي عمل فرعون
 في قومه طبع عن عمرو وسبق قصة يزيد في ان اول من يبدل سنتي
 اذا نفس احدكم بفتح العين وغلط من ضمها وهو يصلي وضعا ونفلا فلينصرف فليتم

وفي رواية فليرقد وفي أخرى فليضطجع والنعاس أول النوم والرقاد بالضم
المستطاب من النوم وهو غشي ثقيل يهجم على القلب فيقطعه عن المعرفة
حينئذ بالاشياء والآمر للنسب لا للوجوب لان النعاس اذا اشتد
انقطعت الصلاة فلا يحتاج لوجوب قطع الحضور به غير اختيار
حتى يعلم ما يقول هذا اذا لم ينطق به او يتكلم وهو ناعس والافست
ودل الحديث على ان من لا يعلم ما يقول لا يدخل في الصلاة فمأواه غلبته
النوم فهو منهي عن الدخول فيها وعن تمامها بعد الشروع حتى يعلم ما يقول
ثم مرّ عن انس ورواه الستة بلفظ اذا نعس احدكم وهو يصلي فليرقد
حتى يذهب عنه النوم فان احدكم اذا صلى وهو ناعس لا يدرى لعله يذهب
يستغفر فيسب نفسه اذا نودي بالصلاة اي اذا اذن مؤذن بای صلوا كانت
فتحت ابواب السماء واستجيب الدعاء اي ان الله يستجيب للذين يسمعون النداء
فيا تون الصلاة ويقيمونها كما امر واياه اذا دعوه ويبأ لون لتكون اجابته
اياهم الى ما سئلوا ثوابا عاجلا لمسارعتهم لما امر به وكذا الدعاء عند ختمه
مستجاب لحديث ابى دود وغيره ان رجلا قال يا رسول الله ان المؤذنين
يفضلوننا فقال قل كما يقولون فاذا انتهيت فسل تعطه طع كرض عن انس
وفيه روايات اذا وجدتم الرجل قد غل بالتشديد من الغلول وهو الاخذ
من بيت المال او من الغنمة خفية فاحرقوا متاعه واضربوه اي احرقوا متاعه
الذي خلط بمال المغلول لسرقته واضربوا نفسه زجراله ومنعاه على عوده
لمثل هذا لانه جناية عظيمة ومعصية كبيرة وغضب شديد ولذا لا يصلي
على من غل شيئا من الغنمة وفي المشكاة عن عبد الله بن عمرو قال كان
رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اصاب غنمة امره بالافنادى في الناس
فيجيئون بنائهم فيجئته ويقتسمه فجاء رجل يوما بعد ذلك بزمام من شعر
فقال يا رسول الله هذا فيما كنا اصبناه من الغنمة قال سمعت بلالا نادى
ثلاثا قال نعم قال فامنعك ان تجي به فاعتذر قال كنت تجي به يوم القيمة
فلن آقبكه عنك وعن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده ان رسول الله صلى الله
عليه وسلم وابا بكر وعمر حرقوا متاع الغنم واضربوه وعن سمرة بن جندب
قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من يكتم غالا فانه مثله

لَدَدَ عَنْ عَمْرٍ وَفِي الْمَشْكَاةِ نَهَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ شَرِّ الْمَغَائِمِ حَتَّى تَقْتَدِمَ
 إِذَا وَقَعَ أَيُّ سَقَطِ الذَّبَابِ بِذَلِكَ مَجْمَعَةٍ وَاحِدَةٍ ذَبَابَةٍ فِي إِتَاءِ أَحَدِكُمْ فِيهِ مَاءٌ
 أَوْ غَيْرُهُ مِنَ الْمَائِمَاتِ وَفِي رَوَايَةٍ لِابْنِ مَاجَةَ إِذَا وَقَعَ فِي الطَّعَامِ وَفِي أُخْرَى
 فِي شَرَابِ أَحَدِكُمْ وَالْإِتَاءُ يَكُونُ فِيهِ كُلُّ مَأْكُولٍ وَمَشْرُوبٍ فَأَنْقَلَوْهُ أَيُّ
 اغْتَسَوْهُ فِي الْإِتَاءِ فَإِنْ أَحَدُ جَنَاحَيْهِ دَاوٍ وَهُوَ جَنَاحُ الْإِسْرَعِ عَلَى مَا قِيلَ وَأَمَّا
 قَالَ أَحَدُ لَانَ الْجَنَاحِ يَذْكُرُ وَيُؤْنِثُ لِقَوْلِهِمْ فِي جَمْعِهِ اجْنَحَةٌ فِي الْمَذْكُورِ وَاجْنَحُ
 فِي الْمُؤْنِثِ وَالِدَاوُ قُوَّةٌ سَمِيَّةٌ يَدُلُّ عَلَيْهَا الْوَرَمُ وَالْحِكْمَةُ الْفَارِضَةُ
 عِنْدَ لَدَغِهِ وَهِيَ بِمَنْزِلَةِ سِلَاحِهِ فَذَا سَقَطَ فِي شَيْءٍ تَلَقَّاهُ بِهِ قَالَ الْمَرْكَشِيُّ
 وَدَاوُ مَنْصُوبٌ بِاسْمِ أَقْ وَالْآخِرُ دَاوٍ وَفِي رَوَايَةٍ هَذِهِ الْأُخْرَى أَيُّ خَفِيفَةٍ
 لَطِيفَةٍ فَأَمَّا الشَّارِعُ بِمُقَابَلَةِ السَّمِيَّةِ بِمَا فِي جَنَاحِهِ الْآخِرُ مِنَ الشِّفَاءِ
 وَفِي طَبِّ ثُمَّ لِيُطْرَحَهُ وَفِي الْبَزَارِ أَنَّهُ يَغْمِسُ ثَلَاثًا مَعَ قَوْلِ بِسْمِ اللَّهِ حَبَّ عَزَابِي
 سَعِيدُ الْخَدْرِيِّ وَفِي رَوَايَةٍ تَخْتَصُّ إِذَا وَقَعَ الذَّبَابُ فِي شَرَابِ أَحَدِكُمْ
 فَلْيَغْمِسْهُ ثُمَّ لِيَنْزِعْهُ فَإِنْ فِي أَحَدِي جَنَاحَيْهِ دَاوٌ وَفِي الْأُخْرَى شِفَاءٌ
 كُلُّ مَوْلُودٍ مَرَّتَيْنِ بِعَقِيْقَتِهِ فَاهْرَقُوا أَمْرًا مِنْ أَهْرَاقِ يَهْرُيقُ إِهْرَاقًا مَخْنُوعًا
 اسْطِيعَ اسْطِيعَ اسْطِيعَا وَكَانَ الْأَصْلُ أَرَاقُ بَدَلَتْ أَلْهَزَةَ هَاءً ثُمَّ جَعَلَتْ
 أَوَّلَهُ هَزَةَ عَوَضًا عَنْ ذَهَابِ حَرَكَةِ أَلْهَزَةِ ذَكَرَهُ الْقَاضِي عَنْهُ دَمَا وَاسْطِوَا
 عَنْهُ الْأَذَى سَبَقَ مَعْنَاهُ فِي حَدِيثٍ إِذَا كَانَ يَوْمَ سَابِعِهِ طَبَّ عَنْ سُلَيْمَانَ
 قَالَ أَحَدُ مَرَّتَيْنِ بِعَقِيْقَتِهِ أَيُّ مَحْتَبَسٍ عَنِ الشِّفَاعَةِ وَتَعَقُّبِهِ ابْنُ الْقَيْمِ
 بَانَ شِفَاعَةُ الْوَلَدِ فِي وَالِدِهِ لَيْسَتْ بِأَوَّلَى مِنَ الْعَكْسِ وَبَانَهُ لَا يَقْتَالُ مِنَ
 شَفْعٍ لغيرِهِ أَنَّهُ مَرَّتَيْنِ بَلْ الْمُرَادُ أَنَّ الْعَقِيْقَةَ تَخْلِيصُهُ مِنَ الشَّيْطَانِ وَنَقْضُهُ
 مِنْ سَعْيِهِ فِي مَصَالِحِ آخِرَتِهِ كُلُّ بَنِي أَدَمٍ يَمْسُهُ الشَّيْطَانُ أَيُّ يَطْعُهُ فِي جَنْبِهِ
 يَوْمَ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ الْأَمْرُجُ بِنْتُ عِمْرَانَ وَابْنُهَا عَيْسَى لَا سَجَابَةَ دَعَاؤِ حَتَّى
 لَهَا بِقَوْلِهَا إِنِّي أَعِيدُهَا بِكَ وَذُرِّيَّتُهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ وَعَلَى هَذَا
 فَالْمَسْحُ حَقِيقِي وَقِيلَ أَرَادَ بِهِ الطَّعْمُ فِي الْأَغْوَاءِ لِأَحْقِيقَةِ الْخَنَسِ وَالْأَلَا
 لَا مَتَلَأَتْ الدُّنْيَا مَبَاحًا قَالَا سَهْلًا لَ تَصْوِيرٍ وَتَخْيِيلٍ لَطْعُ الشَّيْطَانِ
 لِأَنَّهُ يَمْسُهُ بِيَدِهِ وَعَلَيْهِ فَلَا يَرُدُّ مَا قَبِلَ لَوْ كَانَ كَذَا مَا خَصَّهُ بِالْإِسْتِثْنَاءِ
 لِأَنَّ الصَّالِحِينَ كُلَّهُمْ كَذَا وَإِنْ أَرِيدَ بِالْمَسْحِ حَقِيقَتُهُ وَانَّهُ مِنَ الْفَضَائِلِ

كَذَا فِي بَعْضِ النُّسخِ
 وَفِي بَعْضِ النُّسخِ
 وَفِي بَعْضِ النُّسخِ
 وَفِي بَعْضِ النُّسخِ

فلا مانع من اختصاصهما حتى على نبينا عليه السلام ان يوجد شيء في المفضول
 فلا يوجد في الفاضل وأقول الكشاف بان المراد بالمس الطمع في اغوائه
 واستثناء مريم وابنها لعصمتها ولما يخص هذا المعنى بهما عم الاستثناء
 لكل من علي صفتها وقال القاضي ^{ابن} مس الشيطان تعلقه بالمولود وتشويش
 حاله والاصابة بما يؤذيه ويؤله اولا كما قال تعالى عن ايوب اني متسنى
 الشيطان بنصب وعذاب والاهتمام بمحصل ما يصير ذريعة في اغوائه
 ثم عن ابى هريرة ورواه آخ بلفظ كل بني آدم يطعن الشيطان في جنبه
 باصبعه حين يولد غير عيسى بن مريم ذهب يطعن فطعن في الحجاب
 اي المشيمة التي فيها الولد قال ابن حجر اقتصر هنا على عيسى ون اولي
 لان هذا بالنسبة للطعن في الجنب وذلك بالنسبة للسر وهذا قبل الاعلاء
 بما زاد وفيه بعد كل بني آدم ينتمون الانتماء الارتفاع في النسب اي ينسبون
 الى عصبه الاول فاطمة فانا وليتهم وانا عصبتهم قال في اصل الروضة
 من خصائصه عليه السلام ان اولاد بناته ينسبون اليه بخلاف غيره
 قال السيوطي ولم يذكر وامثله في اولاد بناته بناته كما ولا بنت بنت زينب
 من عبد الله بن جعفر وهم موجودون الآن فهم من آل وذريته واولاده
 بالاجماع لكن لا يشاركون اولاد الحسين في الانساب الى النبي عليه السلام
 وقد فرقوا بين من ينسب الى ولد الرجل وبين ينسب اليه فالخصوصية
 للطبقة العليا فقط فاولاد فاطمة الاربعة ينسبون اليه واولاد زينب
 وام كلثوم ابنا فاطمة ينسبون الى ابيهم لا الى الام ولا الى ابيها النبي عليه السلام
 جريا على قاعدة الشرع ان الولد يتبع اباها ما خرج عن ذلك الا اولاد فاطمة
 وحدها للخصوصية التي نص عليها في هذا الخبر وهو مقصور على سلالة
 الحسين طب خط عن فاطمة حسن وقال الهيثمي واه ورواية طب
 كل بني آدم عصبتهم لا يبرهم ما خلا فاطمة فانا عصبتهم وانا ابوهم كل شيء
 بقدر اي جميع الامور انما هي بتقدير الله في الازل فالذي قدر لا بد
 ان يقع او المراد كل المخلوقات بتقدير محكم وهو الارادة الازلية
 المقتضية لنظام الموجودات على ترتيب حتى العجز اي التقصير عما يجب
 فعله او عن الطاعة او اعم والكيس بفتح الكاف اي النشاط والحدق

مطلق
 اولاد النجاشي
 عليه السلام
 ونسبته

قال الذهبي العلامة
 الحنفية لا اصل لها
 في النسب بل حدثت
 سنة ثلاث و
 سبعين وسبع مائة
 بامر السلطان
 شيبان
 مسعود

والظرافة او كمال العقل لشدة معرفة الامور وتميز ما فيه الضر من النفع
 قال الطيبي قوبل الكيس بالعجز على المعنى لان المعنى المقابل للحق في الكيس
 البلاء والعجز لقوة وقائدة هذا الاسلوب بعيد كل من الغطين بما
 يضاد الآخر يعني حتى الكيس والقوة والعجز من قدر الله فهو رد على
 من يثبت القدرة لغير الله تعالى مطلقا ويقول ان افعال الله مستندة
 الى قدرة العبد واختياره لان مصداق الفعل للداغية ومنشأها
 القلب الموصوف باليكاسة والبلاء والقوة والضعف ومكانها
 الاعضاء والجوارح اذا كان بقدر الله وقضائه فأي شيء يخرج عنها
 وقال التوريشي لكيس جودة القرصية واتى به في مقابل العجز والنا
 كونه عن الغلبة فقالوا كل بحسنة فكيسة اي غلبته والعجز عنه
 وقيل ترك ما يجب فعله والعجز والكيس روى بالبحر بحيث او بعطفه على شيء
 وبالرفع على كل او بانه مبتدأ حذف خبره والكيس كذلك ثم عن ابن عمر
 وفيه احاديث كل ابن آدم يأكله التراب اي كل اجزاء ابن آدم تبلى ويبعد
 بالكلية او المراد انها باقية لكن زالت عراضها المعهودة قال امام الحرمين
 لم يدل قاطع سمعي على تعيين احدهما ولا تبعده ان تصير اجسام العباد بصفة
 اجسام التراب ثم تعاد بتركيبها الى المعهود وفيه بحث الا عجب الذنب
 يفتح العين فيكون العظم الذي في اصل صلبه فانه قاعدة البدن كقاعدة
 الجدار فيسبق ليركب خلقه عند قيام الناس من قبورهم وقال القاضي
 اراد طول بقائه تحت التراب لانه يفتنى اصلا لانه خلافا المشهور منه خلق
 ومنه يركب اي منه ابتداء خلق الانسان وابتداء ترتيبه ويحتمل ان المراد منه
 ابتداء خلقه ومنه يركب خلقه عنه قيامه وهذا اظهر ثم هذا عام يخص منه
 نحو عشرة اصناف كالانبياء والصدقيين والشهداء والعلماء العاملين
 والمؤذنين المحتسبين وحامل القرآن فمعنى الخبر كل ابن آدم مما يأكله وان كان
 التراب لا يأكل اجساد كثيرة مدان عن ابى هريرة وفيه روايات كل شيء
 فضل اي زيادة وخارج عن ظل بيت اي كل شيء سوى بيت يظله
 ويحفظ ماله وعياله وجلف الخبز بكسر الجيم وسكون اللام اي قطعة الخبز وثوب يوارى
 اي يستر عورة الرجل وزاد في الجامع الصغير والماء لم يكن لابن آدم فيه حق

مطلوب
 ومعنى الحديث يقتضي
 الغاية نحو حتى مطلع
 الخبز لانه زاد به ان الكيس
 العباد وافعالهم كلها
 بتقدير الله حتى الكيس
 الموصل صاحب الكيس
 والعجز الذي يتلوه عن
 دركها وقال ابن جرير
 ان كل شيء يقع في الوجوه
 الا وبقية في عملاقة
 ومثبت وانما جعلها
 في الحديث غايته لذلك
 اشارة الى افعالنا
 وان كانت معلومة
 مادة منا قال
 تقع بعد ذلك الا
 الله انا كل شيء خلقه
 وقال القنوي يختلف
 احد من العلماء ان حكم
 القدر والقضاء شامل
 لكل شيء والمقدورات
 ضريان ضرب ينحصر
 بالكميات وضرب
 بالجنسيات التخصيصية
 والكلية المختصة بالانسان
 اخبر النبي صلى الله عليه
 وسلم في ربيعة امور
 في سورة في ربيعة امور
 في سورة في ربيعة امور
 في سورة في ربيعة امور

اى وهذا كفاية بنى آد مرويكفيه ان قنع عز وان طمع ذل وهذا قضية متفق عليه
 قال ابن الاثير الجلف الخبز وتخذة لا ادا مرعه وقيل خبز غليظ يابس ويروى
 بفتح اللام جمع جلفة وهي الكسرة من الخبز وقال القاضى الجلف هنا الظرف
 وجمعه الجوالف يريد ما يترك فيه الخبز حم طيب قيب عن عثمان بن عفان حسن
 كل مال لنبى وفي رواية الترمذى كل مال نبى اذا التكرة فى الاثبات للعموم
 صدقة الاما طعمة وفي نسخة اطعمه الله وفي اخرى اطعمه بضم الهزة اى انا
 نكوفى المتصرف فى اموال المسلمين وضمير اطعمه على الاول عائد للنبى والله
 اى الا ما نص الله على انه ياكله منه عياله اهله بالنصب على الاولين
 وبالرفع على الثالث وكساهم انا اى معشر الانبياء لا نورث وحكمته
 لثلاثى لوارث موت نبى فيهلك لان ثنى موت نبى من الانبياء كفر
 ولثلاثى يظن بهم الرغبة فى الدنيا لمورثهم فيهلك الظان وينفر عنهم
 ولا بهم احياء ولانه تعالى شرفهم بقطع حظوظهم من الدنيا وما بايديهم
 منها انما هو عارية وامانة ومنفعة لعيالهم وامهم واما قوله تعالى
 وورث سليمان داود فالمراد ارث العلم وكذا قول ذكرى يا يرثنى ويرث
 من آل يعقوب وقد كان ينفق من ماله ويتصدق بفضله ثم توفى
 ففعل الصديق كفعله دت فى الشماثل عن الزبير حسن وشهد به جمع
 من الصحابة كل شراب اسكر اى الذى فيه قوة الاسكار او من شأنه
 ان يسكر وفى رواية مسلم يسكر بالياء فهو حرام فيه عموم يشمل جميع
 الاشربة نيا او مطبوخا عنبيا او غيره فلا وجه لتخصيص احد الاشربة كيف
 والاختبار متعاضدة على ذلك حم م دت ن ه عن عايشة قالت سئل
 عليه السلام عن البثع وهونيد العسل فذكره وفى رواية لمسلم عن ابى موسى
 كلما اسكر عن الصلوة فهو حرام وفى رواية عنه انهى عن كل مسكر اسكر
 عن الصلوة كل مسكر حرام سواء كان من عنب او نقيع زبيب او تمر او عسل
 او غيرها كما ذهب اليه الجمهور واستدلوا بمطلق قوله كل مسكر على تحريم
 ما استكر ولو لم يكن شرابا قد دخل فيه حشيش وبنج وغيرها وقد جزم
 النووى وغيره بانها مسكرة وجزم آخرون بانها مخدرة قال الحافظ
 ابن حجر وهو مكابرة لانها تحدث بالمشاهدة ما يحدث الخمر من الطرب

وانا اللؤلؤة الخبز
 طعمه خمر ولم يكن ثمين
 ذكرها جمهورها منوط
 باسباب وشروط
 ربما كان بالدماء و
 الكسب والسعي و
 العمل بخلاف تلك
 الاربعة فانه لا
 لاحد فيه سعي
 سلم

والنشاط وبغرض تسليم عدم اسكارها فقد ثبت في ابى داود النهى
عن كل مسكر ومفتّر وكل مسكر خمر اى مخامر للعقل ومقطّبه يعنى
ان الخمر اسم لكل ما يوجد فيه الاسكار وللشّرع ان يحدث الاسماء بعد ان لم
تكن كما ان له وضع كذلك اوانه كالحمر في الحرمة ووجوب الحد وان لم يكن خمر
لكن عند الشافعى خلاف للحنفى وفي المناوى قول نعمان الخمر كل ما اسكر
فغير طاهر حلال ورد بخبر كل مسكر خمر ان كان من الخنطة والشعر فالخمر
في الكل حقيقة شرعية او مجاز في الغير فيلزم النجاسة والحرمة انتهى
اوله وآخره بالرفع خبر مبتدأ محذوف وبالنصب مفعول غنى وكلاهما
عبارة عن التأكيد والتقليل لا التحديد وفي الحديث ت كل مسكر حرام وما
اسكر منه الفرق فملا الكف منه حرام وهو ايضا بيان التقليل والكثير الشيرازى
في كتاب الالقاب عن عايشة ورواه حمّ م والآربعة كل مسكر خمر وكل مسكر
حرام ومن شرب الخمر في الدنيا مات وهو يد منها لم يشرب في الآخرة اى بانما يخل
الجنة لان الخمر شراب اهل الجنة او يدخلها ويخرجها شربها بان تترع منه شهوتها
وفيه بحث كل مسكر خمر قد عرفت معناه وكل مسكر حرام سواء اتخذ من
العنب او من غيره هذا عند الشافعية وفرق الحنفية بينهما بدعوى المغايرة
في الاسم مع اتحاد العلة فيهما فان كلما قدر في المتخذ من العنب مقدر في المتخذ
من غيرها قال القرطبي هذا من ارفع انواع القياس لمساواة الفرع فيه
للأصل في اوصافه مع موافقته لظهور النصوص الصحيحة طب عن قيس
بن سعد كره عن انس وفيه احاديث كل مشكل حرام اشكل علينا الخفاء
النصف فيه او بتعارض نصين او لعدم نص صريح ولينفع على ذلك الحكم اجماع
واجتهاد فيه مجتهد ولم يظهر له شئ وفقه المجتهد فهو حرام لبقائه على
اشكاله بالنسبة للعلماء وغيرهم وليس في الدين اشكال عند
الراسخين في العلم غالبا لعلمهم بالحكم في الحادثة بنص او اجماع او قياس
او استحباب او غير ذلك فاذا تردد شئ بين الحل والحرمة اجتهد فان ظهر له
الحكم بدليل خال عن تطرق الاحتمال فالورع العمل بالاحوط طب والشيرازى
وابونعيم عن قسيم الدارى قال الهبثى فيه الحسين لاه كل معروف صدقة
اى كلما يفعل من انواع البر فثوابه كثواب الصدقة وتسمية هذا صدقة

قال القرطبي الاسكار
الواردة في هذا الباب
على صحتها وكثرة تباينها
منهيب الكوفيين ان يفتروا
بان الخمر لا يكون الا من
العنب وما غيره لا يسمون
خمر ولا يشترطون اسم الخمر
وهو مخالف للحنفى
للمسألة الصحيحة و
لتصحيحة الانتم لما زلنا
عنكم الخمر فهو انما هو
بجانب الخمر عنكم كل مسكر
ولم يفرقوا ما من العنب
وغيره من مسكرات
بغيرها وغيره
كل مسكر فوهو
ولا يستعملون الارق
شئ بل يارب والارق
ما كان من عصير العنب
وهو اهل اللسان ولو كان
عندهم فيه تردد لكانوا
عن الارق للنهي عن
عن الارق فاذ عرفت
اضاعة المال فاذ عرفت
هذا الزم تحتكم قليلا
هذه مطلقا انتهى قلنا
وكثير الوارد خلافه
الحديث الوارد فانظر
نارج من ان يخصص
في الضيق والاصح
لا يملك

من مجاز مشابهة أي لهذه الأشياء أجزا الصدقة في الجنس لأن الجمع صلا
عن رضى الله مكافاة على طاعته أما في التذرا والصفة فيتفاوت بتفاوت
مقادير الأعمال وصفاتها وغاياتها وقيل معناه أنها صدقة على نفسه
فأستدل بظاهر الكعبى على أنه ليس في الشرع شيء يباح بل ما أجروا ما ورد
والجمهور على خلافه والمعروف لغة ما عرف وشرعا قال ابن جرير عرفة الطاعة
وقال القاضي ما عرف في الشرع حسنة وبإثبات المنكر وهو ما أنكره وحرم
الشرع وقال الراغب المعروف فاسم لكل ما عرف حسنة بالشرع والعقل معا
ويطلق على الاقتصاد لثبوت النهى عن السرف وقال ابن أبي حمزة المعروف
يطلق على ما عرف بأدلة الشرع أنه من عمل البر جرت به العادة أم لا غنيا كان
ذلك النائل بالمعروف أو الواقع عليه أو فقيرا لأن كل طاعة من قول أو فعل
أو نذر صدقة يشترك فيها المتصدقون غنيا أو فقيرا وسميت صدقة
لأنها من تصديق الوعيد بنفع الطاعة عاجلا وثوابها آجلا طب عن ابن
مسعود ورواه خط عن جابر وطب عن ابن مسعود كل معروف صنفته
إلى غنى أو فقير فهو صدقة كل كلام لا يبدأ فيه بحمد الله فهو آخذم
أي مقطوع البركة أو ناقصها وما جرى عليه السيوطى من أن لفظ الحمد
بغير لام التعريف هو ما وقع لابن الملقن وغيره قال الكمال بن أبي شريف
والصواب في الرواية إثباتها وهكنا هو في نسخ المداد بالحمد لله
دنه والعسكري في الأمثال عن أبي هريرة صحيح ورواه ابن عوانة وقط
وآبن حبان والبيهقي وقال اختلف في وصله وأرساله كل امرئى بالـ
أي كل امرئى شان وشرف ورفعة وعزة وآبال أيضا القلب لأن الام
ملك لقلب صاحبه لا اشتغاله به وقيل شتبه الامر بذي قلب على الاستعانة
المكنية بأن يشته برجل له قلب ثبت وجنان ذو عزم رقبته عن لا زم
المشبه به وهو البال والتكثير تخميم على الاستعارة في امر فيكون قوله
اقطع من قوله لا يبدأ فيه بحمد الله فهو اقطع ترشيحا للاستعارة قال
الطبي والاولى ان يحمل الحمد هنا على الشاء الجميل من نعمة وغيرها من
اوصاف الكمال والجلال والاکرام والافضال وأعلم ان لفظ ابن ماجه
لا يبدأ فيه بالحمد اقطع والبيهقي بالحمد لله ولفظ البيهقي بحمد الله

قَالَ التَّاجُ السَّبْكَى وَالْكَلُّ بِلَفْظِ اقْطَعْ مِنْ غَيْرِ ادْخَالِ الْفَاءِ عَلَى خَيْرِ الْمَبْتَدَأِ وَجَاءَ
 فِي رَوَايَةٍ فَهُوَ اجْزَمُ بِادْخَالِ الْفَاءِ عَلَى الْمَبْتَدَأِ وَلَيْسَ فِي كَثَرِ الرُّوَايَاتِ
 قَالَ النُّوَوِيُّ فَيَسْتَحْبُّ الْبِدَايَةَ بِالْحَمْدِ لِكُلِّ مُصَنِّفٍ وَدَّارِسٍ وَمُدْرَسٍ
 وَخَطِيبٍ وَخَاطِبٍ وَبَيْنَ يَدَيْ جَمِيعِ الْأُمُورِ الْمُهْمَةِ وَالْأَمْرَاعِ مِنَ الْكَلَامِ لِأَنَّهُ
 قَدْ يَكُونُ فَعْلًا آثَرًا وَارْوَايَهُ قَالَ ابْنُ السَّبْكَى وَالْحَقُّ أَنَّ بَيْنَهُمَا عُمُومًا وَخُصُوصًا
 مِنْ وَجْهِ فَالْكَلَامُ قَدْ يَكُونُ أَمْرًا وَقَدْ يَكُونُ نَهْيًا وَقَدْ يَكُونُ خَبْرًا وَالْأَمْرُ
 قَدْ يَكُونُ فَعْلًا وَقَدْ يَكُونُ قَوْلًا وَفِي رَوَايَةٍ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْمُرَادُ
 بِالْحَمْدِ أَعْمُ لَيْسَ الْقَصْدُ خُصُوصَ وَلَفْظُهُ فَلَا تَنَافٍ بَيْنَ رَوَايَتِي الْحَمْدَ وَالْبِسْمَةَ
 قِي عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ حَسَنٌ وَقَدْ رَوَى مُوصُولًا وَمَرْسَلًا جَيِّدَ الْأَسْنَادِ
 كُلِّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَا يَبْدَأُ فِيهِ بِحَمْدِ اللَّهِ قَالَ النُّوَوِيُّ فِي الْأَذْكَارِ وَاحْسِنَ الْعِبَارَاتِ
 فِيهِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ عَلَى فُهْوَ اقْطَعْ ابْتِزَامًا مِنْ كُلِّ بَرَكَةٍ
 أَيْ مَبْطُلٍ مِنْ كُلِّ بَرَكَةٍ أَوْ ذَاهِبٍ بِهَا وَنَاقِصُهَا قَالَ ابْنُ السَّبْكَى وَدُخُولُ الْفَاءِ
 فِي خَيْرِ هَذَا مَعَ عَدَمِ اشْتِمَالِهِ عَلَى وَاقِعِ الشَّرْطِ وَنَحْوِهِ مُوصُولًا بِظَرْفٍ وَشَبْهَةٍ
 أَوْ فَعْلٍ صَالِحٍ لِلشَّرْطِيَّةِ وَجَمْعُهُ أَنَّ الْمَبْتَدَأَ وَهُوَ كُلُّ مُضَافٍ لِمَوْصُوفٍ بِغَيْرِ
 ظَرْفٍ وَلَا جَارٍ وَجُرُورٍ وَلَا فَعْلٍ صَالِحٍ لِلشَّرْطِيَّةِ فَجَازَ دُخُولُ الْفَاءِ عَلَى لَفْظِ
 وَفِيهِ كَالَّذِي قَبْلَهُ تَعْلِيمٌ حَسَنٌ تَوْفِيقٌ عَلَى إِدْبَارِ جَمِيلٍ وَتَبْعٌ عَلَى التَّيْمَنِ بِالذِّكْرِ
 وَالتَّبَرُّكِ بِهِمَا وَالْإِسْتِظْهَارُ بِمَا كَانَهُمَا عَلَى قَبُولِ مَا يَلْقَى إِلَى السَّامِعِينَ
 وَقَدْ تَوَارَثَ الْعُلَمَاءُ وَالْخَطَبَاءُ وَالْوُعَاظُ كَابْرًا عَنْ كَابِرٍ هَذَا إِلَّا دَبَّ فُجِدُوا
 اللَّهُ وَصَلُّوا عَلَى نَبِيِّهِ أَمَامَ كُلِّ عِلْمٍ مُعَادٍ وَتَذَكُّرَةٍ وَخُطْبَةٍ فَاجْرُوا عَلَيْهِ
 وَأَثَلُ كَتَبَهُمُ الدَّيْلِيُّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ضَعِيفٌ وَكَذَّارُ وَاهٍ الرَّهَاقِيُّ وَقَالَ غَرِيبٌ
 كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَا يَبْدَأُ فِيهِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اقْطَعْ أَيْ نَاقِصٌ غَيْرُ
 مُعْتَدٍ بِهِ شَرْعًا قَالَ الْكَادِرُونِي وَفُهِمُوا مِنْ تَخْصِيصِ الْأَمْرِ بِذِي الْبَالِ أَنَّهُ
 لَا يَلْزَمُ فِي ابْتِدَاءِ الْأَمْرِ الْحَقِيرِ التَّسْمِيَةَ لِأَنَّ الْأَمْرَ يَنْبَغِي حِفْظُهُ عَنْ صَيْرُورَتِهِ
 ابْتِزَامًا وَالْحَقِيرُ لَا اِهْتِمَامَ بِشَأْنِهِ وَقَالَ النُّوَوِيُّ كَتَبَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 إِلَى هِرَقْلٍ وَتَصَدَّرَ الْكِتَابُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَاسْتَحْبَبَ هَذَا وَإِنْ كَانَ
 الْمَبْعُوثُ إِلَيْهِ كَافِرًا الرَّهَاقِيُّ بَضْمُ الرَّاءِ وَقِيلَ بِالْفَتْحِ نِسْبَةً إِلَى رُهَا حَتَّى
 مِنْ مَذْهَبٍ فِي الْأَرْبَعِينَ وَكَذَا الْخَطِيبُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ النُّوَوِيُّ حَدِيثُ

ويحل هذا الحديث وما
 أشبهه على القولين لا يبدأ
 فيه بذكر الله كما جاء في
 رواية أخرى فكانت روي
 على وجه بذكر الله بسم الله
 بحمد الله وهذا الكتاب
 من ذى بال من المصنفات
 ولم يبدأ فيه بلفظ الحمد
 بل بالبسملة وقال ابن
 حجر الحديث أشار إليه
 محمدا بن جهمان وفيه
 مقال وبغدير محسن
 فالرواية المشهورة في لفظ
 بحمد الله وما عدل
 ذلك وإن لم يكن رديا
 وإن كان عاما لا ينافي
 الخصوص وهي لا تنافي
 الخصوص التي تقدمت خطبة
 تحتاج إلى تقديم العادة
 المراسلات فلم نجعل
 الشرعية ولا العرفية
 بابتدائها بذلك وهو
 الحديث أخرجه أبو داود
 بكل خطبة ليس فيها
 في كيد الحمد ما قاله
 بالجد واشترط التشهد
 بالخطبة مجالا في تقييده
 المهمة في بعضها في البسملة
 تامة كالمراسلات وبعضها
 في الله فقط كما في

حسن وقد روى موصولا ومرسلا فالحكم للاتصال عند الجمهور
كل احد احق بماله اى اولى به من نفسه من والده وولده مطلقا والناس
اجمعين لا يناقضه خبرات ومالك لا يبيح لما سبق ان معناه اذا احتاج
لمالك اخذه لا انه يباح له ماله على الاطلاق اذ لم يقل احده وقيل معناه
ان ابالك كان سبب وجودك ووجودك سبب وجود مالك فصار له
بذلك حقا وكان به اولى منك بنفسك فاذا احتاج فله ان يأخذ منه
قدر الحاجة فليس المراد اباحة ماله له حتى يتأصله بلا حاجة ولو جوب
نفقة الاصل على فرعه شروط مبنية في الفرع تتبع ق وعبدان وابوموي
عن جيان بكسر الحاء الجحى صحيح وقال الذهبي منقطع كل سارحة ورايحة
على قوم حرام على غيرهم يحتمل المراد مال الانسان حرام على غيره بغيره
بلا ضرورة وهذا ظاهر عبارة السيوطي ولا شك ان تحريم الاموال على غير
منه لا وانفق عليه المثل اى لا يجوز لاحد ان يأخذ من مال غيره شيئا
والسروح والسرحة المشى والارسال اول النهار والرواح اخير قال في
الفردوس السارحة التي تسرح بالغداة الى مراعيها انتهى والمراد ان كل ماشية
اسماها القوم حرم على غيرهم التقرض لها لمنعها من الرعى وغيره طبع عن ابي امامة
قال الهيثمي فيه ضعف وقيل موقوف كل شئ للرجل حل اى جاز من المرأة
اى من امراته حال كونه في صياحه ما خلا اى ما عدا ما بين رجلها وهو كناية
عن جماعها فتجوز القبلة والمس والنظر والكلام والطيفة وغيرها لمن لم
تتحرك شهوته وامس عليها طس كره عن عايشة وفيه معوية بن طوبع مجهول
كل ما ورد وفي رواية الجامع كل من وفي رواية لابي نعيم كل من رأى في القيمة
عطشان فعلى الاول كل ما جاء في القيمة من الانس والجن والحيوانات والحشرات
وغيرها فهم محتاجون الى الماء اشدا لاحتياج وعلى الثاني كل من ورد من الامم
فترد كل امة على نيتها في حوضه فيسقى من اطاع الله فترد باقيم الشيرازي
حل هب كره خط وضعفه عن انس قال الهيثمي دخلت على يزيد الرقاشي
وهو يبكي في يوم حار وقد عطش اربعين سنة فقال نبكي على الماء البارد
في يوم الحار حدثني انس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال هذا فذكركم قال الذهبي
ضعيف وقال احمد والنسائي متروك كل شئ اى بعد زمانى هذا ينقص كذا

ويحتمل ان السارحة تنسج
وتغلبه وتنسجها و
الرايحة الطيب والرائحة
كما في حديث المشاف
ربا شعثا مفعول
باب بواو او قسم على الله
لايت اى من شئ ان يقع
من الباب ثلاثة حثيث
وابن على الله الحثيث
والاشعث الذي لا يدين
ولا ينسج شعث و
المعابج نهي عن المعابج
في التبريد لا تجب ان يغير
عن تخرج الشعر و
دنه منه كل يوم وفيه
طيبا لرجال ما ظهر رغبته
وخفى لونه وطيب النساء
ما ظهر لونه وخفى رغبته
كما في الحديث وفيه كان
سكاته عليه السلام يكره
رأسه ونسجه طيبته
ويكره القناع كان يفرق
نور ذنبا وهذا
مخصوص لمالك والكوفة في
مدة زفاته والفقهاء في
يوم والفرق ظاهري

هو بفظ السيوطي وفي رواية يفيض بغين وضاد معجمتين يقال غاض الشيء
إذا نقص وقاض إذا زاد وكثر إلا الشرفانه لا ينقص بل يزداد فيه ويحتمل
أن المراد كل زمان يأتي فالذي بعده أكثر شرافته وهكذا تدبر رحم طبع عن أبي الدرداء
حسن وقال لهيئتي فيه ضعف كل يمين يحلف مبنى للفعول بهاد وذا لله شرك
قال ابن العربي يريد به شرك الأعمال لا شرك الاعتقاد وهو من قبيل قوله
من أبق من مواليه فقد كفر وذلك لأن اليمين عقد القلب على فعل أو ترك
أخبر به الخالف ثم أكد بمعظم عنده فيجوز الشرع التعظيم غير الله لأنه انما يجب له
كما مر أن رجلا حلف بالله لا عزابن عمر ورواه عنه الديلمي وأبو نعيم كل نسب
من الأدي وصهر ينقطع يوم القيمة إلا نسبي وصهرى قيل معناه إمامته
ينسبون إليه ولا ينتفع بسائر الأنساب ورجح بما ذكر في سبب الحديث
قال الطيبي والنسب ما يرجع إلى ولادة قريبه من جهة الآباء والأصهر ما كان
من خلطة نسبة القرابة يحدثها الزوج وعلم بهذا الحديث ونحوه عظيم
نفع الانتساب إليه صلى الله عليه وسلم ولا يعارضه ما في خبر آخر من حشده
لأهله على خشية الله واتقائه وطاعته وأنه لا يغني عنهم من الله شيئا لأنه
لا يملك لأحد نفعاً ولا ضرراً لكن الله تعالى يملكه نفع أقاربه فقوله لا اغني عنكم
شيئاً أي مجرد نفسه من غير ما يكرمني الله به من نحو شفاعته ومغفرة خطيئتهم
بذلك رعاية لمقام التعريف كرواه عن ابن عمر عن جعفر بن محمد عن أبيه أنه قال
خطب عمر إلى ابنة امرئ القيس فقال والله ما على وجه الأرض رجل يرصد من جن
صحتها ما يرصد ففعل فجاء عمر إلى مجلس المهاجرين ففارقوني ثم ذكره قال
الذهبي مرسل حسن كل عرفة موقف أي محل وقوف للحجاج لا تمام الشرط
الابطن عرته وأرفعوا عنه وكل منى متحرة أي محل نحر وذبح للبدنة ودم
الجناية والاضحية وكل المزدلفة بلام التعريف وفي حديث بالتكثير موقف
أي محل لوقت الواجب سميت به لأن آدم عليه السلام اجتمع فيه مع حواء وأزدلف
إليها أي دنا منها وهذا غير بطن محتر وكل فجاج الفج بالفتح والتشديد
موضع بين الجبلين وجمعه فجاج بالضم والكسر مكة طريق للحرم وغير
متحر لكل الذبائح غير الواجب ذكره عن جابر ورواه حم عن جابر كل عرفة
موقف وأرفعوا عن بطن عرته وكل المزدلفة موقف وأرفعوا عن بطن محتر

وكل مني منخر لا ما وراء العقبة كل امتي يدخلون الجنة الا من ابي بفتح الهنزة
 اي امتنع عن قبول الدعوة او ترك الطاعة التي سبب لدخولها لان من ترك
 ما هو سبب شيء لا يوجد بعينه فقد ابي اي امتنع والمراد امته الدعوة فالأبي
 هو الكافر وقيل امته الاجابة فالأبي هو العاصي واستثنى منهم عليا وزيرا عن
 المعاصي اذا قالوا ومن ابي يا رسول الله قال من اطاعني اي انقاد واذ عنها
 جنته دخل الجنة وفاز بها ونعيمها الابدي ويدين ان اسناد الامتناع
 عن الدخول اليهم مجاز عن الامتناع لسنته وهو عصيانته المشار اليه
 بقوله ومن عصاني بعد التصديق او بفعل المنهي فقد ابي فله سؤال المنقلب
 بابائه والموصوف بالاباء ان كان كافرا لا يدخل الجنة اصلا وان كان مسلما
 لا يدخلها مع السابقين قال الطيبي ومن ابي عطف على محذوف اي عرفنا الذين
 يدخلون الجنة والذي ابي لا نعرفه وكان من حق الجواب ان يقال من عصيتنا
 فعدنا لي ما ذكره تنبيهها به على انهم ما عرفوا ذلك ولا هذا اذا التقدير من
 اطاعني وتمسك بالكتاب والسنة دخل الجنة ومن اتبع هواه وزل على هواه
 وضل عن الطريق المستقيم دخل النار فوضع موضعه وضعا للسبب موضع
 المسبب تخ عن ابن هرييرة وهو الحاكم وعجبا قرارا له في كل امر مهتيا
 اسم مفعول من هتئ لما خلق له اي مصر وفشتهل لما خلق له ان خير اخير
 وان شرافته وفيه ايماء الى العاقبة والمآل محبوب عن المكلف فعليه ان
 يجتهد في عمل ما امر به فان عمله امار الى ما يؤول ولا ليماره وان كان بعضهم
 يختم له بغير ذلك لكن لا اطلاع لنا عليه فعلى المكلف بخاتمة نفسه ولا
 يكلها الى ما يؤول ولا مرم فيلام ويستحق العقوبة ثم لا طب عن ابن الدرداء
 سنة حسن قالوا يا رسول الله ارايت ما نعمل امر قد فرغ منه او نستأنفه
 فقال بل فرغ منه قالوا فكيف بالعمل فذكره كل ذي ناب من السباع يصطو
 كاسد ونمر وذئب وذئبة وفيل وكلب فاكله حرام وبهتلقب جمهور السلف
 والخلف وهو قول ابن حنيفة والشافعي ومالك في احد قوله والثاني
 يكره وبه قال جمهور اصحابه بخلاف ماله ناب لا يصول به كضبع غير حرام
 فيخص بجديته عموم الحديث تدبر ذم عن ابن هرييرة قال ابن عبد البر جمع
 على صحته كل مصطور اي لذي روح في النار اي يكون يوم القيمة ونار جهنم

لتعاطيه ما يشبه ما انقرد الله به من الخلق والاختراع يجعل له مبنى للمفعول
 وفاعله مستتر ضمير به للعلم بكل صورة صورها نفس فاعل صور اي ذات
 فتعذبه في جهنم اي تعذبه نفسا لصورة بان يجعل فيها روحا والباء في بكل
 بمعنى في او يجعل له بعد ذلك صورة شخصا يعذبه فالباء بمعنى لام السبب
 ثم عن ابن عباس قال جاء رجل الى ابن عباس فقال اني رجل صور هذه
 الصور فافتني فيها فقال له ادن متى ثم قال ادن متى فدنا منه حتى وضع يده
 على راسه وقال افتيك بما سمعت من رسول الله يقول فذكر كل قسم بالفتح والتكوي
 القسمة والنصيب والعطاء والقطع وبالكسر المحصة والتوزيع والتعيين والفتنة
 اليمين والكل محتمل هنا قسم مبنى للمفعول في الجاهلية فهو على ما قسم اي ثبت
 على ما قسم في الجاهلية من الاراضي والعقار والعرض والمثلثات وغيرها
 وكل قسم ادركه الاسلام اي وقع في وقت التعدا والاسلام فانه على
 قسم الاسلام اي حكم الاسلام على ما بينه الشارع دهر ق ضر عن ابن عباس
 ومحمد الفقه كل نبي قد اعطى مبنى للمفعول اي اعطى الله له عطية فتجربها
 اي استعملوا في الدنيا واخذوا حال المدا والامه واتى اختبارات اي اختبرت
 او اخبرت والخيار بالفتح المستريح اختبارات اي سترت كانه ستر مراده الشريف
 عطيتي شفاعته لا متى يوم القيمة لانها اعم واوفى اذ بها يدخل الجنة كلهم
 ولو بعد دخول النار ما دام خرج من الدنيا بمشقال ذرة من الايمان قال القائل
 ما ذكر يستدعي ان لا يدخل النار احد من العصاة قلت اللازم صفة عموم
 العفو وهو لا يستلزم عدم دخول الجواز ان يعفو عن بعضهم بعد الدخول
 وبعضهم قبل استيفاء العذاب وليس يجتهد في الدخول النار احد من الامة بل العفو
 عن الجميع بموجب وعد حيث قال ان الله يغفر الذنوب جميعا انتهى وقد اخذ
 بعضهم بكرة ان يسأل الله ان يرزقه الشفاعة لانها خاصة للذين ورد بانها قد تكون
 لتخفيف الحساب ورفع الدرجات وغيرها كع عن ابي سعيد الخدري
 ورواه ثم عن ابن عمر بلفظ خیرت بين الشفاعة وبين ان يدخل شطرا من الجنة
 فاخترت الشفاعة الحديث كل خلة بالضم اي خصلة بطبع عليها المؤمن
 اي يمكن ان يطبع عليها الا الخيانة والكذب فلا يطبع عليها وانما يحصل له
 بالتطبع ولهذا مع سلب الايمان عنه في قوله عليه السلام لا يزني الزاني حين يزني

وهو مؤمن ولا معارضة بين استثناء الخصلتين هنا وخبرك فيهما كان منافقا
خالصا ومن كان فيه خصلة منهم ففيه خصلة من اتفاق من يمتن خان
واذا وعد اخلف واذا حدث كذب لان خلفا لوعده داخل في الكذب والفجور
من لوازم الخيانة ع عن سعد بن ابى وقاص حديث حسن وقدمنا مؤمن
يطبع على كل خلق كل الناس يرجوا الى الناس النجاة الى لطفه بالشفاعة وغيره
كما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم شفاعتي يوم القيمة حق - اي لدفع العذاب
ورفع الدرجات ما دون له فيها من رتبة لقوله تعالى يومئذ لا تنفع الشفاعة
الا لمن اذن له الرحمن ورضي له قولا ولقوله من ذا الذي يشفع عنده وانكار
المعتزلة الشفاعة تمسكا بقوله واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا
ولا يقبل منها شفاعة وروى بفتح دالته على العموم في الاشخاص والاحوال
وان سلم يجب تخصيصه بالكفار جمع بين الادلة يوم القيمة الا من يستحي
فان اهل الموقف يلعنونهم اي يشتمونهم ويدعون عليهم وهذا شامل
لمن لا بس القتل منهم لانهم مجتهدون في تلك الحروب متاؤلون فسبهم كبير
وتسبهم الى الضلال والكفر كقوله الشيرازي كعن ابن عمر ورواه طب
بلفظ من استباح في فعله لعنة الله والملائكة والناس اجمعين كدابة من
دواب البحر والبر اي من حيوان البحر والبر ليس لها دم اي ليس لها ماء السائلة
ينعقد في رواية الجامع منعقد وفي نسخ ينقضد وهو رواية فليست لها زكوة
لان كل ما ليس له دم سائل فليس نجس ودواب البحر ما كوله عند الشافعي
وقدمنا ان الله عز وجل ذبح ما في البحر ليعني آدم طب عن ابن عمر قال ابن جرير
ضعيف وقال الهيثمي فيه متروك كل ما صنعت كلمة اتفهم وتفيد تكرار
الامر في عموم الاوقات الى اهلك ابتغاء لوجه الله كما قيده في عدة اخبار
فهو صدقة عليهم فانفعته الانسان بنية التقرب فهو داخل في قسم
ارادة الاخرة والسعي الى الفقرة مطلقا وقا فيها ما طلبه الشرع من مكارم
الاخلاق كافشاء السلام ونحو مما فيه مصلحة فان وجد بنية الامتثال
فقربة والافباح ونالها ما لا يستقل بتحصيل مصلحة وانما يفعل للتوصل
لغيره كالمشي وهو وسيلة فيكون بحسب ما قصده ورآبها ما وضع مباحا
مقصودا لتحصيل مصلحة دينية كاكل وشرب ونوم فان حصل بغيره دينية

ففيه ثواب على النية فقط عند البعض وعليها مع الفعل عند البعض وهو الحق
 حَبَّ طَبَّ عَنْ عَمْرِو بْنِ مَيَّةَ الضَّمْرِيُّ حَسَنٌ صَحِيحٌ وَذَكَرَ لِي بِقَائِهِ مَشْهُورٌ كُلُّ جَسَدٍ
 وَفَدَّ كُلَّ لَحْمٍ نَبْتٌ مِنْ نَحْتٍ بِالضَّمِّ حَرَامٌ قَالَ النَّارَ أُولَى بِهِ هَذَا وَعَبْدٌ شَدِيدٌ
 يَفِيءُ أَكُلَ أَمْوَالِ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ مِنَ الْكِبَاثِ قَالَ الذَّهَبِيُّ يَدْخُلُ فِيهِ الْمَسْكَاةُ
 وَالْقَاطِعُ وَالسَّرَاقُ وَالْخَائِنُ وَالزَّلَقِيُّ وَالنَّهْبُ وَمِنْ اسْتِعَارِ شَيْءٍ بِفَحْشٍ
 وَمَنْ طَلَفَتْ فِي وَزْنٍ أَوْ كَيْلٍ وَمَنْ لَتَقَطَّ مَا لَا فِلْمَ يَعْرِفُهُ وَأَكَلَهُ وَلَمْ يَتَمَلَّكْهُ وَمَنْ
 بَاعَ شَيْئًا فِيهِ عَيْبٌ فَعَطَّاهُ وَالْقَامِرُ وَمَخْبِرُ الْمَشْتَرِيِّ بِالزَّائِدِ هَكَذَا عَدَّ هَذِهِ
 الْمَذْكُورَاتُ مِنَ الْكِبَاثِ مَسْتَدَلًّا عَلَيْهَا بِهَذَا الْحَدِيثِ وَشَوَّهَ لَكِنْ فِيهِ مَا فِيهِ
 وَتَمَسَّكَ بِهَذَا الْحَدِيثِ مِنْ ذَهَبٍ ^{لَا رَأْيَ لَهَا} لِأَنَّهُ لَا شَفَاعَةَ لِأَهْلِ الْكِبِيرَةِ وَقَالَ لَوْ
 نَصَّ صَرِيحٌ حَبَّ عَنْ أَبِي بَكْرٍ قَالَ زَيْدٌ كَانَ لَا يَبْكُرُ مَمْلُوكًا يَغْلُ عَلَيْهِ فَأَتَاهُ
 لَيْلَةً فَتَنَّاوَلَ مِنْهُ لُقْمَةً ثُمَّ قَالَ مِنْ أَيْنَ جِئْتَ بِهِ قَالَ مَرَرْتُ بِقَوْمٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
 فَوَقَيْتُ لَهُمْ فَأَعْطَوْنِي فَقَالَ أَفَ لَكَ كَدٌّ أَنْ لَا يَهْلِكَ بَنِيكَ فَأَدْخَلَ يَدَهُ فِي خَلْقِهِ
 فَجَعَلَ تَقْتِيَاءَ وَجَعَلَتْ لَا تَخْرُجُ إِلَّا بِالْمَاءِ فَجَعَلَ يَشْرِبُ وَيَتَقَيَّأُ حَتَّى رَمَى بِهَا
 فَقِيلَ لَهُ كُلْ هَذَا مِنْ أَجْلِ لُقْمَةٍ قَالَ لَوْلَمْ تَخْرُجْ إِلَّا مَعَ نَفْسِي لَأَخْرَجْتَهَا سَمِعْتُ
 يَقُولُ فَذَكَرَ كُلَّ شَيْءٍ قَطَعَ مِنَ الْحَيِّ فَهُوَ مَيِّتٌ أَفَادَ بِهِ انْمَايَتَيْنِ مِنَ الْحَيِّ أَحْكَامُهُ
 الدُّنْيَوِيَّةُ فَحَكْمُهُ كَيْفِيَّةٌ فِي طَهَارَتِهِ وَنَجَاسَتِهِ فَتَحْوِيهِ الْأَدَمِيُّ وَمَشِيئَتُهُ طَاهِرٌ
 وَكَذَافُهُ وَلِسَانُهُ وَفُحْوَالِيَّةُ الْخَارِفِ نَجَسَةٌ الْبَرَّازُ حَلٌّ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخَدْرِيِّ
 وَرَوَاهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دِينَارٍ عَنْ وَاقِدِ اللَّيْثِيِّ وَهُوَ الْمَشْهُورُ
 الصَّحِيحُ كُلُّ شَيْءٍ أَيْ جَمِيعُ الْعَالَمِ خَلِقٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَفْعُولِ مِنَ الْمَاءِ فَهُوَ مَادَّةُ الْحَيَاةِ
 وَأَصْلُ الْعَالَمِ لِأَنَّهُ أَصْلُ الْأَشْيَاءِ وَجَوْهَرٌ مِنْ نُورٍ نَبِيْنَا عَلَيْهِ السَّلَامُ
 وَهُوَ اقْتِبَاسٌ مِنْ نُورِ اللَّهِ ثُمَّ نَظَرَ إِلَى هَذِهِ الْجَوْهَرِ فَصَارَ مَاءً ثُمَّ خَلَقَ
 الْعَرْشَ مِنْهُ كَقَوْلِهِ تَعَالَى وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ ثُمَّ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ
 مِنْ زَيْدِهِ وَقَالَ تَعَالَى وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ ثُمَّ حَبَّ حَلٌّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ
 قَالَ قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِذَا رَأَيْتَكَ طَابَتْ نَفْسِي وَقَرَّتْ عَيْنِي فَأَيُّ بَيْنِي
 كُلِّ شَيْءٍ فَذَكَرَ قَالَ لَكَ صَحِيحٌ وَأَقْرَبُ الذَّهَبِيِّ وَقَالَ لَمْ يَشْرَعْ لِعَمْدٍ رَجُلًا صَحِيحًا
 خَلَا أَبُو مَيْمُونَةَ وَهُوَ ثَقَّةٌ كُلُّ شَيْءٍ حَرَامٌ وَهُوَ ذِي الْقَعْدَةِ وَذِي الْحِجَّةِ
 وَالْحَرَمِ وَرَجَبٍ لَا يَبْقَصُ ثَلَاثِينَ يَوْمًا وَثَلَاثِينَ لَيْلَةً يَعْنِي لَا يَكَادُ يَتَفَقَّ

نقصانها جميعا في سنة واحدة غالبا والآفلو حمل الكلام على عمومه اختل ضرورة
 واجتماعها ناقصين في سنة واحدة وقد وجد بل قال الطحاوي وجدانها
 بنقصان معا في عوام وقيل معناه لا ينقص ثواب العمل فيها وإنما خصها
 لتعلق حكم الصوم والجم بها فكما ورد من الفضائل والاحكام حاصل سواء
 كان ثلاثين او تسعا وعشرين وسواء صادف الوقوف التاسع او غير
 وقال لنووي هو الصواب وقال الطيبي المراد رفع المخرج عما يقع فيه خطأ
 في الحكم لا اختصاصها بالعقد وجواز احتمال الخطأ فيها ومن ثم لم يقتصر على
 احدها وأشكل بذى الحجة لانه انما يقع الحج في العشر الاول منه فلا دخل للنقص
 وقامه واجب بان الزيادة والنقصان انما وقع في القعدة ويلزم منه نقص
 عشر ذى الحجة وزيادته فينقصون الثامن والعاشر فلا ينقصا جرو قوفهم طبق عن
 ابى بكر ورواه حم والستة بلفظ شهران لا ينقصان شهر عيدين رمضان وذو الحجة
 وأطلق على رمضان شهر عيد لقربه من العيد كل شئ سوى الحديدة وفي رواية قط
 كل شئ سوى السيف وهو مبينة للمراد بالحديدة خطأ أى غير صواب يعنى ان
 من وجب عليه القتل فقتله الامام او المستحق بغير السيف كان مخطئا ولكل خطأ
 انش قال ابن حجر يارضه خبر انس في قصة العزير فعند مسلم في بعض طرقه انما
 سلمهم لانهم سلموا الرعاف فالاولى حمله على غير المماثلة في القصاص جمع بين الادلة
 وحجة الجمهور في ذهابهم الى ان القاتل يقتل باقتله لقوله تعالى وان عاقبهم فعاقبوا
 بمثل ما عوقبتم به وقوله فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم عاب طب و
 وابن جرير عن النعمان بن بشير قال ابن حجر سنده ضعيف ورواه البيهقي
 وقط باللفظ المذكور كل خطوة ضُطَّت بالفتح والضم بخط واحد كم الى الصلوة
 الى المصلى مسجدا كان ولا يكتب له حسنة ونحو عنه بهاستيئة يجمل بنا الفعلايز
 للمفعول وفي نسخة يمحور ورواه مصحفة عن الياء واصله يحى والظاهرنا الاول
 للمفعول والثاني للفاعل والحسنة عشر امثالها وهذا الدناه والآل انما يؤقت
 الصابرون اجرهم بنحو حساب حم عن ابى هريرة صحيح واورده الذهبي في
 الضعفاء وقال وثقوه كل شئ ساء المؤمن فهو مصيبة أى يؤجر عليه بشرط
 الصبر والاحتساب على ما فيه مما سلف معناه قال ابن عربي فالكفارات مارة
 في الدنيا والانسان لا يسلم من امر يضيق صدره ويؤلمه حستا وعقلا حتى

بالعقوبة في السنة

وفي حديث عظم
 الاجر على عظم المصيبة
 وانما العيب الله قوما
 ابتلاهم
 المحاملى عن ابى
 ايوب سبعة

قرصة البرغوث والعثرة والآلام محدودة موقته ورحمة الله غير موقته فانه
 وسعت كل شيء فمنها ما يكون من طريق المنة ومنها ما يؤخذ بطريق الوجوب
 الا لله في قوله كتب ربكم على نفسه الرحمة بعد قوله فساكتبها ثم كتبها فالتاس
 يأخذونها جزاء وبعضهم امتنانا وكل لم في الدنيا والاخرة مكفرا لامور موقته
 وهو جزاء لمن يتألم به من كبير وصغير بشرط تعقل لا بطريق الاحساس بالتألم
 بغير تعقل وهذا المدرك لا يدركه من لاكشف له فالرضيع لا يتعقل التألم وان
 احس به ابويه واقارب يتألم ويتعقل لما يرى من تألمه بمرضه فيكون ذلك
 كفارة لمتعقله فان زاد ذلك الترحم به كان مع المتكفر عنه مأجورا ابن السني
 في عمل يومه و ليلة عن ابى ادريس الخولاني مرسل بالفتح وسكون الواو الشا
 احد علماء التابعين ولد يوم حنين وله رواية لارواية فهو من ثلث لروية صحابي
 ومن حيث لرواية تابعي مرسل كل نفس من بنى آدم سيد فالرجل سيد اهله
 والمرأة سيدة بيتها ومن لا اهل له ولا بعل فسيد على جوارحه فعلى كل احد
 ان يعرف قدر ما ولاء الله عليه ويعلم انه رقيب عليه وهو الذي استخلفه على
 ذلك وجعل له السيادة ونسبه بذلك على انا السيد اذا نقص من حال من ساد
 عليه نقص من سيادته بقدر ذلك وعزل بقدره ابن السني عن ابى هريرة
 ورواه آخرون كل قرض صدقة اى من المقرض على المقرض اى يؤجر عليه
 كاجر الصدقة ورمعناه في ان السلف طس هب عن ابن مسعود قال لحيثي
 عقب عزوه للطبراني فيه جعفر ميسر ضعيف وفي كل قرض جرمفعة فهو ربا
 اى في حكم الربا فيكون عقد القرض باطلا فاذا شرط في عقده ما يجلب نفعا
 فهو ربا كل آية من القرآن درجة في الجنة فيقال للقارئ ارق في درجتها على
 قدر ركت تقرأ من آي القرآن فمن استوفى قرائته جميعه استولى على قصي
 درج الجنة ومن قرأ جزءا منها فرقيه في الدرج بقدر ذلك فيكون منتهى الثواب
 عند منتهى القرائة وهذا تحريض على الاكثار من القراءة وملازمة تفكر معناه والعمز
 ومصباح في بيوتكم من كثرة المفيضين للرحمة والمستمعين لتلاوته قال الامام
 احمد رأيت الله عز وجل في المنام فقلت يارب ما افضل ما تقرب به المقربون اليك
 قال بكلاميا احمد قلت بفهم او بفهمهم قال بفهمهم او بفهم علم ابو نعيم عن ابن عمرو
 وابن رجب عنه موقوفا وهو عمرو بن العاص كل صلوة من الاداء والقضاء

ومع الجماعة والفرادى لا يَدْعَى قِيَمًا اى لا يؤذن فيها للمؤمنين والمؤمنات اعلانا
 وبركة وتيمنا فهي خداج اى ذات خداج بكسر الخاء مصدر خدجت الساقية
 اذا اقلت ولدها ناقصا فلا تنفع فاستعيرنا قصراى فصلوة ذات نقصا
 وخداجة اى ناقصة او معناه كل صلوة لا يدعوا المصلى للامة فهو خداج اى ناقص
 بركو وكال وقبول فهو الاول من الاول تدبر ابو الشيخ عن ائمة وفيه احاديث
 ومن سمع النداء كل صاحب علم اى كل عالم عز ثان صفة عز اى عز مرتبة
 لانه كلما تعلم نفع به فهو عز ثان وكلما علم غيره فهو عز له ايضا فيكون تعلمه
 وتعليمه عزه متجدة الى غير النهاية او منتها الى علم وهو عز ثان والثاني منتهى
 الى علم وهو عز ثالث وهكذا مقيسا الى غاية الغايات فعليك بالعلم فان العلم خليل المؤمنين
 والحكم وذيرة والعقل دليله والعمل قيمته والرفق ابوه واللين والصبر امير جنوده
 كما في الحديث ومن ثمرات العلم خشية الله ومهابته فان من لم يعرف الله حق معرفته
 لم يعبه حق مهابته ولم يعظمه حق تعظيمه وحرمته ولم يحجده حق خدمته
 فصار العلم يثمر الطاعة ويحجز عن المعاصى كلها ويجمع المحاسن فهو اعظم العز
 والسعادة ابن السني عن جابر ورواه بلفظ عليك بالعلم الحديث
 كل مؤدب اسم فاعل من بابا لا فعال قال الكشاف المؤدب المؤدب وهو صاحب ^{الولاية}
 بحبان يؤتى مادبته اى مائدتة وهو مبني للفعول مؤنث غائب ومادبة
 بضم الدال وفتحها نائب فاعله وفي بعض النسخ يؤتى بالتذكير مبني للفاعل
 ومادبته مفعوله وفي نسخ مادبه والضمير في كليهما راجع الى المؤدب وان ادبته
 الله وفي نسخ ادب الله وفي اخرى مادبة الله كلها بمعنى واحد القرآن فلا تفرو
 اى فلا تتركوه بل التزموا غاية الالتزام قال الكشاف للمادبة مصدر بمنزلة
 الادبة وهو الدعوة الى الطعام واما المادبة فاسم للضيق نفسه كالوليمة
 فالمتنى ان كل مؤلم بحبان ياتيه مادبته في وليمة اذا داهمه وضيافة الله لخلق
 قراءة القرآن فلا تتركوه بل داوموا على قرائته الدبلى عن سمرة بن جندب ورواه
 عنه هب كل ما انهر الدم وفي رواية امر ^{بالله} بالدم اى ارسكه زكوة اى طهارة
 لذبوح الا السن والظفر اى ازهق نفسا لبعيمة بكل ما سال الدم غير السن
 والظفر شبهه خروج الدم من محل الذبح يجرى الماء في النهر طرب عز دافع بن جندب
 ورواه ن عد بلفظ انهر الدم بما شئت واذا كر اسم الله عليها كل ما كان له ادم فقرأته له قرائة

مطلب
تبيين فائحة
في الصلوة

أخذ بظاهره ابو حنيفة فلم يوجب الفاتحة ولا غيرها على المقتدى قالوا وبه ينحصر
عموم قوله تعالى فاقروا ما تيسر من القرآن وخبر لا صلوة الا بقراءة الفاتحة
والاثمة الثلث على الوجوب لان الحديث ضعيف من سائر طرقه ش عن جابر
ورواه حم عنه من كان له امام فقرة الامام لقراءة كل صلوة لا يقرأ فيها
يشمل الفرض والنفل والجماعة والفرادى لان كل من الفاظ العام بفاتحة الكتاب
فهو خداج اى ناقصة نقص فساد وبطلان عند الشافعى وكرامة عند الحنفى
فلا تصح الصلوة بدونها للتفرد ولا للمقتدى عند الشافعى وقال ابو حنيفة
لا يجب على المأموم قراءة وواقعه مالك واحد في الجهرية قال ابن عربى المصلى
يناجى ربه والمناجات كلام والقرآن تلاوة لا يعرب ما يكلم به ربه وقت مناجاة
فعله ربه لما قال قسمت الصلوة بينى وبين عبدى ثم قال لعبد الحمد لله رب العالمين
يقول الله حمدنى عبدى فاذا ذكر فى حق المصلى اذا ناجاه يناجيه بغير كلامه ثم عتق
من كلام الام القرآن اذا لا يناجى الا بكلامه وبالجماع مع من كلامه والفاتحة هى الجمعة
كر عن عايشة ورواه حم عنها وحم عن عمرو بن العاص وق عن علي وخط
عن ابي امامة كل صلوة لا يقرأ فيها بام الكتاب فهو خداج وزاد قط الا ان يكون
الامام كل كذب مكتوب على صاحبه اى يكتب على ابن آدم لا محالة اى البتة
الا ان يكون الرجل بهذا الكذب كائنا بين الرجلين فهو يصلح بينهما فان الصلح
سيد الاحكام ورجل يعد امرأته من وعد يعد اى يعد شيئا ليرضى لها او دفع
اضطربها وكذا امته وآبنته وعياله كلها ورجل يكذب فى الحرب فلا يكتب
عليه اثم والحرب خدعة بل قد وجب اذ ادعت اليه ضرورة الاسلام فالكذب
فى هذه الاحوال غير محرم بل قد يجب وحاصله ان الكذب تجرى فيه الاحكام الخمسة
والضابط كما قال الغزالي ان الكلام وسيلة الى المقاصد فكل مقصود محمود
يمكن التوصل اليه بالصدق والكذب جميعا فالكذب فيه حرام لفقه الحاجة
وان لم يمكن التوصل اليه الا به جاز ان كان ذلك المقصود جائزا ويجب ان كان
واجبا وله امثلة كثيرة ابن جرير عن ابى هريرة ورواه طبع عن النواس كل الكذب
يكتب على ابن آدم الا ثلاث الرجل يكذب فى الحرب فاذا الحرب خدعة والرجل يكذب
المراة فيرضيها والرجل يكذب بين الرجلين ليصلح بينهما كل عين باكية يعنى كل عين
نظرت الى اجنبية او الى محرم منهن باكية بكاء حزن وشدة يوم القيمة او كل الناس

يكتب على المرأة

من الانس والجن باكية يوم القيمة لانه يوم الفرع الاكبر واستثنى منهم ثلث
في هذا الحديث وقال الاعينا غُضِّتْ عن محارم الله اى منعت او صرفت
وعينا سهرت في سبيل الله اى انتبهت من النوم ولا ينام بحبة الله وطاعته
وعينا خرج مثل رأس الذباب من خشية الله وهو اعظم من الغض والشهر
لان الخشية افضل لعبادات لان رأس الحكمة مخافة الله فلا تبكى بكاء حزن بل
بكاء فرح ومحبة وسرور لما نزل من عظيم اكرام عليهم الدليل عن أبي هريرة
وفي رواية حل عين في مواضع الثلاثة كل حسنة يعملها ابن آدم بعشر حسنة
لان الحسنة الواحدة عشر امثالها وهو ادناه واما اعلاه فمتى انتهى الى سبعائة ضعف
والله يضاعف لمن يشاء بل يوفى الصابرون اجرهم بغير حساب يقول الله
الا الصوم فهو لى اى لا يتعبد به احد غيرى وهو سريى وبين عبدى
وانا اجزى به صاحبه بان اضاعف له الجزاء من غير عدد ولا حساب يدع
اى يترك الطعام من اجلى والشراب من اجلى وشهوته من اجلى وانا اجزى به
نبه به على ان الثواب المرتب على الصوم انما يحصل باخلاص العمل فان الغرر
مذموم كرياض وسمعة كان وبالا قرب صائم حظه من الصيام الجوع ورب صائم
حظه القرب والرضى فان قلت هذا الحديث ونحوه يدل على ان الصوم افضل
من الصلوة والصدقة قلت اذا نظر الى نفس لعبادة كانت لصلوة افضل
من الصدقة وهى الصوم فان مواد التنزيل وشواهد الاحاديث جارية على
تقديم الافضل فاذا نظر الى كل منها وما يدل اليه من الخاصية التى لم يشارك
غيره فيها كان افضل تدبر وفي حديث هب للصيام لاريا فيه قال الله تعالى
هو لى وانا اجزى به يدع طعامه وشرابه من اجلى وللصائم فرحتان فرحة حين ينفق
قال القاضى ثواب الصائم لا يقدر قدره ولا يقدر على احصائه الا الله فلذلك
يتولى جزاءه بنفسه ولا يكله الى ملائكته والموجب لاختصاصها بهذا الصوم
امران احدهما ان جميع العباد مما يطلع اليه العباد والصوم سريىه وبين الله فعل
خالص الوجهه ومعامله به طالبا لرضاه والثانى ان جميع الحسنات راجعة الى
صرف المال فيما فيه رضاه والصوم يتضمن كسر النفس وتقريب البدن للنفس
والنحول مع ما فيه من الصبر على رمض الجوع وحرقة العطش فبنيه وبينها المصيبة
لفراغه قاطع او خلوصه لله او بتوفيق الله له على صومه وعونه ويحتمل ان يريد

بفطر يوم موته فإنا المؤمن صام عن لذاته المحرمة أيام عمره قدهره في ذلك يوم
 عفته وفطره في آخره وذلك حين فرجه بما يرى مما أعد الله له من الكرامة
 ولذا بينه بقوله وفرجة حين يلتقي ربه وتخلو في الصائم بضم الخاء تغيير
 لحاء المعدة عن الطعام قال النووي الصواب الذي عليه الجمهور وكثير يرويه
 بفتحها قال الخطابي وهو الخطاء أطيب عند الله يوم القيمة كما في خبر مسلم
 وكما يدل عليه خبر آخر ولا مانع إرادتها من ربح المسك عند الخلو هذا تفصيل
 لما يستكره من الصائم على أطيب ما يلائمه من جنسه وهو المسك ليقاس عليه
 ما فوقه من آثار الصوم ونتائجه وقيل خصه لأنهم يؤثرونه على غيره وهو
 استعارة جريان ما دتنا بتقريب الروايج الطبية منا فاستعير ذلك لتقريبه
 من الله تعالى وفي تعليق القاضى أن للأعمال ومجا تقويع يوم القيمة فيم الصوم
 بينها قال ابن حجر تفقوا على أن المراد من صيامه عن الأثم حب عن أبي هريرة
 ورواه حماد أن الله تعالى يقول إن الصوم لي الحديث كل معروف صدقة أي كلما
 يفعل من أنواع البر فتوابه كثواب من تصدق بالمال والمعروف لغة ما عرف
 وشرعا قال ابن حجر عرفة الطاعة وكما تكره الأمر بالصدقة في الكتاب والسنة
 مالت لقابولها فاخبرهم بأن كل طاعة من قول أو فعل أو نذر صدقة
 وسميت صدقة لأنها من تصديق أو عيد بنفع الطاعة عاجلا وثوابها آجلا
 وفيه إشارة إلى أن الصدقة لا تنحصر في المحسوس فلا يختص بأهل اليسار
 مثلا بل كل واحد يمكنه فعلها غالبا بلا مشقة والمعروف بقى من وقى بقى أي
 يحفظ أو يمنع سبعين نوعا من البلاء من بلاء الدنيا والآخرة وبقى ميتة السوء
 بكسر الميم وفقر السين أصله مَوْتَةٌ قلبت الواو ياء وهي الحالة التي تكون عليها
 الإنسان من الموت وأراد بميتة السوء ما لا تجد عاقبه ولا تؤمن غائلته
 من الحالات التي تكون عليها الإنسان عند الموت كالفقر المدقع والوصف الموحج
 وسوء النجاة والفرق والحرق وتحوها وقال الحكيم وتبعه جمع من القو
 التي عليه السلام في دعائه وقال الطيبي هو سوء الخاتمة وخاتمة العاقبة
 والمعروف والمنكر خلقان منصوبان للناس يوم القيمة بضم الخاء فال معروف
 لازم لأمله أي لا ينفك عنه بل رفيق له في القصر والمحشر والصراط والجنة
 يقودهم ويسوقهم إلى الجنة أي المعروف يجز الناس إليها ويكون سببا لدخولها

والمنكر اى المعاصى لازم لاهله كما مر يقوده هم ويسوقهم الى النار كذلك
 ابن ابي الدنيا فى كتاب قضاء الخوايج والخرايط وابن النجار عن بلال وفى حديث
 ابوبكر بن مغنم صدقة المرء المسلم تزيد فى العمر وتمنع ميتة السوء ويذهب
 بها الفخر والكبر كل سلامى فى جسمه تسبىح لله وتخفيف اللام وفتح الميم مفردة
 وجمعه مساور وقيل مفردة سلامية وجمعه سلاميات وهى عظام الجسد
 او اقامله او مفاصله اى كل مفصل من المفاصل الثلاثة وستين فى كل واحدة
 عظم من الناس عليه ذكره مع ان سلامى مؤنثة باعتبار العضو والمفصل
 لا يرجوع لكل كاقيل صدقة وجوبها عليه مجاز وفى الحقيقة واجبة على كل
 كل يوم تطلع فيه الشمس فى مقابل ما انعم الله فى تلك السلامة من باهر النعم
 ودوامها ولو شاء لسكبها القدرة وهو فيه عادل فابقاؤها مع التقصير
 فى خدمة توجب دوام شكره بالتصدق وغيره مادامت تلك النعم اذ لو فقد
 له عظم واحد او يبس لا خلت حياته وعظم بلاؤه والصدقة تدفع البلاء
 وليس المراد بالصدقة هنا المالية فحسب بل كنى عز نوافل الطاعات والا
 لا يفيد قوله تعدل هو فى تاويل المصدر مبتدأ خبره صدقة بين الاثنين
 متساكين او متخاصمين او متهاجرين صدقة عليها لوقايتها ما يترتب عليه
 الخصام من قبح الاقوال والافعال وتعين مضارع من الاعانة وهو كذلك
 فى تاويل المصدر وكذا بعده اى فى عانتك الرجل بالنصب يعنى الانسان
 على دابته فيحمل عليها المتاع او الراكب بان تعينه فى الركوب او تحمله كما هو
 او يرفع بمشاة فوقية بضبط السيوطى وبمشاة تحتية بضبط غيره
 له عليها متاعه صدقة والكلمة الطيبة صدقة اى المعروفة والمملوطة
 وبكل خطوة بفتح الخاء المرة وبضمها ما بين القدمين وهو مبتدأ والباء زائدة
 بخطوها وفى رواية يمشيها الى الصلوة صدقة اطلق على الكلمة الطيبة
 كدعاء وذكر وسلام وترحب وتشاء وغير ذلك مما يجمع القلوب ويولفها وعلى
 الخطوة الى الصلوة صدقة مع عدم تعدى نفعها الى الغير للمشاكله وتشبيها
 لها بالمال فى سعة الاجر وقيل هما صدقة على نفس القاعل وفيه حث على حضور
 الجماعة ولزوم المساجد والمشي إليها ودل الطريق صدقة اى ارشاد الطريق
 سواء اعنى او غيره وقبيل الاذى بضم التاء من الاماطة اى الازالة ما يؤذى^{للمارة}

كقذر وجرو وشوك عن الطريق يذكر ويؤث صدقة حذف المضافات
 وحرف التشبيه في كلها للبالغة وهذا هو الخبر في لكل ما جرها كاجر الصد
 وهذا تشبيه محسوس محسوس ولجامع عقلي وهو ترسيب لثواب على كل منها
 وشرط الثواب على هذه الاعمال خلوص النية ثم خ م حب عن ابى هريرة
 جميع كل دين اى كل حق انسان مؤمنا كان صاحب الحق وكافرا عبدا او مملوكا
 صغيرا او كبيرا وسواء كان حقهم من جنس المال او الدراهم والدنانير او من
 جهة العرض وعيالههم ومن جهة الغيبة والدخل والبهتان والافتراء فيلخوذ
 اى ياخذون يوما القيمة من حسنات صاحبه اى من عليه الحق من جهة
 هؤلاء وان لم يكن له حسنة يطرح سيئة هؤلاء وآما آية ولا تزر وازرة
 وزرا فري فهو ليس من هذا لان البحث في قصاص حقوق العباد ومغلي آية
 لا تحمل احد وزرا احد وثقله في الدنيا والاخرة بلا سب الا من اذ ان اصله
 اذ تين من الدين اى صار مديونا في ثلاث اى لاجل ثلاث اشياء رجل
 ضعفت قوته في سبيل الله من الاكل والشرب او اللباس والمهمات الحربية
 فيقوى على قتال عدوه بدين فمات ولم يقض دينه وهذا واحد ورجل خاف
 على نفسه العزوبة بالضم عدم الزوج وهنا حذف لمضاف اى شر العزوبة
 مثل الزنا واللواط والنظر وحركة الذكر وشهوة الباطن فاستعفى اى منع
 نفسه من شر العزوبة بنكاح امرأة بدين فمات ولم يقض وهذا اثنان
 ورجل مات عند رجل مسلم فلم يعبد ما يكفنه اى يجهز جنازة الابدين
 فمات ولم يقض وهذا ثالث فان الله تعالى يقضى عنهم يوم القيمة فضلا
 ولطف الشرف هذه الاعمال ومقبولته عند الله طب عن ابن عمرو
 وله شواهد كلكم راع اى حافظ من لرعاية وهي الحفظ يعنى كلكم ملتزم
 بحفظ ما يطالب به من العدل ان كان واليا ومن عدم الخيانة ان كان متوليا
 اليه وكلكم مسؤول عن رعيته اى عما التزم حفظه يوم القيمة يعنى كل حافظ
 لشئ يسأله الله عنه يوم القيمة هل اصلح ما تحت نظره وقام بمقوقه ام لا
 حل عن انس ورمز المشارق لمسلم عن جابر وفي الجامع كل راع مسؤول عن رعيته
 كلكم مغفورا الا صاحب الجمل الاخر لادعائهم العظم والكبر والخيلاء والجب
 باموالهم لان الجمل الاخر اشرف موال العرب ومن ثمه كان من اسباب الفخذ

روى المشارق روى
 مسلم عن جابر انه قال
 لما قال صلى الله عليه وسلم
 من يصعد النية ثنية
 المزار وكان اول من
 يصعد هارجل من
 الخنزير ثم من الناس
 وكان فيها ينشد
 ضالة له فقال عليه السلام
 وكلكم مغفورا الا
 صاحب الجمل الاخر
 قاله على عتبة المزار
 قال الراوى
 فانما به فقلنا تسال
 يستغفرك رسول الله
 فقال والله لا نأجده
 ضالنا صاحب البيت
 شتان يستغفر
 صاحبكم وفيه معيشة
 للثبتي عليه السلام
 اخبر سواد حال رجل
 قل ان يعلم ما ظهر
 سكت

فَاتَّخَذُوا لِعَنَمٍ أُولَى مِنْ اتَّخَذَ الْإِبِلَ لِهَذِهِ تَكْسِبُ خَلْقًا مَذْمُومًا وَهَذِهِ خَلْقًا
مَحْمُودًا كَأَنِّي حَدِيثٌ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْفَخْرِيِّ وَخِيَلَاءُ فِي أَهْلِ الْوَبَرِ وَالسَّكِينَةِ
وَالْوَقَارِ فِي أَهْلِ الْعَنَمِ لَكَ عَنْ جَابِرٍ وَلَهُ شَوَاهِدٌ كُلُّكُمْ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ خُطَابُ لَلْأَمَةِ
الْإِجَابَةُ إِلَّا مَنْ شَرَّدَ عَلَى اللَّهِ بِفَتْحِ الرَّاءِ أَيْ فَارَقَ الْجَمَاعَةَ وَخَرَجَ عَنْ طَاعَةِ النَّبِيِّ
يَسْتَوْجِبُ بِهَا دُخُولَ الْجَنَّةِ شَرَادُ الْبَعِيرِ عَلَى أَهْلِهِ شَبَّهَ بِهِ فِي قُوَّةِ نَفَارِهِ
وَحِدَّةِ فَرَارِهِ لِأَنَّهُ مَنْ تَرَكَ التَّسْبِيحَ لَيْشَى لَا يُوْجِدُ بَعِيرَهُ فَقَدْ أَبَاهُ وَنَفَرَ عَنْهُ
وَالْإِبَادَةُ أَيْ التَّسْبِيحُ وَخُفِرَ لِأَنَّهُ شَدَّ الْحَيَوَانَ نَفَارًا فَإِذَا انْفَلَتَ لَا يَكَادُ يُلْقَى
وَيَدْرِكُ طَسْرَكَ عَنْ أَبِي مَامَةَ قَالَ لَهَيْثُمِي رَجُلًا لَصَحْبِي كُلُّكُمْ
فِي الْأَجْرِ سَوَاءٌ لَا تَقْصُرُ عَلَى وَاحِدٍ دُونَ وَاحِدٍ مِنْكُمْ خُطَابُ لَطَائِفُهُ أَعْطَوْا
عَشْرَ مَرَّةٍ وَخَرَجَ أَرْضَهُمْ وَبَعْدَ الْإِخْذِ قَالَ كُلُّكُمْ تَصَدَّقُ بِعَشْرِ مَالِهِ أَيْ مِثْقَلِ
أَرْضِهِ وَأَمَّا تَقْشِيرُ الْأَمْوَالِ فَوْضِعٌ فِي خِلَافَةِ عَمْرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حَمَقٌ عَنْ عَلِيٍّ
وَلَهُ شَوَاهِدٌ كَمَا طَالَ عَمْرُ الْمُسْلِمِ وَقِيْدُهُ دُونَ الْمُؤْمِنِ إِشَارَةٌ إِلَى انْقِبَادِهِ
وَاطَاعَتِهِ وَعِبَادَتِهِ وَالْأَلَمُ لِيَكُنْ طَالَةً عَمْرُ الْفَاسِقِ خَيْرًا وَلَكَ أَوْرَدَ الْقُرْآنُ حِينَ
أَنَّ كَانَتْ الْحَيَاةَ خَيْرًا لِي وَتَوَفَّنِي إِذَا كَانَتْ الْوَفَاةُ خَيْرًا لِي كَانَ لَهُ خَيْرًا لِأَنَّهُ فِي الدُّنْيَا
كَأَجْرٍ مَسَا فَرِيْتَجِرُ فَيَعُودُ سَالِمًا غَانِمًا فَرَأْسُ مَالِهِ عَمْرُهُ وَنَقْدُهُ أَنْفَاسُهُ
وَمَزَاوِلُهُ جَوَارِحُهُ وَرَبْحُهُ الْعَمَلُ فَكُلَّمَا زَادَ الْمَالُ زَادَ الرِّبْحُ وَاسْتَكْمَلَ بَابَهُ فَذِيلُ
السَّيِّئَاتِ فَيَزِيدُ عَمْرُهُ شَرًّا وَآجِبُ بِجَمَلِ الْمُؤْمِنِ عَلَى الْكَامِلِ وَبَانَ الْمُؤْمِنُ بِصِدْقِهِ
أَنَّهُ يَفْعَلُ مَا يَكْفُرُهُ نَوْبُهُ وَتَجَنَّبَ الْكِبَارُ وَفَعَلَ حَسَنَاتٍ فَيَقَاوِمُ بِتَضْعِيفِهَا
سَيِّئَاتِهِ وَمَا دَامَ الْإِيمَانُ بَاقٍ فَالْحَسَنَاتُ بِصِدْقِ التَّضْعِيفِ وَالسَّيِّئَاتُ
بِصِدْقِ التَّكْفِيرِ طَلَبَ عَنْ عَوْفِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ عَوْفٌ يَا طَاعُونَ خَذْ لِي لَيْلًا
فَمَا لَوْ أَمَا سَمِعْتَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ كَلِمَاتُ طَالِ الْخَيْرِ قَالَ بَلَى
فَذَكَرَ حَدِيثَ حَسَنِ قَمْتٍ شَرَحَ كَلَامَ النَّبِيِّ وَمَشْكَاةَ الْأَحْمَدِيَّةِ وَأَنْوَارَ الْحَمْدِيَّةِ هُنَا
وَصَلَّى وَسَلَّمَ عَلَى مَنْ لَهُ جَوَامِعُ الْكَلِمِ وَالْبَرَاهِينُ الْقَوَاطِعُ وَعَلَى آلِهِ الَّذِينَ لَهُمْ
أَنْوَارُ السَّوَاطِعِ وَشَرَعَتْ شَرَحَ الْمَحَقَّاتِ مِنْ تَرْكِ الصَّلَاةِ أَيْ الْمَكْتُوبَةِ فَكَأَنَّمَا
وَتَرَاهُ لَهُ وَمَالَهُ الْوَتْرُ بِالْفَتْحِ وَالسَّكُونُ التَّرْكَ وَالنَّقْصُ يُقَالُ وَتَرَاهُ لَهُ أَيْ تَرَكَ
وَالْوَتْرُ بِالْكَسْرِ الْفَرْدُ وَالْخَلْقُ وَالْكَيْنُ وَالنَّقْصُ يُقَالُ وَتَرَحُّقَهُ أَيْ نَقَصَهُ وَمَنْ أَوْتَرَ
صَلَاةً طَقَّ فِي الْمَعْرِفَةِ عَنْ نَوْفَلٍ وَلَهُ شَوَاهِدٌ مِنْ تَرْجُوحِ أَمْرَةٍ وَهُوَ يَنْوِي

عن حديث طلب عن
ابن مالك الأشعري
ثلاثة نفقات لأهلهم
عشرة دنانير
فصدق فيها دينار
وكان الأخر عشرة

أوق فصدق منها
بأوقية وآخر كان له
مائة أوقية فصدق
عشرة أوق منهن
الأجر سواء كلهم
بعشر ماله

ان لا يعطيها الصداق اى مهرها وله اسامى المهر والخلة والصداق والعفر
والعطية والفريضة والاجرة والملايق واقله عشرة داهم وان سمي ونها
لزم تمامها وان سمي اكثر منها الزم المسمى بالدخول او بموت احدهما ونصفه
بالطلاق قبل الدخول والخلوة الصحيح وان لم يستم لزم مهر المثل بالدخول
او الموت وبالطلاق قبل الدخول والخلوة المنة وهى درع وخمار وملحفة
وكذا الحكم لو تزوجها بمال غير متقوم لقى الله وهو زان اى وهذا النية
كنية الزنا او اثمه كآثم ابن مسدة عن يمين بن جابان وفي حديث حب غنم
من تزوج فقد استكمل نصف الايمان فليتنق الله فى النصف الباقي من حوسب عذبة
مبتئين للفعولين يمتنى من حوسب بمناقشة كآدل عليه خبر الاق والمكراد
المبالغة فى الاستيفاء والمعنى ان تحرير الحساب يقضى الى استحقاق العذاب
لان الحسنات موقوفة على القبول وان لم تقع الرحمة الحاصلة المفضية للقبول
لا تحصل النجاة ت غريب ض عن انس من نوقش الحساب عذب وقد عرفت
معناه ص عن انس م عن عايشة وروايت ود بلفظ من نوقش الحساب
هلك اى يكون نفسا لمناقشة والتوقيف عليها هلاك لما فيها من التوبيخ
فالقضى الى العذاب لان التقصير غالب على العباد ومن استقصى
ولم يسامح هلك وعذب ولكن يغفر لمن يشاء من دخل الحمام بغير ميتر
لعنه الملكان اى الحافظان الكاتبان حتى يتر فيه لان كشف لعورة او
بحضرت من لا يجل له النظر اليها حرام الشيرازى فى الالقاب عانس وفيه احادة
من دخل البيت اى الكعبة المعظمة دخل فى حسنة وخرج من سيئة مغفوره
ترغب عظيم فى دخول الكعبة وندبه متفق عليه لكن ما لم يؤذ او يثاذى
بخوزجة قال الشافعى واستحب دخول بيتان كان لا يؤذى احدا بدخوله
طب ق عن ابن عباس ضعفه الهيثم وثقه ابن اسعد من صلى العشاء فى عت
اى معهم ثم صلى الصبح فى جماعة كما فى رواية اخرى فقد اخذ بحظ من ليلة القدر
اخذ به الشافعى فقال فى القديم من شهد العشاء والصبح ليلة القدر فقد اخذ بحظ
ولا يعرف له فى الجديد ما يخالفه وفى المجموع ما نص عليه فى القديم ولم يتعرض له
فى الحديث بموافقة ولا مخالفة مذهبه بلا خلاف طب عن ابى امانه حسن وله شاهد
من صلى الفجر فهو فى ذمة الله اى فى امانة الله وحسابه على الله فيما يخفيه وهو تشبيه

وفي حديث طب ايعا
يجوز تزوج امرأة ففوق
ان لا يعطيها من
مد اقباشا ما يذوق
يموت وهو زان
الحديث مبهمة

من رواه الخطيب عن
انس من صلى ليلة
القدر والعشاء
انتهى جماعة فقهاء
من ليلة القدر
بالصلية توافق
سبح

أي كالواجب عليه في تحقق وقوع محاسبة على ما يخفيه من رياء أو غيره فيثيب
 الخالص ويجازي المسئ بعدله أو يعفو عنه بفضله طب عن أبي مالك الأشعر
 عن أبيه رجاله رجال الصريح من صلى الغداة أي أصبح مخلصا كان في ذمة الله
 حتى يمسي أي يدخل في المساء والتقييد معتبر فيما قبله وذلك لأنه وقع
 في شهوده وقربه أن قرآن الفجر كان مشهودا أي يشهد الملكة فإذا وفق
 العبد شهوده في يومه دخل في ستره وذمته والستر المغفرة والذمة الجوار
 والمحفظ من العدو طب عن ابن عمر وله شواهد من صلى في يوم اثنتي عشرة ركة
 وفي رواية مسلم سبعة بدل ركة حرما لله لحمه على النار أي منع دخوله فيها
 ذكره ليوم دون الليلة وإن السنت الرواتب فيها كما بينه خبر مسلم لأن
 ذلك معلوم عندهم والمراد الحث على المداومة أولان أكثر الصلوة في اليوم
 وفيه رد على مالك في قوله لا رتبة لغبر الفجر وهذا الحديث تنمة عن عن أنس
 ورواه حمزة بن محمد عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال
 بيتا في الجنة من صلى الخمس فليس من الغافلين لأن الصلوة تنهى عن الفحشاء
 والمنكر ولذكر الله أكبر والذاكر ليس بغافل فيكون من الصادقين وأن واضب عليها
 بواجبها وستنها كما مر الدليل عن أبي هريرة وله شواهد من صلى على جنازة
 في المسجد فلا شيء عليه أي لا حرج عليه فانه جائزة وبه أخذ الشافعي والجمهور
 بل ليس في المسجد عنه وأما رواية أبي دود فلا شيء له فاجيب في المعتمد
 فلا شيء عليه ولو صح حمل على بعض الأجر فيمن صلى عليه في المسجد ولم يشيعها
 إلى المقبرة وكرهه مالك مطلقا والكفني إن كانت في المسجد عن أبي هريرة
 حديث لاه من صلى على جنازة في المسجد فليس له شيء أي من صلى لها في المسجد
 فليس له أحر وتواب يعني لا صلوة للصلي ولا تعد شيئا هدا دليل الحمي
 وقد سبق الاختلاف ثم مر عن أبي هريرة وله شواهد من ضرب أباه فاقتلوه
 هذا إن كان للإهانة والتحقير وانكار حقه فهو كفران النعمة من الكبار فإذا أصر
 يقتل وأما إن كان للدفاع فشكل ولو كان كافرا في الحرب الخاضعة مساو
 الأخلاق عن سعيد بن المسيب عن أبيه وفيه أحاديث من ضيق طريقا فلا جهاد له
 وفي حديث آخر من ضيق منزلا أو قطع طريقا أو أذى مؤمنا فلا جهاد له أي
 جهادا كما سلا عن معاذ بن أنس الجهني عن أبيه قال غزوت مع النبي صلى الله عليه وسلم

فيضيق الناس وقطعوا الطريق فبعث مناد ينادي بذلك كر عن علي وله شواهد
 من طلب العلم لياهي به العلماء اي ليغايروهم عليهم فهو في النار اي في نار
 جهنم جزاء بما عمل وفي حديث آخر من طلب العلم ليباري به العلماء اي يجري
 في المناظرة والجدال ليظهر عليه رياء وسمعة او ليماري به السفهاء اي
 يحاجهم ويجاد لهم مباهاة او يصرف به وجوه الناس اليه اي يطلب العلم
 بنية تحصيل المال والجاه ادخله الله النار لطلبه القهر والغلبة ^{لئلا} وهما من
 صفات الشيطان ابن الخبار عن ام سلمة وفيه احاديث كثيرة من عاذ
 بالله فقد عاذ بمعاذ بفتح الميم اي الجاء بجملاً قال ابن العربي انه دليل على ان كل
 من صرح بالاستعاذة بالله لاحد في شئ فليجب اليه وليقبله منه وقد ثبت
 انه عليه السلام دخل على امرأة قد تكلمها فقالت اعوذ بالله منك فقال لقد
عذت بمعاذ الحق باهلك حم عن عثمان حم طاب عن ابن عمر حسن رجاله ثقة
 من عاش مداريا عاش شهيدا لان مداراة الناس من اخلاق الانبياء
 والصدّيقين والمدارة اللين والالطف وحسن المعاشرة والمعنى ان من يخاطب
 بالمعاملة ومعاشرة فالان جانبهم وتكطف ولم ينفرهم كتب له ثواب الشهاد
 الدليل عن جابر وفيه احاديث من علق تيممة فقد اشرك اي من علق تيممة
 على نفسه او غيره من طفله او دابته وهي ما تعلق من لقلائد لدفع السوء وعن
 اشرك اي فعل فعل المشرك وهم يريدون دفع المقادير المكوبة قال ابن عبد البر
 اذا اعتقد انها ترد العين فقد ظن انها ترد القدر وذلك شرك حم ك عن عقبة
 بن عامر واسناده جيد ورجالته ثقة من علق شيئا وكل اليه قال في الفردوس
 الودعة شئ يخرج من البحر شبه الصدق يتقوى به العين والتيممة خرزات
 تعلق على الاولاد لدفع العين فابطلها النبي وقال ابن حجر هذا ما ليس فيه قرآن
 ونحوه واما ما فيه ذكر الله فلا نهي فيه فانه للتبرك والتعوذ باسمائه وكنا
 نزيهة ان لم تكن اخيلاء طاب عن معبد الجعني وفيه احاديث من قال ابنة
 عالم فهو جاهل لان فيه كبر وانانية وتركية نفس وكلها حرام قال الله تعالى
 ولا تزكوا انفسكم الآية كما مر طس عن ابن عمر وفيه احاديث من قله
 الحرورية فهو شهيد الحرور الريح التي يهب في الليل حارا مثل السمو في النهار
 وحكمته حاضر العقل في القبر وفي حديث ليهن من مات برضا مات شهيدا

عارظي بن وليم
 لا عارضا لسان
 مستجاب

أبو الشيخ عن ابن عمر وفيه أحاديث من قرأ القرآن قبل أن يحتمل أي قبل أن يبلغ
الحكم فقد أوتي الحكيم صبيا لأن حال الصباوة قوية على الحفظ والنقش في القلب
فمن تعلم في صغره يقدر على تفاصيله في كبره ولأن القرآن مشتمل على الحكم
والشرايع والقصاص والمواعظ والوقايح والمعجزات وذكر الأنبياء والأولياء
والأحوال للشیاطين والآعداء وكشف ما يتوسل به إلى درجات العظماء فمن
أوتيتها فقد أوتي خيرا كثيرا ابن مردويه هب عن ابن عباس وفيه أحاديث
من قرأ القرآن بأعرب فله اجر شهيد لأن الأعرب وجوه القرآن فمن أكل وجوهه
فقد أكل القرآن فمن أكله كان أكل الناس كما مر في أقرأ القرآن أبو نعيم عن حذيفة
وفيه أحاديث من قرأ آية الكرسي لم يتول قبض نفسه إلا الله تعالى أي يكون
قابضه برحمة وقرب وسهولة ولا يكله إلى نفسه وقرايتها بعد الصلوة والتسبيح
وعند الشافعي عقب الصلوة ورجح ابن تيمية كونها قبل السلام وفي البخاري
من أد من قرأ آية الكرسي عقب كل صلوة فإنه لا يتول قبض روحه إلا الله
خط عن ابن عمر وفيه أحاديث من قرأ عشر الأواخر من سورة الكهف غصم من
فتنة الدجال أي من تكررها وتفكرها لم يفتن بالدجال قوله تعالى الحسب الذين
كفروا أن يتخذوا عبادي من دني أولياء وقال لطبي والتعريف للعهد وهو الذي
يخرج في آخر الزمان أما نفسه أو يراد به من شابهه في فعله أو الجنس لأن الدجال
من يكثر منه الكذب والتكذيب ومنه حديث يكون في آخر الزمان دجالون كذابون
ثم من هرب عن أبي الدرداء نزع عن ثوبان وفيه أحاديث من قرأ
ثلاث آيات من أول الكهف غصم من فتنة الدجال لما في أولها من العجايب والآيات
المانعة لمن تأملها وتدبرها حق التدبر من متابعتها والاعتراض بتبليسه تحسب
عن أبي الدرداء وصححه البغوي من قرأ القرآن نظرا متع به من انتفع وتورق شرف
والمع الطويل والعالي يقال مع النهار طال ومع النبات ارتفع والمانع الطويل
والجيد وميزانه مانع أي راجح والمناجاة المتقعة وقد متع به أي انتفع من باب قطع
وتنع بكذا واستمتع به بمعنى واحد ابن الجار عن انس سبق في أقرأ القرآن
من قرأ يس مرة فكأنما قرأ القرآن عشر مرات لأنه لب القرآن وقلبه وللتعجب
وفي حديث هب من قرأ يس فكأنما قرأ القرآن مرتين فلا منافاة بينهما لاختلاف
ذلك باختلاف الأشخاص والأحوال والأزمان فكيف ما خرج جوابا بالسائل اقض

وفي البخاري
السؤال
ما مر في أقرأ القرآن
فمن أكل وجوهه
فقد أكل القرآن
فمن أكله كان أكل الناس
كما مر في أقرأ القرآن
أبو نعيم عن حذيفة
وفيه أحاديث من قرأ
آية الكرسي عقب كل صلوة
فإنه لا يتول قبض روحه
إلا الله
خط عن ابن عمر
وفيه أحاديث من قرأ
عشر الأواخر من سورة
الكهف غصم من فتنة
الدجال أي من تكررها
وتفكرها لم يفتن بالدجال
قوله تعالى الحسب الذين
كفروا أن يتخذوا عبادي
من دني أولياء وقال
لطبي والتعريف للعهد
وهو الذي يخرج في آخر
الزمان أما نفسه أو
يراد به من شابهه في
فعله أو الجنس لأن
الدجال من يكثر منه
الكذب والتكذيب ومنه
حديث يكون في آخر
الزمان دجالون كذابون
ثم من هرب عن أبي
الدرداء نزع عن ثوبان
وفيه أحاديث من قرأ
ثلاث آيات من أول
الكهف غصم من فتنة
الدجال لما في أولها
من العجايب والآيات
المانعة لمن تأملها
وتدبرها حق التدبر
من متابعتها والاعتراض
بتبليسه تحسب عن أبي
الدرداء وصححه البغوي
من قرأ القرآن نظرا
متع به من انتفع وتورق
شرف والطويل والعالي
يقال مع النهار طال
ومع النبات ارتفع
والمانع الطويل والجيد
وميزانه مانع أي راجح
والمناجاة المتقعة وقد
متع به أي انتفع من باب
قطع وتنع بكذا واستمتع
به بمعنى واحد ابن الجار
عن انس سبق في أقرأ
القرآن من قرأ يس مرة
فكأنما قرأ القرآن عشر
مرات لأنه لب القرآن
وقلبه وللتعجب وفي
حديث هب من قرأ يس
فكأنما قرأ القرآن
مرتين فلا منافاة
بينهما لاختلاف ذلك
باختلاف الأشخاص
والأحوال والأزمان
فكيف ما خرج جوابا
بالسائل اقض

حاله ما اجيب به هب عن ابى هريرة ورواه الاربعة من قرأ يس ابتغاء وجه الله
 غفر له ما تقدم من ذنبه فاقرؤها عند موتك من قنع بما رزق مبني للمفعول دخل
 الجنة لانها انشاء من التسليم بقضاء الله وعدم الحرص وقوة الايمان ومزيد الايمان
 ومن قنع امد الله بها وبالبركة في معيشتها فيكون عيش الآخرة كما قال عليه السلام
 لا عيش الا عيش الآخرة فينشد يكون اخلاقه سببا لدخول الجنة ابن شا هين والديلم
 عن ابن مسعود وفيه احاديث من قلم اظفاره يوم الجمعة وفي مبني للمفعول
 من السؤال الى مثالي اي اظفار يديه ورجليه بقصا وغيره والتقليم ازالة
 ما يزيد على رؤس الاصابع من الظفر لاجتماع الوسخ وتخص بها لان المؤمن
 مأمور بالطهارة فيه وفيه اجر عظيم ولانه مشهود بالملئكة ولانه مجمع
 الناس والحرمة له سببا لوقاية من كل سوء ولا يعارضه خبر
 المؤمن يوم الجمعة كهيئة الحر لا يأخذ من شعره ولا من اظفاره حتى
 تنقضي الصلوة ولا خبر من المؤمن يوم الجمعة تحية فاذا صلى حل والجواب
 ان هذان ضعيفان وسبق فيه الكلام طس عن عايشة وله شواهد
 من كان سهلا هينا لتناحره الله على النار ومن ثمه كان عليه السلام في غاية
 اللين وكان اذا ذكر اصحابه الدنيا ذكرها معهم واذا ذكروا الآخرة ذكرها
 معهم واذا ذكروا الطعام ذكرهم معهم وقال عمر انكم بين الشدة والاعتدال
 وكان عليه السلام مع خادمه وعبيده بل مع عامة اصحابه في سهل ورأفة
 وقال تعالى وبالمؤمنين رؤوف رحيم لق عن ابى هريرة وفيه احاديث
 من كان اخر كلامه لا اله الا الله لم يدخل النار لانها شهادة شهد بها
 عند دخول الموت وقدمات شهواته وذهلت نفسه لما حل به من هول
 الموت وذهب رغبته وحرصه وسكنت اخلاقه السيئة وذل وانقاد
 لربه فاستوى ظاهره وباطنه فغفر له بهذه الشهادة لصديقها وآما
 عكس هذا فلا طس عن علي وله شواهد من كان يؤمن بالله واليوم
 الآخر فلا ينظر عورة اخيه اي من كان يؤمن بالله ايمانا كاملا منجيا
 من عذابه وهو على المبالغة في استجلاب هذه الافعال كما تقول لولدك
 ان كنت ابني فاطعني تهيبا له على لطاعة لانه انتفاء الطاعة تنفي
 الابوة ووصفا لقيمة به لتأخره عن الدنيا ولانه اخر اليه الحساب

اي ابتغاء الظل لوجه
 الله في الآخرة اي لاجل
 النجاة من النار ولا
 الفوز بالجنة فاذا هذا
 امر بيل واعظم من ذلك
 مستمسك

اي من حضرة الموت
 قالوا الطيب القابض
 شرط محذوف اي
 كان قرأته يس
 بالاختلاس نحو الذي
 الثالثة فاقروها

على من شئت الموت
 حتى يجمعها ويحبها
 على قلبه فينفذ
 ما تقدم وفيه احاديث
 مستمسك

وفي ٤ اية اخبرني
 وكان بالمؤمنين
 مستمسك

والإيمان به تصديق ما فيه من الهول والشدة والاحوال ولقاء الله فانا انظر
 محل العورة حرام قطعا قيل الا لامرته وجاريته ص عن مولى المطلب مرسلا
 وله شواهد من كانت له اختان فاحسن صحبتها دخل بينهما الجنة اى من
 احسن الكلام لهما واحسن تأديبهما واصبح احوالهما واحسن اليهما في مشربهما
 وماكلهما دخل الجنة بينهما اى معهما ونال ثوابهما كما في حديث مسلم
 من يلى عن هذه البسات شيئا فاحسن اليهن كن له ستر من النار وكحديث
 ت م من عال جاريتين حتى يتزكا دخلت انا وهو في الجنة كهاتين ثم عن
 ابن عباس وله شواهد من كنتم على غالة فهو مثله اى من ستر على من غل
 فهو مثله في الاثم في احكام الاخرة لا الدنيا وراى بعض السلف انه يحرق
 متاعه عليه ولا يعارضه في بعض المعصية الستركا لحدود وذوى الهيشان
 د عه عن سمرة طيب عن ربيعة الجرشى وفيه احاديث من كنتم غالا فهو مثله
 ومن جامع المشرك وسكن معه فانه مثله اى من ستر بعد ما طمع القلول
 والسرقة فهو مثله لانه مشترك في الاثم والوزر ومن جامع المشرك
 فهو مثله ان اعتقد حله او في عقوبة لانه حرام بل لمصاحبة به من الكبار
 طب ص عن سمرة وله شواهد من كنتم علما نافعا عنده اجمه الله يوم القيمة
 بلجام من نار اى محسك الكلام وكاتم العلم ممثل من لزم نفسه بلجام
 ونخص العلم بالشرع لان غير الشرع لا وزن بل وبال وقيل كنتم كتب العلم كذلك
 وكلها ان مستحقا ولا توثقوا السفهاء واموالكم ابونصر خط عن جابر
 ومرفى ان بعض الخلق من كنتم علما اجمه الله يوم القيمة بلجام من نار وتنكير
 علم في حيز الشرط يوم شمول العموم لكل علم حتى غير الشرعى ونخصه كثير من السلف
 بالشرعى والمراد به ما اخذ الشرع او توقف هو عليه وجوده كعلم الكلام
 والفقه او كآلة كعلم النحو والمعاني والصرف كخط عن ابن عمرو وله شواهد
 من كفت غضبه ستر الله عورته وفي رواية من كفت لسانه ستر الله عورته
 اى من منع نفسه عند هيجان الغضب من اذى معصوم فعاجل ثوابه
 ان يستر عورته في الدنيا ومن ستره فيها لا يهتك في الاخرة ولا يعذب بنارها
 واما غضب موسى عليه السلام فللتأديب لا الانتقام ابن ابي الدنيا عن ابن عمر
 وله شواهد من كفر اخاه فقد باه باحد هما اى فقد رجع بهذا الكلام

باحدهما من المتكلم والمخاطبان كان كما قال وصدق فيما قال والارجعت
 عليه وظاهر كفر من قال لمسلم يا كافر والجمهور على انه لا يكفر بل ياتمه
 ويستحق التعزير وان رضى الكفر فخط عن ابن عمر وله شواهد من لم يدع
 الله غضبا لله عليه لان الله تعالى قال ادعوني استجب لكم وامر به عند
 الحاجة وغيره ومن استغنى غضب عليه هذا ليس بما نفع للتوكل وآما
 ترك العار فالدعاء في بعض المقام فهو لتسليم ارادته للاستغناء وهو
 حقيقة الفقر حم ش هـ عن ابى هريرة وفيه بحث من لم يكن مؤمنا
 حقا فهو كافرا حقا لانه ان لم يكن موثقا حقا يكون كافرا لانه ليس بين الايمان
 والكفر واسطة عندنا وعند المعتزلة يخرج من الايمان ولا يدخل الكفر
 ابنا النجار عن انس وفيه احاديث من مات وهو مد من الخمر لقي الله تعالى
 وهو كما بد وثن اى ان استحل فحشا كفرا او كفعل عابدا وثن لانه حرام
 قطعى وكبار ثابته بالادلة الاربعة فيكون كحديث لا يشربا لشارب
 وهو مؤمن هب طب حل عن ابن عباس وفيه احاديث من متس ذكره
 او انشيه اور فغيه بالضم نهاته الابط والفخذ واصلاهما فليتوضا
 وضوء للصلاة مر معناه في من مس ذكره طب ق عن بسرة وفيه مذاهب
 من مس ذكره او انشيه بضم الهزة الخصيتين اور فغيه فليعد الوضوء
 من لا عادة مر معناه عب عن ابن عمر وفيه بحث من مس فرجه من
 الرجال والنساء فعليه الوضوء وقد سبق الاختلاف وهذا من اسرار
 البلاغة عبر واعن لشي ويرمزون اليه بذكر ما هو مرادفه فليمتا
 كان مس الذكر غالبا يرادف خروج الحديث منه ويلازمه عبر به عنه
 كما عبر بالجحى من الغائط لاجله ثم مناط الخلاف ان خبر الواحد هل يجب
 العمل به فقال الشافعية نعم مطلقا وقال الحنفية لا فيما تعم به البلوى
 ومثّلوا بهذا الحديث طب عن بسرة وفيه دقايق من نسي ركعتي الفجر
 فليصلهما اذا طلعت الشمس فرضها وسنتها وجوبا للفرض ونفلا
 للسنة واذا شرع القضاء للناسي مع عذم الاثم له فالعامد اولى به
 وفي مسلم من نسي صلاة فليصلها اذا ذكرها لا كفارة لها وفي حديث حم
 ح من نسي صلاة او نام عنها فكفارتها ان يصليها اذا ذكرها لا عن ابى هريرة

لان السطحا ظاهرا والعمود
 بالجز والانتساب

م
 موجود لا

ع
 حديث رفع عن
 الخطا والنيار

وفيه احاديث من نظر الى اخيه نظروا غفر الله له اي اخيه في الدين وفي
 رواية ط نظر محبة قال الحكيم نظرا المودة قضاء المنية وقد آيس
 المشتاق الى الله ان في هذه الدار فان نظرا الى عبده المطيع فانما يقضيه
 منيته من ربه وذلك وكل لحظة بلحظة الله يريد التشفى من حركات
 الشوق الى رؤية ربه فيستوجب بتلك النظرة التي اورثتها العبرة
 من المغفرة الحكيم الترمذي عن ابن عمرو بن العاص من نصر اخاه
 بظهور الغيب نصره الله في الدنيا والاخرة اي اخاه في الاسلام ونصره
 في غيابه وزاد ط وهو مستطيع نصره الله في الدنيا والاخرة جزاء وفاقا
 ونصره فرض كفاية على القادر اذا لم يترتب على نصره مفسدة اشدة
 من مفسدة الترك فلو علم او غلب على ظنه انه لا يفسد سقط الوجوب
 وبقي اصل الندب بالشك فلو تساوت خيرا وشرطا الناصر كونه عالما
 بكون الفعل ظلما طب عن عمران بن قيس عن انس قيل مرفوع من نصح
 عليه فانه يعذب بما نصح عليه يوما القيمة بكسر النون على وزن قيل فيها
 وفي رواية نصح مضارع مجهول وفي رواية ينصح بالفتح على ان من
 موصولة لا شرطية ويعذب جزمه بشرط ورفع بموصول او شرطية
 بتقدير فانه يعذب او خبر مبتدأ محذوف اي فهو بما نصح عليه بادخال
 السببية على مصدرية غير ظرفية اي بالنياحة اي مدة النياح وهو
 شدة البكاء وهذا اذا وصى به او املت المحتضر حم نخ مرت عن المغيرة
 بن شعبه مرفيه من هجر اخاه سنة فهو كسفك دمه اي مهاجرة سنة
 بغير عذر شرعي توجب لعقوبة كاسفك دمه يوجبها والمراد اشتراك
 المهاجر والقاتل في الاثم لا في قدره ولا يلزم التساوي بينهما وعند
 الشافعي هجره فوق ثلاث حرام الا المصلحة كاجتلاح دين المهاجر او المجور
 او فسقه او بدعته ومن المصلحة هجر السلف كسعد بن ابى وقاص وعمار
 بن يسار وعثمان وطاوس ووهب بن منبه الى ثمانين وكان الثوري
 يعلم من ابى ليلي ثم هجره فأت ابن ابى ليلي فلم يشهد جنازته وهجر احد
 عمه واولاده لقبولهم جائزة السلطان حم نخ في الادب طب كض
 عن ابى خراش سنده صحيح من وافق من اخيه شهوة غفر له اي من وافق اخاه

في الدين في حال الشهوة وميل المباحة غفر الله له ذنوبه الصغائر والمراد
 شهوة مباح مثل اكل وشرب ونوم طب عن ابي لدرداء قال ابن الجوزي
لاه وقال حفص متروك من وافق حجامته يوم الثلاثاء السبعة عشر من
الشهر كان كدواء سنة اي من كل داء سببه غلبة الدم وهذا وما اشبهه
 موافق لما اجمع عليه الاطباء ان الحجامه في النصف الثاني وما يليه من
 الربع والثالث انفع من اوله وآخره وقال ابن القيم ان هذه الاوقات
 للاحتياط والتحرز عن الازي وحفظ الصحة واما للمداوات فكل وقت جائز
الرافعي من ابن شهاب مرعناه في ان الحجامه من يجرم الرفق يجرم الخير كله
 من الحرمان متعد الى مفعولين والاول مبنى للفاعل والثاني مبنى للمفعول
 اي صار محروما من الخير ولاه للعهد الذهني وهو الخير الحاصل من الرفق
 وفيه فضل الرفق وهو ضد العنف والغلظة ومن ثمه قيل الرفق في الامور
 كالمسك في العطور طاحم مده دحب وابن خزيمة عن جرير وفيه لطايف
من تمام الصلوة الصلوة في النعلين المراد الحفا والجزموقا والنعل مطلقا
 ويدل عليه حديث المصاييح اذا صلى احدكم فلا يضع نعليه عن يمينه
 ولا عن يساره فيكون على يمين غيره الا ان يكون على يساره احد وليضمها
 بين رجليه او ليصل فيهما وحديثه خالفوا اليهود فانهم لا يصلون في نعالهم
 طس عن ابن مسعود وفيه بحث من تمام الصلوة سكون الاطراف
 اي اليدين والرجلين والخذين والرأس فان ذلك الخشوع الذي هو
 روح العبادة وبه صلاحها قال الرازي والخشوع تارة من القلب
 وتارة من فعل البدن كالسكون وقيل لا بد من اعتبارهما كروا الدبلي
 في ترغيبه عن ابي بكر وفيه احاديث من حسن الصلوة وفي رواية من تمام
 الصلوة اقامة الصلوة اي تسوية الصفوف واتمامها الاول فالاول
 فالمراد بالصفت الحسن قال ابن بطال تسويتها سنة لان حسنه امر زائد
 على حقيقته وان يطلق بحسب الوضع ما لا يتم لكن لا يحمل بالمعرف
 كعن انس وفيه احاديث من كرامتي على ربي ولذت محتونا ولم ير احد
 سؤتي اي على صورة المحتون اذا الختان قطع القلفة ولا قطع هنا
 والسوئية كناية عن العورة قال في المستدرک تواترت الاخبار بولادته

محتونا مراده الاشتهار لا المصطلح عند اهل الاثر وقيل بثبوته ضعيف
 وقد عدوا اثني عشر نبيا وولدت مبنى المفعول اى بمكة حين طلع فجر
 الاثنين لثمان من ربيع الاول في احدى الروايتين وهو الاصح الاول
 وجرم به جمع طس خط كرض عن انس وله شواهد من كنوز البر
 كتم المصائب والامراض والصدقة فاطهار المصيبة والتحدث بها مضر
 للصبر مفوت للاجر وكتماها رأس الصبر وكتمان هذه الثلاثة كزیدی
 لصاحبه ليوم فاقته فيه لا يطلع على ثوابه ملك ولا يدفع المخصماته بل
 يعوضهم الله من باقى اعماله او خراثن فضله ليقب له كنزه وذلك لصفاء
 توحیده كتم مصائبه وامراضه ومهماتہ عن الخلق صبرا ووضی عن ربه
 اوجبی منه ان يستعين من بريثته حل عن ابن عمر وفيه احاديث من حسن
 عبادة المرء حسن ظنه وفي رواية حسن خلقه ومن احسن ظنه احسن عمله
 وهو كماله وفي حديث من حسن اسلام المرء تركه مالا يعنيه وهو الفضول
 على انواعه والذي يعنيه ضرورة ما في حياته ومماته عد خط وabusعه
 السمان عن انس وله شواهد حسن صحيح من شرار الناس من اذهب آخرته
 بدنيا غيره اى من ضيق آخرته بسبب دنيا غيره مثل الخصومة والعداوة
 والعصبية والكين وسوء الظن والافتراء والغيبة وشغل مالا يعنيه
 بسبب غيره واذ هب آخرته به حل عن ابى هريرة وفيه احاديث من شرار
 الناس من يتخذ القبور مساجد لما فيه من المغالات في التعظيم وهذا
 وامثاله من النبي عليه السلام صيانة لحجى التوحيد ان يلحقه الشرك وتجريده
 وغضبان يعدل به سواء وقال الشافعى اكره ان يعظم مخلوق حتى يجعل
 قبره مسجدا مخافة الفتنة عليه وحديث ابن عباس لعن الله زائرات
 القبور والمتخذين عليها المساجد فلوبنى مسجدا بقصد ان يدفن الى بعضه
 دخل اللعنة عد عن على وله شواهد من كرامة المؤمن على الله عز وجل
 نقاء ثوبه ورضائه باليسير اى نظافته ونزاهته عن لادناس وقناعته
 باليسير من الملبس والمأكول والمشرب او من ساثر الدنيا عموما فالحمود
 فى اللباس نقاوة الثوب والتوسط فى حسنه واما المباهات فيه والزينة
 فليس من الشرف بل من سماء النساء وكذا كان عليه السلام يلبس ما يجده

هذا في حق النساء
 فليكن منهن
 منهن

فلبس لشملة والخشون وألرداء والأزار وألفلظ طب عن ابن عمر
 وله شواهد نبات الشعر في الألفا مان الجذام بالكسر كالصداع وقيل
بالضم كالزكام وعدم نباته فساد المنبت يبده بإستعداد البدن لمرض الجذام
هذا من دقائق الحكم التي يعلمها صلى الله عليه وسلم وكان يتكلم في علوم الأولين
والآخرين بكلمات يعجز عنها أدراك الخلق طب وآبن النجار عن طس عن عائشة
ضعيف قيل له نعم الآدم الخلل وكفى بالمرء شرا أن يتسخط ما قرب إليه الآدم
بالكسر ما يؤتد به ومدح الخلل لأنه سهل الحصول قامع للصفر نافع للآبدان
والآلام لجنس والخبر حجة في أن الخلل من الخمر طاهر بشرطه المعروف في الفروع
وكان عليه السلام يحبه ويشربه ممزوجا بالعسل ولأنه من أنفع المطعم
ولأنه جمع الاطباء بينها وجعلوها أصل المشروبات ولم يكن في صناعته شرب
ثم أحدث مثل السكجيين وأخرج الحكيم أن عامة أدماء أوج النبي عليه السلام
بعده كان الخلل ليقطع شهوة الرجال وحديث ثان من تأدم بالخل وكل الله به
ملكين يستغفر الله له إلى أن يفرغ هـ وآبوعوانة عن جابر وفيه احاديث
نعم الصور المرير مستخرجين فإن النسج به ثوابا عظيما لأنه سنة وعادة
جميع الأنبياء فتشقق عامله الرحمة وأنما خصل بها لأن في نفس الصور بركة
لأن فيه نظر الله للاكل وفيه شهود الملثقة طب عن السائب بن زيد وله شواهد
نعم الدواء الحجامة تذهب الدم وتجلبوا البصر وتخفف الصلب وفي رواية تهد
نعم العبد الحجام لأنه تزيل الدم والخبث وتقوى البصر وتجلبوه عن لقضاء
والرمص والرمد وتخوها وفيه منافع عظيمة لأنه شفاء من كل داء كما مر
من وافق حجامة لآ عن ابن عباس وفيه احاديث نعم هو المؤمن الرمي
ومن تعلم الرمي ثم تركه فقد عصاني وعبر باللهو لأنه عادة بعض الناس
أخذ لعبا ومباح اللعب ثلاث برميه وبجاريته وبفرسه وأن كان
لجهاد يكون تامورا وكذا قال فقد عصاني لأنه قد حصلت له اهلية
الدفاع عن الدين ونكاية العدو فتعين قيامه بوضيفة الجهاد فإذا شركه
فقد فرط وتشديده بفنيده الحرمة لكن مذهب الشافعي الكراهة وافق ابن حبان
بأن الرمي فضل من الضرب بالسيف لأن فضيلتهما من جدة القوة فهو أبلغ
آبونعيم عن ابن عمرو وله شواهد نعم الشيء القال الكلمة الحسنة يسمى الحد كم

كالإشارة والنداء باسم مبارك مناسب لحاجته مثل السلام والعافية
 عند السفر والنور والعلم عند الدرس وفي الحكيم القال مرسل وأعطاس
 شاهد عدل ومرمعناه في القال مرسل الديلمي عن أبي هريرة وله شواهد
 نعم تحفة المؤمن التمر فانه بركة كما في رواية فينبغي للسافر اذا قدم ان يهدى
 منه لآخوانه وجيرانه وفي حديث نعم سحور المؤمن لتمر وفي حديث
 كان احب التمر اليه العجفة قيل عجفة المدينة وقيل مطلقا وهي اجود التمر
 والينه ولها منافع خط عن فاطمة بنت الحسين وفيه احاديث وقيل
الفاطمة الكبرى نعم الميتة بكسر الميم الموت ان يموت الرجل دون حقه
 اي عند حقه نحو عند تعرض عرضه او ماله الاشقياء والساوف
 او الباغي يدافع او يقاتل ويقتل او عند حق قائم عليه نحو زنا وقتل
 وشرب خمر وقذف ورجم وقصاص لا طرف او يموت حقا لا ظالما
 حم حل عن سعد بن ابى وقاص وفيه بحث نعم ترجمان القرآن انت خطاب
 لعبد الله بن عباس وهو اعلم الناس وكبار اصحابه وهو اول من فسر
 القرآن وفي البخاري عن ابن عباس قال ضمنى علي السلام الى صدره قال
 اللهم علمه الحكمة وفي رواية علمه الكتاب وعنه قال وضعت له علي السلام
 وضوء قال من وضع هذا فاخبر فقال اللهم فقهه في الدين وعنه النبي صلى الله
 عليه وآله وسلم قال لعمري ما مني وانا منه وكذا مدح ابيه ازيد من الف وعنه انه رأى
 جبريل مرتين ودعا علي السلام مرتين وعنه انه قال دعا صلى الله عليه وسلم
 ان يؤتيني الحكمة مرتين حل عن ابن عباس وفيه احاديث نعم المفتاح
 الهدية امام الحاجة سبق معناه في نعم المون انه لا يجوز للوكلاء وكل
 نائب الامام الهدية وفي حديث احمد هذا يا ابا العال غلول وفي رواية الامراء
 والمراد انه اذا هدى العامل للامام او نائبه فقبله فهو خيانة من المسلمين
 فاذا جاء للمؤمن هدية من غير تعرض فقبوله سنة الديلمي عن عايشة
 وله شواهد نعم القبة ان يكون فيها ميتة يحتمل ان بيت لان فيها تجمع
 الملائكة وينظر الله له برحمة لان مات المؤمن رحمة وتحفة له ولصاحبه
 كما جاء الموت تحفة المؤمن وكما جاء الموت كفارة لكل مسلم لكن هذا من مؤمن كامل
 مستد من اسليم الاستيعية وفيه بحث نعم المقبرة ثنية الشعب يعني مقبرة مكة

الثنية بالفتح وكسر النون يحتمل القبر ويفتح الياء المشددة مقدماً لاثنتين
 وطريق الصعب وطريق العقبة والشعب بالكسر الوادي وما بين الجبلين
 والطريق في الجبل وبالفتحين لثق والفرق جمعه شعاب وشعوب والمراد
 هنا مجموع اسم مقابر مكة والموت فيها والدخول بها من اكبر السعادة
 واجل الرحمة الفاكها والديلى عن ابن عباس وفيه فضائل نعم المذكر
 السبعة وان افضل ما يسجد عليه الارض وما انت الارض والسبعة
 بالفتح ارض الحصير والخشب ونحوهما ويطلق التسبيح والصلوة المتطوعة
 ومحل السجود الديلى عن علي فيه بحث نعم السواك الزيتون من شجرة مباركة
 يطيب الغم ويذهب بالحفر وهو سواكى وسواك الانبياء قبل لان فيه قسم
 بقوله والتين والزيتون وفي اوراقها اسم الله وفي غصنها بركة عظيمة كما مر
 الكل في العنين طس عن معاذ وفيه احاديث نعم الجهاد الحج قاله حين
 سألته نساء عن الجهاد وقال ابن بطال وفيه ان النساء لا يلزمهن الجهاد
 لانهن ليسن من اهله والمطلون فيهن لستر نعم لمن التطوع بالجهاد لمدواة الجرح
 خ عن عايشة ومن يجشه نعم البثر بثر غرس هي من عيون الجنة وماؤها
 اطيب المياها الغرس بفتح الغين وسكون الراء وقيل بضم الغين بثر في قرب المدينة
 ابن سعد عن عمر بن حكم مرسل وفيه فضائل نظقوا افواهكم فانها طرق
 القرآن اى ظهر واكل واحد منكم فيه بالمياها والسواك او التحلال في كل وضوء
 طعام وغسل لانه محل اجراء القرآن والذكر ومقر الملائكة والتوحيد
 الديلى عن انس وفيه احاديث نعمت الاضحية الجذع من الضان وهو ماكل شئ
 ودخل في الثانية ق ت غريب عن ابى هريرة وفيه احاديث نعمتان تشنية
 نعمة وهي الحالة الحسنة او النفع المنقول الى الغير على وجه الاحسان وزاد
 في رواية من نعم الله مغبون الغين بالسكون والتحريك في البيع خسيران
 وبالتحريك في الراى فيصح كل منهما في الخيراد من لا يتعملها فيما ينبغي فقد غبن
 ولم يجد رايه فيها كثير من الناس الصحة والفراخ من السواك الدنيوية
 المانعة للعبودية خ ت ه هناد عن ابن عباس وفيه بحث نهران من
 الجنة النيل والفرات سبق معناه في اربعة اناهار ولا يعارضها لانه علم اولا
 باثنين ثم اربعة الشيرازى عن ابى هريرة وفيه فضائل نهيتكم عن النبذ

وافضل السواك عندي
 خيفة الملك وقدر
 السواك يطيب الغم ويرفع
 الرب وفي حديث آخر
 السواك يزيد فصاحة
 وفي حديث آخر السواك
 شفاء من كل داء الا النكاح
 والسام الموت مستقر
 الغرس بفتح الغين بجمعة
 وسكون الراء وقيل بضم
 الغين بثر فيها ويزن
 مسجد فافوا نفعين
 شرف في المسجد الى جهة
 الشمال بين النخل
 وكان خربت
 فجددت بعد سبعين سنة
 وماؤها عن يمين وطولها
 اذبح وماؤها اذبح وان
 وعرضها عشرون ذراعاً
 يمكن فضيلتها الان كمال
 الفتح والادبار الى غسل
 التبعي لا يظلم بغيره
 وغسل منها بوضوء هذا
 فضله
 فالاضحية بفتح الحاء
 بخلاف الخبيث من الغنم فلا
 تنجز الاضحية به على الاضحية
 الاربعة واما

في سقاء فاشربوا في الاسقية كلها ولا تشربوا مسكرا وفي حديث ما اسكر منه
 الفرق فلاء الكف منه حرام أي شربه ومريمناه في كل شراب م عن بريدة
 وفيه احاديث كثيرة نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الاغلو طات حم
 د عن معوية بضم الهزة جمع اغلوطة كالعجوبة أي ما يغالط به العالم من مسائل
 المشكلة ليشوش فكره ويتزل رأي لما فيه من ايداء المسؤل واطهار فضل
 السائل مع عدم نفعها في الدين واذا اراد الله ان يحرم بركة العلم التي على السائل
 المغالط فحرم العلم نهى عن الاختصار في الصلوة حم د عن ابى هريرة
 وهو وضع اليد على الخصرة او الخصر وهي العصيات يتوكل عليها او من الاختصار
 ضد التويل بان يختصر السورة او يخفف الصلوة بترك الطمانينة او قصر
 اركانها او سرعتها في اجزاها نهى عن الاختصار ابن عساكر عن ابن عمر تحريما
 للآدمي لتقويته النسل المطلوب لحفظ النوع وعمارة الارض وتكثير الامة
 ولما فيه من تعذيب النفس والضرر الذي ربما افضى الى الهلاك وتغيير
 خلق الله وكفران نعمة الرجولية وفي غير الآدمي خلاف والاصح تحريم خصا
 غير المأكول مطلقا واما المأكول فيجوز في صغيره لا في كبيره واتفقوا الشافعية
 على منع الاختصار ولجب وقطع شهوة الجماع اصلا بدواء لا تسكينها كما في شرح السنة
 للبغوي نهى عن الاقران بكسر الهزة من اقرن الرباعي كما في مسلم وصوابه
 القران غيرانه في الصحاح من اقرن الدم في العرق واستقر اذا كثر فيحمل على معنى
 نهى عن الاكثار اذا اكل مع غيره فيتفق الروايتان لان فيه اعجا فابرفيقه مع ما
 ينافية من الشره والنهي للتنزيه ان كان الاكل مالكا والا فلا تحريم الا ان يستأذن
 الرجل اخاه حم خ م د عن ابن عمر أي رفيقه المشارك له في ذلك فيأذن له
 فيجوز لانه حقه فله اسقاطه ويقوم مقام صريح اذنه قرينة يغلب على المكان
 رضاه فان كان شريكه اكثر من واحد شرط اذن الكل قال ابن حجر وهذا يقوى
 مذهب يصح هبة المجهول نهى عن الاقعا في الصلوة ق ك عن سمرة بن جندب
 بان يقعد على وركيه ناصبا فخذيه قال البيهقي الاقعاء نوعان احدهما هذا
 وهو المنهى عنه والثاني ان يضع اطراف اصابع رجليه وركبتيه على الارض
 واليه على عقبية وهو سنة في الجلوس بين السجدين نهى عن الاقعاء
 والتورك في الصلوة حم ق عن انس بان يجلس على كعب يسراه بعد ان يصحبه

الاجماع وشذ ابن خزيمة
 العجفاء والمعباء و
 المولود والعجاء و
 الغماء والسكاء و
 الجلالة والجنداء و
 الجملية
 اي شئت حراما
 كان فيه صلاحا
 الاسكار وان لم يكن
 قليلا وفيه تحريم
 مسكروا عن عيسى بن
 واجهه من كان عن عيسى بن

واذا اشتد قذو
 الزبد حرم قبله
 وكيفية مبيته
 القوي بالفتح في الزاد
 بكسرة تشع عشر
 رطلا فلا يشافي
 المار ان الله
 عجب العبد الخرف
 لانه في حرفه
 لا تمنع مبيته

بِحَيْثُ يَلِي ظَهْرَهَا الْأَرْضَ وَيُخْرِجُهَا مِنْ جَمْعَةٍ يَمِينُهُ وَيُلْصِقُ وَرَكَّهُ بِالْأَرْضِ
 وَأَمَّا أَنْ يُخْرِجَهَا مِنْ جَمْعَةٍ يَسَرُهُ فَمَنْدُوبٌ نَهَى عَنْ الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ فِي أَنْاءِ
 الْأَذْهَبِ وَالْفِضَّةِ عَنْ أَنْسِ النَّهْيِ لِلتَّحَرُّمِ فَيَحْرُمُ عَلَى الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ الْأَكْلَ
 وَالشُّرْبَ فِي أَنْاءِ مَنَاهِمَا إِلَّا أَنْ عَجَزَ عَنْ غَيْرِهِ نَهَى عَنْ التَّبَتُّلِ حَتَّى تَخْرُجَ مَرَّةً عَنْ سَعَةِ
 بَنِي وَقَاصٍ حَتَّى تَخْرُجَ عَنْ سَمْدَةٍ أَيْ الْأَنْقِطَاعِ عَنِ النِّكَاحِ لِأَنَّ هَذَا
 الْقَصْدُ مَمْنُوعٌ بِالذَّاتِ وَتَكْرُّهُ أَهْلُهُ مِنْ سَائِرِ الْأَدْيَانِ وَالتَّبَتُّلُ فِي حَقِّ عِيسَى عَلَيْهِ
 وَبِحَقِّ عَالِيهِ الْأَمِّ فَضِيلَةٌ عَظِيمَةٌ كَمَا دَلَّ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ وَتَرْكُهُ فِي نَبِيِّنَا عَظِيمُ الْمَجْزَاتِ
 وَالنَّهْيُ فِيمَنْ اتَّخَذَهُ سُنَّةً أَمَّا مَنْ تَبَتَّلَ لِفَقْدِ الْقُدْرَةِ عَلَى التَّزْوِجِ
 أَوْ عَدَمِ مَوَافَقَةِ أَوْ لِحْصِيلِ الْعُلُومِ أَوْ لِإِتِمَامِ السُّلُوكِ فَلَا يَدْخُلُ فِي النَّهْيِ
 نَهَى عَنْ التَّبَقُّرِ فِي الْمَالِ وَالْأَهْلِ حَتَّى عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ أَيْ الْكَثْرَةِ وَالسَّعَةِ وَالْبَقَرِ
 الشَّقِّ وَالْوُسْعَةِ وَقَالَ الزُّمَّشَرِيُّ التَّبَقُّرُ تَفْعُلُ مِنْ بَقَرٍ بَطْنُهُ شَقٌّ وَفَتْحُهُ
 فَوْضِعُ مَوْضِعِ التَّفْرِقَةِ وَكَثْرَتُهَا مَضْرُوعَةٌ وَفَتْحُهُ قَالَ تَعَالَى إِنَّمَا أَفْوَكُكُمْ
 وَأَفْوَكَكُمْ فِتْنَةً إِلَّا أَنْ يَكُونَهُمَا صَالِحَةً مَقَارِنَةً بِالتَّوْفِيقِ نَعَمْ الْمَالُ الصَّالِحُ
 لِلرَّجُلِ الصَّالِحِ نَهَى عَنْ التَّحَرُّشِ بَيْنَ الْبَهَائِمِ دَتَّ فِي الْجِهَادِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ
 أَيْ الْأَعْرَاءَ بَيْنَهُمَا وَتَهْيِيجَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ وَهَلْ النَّهْيُ لِلتَّحَرُّمِ أَوِ الْكَرَاهِيَةِ
 قَوْلَانِ وَدَخَلَ فِي ذَلِكَ مَنَاطِحُ الْكِبَاشِ وَالتُّرَّانِ وَمَنَاقِرُ الدِّيُولِ
 نَهَى عَنْ التَّخْتُمِ بِالذَّهَبِ عَنْ عُمَرَ بْنِ حَصِينٍ وَفِي رَوَايَةٍ عَنْ خَاتَمِ الذَّهَبِ
 وَهَذَا فِي حَقِّ الرِّجَالِ أَمَّا النِّسَاءُ فَيَجُوزُ وَكَذَا كُلُّ حَلِيٍّ نَهَى عَنْ لَتْرَجْلِ أَيْ التَّمَشُّطِ
 أَيْ تَسْرِجِ الشَّعْرِ فَيَكْرَهُ لَأَنَّهُ مِنْ زِيَّ الْجَهْمِ وَأَهْلُ الدُّنْيَا الْأَغْنِيَاءُ أَيْ يَوْمًا بَعْدَ
 يَوْمٍ فَلَا يَكْرَهُ بَلِيسَنَ وَقِيلَ عِنْدَ كُلِّ وَضْعٍ لِحْيَتُهُ فَقَطُّ وَالْمُرَادُ النَّهْيُ عَنِ الْمَوَاطَبَةِ
 عَلَيْهِ وَالْإِهْتِمَامِ بِهِ لِأَنَّهُ مَبَالِغَةٌ فِي التَّزْيِينِ وَأَمَّا خَيْرُ النِّسَاءِ أَيْ أَنَّهُ كَانَتْ لَهُ جَمْعَةٌ
 فَامْرَأَةٌ أَوْ يَحْسُنُ إِلَيْهَا وَإِنْ يَتَرَجَّلُ كُلَّ يَوْمٍ فَحَلَّ أَنْ كَانَ مُحْتَاجًا لِذَلِكَ لِقَرَارَةِ شَعْرِهِ
 أَوْ هَوْلِيَّانِ الْجَوَازِ حَتَّى دَتَّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْقِلٍ نَهَى عَنْ التَّكَلُّفِ
 لِلضَّيْفِ كَ عَنْ سَلْمَانَ الْفَارِسِيِّ أَيْ أَنْ يَتَكَلَّفَ الْمَضِيفُ لَهُ ضِيَاةً فَوْقَ
 مَا يَلِيقُ بِحَالِ مِلَافِيهِ مِنَ الْأَضْرَارِ بَلْ لَا يَمْسُكُ مَوْجُوفًا يَتَوَلَّى لَا يَتَكَلَّفُ مَفْقُودًا
 وَلَا يَزِيدُ عَلَى عَادَتِهِ قَالَ الْحَرَلِيُّ وَالتَّكْلِيفُ أَنْ يَحْمِلَ الْمَرْءُ عَلَى أَنْ يَكْلِفَ بِالْأَمْرِ كَلْفَةً
 بِالْأَشْيَاءِ الَّتِي يَدْعُو إِلَيْهَا طَبْعُهُ وَفِيهِ سَمْعَةٌ وَرِيَاءٌ نَهَى عَنِ الْجُدَادِ بِاللَّيْلِ

غناء قلدرمق
 و قطع اتمك و هنا
 نزع الجيوب بالابر
 بالمقابلة والضرب
 مسله

وقال امرئ في لافق
 عن النسب في كل يوم
 بين الراس والحية
 وبين الرجل والمرأة
 مسله

كما قال الله تعالى
فيسورة النور كما
يلين نا اصحاب الجنب الى
فعله ان الجنب راغبون
ملا

بالضم والكسر وفتح الدال المهملة صراماً للنخل وهو قطع ثمرها والخصاء بالليل
اي قطع الزرع كما نوايجد ون ويحصدون بالليل فراراً من النقر فهو عنه
لقوله تعالى واتواحقه يوم حصاده وخفي ذلك على من علله بانه لاجل الهواء
ق عن الحسين بن علي نهى عن الجدال بالقرآن واكثر النسخ في القرآن قال يعني
الجدال في ايات الله بالكفر والمراد الجدال بالباطل من الطعن فيها والقصد
الى ادخال الحق واخفاء نور الله فقد دل عليه قوله تعالى وَجَادِلُوا بِالْبَيِّنَاتِ
لِيُخْصُوا بِالحَقِّ أما الجدال فيها لا يلتبسها بل حل مشكلها ومقادحها
العلم في استنباط معانيها ورد أهل الزيف بها عنها فاعظم الجهاد السجري
عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه نهى عن الجلوس على مائدة يشرب عليها الخمر
لانه اقرار على المعصية وان يأكل الرجل ذكر الرجل وصف طردى والمراد
الانسان ولوانثى وهو والحال انه منبطح على وجهه وفي رواية على بطنه
فيكره ذلك لانه مع ما فيه من قبح الهيئة يضمر المعدة على وضعها والامعاء
والجنب ويمنع من حسن الاستمرار لعدم بقاء المعدة على وضعها الطبيعي
ذلك عن ابن عمر بن الخطاب نهى عن الجمجمة بضم الجيم وشذليم للحرمة
اي عن سد الشعر وارساله على كتفها ونهى عن القصة اي الشعر
المقصود للامة للتشبه بالحرائر طب عن ابن عمرو بن العاص نهى عن
الجلالة اي التي تاكل الجلجلة اي العذرة من الانعام وازيركب عليها حتى
يتيقن ذهاباً لنجاسة منها وزوال اسم الجلالة عنها وتلفظ ابي دود
في الابل بعد الجلالة ولعله سقط من بعض او يشرب من البانها وحرمة
لحمها بالاولى واخذ بظاهره جمع من السلف فنعوا ركوها قال عمر لرجله
ابل جلالة لا ترح عليها ولا تعتمر وقال ابنه لا اصاحب احدا ركبها
وتحمل ذلك على التغليظ وقيل ليس في ركوها معنى يوجب التحريم ومن زعم
ان ذلك لنجاسة عرقها فيخصه فقد وهم ذلك عن ابن عمر اسناد صحيح
نهى عن الحبوّة يوم الجمعة والامام يخطب حم د ت ك عن معاذ بن انس
بضم الحاء وكسرهما من الاحتباء وهي غم ساقية لبطنه بشئ مع ظهره
وقد يكون الاحتباء باليدين وفي الخبر ان الاحتباء حبتان العرب وخصر
لانه ليس لهم حبتان يمنعه عن السقوط الا مائلاً وانما نهى فيها الا انها محل النوم

وجاء في الرواية التي مطلقا غير مقيدة بيوم الجمعة فالظاهر ان ذكرها
 هنا ليس لاختصاص الكراهة بل لكونها شذوذا كراهة قال ابن الاثير وانما نهى عنه
 مطلقا لانه اذا لم يكن عليه الا ثوب واحد ربما تحرك او زال الثوب فتبدل
 عورته نهى عن الحكة بالبلد اي اشتراء القوت وحبسه ليقل فيفلوا
 والفرق بين الاحتكار والادخار انه ما كان خاصة لصالح الماسكة
 فهو ادخار وما كان لغيره فهو احتكار وعن التلقي للربكان خارج البلد
 وعن السوم قبل طلوع الشمس اي ان يساوم سلعة لانه وقت ذكر الله
 فلا يشغل بغيره ويمكن كونه من مرعى الابل لانها اذا رعت قبل طلوعها
 والمرعى ندحاصها منه وبار وعن ذبح فتى الغنم بالقاف هو الذي
 يقتل للولد والنهي للتنزيه هب عن علي كرم الله وجهه نهى عن الخذف
 ببناء وذال معجمتين الرمي بحصاة او نواة بين سبائتيه او غيرها لانه
 يفتق العين ولا يتكا العدو ولا يقتل الصيد قال المهباب اباح الله الصيد
 على صفة فقال تناله ايديكم ورماحكم وليس الرمي بالبندقه ونحوها
 من ذلك انما هو وقيد واطلق للشارع الخذف ما يصاد به لكونه ليس مجزئا
 وقد اتفق العلماء على تحريم اكل ما قتله البندقه او الحجر لانه يقتل الصيد
 بقوة رامية وفيه تحريم الرمي بنحو البندقه ان خيف الضرر على حيوان
 محترم حم حم م د هـ عن عبد الله بن مغفل نهى عن الداء الخبيث حم
 د ت هـ ك عن ابى هريرة اسناده صحيح اي السم او النجس كالخمر وحم
 غير المأكول وروثه وبوله فلا تدافع بينه وبين حديثا لعننين وقيل
 اراد الخبيث المذاق لمشقته على لطباع والاودية وان كانت كلها كراهية
 لكن بعضها اقل كراهة نهى عن الديباج والحبر اي الثياب المتخذة من
 الابرسم والاستبرق هـ عن البراء اي غليظ الديباج او رقيقه وذكر
 الحبر بعد الديباج ذكر العام بعد الخاص وذكر الاستبرق بعد الحبر
 ذكر الخاص بعد العام د فعالتوهما ان اختصاصها باسم لا يخرجها عن حكم العام
 نهى عن الذبيحة ان تفرس قبل ان تموت طب ق عن ابن عباس ورواه
 عنه ابن عدي وغيره اي ان تبان رأسها قبل ان تبرد والنهي للتنزيه عنه
 الشافعي وللتنجيم عندنا نهى عن الرقي بوزن العلي جمع رقية بالضم

كل اللون الفتح
 بالفاء صغير
 الغنم والمشرح
 بالقاف مهمل

نهى عن
 شحم

يقال رقاها أي عوّذه وأنهى عنها أن كان بغير القرآن واسماء الله وصفاته
 والتمايم جمع نيمة ومترانها خرزات تعلّقها العرب على الطفل لدفع العيز
 ثم اتسع فيها فسموا بها كل عوذة والقولة بكسر ففتح ما يجتب المرء للرجل
 من سحر وغيره كذا جزم ابن الأثير لكن الزمخشري اقتصر على أنه لتفريق بين الام
 وولدها كذا عن ابن مسعود صحيح نهى عن الركوب على جلود النمار ذات
 عن معوية لما فيه من الزينة والخيل أولاه زى لجم أول غير ذلك
 وهو جمع تمر نوع من السباع منقط الجلد نهى عن الزورن عن معوية
 قال قتادة يعني ما يكثر به النساء اشعارهن من الخرق وأصله كما في الصحيحين
 أن معوية قال ذات يوم انكم احدثتم زى سوء وان نبي الله نهى عن الزور
 وفي رواية لها قدم معوية المدينة فخطبنا وخرج كبة من شعر ما كنت ارى
 قال ان احدا يفعل الا اليهود وان رسول الله بلغه سماء الزور نهى عن
 السدل في الصلوة اي ارسال الثوب حتى يصيب الارض وتخص الصلوة
 مع انه نهى عنه مطلقا لانه من الخيل وهي في الصلوة اقبح فالسدل مكروه
 مطلقا وفي الصلوة اشد او المراد سدال اليد وهو ارسا لها وان يلحف بثوب
 فيدخل يديه من داخله فيركع ويسجد كما شأن اليهود او اراد سدال الشعر
 فانه ربما ستر للجمجمة وعطى لوجه وان يُعطى الرجل فاه حم دت ت هك
 عن ابى هريرة لانه من الجاهلية كانوا يتلثمون بالعمائم فيغطون افواههم
 فنهوا عنه لانه ربما يمنع من اتمام القراءة او اكمال السجود نهى عن السواك
 بعود الریحان وقال انه يحرك عرق الجذام خاصة فيه عليها الشارح
 وفي رواية العراقي بعود الریحان والريمان وأنهى للتنزيه الحارث عن
 ضمرة بن جبيب مرسلا نهى عن السوم قبل طلوع الشمس اي السوم السلعة
 لكونه وقت ذكر وشغل للعبادة وعن ذبح ذوات الدّر اي ذوات اللبن
 او هو مضد ردّر هك عن علي كرم الله وجهه نهى عن الشرب قائما
 والاكل قائما الضياد عن انس بن مالك فكرة تنزيها لما فيه من الافات
 العديدة منها عدم استقراره في المعدة حتى يقيم الكبد على الاعضاء وقال
 ابن العربي للمرء ثمانية احوال قائم ماش مستند راكم ساجد متكى قاعد
 مضطجع كلها يمكن الشرب فيها انها الععود والقيام فنهى عنه لما فيه

الخرق المنع والمكبد
 والخرق الطعن والخرق
 الدهشة من كسبه
 الزور بالضم الكثرة
 وبالفتح الزور الزيادة
 وعلى الصدر والزور
 بالتحريك الملبس
 والاختفاء والكفر
 بالكسر وفنّ المواد
 السبر السجود
 لكل جرح
 مستحضر

من لا ذى للبدن والداء في الجوف وهو ان خبث من الشرب قاعدته عن الشرب
 من في السقاء اى فم القرية لان انصباب دفعة واحدة في اعدة ضارة
 للجسد وقد يكون فيه ما لا يراه فيدخل جوفه فيؤذى او يهلك او يملأ
 الهوى حينئذ فيضيق عن حظه او يزاحمه ثم شرب عليه السلام من قرية
 ميمونة او امر سليم فقطعت فيه فهو للتبرك وانه عليه السلام امين من الكوارث
 تخ ت د ه عن ابن عباس ظاهر هذه الثلاثة من السنة لكن قالوا رواه
 جماعة الامسلم نهى عن الشرب من في السقاء ولا يعارضه وما قبله خبر
 الترمذى انه د عا باد وفاة يوم أحد فاختنت قمها ثم يشرب منها فهو بيان
 للجواز او لكونه في الضرورة عند الحرب او لفقد الاناء او لعذر آخر وعن ركب
 الجلالة لانها تفرق فيتلوث بعرقها والجمجمة اى كل حيوان يربط ويرمى
 ليقتل سميها لانها اذا رميت تجتم الارض اى تلزمها وتلصقها ثم د ت
 ن ك عن ابن عباس صحيح نهى عن الشرب الحقبة الاكل من ثلثة القدح
 بضم المثلة محل الكسر منه لان الوسخ والقذى والزهومة يجتمع في المثلة
 ولا يصل اليه الغسل ومن ثم جاء في رواية انه مقعد الشيطان ولانه
 لا يماسك عليه الفم فرما انصب على الشارب وان يفتح في الشراب اى في
 المشروب بنحو تنفسه ثم يفصل القدح عن فيه ثم يتنفس فقد يسقط من
 ريقه فيه فيقذره والنفخ في الطعام كالنفخ في الشراب والنفخ اشد كراهة
 من التنفس به ثم د ك عن ابي سعيد وقال منكر وابن معين ضعيف
 نهى عن الشرب في آنية الذهب والنهى للتحريم لثبوت الوعيد عليه في عدة
 اخبار وينقل ابن المنذر الاجماع وقال ابن قرة تنزيه وقال احمد والحق
 بالاكل والشرب فيهما ما في معناهما من نحو تطيب وتكحل وسائر وجوه
 الاستعمال لعرفي في الرجال والنساء سواء عند الشافعية والمالكية
 اما نحو المخلوط منها او المصنَّب او الممتوء فورد فيه خبر انبيهمي من شرب
 من آنية الذهب والفضة او في اناء فيه شئ من ذلك فانما يجرى في جوفه
 نار جهنم ونهى عن لس الذهب والحريز وهو ديباج وهو ما غلظ منه
 ورق ونهى عن جلود النمران يركب عليها ونهى عن المتعة اى نكاح المتعة
 ونهى عن تشييد البناء اى رفعه وارتفاعه فوق الحاجة طب عن معوية

ورواه الدارقطني بنحوه عنه نهى عن الشراء والبيع في المسجد ما في معناها
من العقود فيكره تحريما عندنا تنزيها عند الشافعي لان المساجد ^{ومناجياتها} لم تكن
لذلك كما في حديث مسلم وان ينشد فيه ضالة وان ينشد فيه شعرة
وفي خبر آخر رخصة فيه وجمع بجل النهي على التنزيه والرخصة على الجواز
او بان المراد به الشعر المحمود كالزهد والعفة ومكارم الاخلاق والمناجات
والقصائد ^{والدينية} والمنهي عنه بخلافه ونهى عن التخلف قبل الصلوة يوم الجمعة
لانه ربما قطع الصفوف مع كونهم مأمورين يوم الجمعة بالتكبير والترض
في الصفوف الاول فالاول ثم دت ت ه عن ابن عمرو بن العاص قال ت حسن
نهى عن الشغار بالكسراى نكاح الشغار وهو يزوجه موليته على ان يزوجه
موليته معاوضة من شغل الكلب رفع رجله ليبول وشغل البلد عن السلطان
خلأ والنهي للتحريم اجماعا ويبطل العقد عند الثلاثة للتشريك في البضع او للشرط
او للخلو عن المهر او التعليق وقال الحنفية بصح ويلزم مهر المثل ثم خ م د
ت ت ه عن ابن عمر بن الخطاب ورواه الطبراني عن ابي بن كعب مرفوعا وزاد
قالوا وما الشغار قال نكاح المرأة بالمرأة لاصداق بينهما نهى عن الشهرين
دقة الثياب وغلظتها ولبسها وخشونتها وطولها وقصرها ولكن سداد
فيما بين ذلك واقتصاد اى توسط يقال قصد فى الامر قصدا اذا توسط
وطلب لاسد ^{اى سديد وموثر} ولم يحاوز الحد فهو على قصد اى رشد فان خيرا لا موارا وسطها
هب عن ابي هريرة وزيد بن ثابت صحيح نهى عن الصرف اى بيع احد التقدين
بالآخر قبل موته بشهرين قال بعض شراح مسلم هو بيع ذهب بفضة
او احدهما بفلوس وقد كرهه جماعة من السلف تمسكا بهذا النهي وسببه
ضيق الامر وكثرة حرجه وعسر التوثق والتخلص فيه من الربا وتخانة الدين
وقيل حكمة النهي عن الصرف انه مباح الاصل بجنسه الذى هو البيع لكن يكره لما فيه
من الخطر ولذا قال بعض المالكية يكره الاستغلال بحائز الصبر فى
طلب عن ابي بكر رمزه لتعدد طرقه نهى عن الصماء اى اشتغالها بان يحال
نفسه بثوبه ولا يرفع شيئا من جوانبه ولا يمكنه اخراج يديه الا من سفله
فيخاف ظهور عورته سمي به لست المنافذ كلها كالصخرة الصماء والاحتباب فى
ثوب واحد د عن جابر بان يقعد على ابيه وينصب ساقيه ويلحف عليه ما ثوبا

حكمانا عطا مساجد
في المسجد ببيع وشرائها
فقال له عليك بسوق
الدنيا قائما هو
سوق الاخرة
مسلم

وهذه تسمى الجبوة كما رُئي عن الصورة فتد عن جابر بن عبد الله أي عن نقش
صورة حيوان تام الخلقة على نحو سقف أو جدار أو ممتلئ كبساط فهو حرام
بالإتفاق وقد عد من الكبائر وأما الصورة في البيت فاختلف في تحريمه
فالجهور على التحريم نهى عن الصلوة إلى القبور حَبَّ عن انس تحذيرا لامة
ان يعظموا قبره او قبر غيره من الاولياء فرمما تغالوا فعبدوه ولما فيه من الفساد
منها اذا اصحابها فانهم يتأذون بالفعل عند قبورهم ممن اتخذوها مساجد
ويكرهونه غاية الكراهة كما يكره عيسى عليه السلام من قومه وكذا ايقاد السراج فيها
نهى عن الصلوة تحريما وقيل تنزيها في غير مكة سوى الجمعة لحديثين فيها
بعد الصبح حتى تطلع الشمس وفي رواية تشرق أي ترفع كرمح كما يفيد
رواية حتى ترفع وبعد العصر حتى تغرب وفي رواية تغيب فلوا حرم بما
لا سبب له أو بماله سبب متأخر ثم ولم تنعقد كصوم العبد بخلاف ما لا سبب
متقدما ومتقارنا فلا يكره عند الشافعية وقال ابو حنيفة يحرم كل صلوة
في الاوقات الثلاثة مطلقا الا عصر يومه عند الاصفرار وقال مالك
يحرم النقل لا الفرض ووافقه احمد لكن جوز ركعتي الطواف كما تكره الصلوة
من الطلوع إلى الارتفاع كرمح ومن الاستواء إلى الزوال في غير الجمعة ومن
الاصفرار إلى الغروب تح مرة عن عمر بن الخطاب نهى عن الصلوة نصف
النهار وعند استواء الشمس في قبة الفلك لان ذلك هو اعلا امكنتها
والسجود في الوقت اذا توهم مضافا اليها كان تعظيما لشانها واكرا للقدرها
فهو عن الصلوة حينئذ حتى لا يجري هذا الوهم والتشبيه للشرك حتى تزول
الشمس أي تأخذ في الميل إلى جهة الغروب في رأي العين وجاء عند مسلم
تقليل انتهى بانها ساعة تسجد فيها جهنم ووقت ظهور اثر الغضب واذا جاء
من جهة الشارع وجب قبوله وان لم يفهم معناه فتكره تحريما حال الاستواء
عند الائمة الثلاثة كالجهور وخالف مالك فعمم الجواز الا يوم الجمعة
عند الشافعي فانه لا تكره فيه الشافعي في مسنده عن ابى هريرة وان كان
ضعيفا لكن له شواهد جمة نهى عن الصلوة في الحمام داخلها ومفساها
والنهى للتنزيه وعن السلام على بادي لعورة أي كاشفها عبثا او الحاجة
فيكره تنزيها ايضا علق عن انس بن مالك نهى عن الصلوة في السراويل وفي رواية لخنار

في سراويل قال ليسا بوري معناه الصلوة فيه وحده من غير رداء ويدن عليه
 حديث ابن جبره مرفوعا نهى أن يصلي الرجل في السراويل الواحد ليس عليه غيره
 خط عن جابر بن عبد الله نهى عن الضحك من الضرطة ورواية الطبراني
 الضراط أي نهاهم عن الضحك إذا سمعوا صوتا لريح وقال لم يضحك أحدكم
 مما يفعل طس عن جابر وابن عدي وابن جبان عنه نهى عن الطعام الحار
 حتى يبرد أي عن أكله حتى يصير بين الحرارة والبرودة كإبشير روايته حتى
 يذهب بخاره هب عن عبد الواحد بن معوية بن خديج مرسلا وفيه الحسن
 بن هاني ويحيى بن أيوب ضعيفان نهى عن اللعب بالفتح نفسا ولحا لأنه
 ربما اختنق به لأنه يورث وجع الكبد كما مر وقال ذلك شرب الشيطان هب
 عن ابن شهاب مرسلا نسب إليه لأنه الأمر به والحامل عليه وفي حديث آخر
 أنه شرب البعير نهى عن العمرة قبل الحج د عن الرجل من الصحابة أي فعلها
 قبل الحج لا يعارضه أنه عليه السلام اعتمر قبل الحج ثلاث عمر بعد ذلك عمرته حج الوداع
 لأنه إنما نهى لسبب وقد زال باكمال الدين ويحل على التنزيه جمع بينهما أوللا
 يميل الناس إلى التمتع نهى عن الغناء بالكسر والمدة صوتا لتغنى وقد يقض
 وأصطلاحا رفع الصوت بنحو شمر أو رجز على نحو مخصوص والاستماع إلى الغناء
 وعن الغيبة والاستماع إلى الغيبة وعن النيمة والاستماع إلى النيمة طب
 خط عن ابن عمر قال العراقي سنده ضعيف وقيل متروك نهى عن الك
 تنزيها حيث أمكن الاستغناء عنه بغير شبيه تعذيب عذاب الله ولما فيه
 من الأذى الذي ربما زاد على المرض ما عند قتيته طريقا فلا يكره فقد كوى عليه
 سعد بن معاذ وأبي بن كعب وتماه فاكثونا فما افلحنا ولا نجحنا طب عن سعد
 الظفري بفتح الظاء المعجمة والفاء ت لك عن عمران بن الحصين حسن صحيح قوى
 نهى عن المتعة أي عن نكاح المتعة كما في رواية أحمد وهو النكاح الموقت بمدة
 معلومة أو مجهولة سمي به لأن الغرض منه مجرد التمتع دون النسل قال بعض الأئمة
 هذا من غريب الشريعة نسخ مرتين أبيع ثم حرم ثم أبيع ثم حرم فانه كان جائزا في
 صدر الشريعة ثم نسخ في خير أو عمرة القضاء أو انفتح أو طائرا أو تبوك أو حجة
 الوداع وأباحها مرتين مباحة قبل خير ثم حرمت فيها ثم أبيع عام لفتح ثم حرمت
 ثم عن جابر عن علي ورواه عنه الطبراني نهى عن متعة النساء عن حجة الوداع نهى عن الثلاثة

يجوز أن كان مع
 نية إذا لم يطهر
 وسمي شتما
 من

له عن عمران طيب عن ابن عمر والمغيرة بضم فسكون قطع اطراف الحيوان وبعضهم
 وهو حيا والتشوية به لكن يمثل من مثل وتمثيل التبي على السلام بالعشرين كان
 اولاً لاسلام ثم نسخ او انهم مثلوا بالرعاة نهى عن بيع المجرق عن ابن عمر
 قال لذهي موقوف وهو في الاصول والروايات المجرق بفتح الميم وسكون الجيم
 ما في بطن الحيوان اي نهى عن بيعه وشرائه قال الزمخشري ويجوز بيع الحجر مجر
 اتساعاً ومجازاً ولا يقال لما في البطن مجر الا اثقلت الحامل واما الحجر محرراً فيها
 في الشاة نهى عن المحاقلة اي بيع الحنطة عن سنبلها بالترصافياً لعدم التماثل
 والمخاضرة بخاء وضاد معجمتين مفاعلة من الحضرة لان البيع وقع على شيء
 اخضر وهو الثمار والحبوب قبل وانها وصلاحها والملابسة بان يلبس ثوباً
 مطويماً او في ظلمة ثم يشترى به على انه لا خيار له اذا رآه او يقول اذا المسته فمعه
 والمناذرة بان يجعل النذير بيعاً والنبيذ والمزابنة من الزبن وهو الدفع لشدي
 لان كل من المتبايعين يزبن الاخرى يدفعه عن حقه بما يزداد منه فاذا وقفت
 احدهما على ما يكره تدافعا فيحرم احدهما على نسخ البيع والاخر على مضائه ومنه
 المزابنة يزبنون الكفرة في النار وهي بيع تمر يابس برطب وبيع زبيب بجلب
 تخ عن انس بن مالك نهى عن المخابرة هي المزارعة على الخبرة اي النصيب
 بان يستأجر الارض بجزء ربعها فيفسد العقد لجهالة الاجرة والمراد النهى عن العمل
 في الارض ببعض ما يخرج منها والبذر من العامل ثم عن زيد بن ثابت قال ابن حجر
 انه متفق عليه من حديث جابر واخرجه ابودود عن زيد بن ثابت نهى عن
 المرائي اي ان يندب بالميت فيقال نحو واكفناه واجبلناه فيحرم لانه فعل الجاهلية
 هـ ك عن ابن ابي اوفى وقيل المرائي مدح الميت مطلقاً نهى عن المزابنة مفاعلة
 من الزبن كما مر وهذا رواه احمد بلفظ نهى عن المزابنة التمر بالتمر قال ابو البقاء
 يجوز الحجر على البدل والنصب على اضمار اعني والرفع على اضمار هي بيع التمر بالتمر
 خ م ر ن هـ عن ابن عمر صحيح نهى عن المزابنة والمحاقلة بضم الميم وفتح القاف
 من الحقل وهو الزرع اذا تشعب ورقه ولم يغلف ساقه واصله المساحة
 الطيبة التربة الصالحة للزرع ومنه حقل اذا زرع والمحاقلة المزارعة وعرفا
 بيع البر في سنبله بكل معلوم من برخالص والمعنى عدم العلم فيه بالمماثلة عن النبي
 قال ابن حجر وفي الباب ابن عمر وابن عباس وانس وابو هريرة وكلها في الصحيحين نهى عن المزابنة

من الغبن اداد دفع
 البيع عن نفسه
 واداد صلبه دفعه
 عن هذه الارادة
 بامضاء البيهقي
 فتبين ان مثله

اى العمل في الارض ببعض ما يخرج منها والبذر من المالك قال الجمهور لا تصح
 المزارعة والمخابرة وحملوا الاثار الواردة بخلافه على المساقات ثم روى عن
 ثابت بن الضحاك الاسهل قيل هو ممن باع تحت شجرة وتماه وامر بالمواجرة
 نهى عن المزايدة اى ان يزيد في ثمن السلعة لا لرغبة فيها والنهى للتحريم
 البرار عن سفيان بن وهب الجولاني شهد حجة الوداع وفتح ^{بمصر} مصر
 نهى عن المقدم ^{مر} عن ابن عمر بقاء ودال مهلة الثوب المشيع وفيه حجة لمن
 ذهب الى تحريم لبس المعصفر على الرجل وعليه الخيل واليه في من اصحابنا
 وحمل الشافعي النهى الكراهية وكرهه مالك للرجال والنساء نهى عن كناية
 بان يجعلوا النذبيعا وعن الملامسة بان يلمس ثوبا مطويا او في ظلة ثم يستر
 على ان لا خيار له اذا راه او يقول اذا المسته فقد بعثك به ثم تح ن ه د
 عن ابى سعيد الخدرى نهى عن المواقعة وفي رواية الوقاع اى الجماع قبل
 الملاعبة وفي رواية بالدال بدل اللام خط عن جابر بن عبد الله وفيه خلف
 بن محمد الحنبل قال في الميزان قال آء سقط بروايته النهى عن الوقاع قبل الملاعبة
 وقال الحنبل يخلط وهو ضعيف نهى عن المياثر الحجر تحريم او تنزيه جمع ميثرة
 بالكسر مفعلة من الثارة بالمشلة وهى لبدة الفرس من حرير احمر وهو سادة
 السرج يعنى نهى عن الركوب على دابة على سرجها وسادة حمراء لانها من
 مراكب الاعاجم المتكبرين والقسنى بفتح القاف وكسر السين المشددة
 اى عن لبس القسنى وهو نوع من الثياب فيه خطوط من حرير منسوبة
 الى قس قريه بمصر على ساحل البحر فان كان حريره اكثره فتحريم والا فتزيره
 تح ت عن لبراء بن عازب ورواه ابن ماجة عن علي نهى عن النذر لان من
 لا يعتاد الى الخير لا ينحذروا ويمين فليس بصداق في التقرب الى الله وعمله
 في خبر اخر بانه لا يغنى من الله شيئا وانما يستخرج به من مال البخل وهو ميم
 ان النذر المنهى ما قصد به تحصيل غرض او دفع مكروه على ظن ان النذر ^{عنه} يرد
 القدر وليس مطلق النذر منبها اذ لو كان كذلك لما يلزم الوفاء تح م ت
 ه د عن ابن عمر ورواه عنه طبراني وزاد وامر بالوفاء به وسنده صحيح
 نهى عن النعي عم ت ه عن حذيفة اى نعى الجاهلية وهو اذا عاتى الميت
 والندمة وندبه وتعديد شمائله وكانت لعرب اذا مات عندهم شريف

او قتل بعثوارا كما الى القبايل ينعا و فيه تحريم النعي وعد مفاخره اما الاعلام
 بموته والثناء عليه فلا ضرفيه نهى عن الميثرة الارجوان بضم الهزة وسكون
 الراء وضم الجيم صبغ احمر اوصوف احمر يتخذ بالفرش الصغار ويجتشي بنحو
 قطن اوصوف يجبل الركب تحته فوق اسرج فان كان من حرير فالنهي للتحريم
 وان من غيره للتنزيه لما فيه الترفه والتشبه بعظماء الفرس وليس الحمر علة
 لما تبين في عدة اخبار من حل لبسه ولبسه عليه السلام ت عن عمران ورواه
 ابودود عند المياثر الارجوان نهى عن التجشخ م نهى عن ابن عمر بنون مفتوحة
 وجيم ساكنة وشين وضبطه المطرزي بتحريك الجيم وهو الزيادة في الثمن لا الرغبة بل
 لينخدع غيره وحرما جاعا على العالم بالنهي وان لم يواطى البايغ لانه خداع وشر
 والنهي للبطلان عند قوم والتحريم فقط عند الشافعي وفسره باعم منه وهو
 المكر والخداع والاحتيال للاذى نهى عن النفخ في الشراب لانه يغير راي محتمل
 وقد يقع شئ من الريق ويستقدر الشارب والنهي للتنزيه وقال ابن العربي
 لكن ان علم انه يناوله لغيره بعد حرمانه ضراره وسواء في الاناء الماء واللبز
 او غيرها وسواء النفخ فيه لحاجة او لا كما دل عليه حديث قيل يا رسول الله
 القذرة اراها فلم يرخص له النفخ ت عن ابي سعيد الخدري صحيح نهى عن
 النفخ في الطعام لانه يؤذن الجحيلة وشدة الشره وقلة الصبر قيل وهذا
 اذا اكل مع غيره اما ان اكل وحده او مع من لا يستفاد منه شيئا كزوجته وولده
 وخادمه وتلميذه فلا بأس وتوزع بان الاولى ما دل عليه الخبر من التعميم اذ لا
 يؤمن مع ذلك ان تفضله فضلة او يحصل التقدير من الاناء او نحو ذلك
 وفي الشراب للعلل المذكور ت عن ابن عباس ورواه البزار عن ابي هريرة
 ورواه ابودود والترمذي بلفظ الاناء نهى عن النهبة اي اخذ المال بالغارة
 يعني ياخذ كل واحد من الجيش ما وجد من الغنيمة من الكفار بل يلزمهم جمع الغنيمة
 عند الامام ليقيم بينهم بالشرع والخلاصة بفتح الخاء المعجمة وكسر اللام وفتح
 السين ما يستخلص من السبع فيموت قبل ذكاته فعيلة بمعنى مفعول ت عن زيد
 بن خالد صحيح نهى عن النهي بضم وسكون الهاء مقصورا اي اخذ ما ليس
 له قهرا وجبرا فذهب سالا الغير غير جائز ويجوز بالاذن والمثلة بضم وسكون
 مصدر مثل بالمقتول اي خدعه او قطع عضوه كما مر ت في المظالم عن عبد الله

بل فائدة لكثرة
 الجماعة في جنازة
 مفسر

ويجوز بالاذن في كل وقت
 المشاع الطعام يقدم
 للفقير فكل ان يأكل مما
 عليه ولا يجذب من غيره
 الا بضيء والاصح
 من شأن الجاهلية
 انتهاز ما يحصل لهم
 من الغارات في وقت
 البينة على الزبير منه
 مفسر

بن زيد الانصاري نهى عن النخ في السجود تنزيهاً ان لم يظهر منه شئ من الحرف
 وتحريمها ان بان منه حرف فان اوحرف مبهم لبطان الصلوة به وعن النخ في الشرب
 ان كان حار صبر حتى يبرد وان كانت قذاة ازالها بنحو خلل او امالاً لفتح
 لتسقط له الوابد للماء ان امكن طب عن زيد بن ثابت قال البيهقي مرفوع
 نهى عن النخ على الميت والشعر اى انشاؤه وانشاده والتصاوير التى
 للحيوان التامة الخلقة بخلاف النباتات والجمادات او مقطوع الرأس وجلود
 السباع ان تفرش لانه دأب الجبابرة وحلية المتكبرين والتبرج اى اظهار
 المرأة زينتها ومحاسنها للاجنبيين والغناء اى فعله او استماعه والذهب
 اى التحلى به للرجال والخز والحبر اى لبسه للرجال بلا عذر ثم عن معاوية
 الخليفة نهى عن النوم قبل العشاء اى قبل صلوة العشاء لتعرضها للفواحش
 باستغراق او تفويت جماعتها كسلا او تأخيرها عن وقتها او عن قيام الليل
 وكان عمر يضرب الناس على ذلك فيكره تنزيهاً وعن حديث بعدها اى بعد
 صلواتها فيما لا مصلحة فيه طب عن ابن عباس صحيح نهى عن النياحة د
 عن امر عطية وهو قول واوبلاء واحسراته وآل دبة عد شمائل الميت فحرم
 كما مر نهى عن الوحدة وهى ان تبيت لرجل والمرأة وحده ثم عن ابن عمر اى في
 دار ليس فيها احد لانه يورث الاوهام والخيالات وربما يموت وحده
 ورجاله ثقات نهى عن الوشم بسين مهلة ومن قال بمجعة فقد وهم في لوجه
 اى الكى فيه بشار من السمة وهى العلامة بنحو كى فيحرم وشم الاذى لكرامته وكذا
 غيره على الاصح عند الشافعى او وشم غير الاذى في غير وجهه فيسايغ اتفاقاً
 بل ليس في نعم الجزية والزكاة وهو مستغن من تغذية الحيوان بالنار لكن
 ينبغي ان يقتصر فيه على خفة يحصل به المقصود ولا يبالغ كما قال القرطبي
 والضرب في الوجه من كل حيوان محترم ولو غير اذى لكن فيه اشد لانه مجمع
 المحاسن ولطيف يظهر فيه اثر الضرب قال العراقي وفيه دليل على تحريم ما عدا
 الحبسة من الكى والشروط في الوجه بل يحرم الكى في جميع البدن الا دعى كافي شرح
 المسلم للنووي ثم مرت عن جابر بن عبد الله نهى عن الوشم بالشين المعجمة
 فيحرم في الوجه بل في جميع البدن لما فيه من النجاسة المجمع وقدره في عد
 طرق لعن فاعله ثم عن ابى هريرة صحيح نهى عن الوصال ثم عن ابن عمر وعن

ان النخ في الشرب
 لانه وقت الاستغفار
 والاذكار والنخ
 نفسه فيها فلهذا
 ابعده

فحرم الوصية

والوشم بالفتح نقش
 البدن بالابرة و
 والمداد فعل الجواز
 لفحشر مبهمة

ابن هريرة وعن عائشة ^{رضي الله عنها} يتابع الصوم فريضا او نفلا من غير فطر ولا وقيل صوما السنة
من غير ان يفطر الا ايام المنهية لابرث الضعف والعجز والمثلل عن المواظبة على
بقية العبادات والتهى للتحريم على الاصح عند ابن حنيفة والكشافعية وللتنزيه
عند مالك والحنابلة وتمامه فقال لم رجل من المسلمين انك تواصل قال وايم
تواصل مثل اني ابيت يطعنني ربي ويسقيني فلما ابوا ان ينتهوا عن الوصال
واصل بهم يوما ثم يوما ثم رأوا الهلال فقال لو تأخر لزدتكم كالتيكل لهرجين
ابوا ان ينتهوا نهى عن اجابة طعام الفاسقين اى اكل طعامهم لان الغالب عدم
تجنبهم للحرام ولا ينافيه الامر بحسن الظن بالمسلم وظاهر التجنب لان الكلام في
الفسقة المعلنين فمنها زجر الهمة من قبيل ^{استورا حال} انصر اخاك ظالما او مظلوما
ومنه اخذ عدم لزوم اجابة وليمة العرس اذا كان هنا منكر طب هب عن عمر
بن الخطاب وفي بعض طرقه لاه نهى عن اختناث الاسقية اى تكسرافواه
القرب ويشرب منها لانه ينتهيا بما يصيبه من نفسه وبخار معدته وقد لا تطيب
نفس احد للشرب منه بعده اولانه ينصب بقوة فيشرق به فقطع المروق
الضعيفة التي بالقلب وغير ذلك فتكره تنزهها اتفاقا والاختناث لامالة
وانكسرو منه الخنث من الرجال وهو الذي يتكسر في مشيه وكلامه ثم خ
مررت ه عن ابي سعيد الخدري زاد مسلم في رواية انه يشرب من افواهها
وفي اخرى عنه ايضا واختناثها ان يقلب رأسها ثم يشرب منها نهى عن
سجارت الاجير حتى يتي المستاجر له اجره بان يقول له اعمل وانا ارضيك
او اعطيك ما يطيب خاطرك ولم يذكر قدرا معلوما فلا يصح حم د عن
ابن سعيد الخدري ورواه ابو دود في مراسيله وقال ابن حجر والنخعي منقطع
والتيمنى وابوزرعة صحيح نهى عن اكل الثوم ^{اي التيمنى} التيمنى ريحه يؤذى الناس
والملانة فالتهى للتنزيه وقال ابن حجر هذا كان يرمخير وهو محمول على من يريد
حضور المسجد خ عن ابن عمر ورواه الترمذي عن علي وزاد الا مطبوخا
نهى عن كل البصل اى التي عن الورداء كما بين في رواية البخاري وجاء
عن ابن عمر انه عليه السلام كان يأكله مطبوخا وظاهر الاخبار ان اكله غير حرام على
الاطلاق بل في خبر ابي دود عن عائشة ان آخر طعام اكله النبي عليه السلام فيه بصل
وزاد البيهقي كان مستويا في قدر نهى عن كل البصل والمكرث بضم الكاف وثمة

ويسقيين
ليلا ودخول الليل
وقت فطر وليس يفطر
وخبره اقبل الليل من
هنا محمول على دقة
والا لا يفطر يوما
فهم يحرم
مفسر

لانه ربما يفضى
الى التراجع بينها
مسند

ولا يصح بالضم
بالفتح كما في القاموس
والتيسر

وآخره مثلثة أي التي والثوم سواء أكله من الجوع أو غيره كافي الخاري
 كالأكل للتشهي والتأدم بالخبز ^{أي دأب بالتركي فوق} الطيالسي عن أبي سعيد الخدري روى
 لصحته نهى عن أكل الهرة أي لحمها فيحرم عند الشافعية لأن لها نابا تعدو به
 وقال المالكية يكره أكلها وكذا الحنفى وعن كل ثمنها أخذ بقضيته جمع فحرم بيعها
 وحمله الجمهور على هرة لا ينتفع بها لخصوصه قال الشافعي يجوز بيعه وأكل ثمنه
 ت هـ ك عن جابر ورواه عنه النسائي وقال ت حسن غريب نهى عن كل الضب
 وفي رواية ابني دود لحمها وهي دوية تشبه الخردون لكن أكبر منه وقيل بيعه
 سبعة أعشار وأخذ بهذا قوم فحرموا أكل الضب قال ابن حجر هذا معارض في المتفق
 عليه أن خالد سئل للثبي على السلام أحرام هو فقال لا لكن أعانه فأكله خاله
 وهو ينظر وأجمع الجمهور على حله وأكرهه نحرهم عند الحنفية وتنزيهه عند غيرهم
 ابن عساکر عن عائشة د عن عبد الرحمن بن سبل قال ابن الجوزي والعراق ضعيف
 وابن حجر لاه وفي الفتح حسن نهى عن أكل كل ذي ناب من السباع أي ما يعد
 بنابه كاسد وذئب وفمر والنهي للتحريم وعن مالك قولان كما مرخ مردت ن
 هـ عن أبي ثعلبة الخشني نهى عن أكل كل ذي ناب من السباع وعن كل ذي مخلب
 بكسر الميم وفتح اللام من الطير كصقر وعقاب وغراب قال القرطبي فيلزم
 من هذا العطف تحريم كل ذي مخلب منه وقد ذهب تحريم كل ذي مخلب لائمة
 الثلاثة ومالك أباحه انتهى وقال الحراني وحكمة النهي من أكل السباع
 وما في معناها الحاية لشدة المضرة من ظهور الغضب في الصيد وسائر أخلاق
 السباعية ثم مردته عن ابن عباس صحيح نهى تحريما عن كل حيوان كالحية الإهذية
 التي تألف البيوت وهي كالأنسية صدا الوحشية وقيل شبهت بالاهل بمعنى
 أنها ملوكة ولها أهل ترجع إليهم ويرجعون إليها وحكمة النهي الحاية من بلادها
 وذهب إلى تحريمها لائمة الثلاثة وعن مالك روايتان أو ثلاث تأثها الكراهة
 تخمر عن لبراء وعن جابر وعن علي وعن ابن عمر وعن أبي ثعلبة الخشني وله
 طرق والفاظ نهى يوم خيبر عن أكل لحوم الخيل والبغال والحمير وكل ذي
 ناب من السباع وقد تقدم ما في الأخير من المذاهب والبغال كالحمار فيأمر
 وأما الخيل فحرام أكلها عند الأكثر من الحنفية وتستظهر وأعيها بآية ونخيل
 والبغال والحمير لتربوها وزينة ودلها لم تخلق لغير ذلك وكرهه مالك

الحية ونحوها ومنه
 ونحوها من ذوات
 الأربعة

وب
 وفيه رد على مالك
 ودليل مالك على بطلان
 قول تعالى قال لا يجد
 فيها وحشا في محرما
 والتقييد بذكر الخيل
 من أكلها بآية الطير
 العادية

وأباحه الشافعي كالجهور بلا كراهة وقال هذا الخبر متفق عليه وآلاية مكية
 والآذن في أكل الخيل بعد الهجرة بنحو سبع سنين د هـ عن خالد بن الوليد قال
 أبو دود منسوخ وأبي هنيئ اسناده مضطرب وابن حجر شاذ منكر نهى عن كل
 لحم الجلالة بالفتح والتشديد التي تأكله الجلالة بالكسرو هي البقر وهنا العذرة
 وزعم ابن حزم اختصاصها بذوات الأربع والمعروف بالتعيم وآلهي للتنزيه عند
 جمهور الشافعية فيكره أكلها إذا تغير لحمها بأكلها والتحريم عند بعضهم
 وهو مذهب الحنابلة والباثنا أي شربها قال القاضي لعله أراد بها البقرة البؤ
 فإنها اعتاد أكل الأرواث دون سائر الدواب وسميها بوصفها الخاص والتحريم
 بها غيرها وألحق بلحمها ولبنها بيها وتزول لكراهة أو الحرمة بزوال ريح نجاسة
 بعد علفها بطاهر وجاء في خبر تقديره أربعين يوما د ت ك هـ ابن عمر قال
 حسن غريب نهى عن أكل بهيمة المجتمعة بالجيم والمثلة المفتوحة وهي التي
 تصير بالنبل أي تحبس وتربط ويرمي إليها بالسهم حتى تموت من جثم بالمكان
 توقف فيه فإذا مات بالرعي لم يحل أكلها لأنها موقوفة بخلاف ما لو أخذت
 فذبحت قريبه وقيل هي التي جثمت على ركبها وذبحت من خلف قضاها عن أبي
الدرداء غريب ورواه الدارمي عن ابن عباس نهى عن أكل طعام الحمار حتى يمكن
 أكله هـ عن ضهير بن يبرد قليلا فإذا الحمار لا بركة فيه كما مر وآلهي للتنزيه
 ألا أن خيفا الضرر فيكون للتحريم نهى عن كل الرخمة طائر أبقع معروف
 بأكله الجيف ولا يصيد وآلهي للتحريم ع د ق عن ابن عباس قال ابن حجر ضعيف
 نهى عن بيع التمرة حتى يبدو صلاحها أي يظهر بأن تصير على الصفة المطلوبة
 منه وبيعه قبله لا يصح إلا بشرط القطع وعن النخل حتى ترثو بفتح التاء وبالواو
 وفي رواية ترثي أي تجر وتصفرو وصوبا الخطابي ترثي وقال ابن الأثير أنكر
 البعض ترثي كأنكر آخر ترثو والصواب على اللغتين خ عن انس صحيح نهى عن
 بيع شراب الجمل بالجيم أي أجرة ضرابه وهو عشب الفحل فاستيجاره لذلك باطل
 وعن بيع الماء من نحو بئر بغلاة أي بشرط أن لا يكون ثم ما يستقي منه وأن
 تدعو الحاجة له لسقي ماشية لأزرع وأن لا يحتاجه مالكه والأرض لحرث
 أي جارتها للزرع وآلهي للتنزيه ليعتادوا أعارتها وإرفاق بعضهم بعضها
 وتصح أعارتها بغير ما يخرج منها اتفاقا أو بما يخرج منها منعه مالك وإجازة كشاف

أصله قريبة

مَرْنٌ عَنْ جَابِرٍ وَلَمْ يَخْرُجْهُ الْبُخَارِيُّ نَهَى عَنْ بَيْعِ فَضْلِ الْمَاءِ عَنْ بَيْعِ مَا فَضَّلَ عَنْ حَاجَتِهِ
 مِنْ ذِي حَاجَةٍ لَا ثَمَنَ لَهُ وَأَنْ كَانَ لَهُ ثَمَنٌ فَلَا وَلِيَّ اعْطَاؤُهُ بِلَا ثَمَنٍ فَالْتَهَى فِي
 الْأُولَى لِلتَّحْرِيمِ وَفِي الثَّانِيَةِ لِلتَّزْيِيهِ عِنْدَ الشَّافِعِيَةِ وَالْحَنَفِيَّةِ وَقَالَ بَعْضُ الْمَالِكِيَّةِ
 لَيْسَ لَهُ مَنَعُهُ وَلَهُ طَلَبُ الْقِيَمَةِ كَأَطْعَامِ الْمَضْطَرِ مَرْنٌ عَنْ جَابِرٍ مَرْنٌ عَنْ
 عَنِّي يَاسَ بْنَ عُبَيْدٍ صَحَّحَهُ التِّرْمِذِيُّ نَهَى عَنْ بَيْعِ الذَّهَبِ بِالْوَرَقِ بِكُسْرِ الرَّاءِ الْفَضَّةِ
 دِينَارًا أَوْ غَيْرَ حَالٍ حَاضِرٍ بِالْمَجْلَسِ قَالَ النَّوَوِيُّ أَجْمَعُوا عَلَى تَحْرِيمِ بَيْعِ ذَهَبٍ بِذَهَبٍ
 أَوْ فَضَّةٍ بِفَضَّةٍ مُؤَجَّلًا وَكَذَا بَرِيذٍ أَوْ بَشْعِيرٍ وَكَذَا كُلِّ بَيْعٍ اشْتَرَكَ فِي عِلَّةٍ
 حَمَّخَ مَرْنٌ عَنْ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ وَزَيْدِ بْنِ أَرْقَمٍ صَحَّحَ نَهَى عَنْ بَيْعِ الْحَيَوَانِ بِالْحَيَوَانِ
 نَسِئَةً مِنَ الطَّرَفَيْنِ فَيَكُونُ مِنْ بَيْعِ الْكَالِيِّ بِالْكَالِيِّ لِأَنَّ الْمَرْيَا يَجْرِي فِي الْحَيَوَانِ
 قَرَّرَهُ الشَّافِعِيُّ تَوْفِيقًا بَيْنَ هَذَا وَخَبَرِ الْبُخَارِيِّ أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ اقْتَرَضَ مِنْ بَكْرٍ أَوْرَدَ بَايَعَا
 وَقَالَ خِيَارُكُمْ أَحْسَنُكُمْ قَضَاءً وَتَعْلُقُ الْحَنَفِيَّةُ وَالْحَنَابِلَةُ ظَاهِرُهُ فَمَنْعُوا بَيْعَ الْحَيَوَانِ
 بِالْحَيَوَانِ وَجَعَلُوهُ نَاسِخًا لِحَدِيثِ الْبُخَارِيِّ وَيَجُوزُ مَا لَكَ إِذَا اخْتَلَفَ الْجَنَسُ وَجِزِمَ
 أَنَا تَحَدَّثَ مَرْنٌ عَنْ زَيْنِ بْنِ جُنْدَبٍ قَالَ تَحَسَّنَ صَحَّحَ وَقَالَ عِيْرُ
 رَجَالِهِ ثِقَاتٌ نَهَى عَنْ بَيْعِ السَّلَاحِ وَهُوَ كُلُّ نَافِعٍ فِي الْحَرْبِ فِي الْفِتْنَةِ أَيْ لِأَهْلِ الْحَرْبِ
 فَيَزِيدُ دَفَنَتَهُمْ وَقُوَّتَهُمْ فَيُحَرِّمُ طَبَقٌ عَنْ عِمْرَانَ وَرَوَاهُ الْبُزَارِيُّ وَأَبْنُ عَدَى وَقَالَ
 ضَعِيفٌ نَهَى عَنْ بَيْعِ السِّنِينَ أَيْ بَيْعِ مَا تَتِمُّ نَخْلَةٌ وَنَحْوُهُ سَنَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا
 أَوْ أَرْبَعًا وَكَثَرَتْ لَاحِظُهُ غَرَرٌ حَمَّ مَرْنٌ عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَرَوَاهُ ابْنُ حَبَّانَ
 نَهَى عَنْ بَيْعِ التَّمْرِ حَتَّى يَطْبُيبَ يَفْسُرُ رَوَايَةً نَهَى عَنْ بَيْعِ الثَّمَرَةِ حَتَّى يَبْدُو صَلَاحُهَا
 حَمَّخَ مَرْنٌ عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ نَهَى عَنْ بَيْعِ الصُّبْرِ مِنَ التَّمْرِ لَا يَعْلَمُ مِكْيَلُهَا
 بِالْكَيْلِ الْمُسَمَّى مِنَ التَّمْرِ نَصْرَجٌ بِتَحْرِيمِ تَمْرِ يَتَمَرُ حَتَّى تَعْلَمَ الْمِثْلَةَ لِأَنَّ الْجَهْلَ بِالْمِثْلَةِ
 كَحَقِيقَةِ الْمِفَاضِلَةِ حَمَّ مَرْنٌ عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَهُمْ الطَّبْرَانِيُّ فَعَزَاهُ لِلْبُخَارِيِّ
 نَهَى عَنْ بَيْعِ الْكَالِيِّ بِالْكَالِيِّ بِالْهَمزةِ أَيْ النَّسِئَةِ بِالنَّسِئَةِ بَأَنٍ يَشْتَرِي شَيْئًا
 إِلَى أَجَلٍ فَإِذَا حُلَّ وَفَقْدَ مَا يَقْتَضِيهِ يَقُولُ بَعِينُهُ لِأَجْلِ آخِرٍ بِزِيَادَةِ بِلَا تَقَابُحٍ
 يَقَالُ كَلَّا الدِّينَ وَكُلُّوْهُ فَهُوَ الْكَالِيُّ إِذَا تَأَخَّرَ وَمِنْهُ بَلَغَ اللَّهُ مَنَاسِكَ الْكَلَاءَةِ الْمَسْرُوعَةِ
 أَيْ أَطْوَلَهُ وَأَشَدَّهُ لَكَ عَنْ ابْنِ عُمَرَ وَرَوَاهُ عَنْ عُمَرَ وَقَالَ أَحْمَدُ لَيْسَ فِيهِ
 هَذَا حَدِيثٌ يَصَحُّ لَكِنِ الْإِجْمَاعُ عَلَى أَنَّهُ لَا يَجُوزُ بَيْعُ دَيْنٍ بِدَيْنٍ وَقَالَ الشَّافِعِيُّ
 وَهْنٌ نَهَى عَنْ بَيْعِ حَبْلِ الْحَبْلَةِ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا وَقَالَ ابْنُ جُرَيْجٍ غَلَطَ مِنْ مَكْنِيهَا

التمر
 نهي

وقرنه اشعار الانثى اذ المراد به ما في البطون والهاء فيه للمبالغة وذهب ابن
 كسان الى انه بيع العنب قبل ان يطيب والجملة بالتحريك الكرامة من الحمل لانها
 تحبل بالعنب والمعنى نهى عن بيع جبل الجنيينة التي كانت حبل لا يعرف ما هي
 ثم عرف بعد الوضع وكذا في الادمين ثم تخ مردت ن ه عن ابن عمر
 واللفظ للبخاري نهى عن بيع الثمر بتثليث المثلثة وفتح الميم بالتمر بالمشاة
 وسكون الميم اي بيع الرطب بالتمر زاد في رواية ورخص في بيع العرايا ان تباع
 بخرصها قال النووي فيحرم بيع رطب بتمر وهو المزبنة وهو المرفع والتخاصم من
 المتبايعين بالوقوف بدفع الاخر عن حقه وحاصله عند الشافعي بيع مجهول
 بمجهول وبمعلوم من جنس يجرم الرباء في نقده ويخالفه مالك في القيد الاخير
 فقال سواء كان ربع يلازم غيره واما العرايا وهي بيع رطب على النخل بتمر على
 الارض فمنعه الحنفى واجازه الشافعي فيما دون خمسة اوسق على العموم مالك
 على الخصوص من العري دون غيره تخ مرد عن سهل بن ابى حنيفة بالفتح وسكون
 المثلة عبد الله وقيل عامر بن ساعدة صحابي نهى عن بيع الولاء اي ولاء
 المعتق وهو اذ مات المعتق ورثه المعتق كانا العرب بتبعه فهو اعنه وعن هبته
 تخ مردت ن ه عن ابن عمر لانه حق كالنسيب وكما لا يجوز نقل النسب
 لا يجوز نقله الى غير المعتق وانتهى للتمر في بطلان المامر نهى عن بيع الحصاة
 بان يقول البايع للمشتري في العقد اذا انبتت لك الحصاة فقد وجب بيع
 والخلل فيه اثبات الخيار شرطه الى مدة مجهول او بان يرمى حصاة في قطع
 غنم فاتي شاة اصابتها فهي لبيعة والخلل فيه المعقود عليه وعن بيع الغرر
 وهو ما خفي عليك امر من الغرور او كل بيع فيه معقود عليه مجهول ومجهول
 تخ مردت ن ه عن ابى هريرة ورواه عنه ابن حبان ورواه البيهقي عن ابن عمر
 نهى عن بيع النخل اي ثمره حتى يزهر اي يتموه ويجزى لما حذف المضاف وحتى
 غاية للنهي من زهوي زهو وقيل زهي يزهي اذا احمر واصفر ولم يعرف اذهي
 وعن السنبيل حتى تبيض اي يشتد ويا من العاهة مردت ن ه عن ابن عمر
 اي الافة التي تصيب الزرع السنبيل مجتمع الحب في كاه نهى عن بيع الثمار
 حتى تنجو من العاهة وفسره في رواية مسلم بظهور الصلاح وذلك
 يناسب فان الصلاح ضد الفساد والعاهة نوع من الفساد فاذا ذهبت

علمه
 غيره
 بيع يلازم

عاهة التمر وامن فساد له لم يعرض له ما يمنعه من النضج طب عز زيد بن ثابت
شهد بدرا وقيل احدا وروى عنه الشافعي بلفظ حتى تذهب وادار حتى
عن عايشة نهى عن بيع التمر بالتمر الاول بالمثلثة والثاني بالمشاة اي اربط
بالتمر كيلا وعن بيع العنب بالزبيب كيلا وعن بيع الزرع بالخطبة كيلا
د عن ابن عمر كما مر عليه نهى عن بيع المضطر الى العقد بخوا كراه عليه بغير
حق فانه باطل واى البيع لنخودين نزمه او مؤنة ترهفه فيبيع للضرورة
فيبغى ان يعان ويمهل او يقرض الى ميسرة او يشتري منه بالقيمة فان
فان عقد مع الضرورة صح فالتنهى في الاول للتحريم وفي الثاني للتنزيه
وبيع الغرر بفتح الغين لمجة كبيع ابق ومعدوم ومجهول وغير مقدور
على تسليم فكلها باطلة الا مادعت له حاجة كاستدأر وحشوجة ونحوها
وبيع التمر قبل ان تدرك وفي رواية قبل ان تطعم اى تصلح للاكل ثم دغل على
قال عبد الحق ضعيف وابن القطان منقطع نهى عن بيع الثمران بغير
اى بيع فيه الثمران ويقال بان يدفع للبائع شيئا فان رضى لم يبع فمن لم يرض
والافهية فيبطل عند الأكثر للشرط والتردد والغرر قال الزمخشري
يقال ارب في كذا وعرب وعربا سمي به لان فيه اعرابا لفقد البيع اى اصلا
وازالة فساد وامساك له لئلا يملكه آخر ثم دغل ابن عمرو بن العاص ضعيف
وقال ابن حجر على اى دود منقطع نهى عن بيع الشاة بالحم فيه انه لا يباع
حيوان ولو سمكا وجرادا بالحم ولو سمك وجراد فيستوى فيه الجنس
وغیره والمأكول وغيره كما مر في عن سمرق بن جندب موصول نهى عن
بيع اللحم بالحيوان ولو من سمك وجراد فيستوى فيه الجنس وغيره
وسواء كان مأكولا وغيره للرباء وقال ابن المسيب كان من ميسراهل
الجاهلية مآلك في الموطن والشافعي في المسند كعن سعيد بن المسيب
وهو عند اى دود عن سهل بن سعد والبخاري عن ابن عمر مرفوع قال ابن حجر
نهى عن بيع المضامين وهي ما في البطون من الاجنة والملاقيح وهي ما في
بطون الناقة وحبل الحيلة بفتح الباء فيها لكن الاول مصدر حبلت مرة
بكسر الباء والثاني اسم جمع حابل كظالم وظلمة وقال لا خفش جمع حابله وابن
الانبارى الهاء للبا لغة في الحيلة طب عن ابن عباس ورواه البخاري عنه

قال في نيات المضامين
ما في صلبها من
وهي جمع مضامين
يقال ضمن بالشيء
بمعنى تضمنه وانه
ضمين الكتاب
والملامح في جمع مضامين
وهي ما في بطون
الناقة ونحوها
والك بالعكس و
حكاها الا وهو
عن ابن المسيب
وحكاها ثقبه عن ابن
الاعرابي قال اذا
كان في بطون الناقة
فهو عانس ومضمان
وهو نسوا
مضامين والذي
بطنها ملقح و
ما في حبلها من
مضامين

وعن ابن عمر وثقه احمد وضعفه جمهور الاثمة وقواه ابن حجر نهى عن بيع
 الثمار حتى يندبو اى يظهر وهو بلا همزة واخطأ من همزه صلاحها وفي رواية
 حتى ترهوه وهو بمعناه ويكفى بدو صلاح بعض ثمر وتأمن العاهة ^{اي الافة} حم
 عن عايشة اى الافة نهى عن بيع الطعام حتى يجرى فيه الصاعان اى
 صاع البايع وصاع المشتري فيكون لصاحبه الزيادة وعليه النقصان
 افاد انه لا يصح البيع قبل قبضه وهو مذهب الشافعي وقال ابو حنيفة
 الا لعقار ونخص مالك المنع بالطعام اخذ بمفهوم هذا الخبر البزار عن
 ابى هريرة وعن ابن عمر وابن عباس رجاله صحيح نهى عن بيع المحفلة
 بفتح الفاء جمع محفلة من الحفل اى الجمع ومنه يحفل الموضع الذي يجتمع فيه
 الناس والمراد المصرة وهي شاة او بقرة او ناقة يترك صاحبها حلبها
 حتى يجتمع لبنها والنهي للتحريم للتدليس وعند الشافعي يصح البيع وقبضه
 وتما الحديث من اتبعهم فهو بالخيار اذا حلبهن البزار عن انس ضعيف
 نهى عن بيعتين بكسر الباء نظر للهيثة وفتحها للمرة والاحسن لكسر
 فيبيعة بان يبيعه شيئا على ان يشتري منه شيئا آخر وان يقول بعته
 بعشرة نقدا او بعشرة نسئة فخذ بايهما شئت ^ت ^ن عن ابى هريرة حسن صحيح
 ورواه البيهقي وزاد صفقة واحدة نهى عن تلقى البيوع بضم التاء وفتح اللام
 وقاف مشددة مبنى لمفعول والبيوع ناشأ لفاعل واصله تتلقى اى تستقبل
 اصحابا لبيوع والسلعة الواردة قبل وصولها محل بيعها وهو للتحريم
 لضرر الناس ^ت ^{هـ} عن ابن مسعود صحيح ورواه مسلم هكذا البخاري موقوفا
 نهى عن تلقى الجلب محركا بمعنى مفعولاى ما يجلب من بلد لبلد وهو لمعبر عنه
 بتلقى الركبان فيحرم عند الشافعي ومالك وجوزه الحنفية ان لم يضر بالناس
 وشرط التحريم على النهى ^{هـ} عن ابن عمر ورواه جماعة الا البخاري بالكثرة ^{ثلاثة}
 وهولا تلقوا الجلب ممن تلقاه فاشترى منه شيئا فاذا اتى سيده السوق
 فهو بالخيار نهى عن ثمن الكلب تحريما وعن ثمن السثور بالكسر لانه الذي
 لا نفع فيه والمتوحش الذي لا يمكن تسليمه او النهى للتنزيه ولا يعد في جمع
 الكلام الواحد نهيا تحريما وآخر تنزيها وفيه ما فيه حم ^د ^ت ^{هـ} ^ن ^ك
 عن جابر ورواه مسلم عنه بهذا اللفظ نهى عن ثمن الكلب لنجاسته عند كشي

واللهي عن اخذها عند المالكية وهل النهي عندهم للتنزيه قولان قال ابن العربي
والصحيح الجواز الا الكلب المعلم فانه يجوز بيعه عند الحنفية للضرورة
ثم ن عن جابر قال ابن حجر رجاله ثقة وابن الجوزي ضعيف وابن حبان
لاه نهى عن ثمن الكلب لا كلب الصيد فانه يحل اخذ ثمنه عند الحنفية لصحة
بيعه عندهم للحاجة اليه وفيه لما ك قولان ت عن ابى هريرة قال ابن جرير هو
من رواية ابى الهرم عنه ضعيف نهى عن ثمن الكلب نهى تحريمه و ثمن الدم
وهو على ظاهره فيحرم بيع الدم واخذ ثمنه والمراد اجرة الحمامة وكسب البغي
بفتح الموحدة وكسر المعجمة وشدا الياء الزانية اى كسبها بالزنا اى ما تأخذ
عليه تخ عن ابى جحيفة ورواه صاحب المستفي عن مسلم وهي وهم
نهى عن ثمن الكلب و ثمن الخنزير و ثمن الخمر ومهر البغي اى ما تأخذ وسمتها
مهر ايجازا كنشيه الخبيث بالطيب في صكل منهما مقابلة البضع
وعن عسب الفحل اى عن ثمن عسبه وهو جماعة الحيوان قال القصاص
العسب الكراء المأخوذ على التزوي يقال عسب الرجل عسبا اذا اعطيته
الكراء على ذلك والموجب للنهي ما فيه من الضرر لان مقصود المثني
منه هو الفاح والفحل قد تضرب وقد لا تلغ الا تئى وقد لا طس عن ابن
عمر وابن العاص قال الهيثمي بعد عزاه للاوسط فيه ابن صخر ضعيف
وعزاه في محل اخر للكبير وقال رجاله الصحيح نهى عن ثمن الكلب ومهر
البغي وتخلوان الكاهن اى ما يأخذ على كهانته عن اخبار الكاشنة
المستقبلة وهو بضم الحاء وسكون اللام من حلوت الرجل حلوته بشئ اعطيت اياه
او من الحلاوة شبه ما يعطى الكاهن بشئ حلولا خذ اياه سهلا بلا كلفة
ويقول حلوته اطعمته لاكلوا والنهى يشمل الاخذ والمعطى وفي الاحكام
السلطانية ينهى المحتسب من يتكسب بالكهانة واللاهو يؤدب عليه
الاخذ والمعطى ق د ت ن ه عن ابن مسعود الانصارى نهى عن
جلد الحد في المسجد اى ضرب حد من حدود الشرعية فيكون تنزيها
وقيل تحريما احتراما للمسجد ه عن ابن عمر بن العاص نهى عن جلود
السباع ان تفرش كما صرح به في رواية الترمذي يعنى يجلس عليها
والنهي للسرف والخيلاء اولان افترا شهادا بالجارية وشجيرة الترفين

في حديث الجامع
ابن الزمان و ثمن الكلب
المناوى ولو معلما فان
اكله من كل اسل الناس
بالباطل بعد وصحة بيعه
وفي حديثهم ثمن الخنزير
ومهر البغي من ماله
الخ لنجاسة عسبه وعط
صحة بيعه ولو سلم
عند الشافعية وجملة
الحنفية المنع لغيره
عن مالك روايتان
مسلم

وفي حديث ابن مردويه
عن ابى هريرة عن سعد بن
من سمعت رشوة الامام
وهو اخبث ذلك و ثمن
الكلب ومهر البغي وسب
الفحل وكسب الحمام و ثمن
الكاهن وهو بضم الحاء
المحلة مصدر حلوت
اذا اعطيت احدك من
الحلاوة وشبه بالحلوة
من حيث انه يأخذ سهلا
بلا منقعة وهو ما يأخذ
على التمكن من يرمي مطلقا
الغيب ويحذر عن كونه
مفسدا

أو كنجاسة شعرها والشعر نجس بالموت عند الشافعية ويظهر بالدبح عند
 الحنفية وخبث الملبس يكسب القلب هبة خبيثة كما ان خبث المطعم يكسبه ذلك
 فان الملايسة الطاهرة تسرى الى باطنه ومن ثم حرم على الذكر لبس الحرير والذهب
 لما يكسب من الهبة التي تكون من لبسه من النساء واهل الفخر والخيلاء لش
 عن والد ابى الميم بفتح الميم وكسر اللام واخر حاء ميملة عامر بن اسامة واخرجه
 ابو داود والنسائي والترمذي مرسلان نهى عن حلق القفا وحده لانه نوع من
 القذح وهو مكروه تنزيها الا عند الحجامة فانه لا يكون للحاجة ضرورة توقف
 للحجامة عليه ونهى عن خاتم الذهب م عن ابى هريرة اى للرجال فيحرم
 بالاجماع من يعتديه نهى عن خاتم الذهب اى لبسه واتخاذ للرجال
 بدليل خبر هذان حرام على ذكور امتى حل لانهم وعن خاتم الحديد لانه
 حلية اهل النار اى زنى الكفار او لسهولة ربحه والنهى عن خاتم الذهب
للتحرير وعن الحديد للتنزيه عند الجمهور وقيل تنزيه فيهما وقال ابن حجر ان
 القائل بالتنزيه انقرض واستقر الاجماع بعده على التحريم نهى عن ابن
عمرو بن العاص ورواه الطبراني وقال الهيثمي رجاله ثقات وروى النهى عن
 الذهب وحده مسلم وفيه انه عليه السلام رأى حاتما من ذهب في يد رجل
 فنزعه فطرحه وقال بعد احداكم الى جنة من نأر فيجعلها في يده فقيل للرجل
 بعد ما ذهب عليه السلام خذ خاتمك فانفع به قال والله لا اخذه ابدا
 وقد طرحه عليه السلام نهى عن خصي الخيل والبهايم م عن ابن عمر عطف
 العام على الخاص والنهى للتحريم الا في ما كحل صغير فيجوز قال ابن الوردي
 ولاجل طب اللحم يخصى جائزا لاكل صغيرا نهى عن ذبايح الجن قالوا كانوا
 اذا استقروا دارا وبنوها واستخرجوا عينا ذبجوا ذبيحة خوفا ان تصيبهم
 الجن فاضيفت الذبايح اليهم لذلك ق عن الزهري مرسلان وقال ابن حجر
 ضعيف والذهبي متروك وابن حبان موصول وابن الجوزي لاه نهى
عن ذبيحة الجوسي ونحوه ممن لا كتاب له كوثني ومرند وصابئة وزنديق
 وصيد كلبه وطارئه والنهى للتحريم لفهوم وطعام الذين اوتوا الكتاب حل لكم
 قط عن جابر بن عبد الله قال الذهبي في اسناده من لا يحتج به نهى عن ذبيحة
نصارى العرب ممن دخل في ذلك الدين بعد سنه وتحريفه او بعد تحريفه

ولهذا يحرم الجوس على
 جلد كل سباع من غير
 وقد وديت وذب
 وان يجعل على الارض
 لانه من شأن المشركين
 مشر

عن خصاء
 نسخ

سنة
 احية من الجاهلية

ولم يجنب المبدل هذا مذهب الشافعي وجوزه الحنفية حل عن ابن عباس
ورواه البيهقي عنه وقال سنده ضعيف نهى عن ركوب الممور الى الركوب
على ظهورها كما تركب الخيل ونحوها المشابهة او الركوب على حلودها كما سران
استعمالها يكسب القلب هيبة مشابهة لتلك الحيوان نهى عن ريحانة واسمه
شمعون نهى عن سب الاموات لما فيه من الفاسد التي منها انه يؤذي الاحياء
هنا في مؤمن صالح او مستور الحال واما الكافر او متظا هر يفسق او بدعة فلا
يحرر سبهم وذكرهم بشه يقصد التحذير من طريقهم والافتداء بهم كما يدل عليه
علة ابنك عن زيد بن ارقم ورواه احمد نهى عن سلف وبيع كراهي حكم
واحد كان يقول بعثك ذاب الف على ان تقرضني الف لانك انما تقرضه ليحاييه
في الثمن فيدخل في الجاهلية وشرطين في بيع كبعثك نقدا بدينار ونسئة بدينارين
وبيع ما ليس عندك قال الخطابي يريد العين لا الصفة وبيع ما لم يضمن
بان يبيعه ما اشتراه ولم يفيضه طبع عن حكيم بن حزام روى عن الحسن حاله
نهى عن شريطة الشيطان وهي الشاة التي شرطت اى اثر في حلقها اثر يسير
كشرط الحجام من غير قطع او داج وتترك حتى تموت وكانوا في الجاهلية
يفعلون ذلك واصنافها الشيطان لانه الكامل عليه وقال القاضي انما يسمى
ذلك شريطة لانه من افعال الجاهلية المؤدى الى اذهاق الروح من غير حل
دع عن ابن عباس وابي هريرة وقيد ابن برق لم تثبت عداله نهى عن صبر
الروح هو الخصى كما في النهاية والخصى صبر شديد وخصى البهايم
فعليل بمعنى المفعول نعم خصى الماكول اذا كان صغيرا كما مر ق عن ابن عباس
ورواه عنه البزار وزاد في اخره نهيا شديدا رجاله صحيح نهى عن صوم
سته ايام من السنة ثلاثة ايام التشريق ويوم الفطر ويوم الاضحى ويوم
الجمعة مختصة من الايام فيحرم صوم التشريق والعيدين ولا ينعقد
ويكفر افراد يوم الجمعة وكذا السبت والعاشوراء وحده واختلف في علة
النهى فقال المظهر ترك موافقة اليهود في السبت والجمعة عيد المومن او
تخصيص كل يوم بعبادة ليست ليوم آخر ليس من الشارع منهى الطالسي
ابودود عن انس بن مالك ورواه عنه ابو يعلى وقال البيهقي وهو ضعيف
من طرقه وتبعه ابن حجر نهى عن صوم يوم عرفة وعرفة لان يوم عرفة

كانت من مطلق الانحطاط
والا لما عدوا الجوارح في منظارهم
ينبغي بعد الموت

كسب ضايع في

هذا عند الشافعي و
اما عند الحنفية فيحرم
صومها وينعقد نذره
ويصوم في يوم اخر
مهل

ويوم النحر وايام منى عيد لا اهلها وقال ابن تيمية وانما يكون يوم عرفة عيداً
 لاهله لاجتماعهم فيه بخلاف اهل الامصار فانهم يجتمعون يوم النحر
 حمدة كـ عن ابي هريرة قال كـ على شرط خـ وابن معين مجهول والعقيلي ضعيف
 وابن القيم مهدي وبـ جزم ابن حجر نهي عن صوم يوم الفطر والنحر عدل عن
 قوله نهي عن صوم يوم العيد من اشعار ابا نـ علة الحرمة هي الوصف بكونه
 يوم فطر ويوم نحر والصوم بينهما في حرمة صومهما اتفاقاً ولا يجب قضاؤها
 ولا ينقد نذره عند الشافعية واجبه الحنفية ونما الحديث وعن
 الصماء وان يجتبي الرجل في ثوب واحد وعن صلوة بعد الصبح والعصر
 هذا نص البخاري قـ عن عمرو عن ابي سعيد ورواه عن الثايني ابودودو
 الترمذي نهي عن صيام يوم قبل رمضان ليقوى بالفطر فيدخلك بقوة ونشاط
 اولان الحكم علق بالرقية فتقدمه بيوم او يومين محاولة للطعن في ذلك
 الحكم او لغير ذلك والاضحى والفطر وايام الشريق فلا يصح صومها
 وبـ قال ابوجـ والشافعي وجوزـ مالك جمع لمنع فقد لـ قـ عن ابي هريرة
 ورواه الطبراني بلفظ نهي عن صوم ثلاثة ايام يوم التروية ويوم الاضحى والفطر
 نهي عن صيام رجب كله اخذ به الخنابلة فقالوا ايكم افراده بالصوم وهو
 من فردهم وهل الافراد المكروه ان يصومه كله ولا يقرن به شهراً آخر وجهان
 عندهم والنتي ناش من جهة الاختصاص فاذا كان يوم الجمعة او رجب
 يوماً او شهراً فاضلا يس في الصلاة والدعاء والذكر والقراءة ما لا يس في
 غيره كان ذلك في فطنة ان توهم ان صومه افضل من غيره فنهي عنها لهذا
 بعضه فلا يكره اتفاقاً طـ بـ عن ابن عباس قال الذهبي وابن الجوزي
 حديث لا يصح وتفرده ابودودو عن عطاء وقد ضعفوه وقال البخاري متروك
 نهي عن صيام الجمعة حمـ مـ عن جابر اي افراده بالصوم فيكره تنزيهاً
 لان عيد الصيد لا يصام او مثلاً يضعف من وظائف العبادة التي فيه وخوف
 اعتقاد وجوبه او المبالغة في تعظيمه فيعثنى به ولا يعارضه خبر الترمذي
 قل ما كان يفطر يوم الجمعة لا يقصد افراده لوقوعه خلال الايام التي كانت
 يصوم نهي عن صيام يوم السبت اي افراده بالصوم فيكره تنزيهاً لان
 اليهود يعظمه واتخذوا عيداً فلو اتخذوا المؤمن للصوم ليسببه بهم في الجملة

قال ابن حجر مهدي
 وروى بإسناد جيد
 لم يصح يوم عرفة بها
 ولم يصح تنزيهاً
 قال قلت صححه
 خزيمة وروى مهدياً
 مسطور

قَالَ الْقَاضِي وَيَسْتَشْنَى مَا إِذَا وَافَقَ سَنَةٌ مُؤَكَّدَةٌ كَانَ كَانَ السَّبْتُ يَوْمَ عَرَفَةَ أَوْ
 عَاشُورَاءَ أُنْهِيَ وَقَالَ ابْنُ حَجْرٍ فِي الْفَتْحِ أَنَّ أَبَادَ وَدَّ صَرَّحَ بِأَنَّ النَّهْيَ عَنْ صِيَامِ السَّبْتِ
 مَنْسُوخٌ بِحَدِيثِ أَمْسَلَةَ أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ يَصُومُ يَوْمَ السَّبْتِ وَالْأَحَدِ
 أَخْرَجَهُ أَحَدُ النَّسَائِيِّينَ وَالضَّيَّاءُ الْمَقْدِسِيُّ فِي الْخِتَارَةِ عَنْ يَشْرِ بْنِ كَبْرِ الْمُوحِدَةِ
 وَسَكُونِ الْمَجْمَعَةِ الْمَازِنِيِّ بِكَسْرِ الزَّاءِ وَالنُّونِ نَسَبَةً إِلَى مَازِنِ بْنِ عَمْرِو وَرَوَاهُ
 أَبُو دَوْدَ بِلَفْظٍ لَا تَصُومُوا يَوْمَ السَّبْتِ إِلَّا فِيمَا فَرَضَ عَلَيْكُمْ نَهَى عَنْ ضَرْبِ الدِّفْرِ
 هَذَا ضَعِيفٌ بِرَدِّهِ خَيْرُ مُسْلِمٍ صَحِيحٌ فَصَّلَ بَيْنَ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ الضَّرْبُ بِالْأَفْرِ
 وَقَالَ لَمَنْ قَالَ نَذَرْتُ أَنْ رَدَّكَ اللَّهُ سَالِمًا أَضْرِبُ بَيْنَ يَدَيْكَ بِالْأَفْرِ وَفِي
 بِنْدَرِكِ رَوَاهُ ابْنُ حَبَّانَ وَغَيْرُهُ وَلَغَبٌ لَصَبَحَ إِلَى الْعَرَبِيِّ يَتَّخِذُ مِنْ صَفَرٍ
 يَضْرِبُ أَحَدَهُمَا بِالْآخِرِ أَوَ الْعَجِيِّ وَهُوَ ذُو الْأَوْتَارِ وَكُلُّ مِنْهَا حَرَامٌ وَضَرْبُ الزَّمَارَةِ
 إِلَى الْمَرْمَارِ الْعِرَاقِيِّ أَوِ الْبِرَاعِ وَهُوَ الشَّبَابَةُ وَكُلُّهُمَا حَرَامٌ تَنْبِيْهُ سُئِلَ الْمَنَاوِيُّ عَنْ
 جَمَاعَةٍ يَجْتَمِعُونَ يَضْرِبُونَ بِالْأَفْرِ فِي الْمَشْتَمَلَةِ الصَّرَاصِيرِ الْخَاسِ وَالْمَرْمِيرِ وَالْآلَاتِ
 الطَّرَبِ فَمَا يَجِبُ عَلَيْهِمْ إِذَا اعْتَقَدُوا حَلَّهُ أَوْ تَحْرِيْمَهُ وَمَا يَجِبُ عَلَى مَنْ حَضَرَهُمْ وَهُوَ
 يَعْتَقِدُ التَّحْرِيْمَ وَلَمْ يَنْكُرْهُ وَهَلْ لِكُلِّ الْإِنْكَارِ عَلَيْهِمُ وَالتَّعَرُّضُ لِمَنْعِهِمْ وَهَلْ يَثْبُتُ
 وَلِي الْأَمْرِ عَلَى مَنْعِهِمْ فَأَجَابَ بِمَا نَصَدَّ مَا الْأَوْتَارُ فَانْهَمَ بِمَنْعِهِمْ مِنْهَا وَيَأْتِي
 الْفَاعِلُ وَالْحَاضِرُ وَالْقَادِرُ عَلَى الْإِنْكَارِ وَلَمْ يَنْكُرْ وَيَثَابُ وَلِي الْأَمْرِ عَلَى مَنْعِهِمْ
 خَطٌّ عَنْ عَلَى وَفِيهِ ابْنُ سَالِمٍ مَجْهُولٌ نَهَى عَنْ طَعَامِ الْمُتَبَايِنِينَ أَنْ يُوَكَّلَ
 أَيْ الْمُتَعَارِضِينَ بِالضِّيَافَةِ فَخَرَّ أَوْ رِيَاءٌ وَمَبَاهَاةٌ لِيُغْلِبَ أَوْ يَرِيدَ أَحَدُهُمَا
 تَعْجِيزَ الْآخَرِ لِأَنَّهُ لِلرِّيَاءِ لِلَّهِ وَفِي رَوَايَةٍ لِلْعَقِيلِيِّ نَهَى عَنْ طَعَامِ الْمُتَبَاهِيَيْنِ
 ذَلِكَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ كَانَ صَاحِبُ الذَّهَبِ وَفِي الْمِيزَانِ مَرْسَلٌ نَهَى عَنْ عَسَبِ
 الْفَحْلِ أَيْ عَنْ بَذْلِهِ ثَمَنًا أَوْ أَجْرًا وَهُوَ ضَرَابَةٌ أَوْ مَاقُودَةٌ أَيْ جَمَاعَةٌ فَتَحْرِمُ الْمَعَاوِضَةَ
 عَلَيْهِ وَلَا تَصَحُّ عِنْدَ الشَّافِعِيَّةِ وَجُوزُهُ مَالِكٌ وَكَالْحَدِيثِ حِجَّةٌ عَلَيْهِ حَمَّخٌ دَنَانٌ
 عَنْ ابْنِ عُمَرَ قَالَ ابْنُ حَجْرٍ وَغُفْلٌ مِنْ قَصْرِ فِي عَزْوِهِ عَلَى أَصْحَابِ السَّنَنِ الثَّلَاثَةِ نَهَى عَنْ
 عَسَبِ الْفَحْلِ بِالْمَعْنَى الْمَذْكُورِ وَعَنْ قَفِيزِ الطَّيْطَانِ هُوَ أَنْ لِلطَّيْطَانِ أَطْحَنَهُ بِكُنَا
 وَقَفِيزٌ مِنْهُ أَوْ أَطْحَنَ هَذِهِ الصَّبْرَةُ الْمَجْهُولَةُ بِقَفِيزٍ مِنْهَا وَالْقَفِيزُ مِكَالٌ مَعْرُوفٌ
 عَنِ قَطِ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ قَالَ فِي الْمِيزَانِ مِنْكَ وَرَوَاهُ عَبْدُ الْحَقِّ بِلَفْظٍ نَهَى النَّبِيَّ
 وَتَعَقَّبَ ابْنُ الْقَطَّانِ لَهُ بِأَنَّهُ لَمْ يَجِدْهُ إِلَّا بِلَفْظِ الْمَبْنِيِّ لِلْفَعُولِ وَجَزَمَ ابْنُ حَجْرٍ

وفي شرح الشافعية
 على التام عن كل طعام
 المتباينين أو المتباينة
 المتعارضتين بغيره
 يغلبا أحدهما الآخر
 في صنعها وإنما كره
 لما فيه من المباينة
 أو الاشتغال على وجه
 الرضى لا عطاء ثم
 بسيف الحبيب
 مسطر

ضعف سنده نهى عن عشر الوشر بشين معجمة وراء مهمله تحديدا لآسنان
وترقيقها إيهاماً بالحدائث السن لما فيه من تغيير خلق الله والوشم بشين معجمة
أى النقش وهو غرز الجلد بآبرة ثم برة عليه ما يحضره أو يستوده والتشف
للشيب فيكره لأنه نور الإسلام والشعر عند المصيبة أو الحجة أو الحاجب
للزينة والمقتضى للنهى في الثلاثة تغيير خلق الله ومكامة الرجل الرجل
بعين مهمله أى مضاجعة له فى ثوب واحد ومكامة المرأة المرأة والمكامة
المضاجعة والكع الضجيع والمكامة القبلة بغير شعار أى بغير ثوب يغطى به
فيحول بينهما وأما بجليته فغير منهى بل محبوب وإن يجعل الرجل فى أسفل ثيابه
حريراً مثل الأعاجم أى من لبس ثوب حرير تحت ثيابه كلها لتلي نعومته البدن
كما هو عادة العجم وإن يجعل على منكبه حريراً مثل الأعاجم أى للزينة ما يحصل
الخلاء والتفاخر وقد ورد النهى عن لبس زى الأعاجم مطلقاً قال ابن تيمية
النهى عن هذا وما قبله من حيث كونه شعار الأعاجم لا كونه حريراً يعم الثوب
والأصل فى الصفة أن يكون لتقيد الموصوف لا لتوضيحه وعن النهى
بضم النون مقصور بمعنى النهب أى عن الاغارة على المسلمين أو على الغنائم
وركوب النمر أى الركوب على جلودها لما فيه من الخلاء أو السراية أو لأنه
زى العجم ولبس الخاتم الذى سلطان واللام للتأكيد تقديره ذا سلطان
ومن معناه ممن يحتاج به قال ابن تيمية حديث منهم أى فلا يعارضه الأخبار
الصحيحة فى حل لبسه لكل وقال القاضى بالنهى هنا التنزيه والقدر المشترك
بين التنزيه والتحريم وقيل أنه منسوخ ويدل عليه أن الصحابة كانوا يتختمون
فى عصره عليه السلام وعصر خلفائه من غير انكار حم دك عن أبى ربحانة
وأسمه شمعون أنصارى أوقريشى قال الذهبى له طرق حسنة نهى عن فتح الثمرة
ليفتش ما فيها من السوس وقشر الرطبة لتؤكل قبل الفتح توسعة الضيق
حسا ومعنى عبداً وأبو موسى عن أسحق صهابى وأه نهى عن قتل النساء
والصبيان أى نساء أهل الحرب وصبيانهم إن لم يقاثلوا فإن قاتلوا قتلوا وفى
أفهامه عن الشيوخ والرهبان يقتلون وإن لم يقاثلوا وهو مذهب الشافعى
ومنع الخفية وماله وهذا مع حديث البخارى من بدل دينه فاقلوه كل منهما
عام من وجه خاص فهذا خاص بالنساء عام فى الحريات والرتبات وذلك

بلى
أى تقديراً من زى العجم
الخاتم الذى سلطان
سلب

عام في الرجال والنساء خاص باهل الردة وفي مثله وجوب الترجيع عند الشافعية
 من خارج لتعادلتها تقارنا او تأخر احدهما وقال الحنفية المتأخر ناسخ وهو هذا
 الحديث خ م عن ابن عمر قال وجدت امرأة مقتولة في بعض المغازي فنهى
 عليه السلام عن قتلن وهذا متواتر نهى عن قتل الصبر هو ان يمسك
 الحيوان ويرمى بشئ الى ان يموت او هو كل قتل من قتل بغير معركة ولا حرب ولا
 خطاء د عن ابي ايوب الانصاري صحيح وقال ابن جرير سند قوي نهى عن قتل
اربع من الدواب النملة بالجر والرفع وكذا ما عطف قال الخطابي اراد النمل السيلما
 الكبار ذوات الارجل الطوال فانها قليلة الاذى والنحلة لكثرة منافعها
 فيخرج منها العسل وهو شفاء وشمع وضياء والمدهد لانه لا يضر ولا يحل
 اكله والضرد بصاد مهلة مضومة وراء مفتوحة طائر فوق العصفور
 نصفه ابيض ونصفه اسود لتحريم اكله ولا منفعة له وقيل كان العرب تتشام
 به فنهى عن قتله لتخلص ما ثبت من اعتقادهم له وانتهى في الاربعة للتحريم
 اما الصر فلا يحرمه البغوي وغيره من الشافعية حم د عن ابن عباس قال
 ابن جرير جاله صحيح وقال البيهقي قوي نهى عن قتل الضفدع بكسر الصاد والذال
 على وزن خصر وقيل فتح الدال للدواء لالحرمته بل بنجاستها او قذارتها ونفرة
 الطبع منها او انه عرف منها من المضره فوق ما عرفه الطبيب من المنفعة واما تعليقه
 بانها تسبح فغير صواب لان الحيوانات تسبح كلها وان من شئ الا يسبح بحمده
حم د ن ك عن عبد الرحمان بن عثمان التيمي قال سئل طيبا النبي عليه السلام عن
 ضفدع يجعله في الدواء فنهاه صحيح واقره الذهبي وقال البيهقي قوي نهى
عن قتل الصرد ابقع ضمم الرأس حرام عند الحنفية وكذا الاصح عند الشافعية
 حرمة كما مر آنفا والضفدع والنملة والمدهد قال الحكيم وانما نهى عن قتلها
 لان لكل واحد منها سائفة عمل مرضية وفي خلقته جوهر متقدم للجواهر
عن ابي هريرة ورواه البيهقي وقال ابن جرير وفيه ابراهيم بن الفضل مروي نهى
عن قتل الخطاطيف واحد خطاف بضم وتشديد ويسمى زوار الهند وعصفور
 الجنة لزمده عما في ايدي الناس من القوت ويحرم اكله وبقية الحديث لا تقاوا
 هذه العوذ انها تعوذ بكم من غيركم ق عن عبد الرحمان بن معوية المدي مسلا
قال الذهبي ضعيف وقال البيهقي منقطع ورواه ابو دود بلفظ نهى عن الخطاطيف

عوز البيوت وعند ابن الجوزي لاه نهى عن قتل كل ذي روح الا ان يؤذى
 كالنواسق فيجوز بل يجب قتله طب عن ابن عباس قال الهيثم ضعيف لكن
 في الصحيح هكذا الا لفظ ان يؤذى نهى عن قسمة الضر او يحتمل اراد القسمة
 التي تضرب باحد المالكين بان يئلف المالك او يدخل بسببها النقص على العيز
 كجوهره تتلف به وسيف يكسر وما يبطل مقصوده كحمام صغير ويحتمل انه
 اراد القسمة بين الزوجات بان مكث لواحده ليلة وانحرثا ثلاثا او قسمة
 النفقة بينهما بالنفاضل ق عن نصير مولى معوية مرسل ورواه ابو دود
 نهى عن كسب الاماء خ م د عن ابي هريرة اي اجر البغايا كما توافي الجاهلية
 يأمرونهن بالزنا وياخذون اجورهن وانزل الله تع ولا تكن هو افنيا تكمر
 على البغاء نهى عن كسب الامه هكذا جاء مطلقا في رواية البخاري وقيد
ابودود بقوله حتى يعلم من اين هو وفي رواية البيهقي حتى يعرف وجهه
 وفي الطبراني الا ان يكون لها عمل واجب يعرف وفي ابي دود الا ما علمت
 بيدها وقال باصابعها نحو المعزل ونفث الصوف وذلك اذا كان عليهن
 ضرائب لم تؤمن ان يكون فيهن فجورا والمراد كسب البغي منهن او المراد
 التنزيه خوفا من موافقة الحرام د ك عن رافع بن حديد قال ك وآبن
 القطان صحيح نهى عن كسب الحجام تنزيها لا تحريمهما فانه عليه السلام
 اجتمعا واعطى الحجام اجرتهم وروى ابن مندة ان محبصة بن مسعود له غلام
 حجام فكسب كسبا كثيرا نهى عليه السلام الحجام من يستشار به رسول الله عليه السلام فيه
 فابي عليه فلم يزل لا يكله ولا يذكر له الحاجة حتى قال ليكن كسبه في بطن
 بهيمته ه عن ابن مسعود الانصاري ورواه النسائي واحمد عن ابي
هريرة رجاله صحيح نهى عن كل مسكر ومفتر بالفاء اي كل شراب يورث
 الفنون اي ضعف الجفون ك ك الحشيش وقيل الحق عليه السلام بتحريم
 الخمر الذي سكرها مطبوخ خ م الخمر المسكر الذي سكره مصنوع حم د عن
امرسة فقد قال الزين العراقي سنده صحيح نهى عن لبستين بكسر
 اللام وفتحها نوع او مرة وبضمها اسم الفعل قال ابو زرعة والاول هنا اوجه
 المشهورة في حسنيتها والمشهورة في قبحها يشير الحان من المروءة ان يكون
الانسان معتدلا الحال في مراعاة لباسه من غيرا كثار ولا اطلاق فانهما

مهانة وكثرة مراعاتها وصرفا الهمة الى العناية بها دناؤه وخير الامور واسطها
 وطريق الشاذلي الاعراض عن لبس ذي الشهرة طبع عن ابن عمر قال الهيثمي
 فيه يزيغ وهو ضعيف نهى عن ابن الجلالة لتولده من النجاسة ومثله البيض
 والتهى للثنية عند الشافعية ذلك عن ابن عباس صحيح نهى لفظة الحاج
 قال القاضي يحتمل ان المراد النهى عن اخذ لقطهم في الحرم وفي خبر اخر ما يدل عليه
 ويحتمل ان المراد به اخذها مطلقا لترك مكانها وتعرف بالنداء عليها لانه اقرب
 طريقا الى ظهور صاحبها لان الحاج لا يلتون مجتمعين الا اياما معدودة ثم يتفرون
 ويصدرون مصادر شتى فلا يكون للتعريف بعد تفرقهم جدوى حمم دعن
عبد الرحمان بن عثمان التيمي بن له طلمة ورواه عنه النسائي نهى عن محاش النساء
 اى عن اثباتهن في اديارهن وهو مجاء مهمل وشين معجمة ويقال بمهمل كنى بدعن
 اديارهن والتهى للتحريم بل هو كبيرة ووهم من نقل جوازه عن مالك وهو انما يجوز
 الوطى من الذبر لا في الذبر اى الفرج اى في الاول طس عن جابر بن عبد الله قال
 الهيثمي رجاله ثقات نهى عن تنف الشيب من نحو كحية اوراس لانه نور ووقار
 والرغبة عنه عن النور ولانه بمعنى الخضاب بالسواد كما في الاحياء والتهى للتحريم
 واختاره النووي لثبوت الزجر عنه في عدة اخبار واطلق بعضهم له الكراهة
 وبقية الحديث انه نور المسلم هكذا ذكر ائمة كثيرون ت ن عنه ابن عمر
العاص وحسنه الترمذي ورواه عنه ابوود وبلفظ لا تلتفوا الشيب فانه
 نور يوم القيمة وفي رواية فانه نور المؤمن وهو من رواية عمرو بن شعيب
نهى عن نقرة الغراب اى تخفيف السجود وعدم المكث فيه بقدر وضع
 الغراب متقار للاكل وافتراش السبع بان يبسط ذراعيه في سجوده ولا
 يرفعها عن الارض وان يوطن الرجل المكان في المسجد كما يوطن البعير اى
 يالف محلا فيه يلازم الصلوة ولا يصلى في غيره كالبعير لا يلوى من عطنه
 الامبرك قد اتخذ مناخا قال ابن القيم نهى عليه السلام في الصلوة عن التشبه
 بالحيوانات فنهى عن برك كبروك البعير والتفات كالتفات الثعلب وافرأش
 كافرأش السبع واقعاء كاقعاء الكلب ونقرة كنقرة الغراب ورفع الايدي
 وقت السلام كاذناب الخيل فهدى المصلى مخالفا لها حمم د ن عنه ابن عبد
الرحمان بن شبل قال ك صحيح نهى ان يتباهى الناس في المساجد اى

يتفاخروا بها بان يقول رجل مسجدى احسن فيقول الاخر مسجدى او المباحاة
 في انشائها وعمارته او غيرها وذلك المباحاة بها من دأب اهل الكتاب
 حب عن انس بن مالك نهى عن ان يشرب الرجل ذكر الرجل وصف
 طردى والمراد الانسان رجلا او امرأة او خنثى او صبيا او صبينة وفي
 رواية لمسلم زجر عن الشرب قائما اى حال كونه قائما قال القاضي هذا
 النهى من قيل النأديب والارشاد الى ما هو الاخلاق فليس بتحريم حتى يعارضه
 انه عليه السلام فعله مرة او مرتين وفي خبر امر عليه السلام من شرب قائما
 ان يستقيه ^{من القئ} وشربه قائما مؤول بانه لم يجد محلا للقعود فلا زده حرام على من لم يركب
 الناس انه غير صائم ولا مبتلا لالحل اولى بالبيان للجواز ثم دلت عن انس وتماه
 عند مسلم قال فنادة فقلنا فالأكل فقال ذلك اشد واجت نهى عن
 يتزغفر الرجل اى يفعل الزغفران في ثوبه او بدنه لانه شان النساء للون او
 تطيب وفيه تحريم لبس الزغفر ومثله المعصفر لما فيها من الزينة والخضلة
 وصرح جمع من شافعية حرمة استعماله في البدن لكن روى ابو دود انه
 عليه السلام يصبح لحيته به وحمل بعض الحبل على اللحية والحرمة على بقية البدن
 وخرج بالرجل المرأة والخنثى فيحلقهما ^خ ثم دلت عن انس صحيح نهى ان تقبّر
 البهايم بضم اوله اى ان يمسك شئ منها ثم ترمى بشئ الى ان تموت من الصبر
 وهو الا مساك في ضيق بلا علف والنهى للتحريم ^{للعن} فاعليه في خبر مسلم وفي
 خبر احمد من مثل بذي روح ثم لم يثبت مثل الله به يوم القيمة رجاله ثقة
^خ ثم دلت عن انس ورواه العقيلي عن سمرة وزاد وان يؤكل لحمها وحمل
 انها ان ماتت بغير ذكية نهى ان يمشی الرجل بين البعيرين يقودهما لانه
 يورث الفقر ولانه تهلكه وهل مثلها بالبرسين مثلا في احتمال وانكراهة
 للتنزيه وقيل للتحريم ^ك عن انس صحيح وقال الذهبي ضعفه النسائي نهى
 ان يصلى على الجنائز بين القبور فانها صلاوة شرعية ^{وقرئ} كهاية لكن الصلوة
 في المقابر مكروهة قال المناوى تنزيها ^{طس} عن انس اسناده حسن
 نهى ان يتنعل وفي رواية قائما والنهى للارشاد لان لبسها قاعدا سهل
 وامكن ومنه تخصيص الطبي وغيره النهى بما في لبسه تعب ^ت والضياء
 عن انس لايه ورواه ابو دود عن جابر بلفظ نهى ان يتنعل الرجل قائما قال

امر في رجاله ثقة وقال النووي اسناد حسن نهى أن يبال في الماء الراكد وفي
 رواية الدائم الذي لا يجري وهو لما كيد أي البول في الماء الساكن ما لم يسجن ^{من السجدة} نجس
 لا يباح والنهي للتنزيه وهو في القليل أشد بل قيل يحرم فيه وأطلق المالكية
 الكراهة فإن تغيره نجس إجماعاً واتفق العلماء على أن الغائط ملحق بالبول وأنه
 لا فرق بين البول في نفس الماء أو في أناء ويصبه فيه أو يبول في قعره فيجبري
 ثم نهى عن جابر بن عبد الله نهى أن يبال في الماء الجاري أي القليل ما الكثير
 فلا يكره فيه لقوته وكالبول الغائط والكراهة في القليل للتنزيه لا للتخريم
 وبجاء النووي أنها للتخريم لأن فيه اتلاف لما عليه وغيره وأجيب عنه بأن الكلام في
 مملوك له أو مباح يمكن طهره بالمكثرة نعم أن دخل الوقت وتعين لطهره حرم كائناً
 وبجبره في مسيل وموقوف مطلقاً وما هو واقف فيه أن قلحمة نجس البدن
 طس عن جابر قال المنذري اسناده جيد وقال الهيثمي رجاله ثقة نهى
 أن يستني كلب أو كلب لأن الكلب من الفواسق الخمس فكانه قال لا يسمى
 المؤمن فاسقاً لا للتطير بل كراهته للنسبة للكلاب والفواسق والنهي وارد على
 وضع الاسم فلو وضع الإنسان واشتهر به لم يكره دعاؤه به بل لا يجوز شتمه
 بغيره بغير رضا جفر به الغزالي طب وكذا في الأوسط عن بريدة قال
 الهيثمي وفيه صالح بن جبان ضعيف نهى أن يصل الرجل بفتح اللام للشدة
 في لحاف هو كل ثوب يغطي به لا يتوشع به وهو أن يأخذ الطرف الأيسر من تحت
 يده اليسرى فيلقيه على منكب الأيمن ويلقي طرف الأيمن من تحت اليمنى على منكبه
 الأيسر ونهى أن يصل الرجل في سراويل ^{أي لا يكون اسم مضمراً} أعجمي أو عربي لا يصرّف وليس عليه رداء
 لأن السروايل بمفرده يظهر الأعضاء ولا يتحافا عن البدن والنهي للتنزيه عند
 أبي حنيفة والشافعي ذلك عن بريدة قال ابن عبد البر لا يجزئ به لضعفه
 نهى أن يقعد الرجل بين الظل والشمس لأنه ظلم للبدن حيث فاصل بين
 أبعاضه وهذا من كمال محبة الله ورسوله للعدولان أمر به حتى في حق الإنسان
 مع نفسه وفيه تنبيه على منع النوم بينهما أيضاً فانه ردّي كذا عن أبي هريرة عن
 بريدة قال كذا صحيح وأقره الذهبي نهى أن يتعاطى أي يتناول السيف مسلواً
 فيكره تناوله تنزيهاً كذلك لأنه قد يخطئ في تناوله فيخرج شيء من بدنه أو يسقط
 منه على أحد فيؤذي وفي معناه السكين ونحوها فلا يبرمها ولا ينالها والمذا

والجلبس الشيطان بين الشمس
 والظل كما صرح السلف
 فتنجس والمشاكلة كما
 المشيطان في الأمور
 كلها من غير مشقة

من جهة حمدة كعن جابر وقال حسن غريب وقال ك على شرط مسلم
 وابن حجر سنده صحيح نهى أن يستنجى ببعرة او عظم حمم دعن جابر نبيه
 بالبعرة على جنس النجس وبالعظم على كل مطعوم ولا يجزئ بجمرة نجس خلافا لابن
 خزيمة وجاء في خبر لا تستنجوا بالروث ولا بالعظام فانها زاد اخوانكم من الجن
 ومعناه انه تعالى جعل لهم فيه رزقا لكن فاننا نشاهد جوهر العظام وما يحمله من
 اللحم لا ينقص منه شيء قال بعض اهل الكشف انه رأى الجن يأتون الى العظام
 فيشتمونه كما تشتم السباع ثم يرجعون وقد اخذوا رزاقهم من ذلك الشتم
 نهى أن يقعد على القبر اى يجلس لان في القعود عليه تهاونا بالميت اولئك
 وقيل اراد للاحداد والحنن وقول مالك المراد القعود للحدث قالوا ضعيف
 وان يقصص بقاء وصادين مملكين اى يخصص كما فى رواية فيكم لانه
 نوع زينة ولا يليق بمن صار الى البلاء وان يبنى عليه حمم دعن جابر فيه او غيره
 وكل من هذه الثلاثة تنزيها فان كان فى مسيلة او موقوفة حرر بناؤه ووجب
 هدمه وكذا القببات وافق جميع الشافعية بوجوب هدم كل بناء بالقبر حتى
 قبة الشافع التى بناها بعض الملوك وفى شرح مسلم القعود عليها التحريم
 نهى أن يطرق الرجل اهله ليلا بضم الراء من الطروق وهو المجى ف قوله ليلا
 تأكيد وايضاح فعناه ان يقدم عليهم ليلا لان من شأن القادم ليلا فرع الباء
 وذا كراهة ان يجمد من طيلته على ما يقع عند اطلاعه عليه فيكون سببا
 لبغضها وفرادتها فنهى عليه السلام على ما تدوم به الالفة وتأكيد المحبة
 فيجتنب البذاذة وعدم النظافة ولا يتعرض به لرؤية عورة منها وان فى قوله
 ان بطرق مصدرية تخم عن جابر بن عبد الله ورواه احمد عن سعد بن زياد ليلا
 بعد صلاة العشاء قال الهيثمى رجاله صحيح مكل نهى أن يقبل شي من الدواب
 حبر سبق معناه فى نهى أن تصبر وهذا من اعظم الظلم بالحيوان حمم دعن
 جابر بن عبد الله نهى أن يكتب على القبر شي فتكره الكتابة عليه ولو اسم صا
 فى لوح او غيره عند الثلاثة خلافا للحنفية فالأئمة من الشرق الى الغرب مكتوب
 على قبورهم وهو عمل اخذه الخلف عن السلف وردّه الذهبى بان لا طائل تحته
 ولا يعلم صحابيا فعله بل حدثه التابعون ولم يبلغهم النهى كعن جابر قال
 ك على شرط وآقن الذهبى ورواه عنه الترمذى بلفظ نهى أن يخصص القبور

نقل عن السراجية لانه
 بالكتابة اى انا اجنب الميت
 لا يجزئ الاثر ولا يمتزجها
 بالحاشية وقد شرح كذا
 نهى عن يدوم عن خذ القبور
 مساحد وقيل لا يملكها
 ووضع الحجر ليدود علة
 لادوى عليه و وضع
 حجر على قبر عثمان بن مظعون
 وحمل الطحاوي لجلوس
 المقابر لفضاء الحاجة
 كذا ابو يوسف الحاشية
 كذا الجوس كذا فى كذا
 الطريقة عند من يورد
 منبذة وفى الدامات
 منبذة لا بأس بوضع
 على الخشنة على راس القبر
 الحاشية على راس القبر
 كذا فى نهى وفى التفت
 كذا فى نهى سمى حبر
 كذا فى نهى
 عند الطلاق
 كذا فى نهى
 كذا فى نهى
 كذا فى نهى

وان يكتب عليها وان توطأ وقال حسن صحيح نهى أن يضع وفي رواية ان يرفع
الرجل احدي رجليه على الاخرى وهو مستلق على ظهره تحريمها ان لم يأمن الكشف
عورته والا فتزيتها وفعله النبي عليه السلام لضرورة او لبيان الجواز والآ
فحاله في الجامع كان على خلاف ذلك من الوقار والنام ومزيد الاحتشاش والقوا
بانه منسوخ بفعله باطل قال ابن حجر بان النسخ لم يثبت بالاحتمال على ان هذا
النهى عام لانه قول يتناول الجميع واستلقاؤه في المسجد فعل قد يدعى على
قصم عليه ثم عن ابن سعيّد الخدرى ورواه الطبراني صحيح وقال اليميني
رجاله ثقة ورواه مسلم والبخارى بلفظ يرفع وابدودود والترمذى عن جابر
نهى أن يدخل الماء بالمبنى للمفعول ويمكن للفاعل اى للاغتسال ونحوه
الابمثرر اى بشئ يسترعورته كعن جابر وقال ك على شتر ظهراؤه
الذهبي في التلخيص لكن ضعفه في الميزان وكذا النسائي نهى أن يمسه الرجل
ذكره يمينه بيده اليمنى فيكره تنزيمها عند الشافعية وتحريمها عند الظاهرية
وجوزه الحنفية للحاجة والمرأة كالرجل في الدبر وفيه شمول في البول والاستنجاء
وغيرهما لكن في رواية لمسلم قيده بقوله وهو يبول ولا يصح الاطلاق وقال
الغزالي على العبد شكر النعمة في جميع افعاله فمن استنجأ ويمسها ومس بها
فرجحه فقد نعمة اليدين ونخص اليمنى بالاشراف واليسار بالاحياء وان يمسى
في فعل واحدة كما سبق وان يشتمل الصماء افعال من الشملة وهو كسا
يغطي برأس ويلف قال الزركشي وهو قول الفقهاء ان يجلس بدنه بثوب ثم يرفع
طرفيه على عاتقه الا يسرف فيما يبدو وعورته وعند اللغويين ان يجلس به فلا يرفع
منه فيكره لعدم قدرته على الاستعمال بيدنه مما يعرض له في الصلوة وان يجتنب
في ثوب ليس على فرجه منه شيء فانه حينئذ بدت عورته والسترها موبوء وجوبا
والاحتباء ان يتخمر به على حقوته وركبته وكانت العرب تفعله الترتيق به في
الجلوس كذا فسر البخارى في اللباس وقال الخطابي ان يجمع ظهره ورجليه
بثوب عن جابر بن عبد الله صحيح نهى أن يقوم الامام فوق شيء اى على
والناس المؤمنون خلفه يعنى اسفل منه كما فسر في رواية فيكره تنزيمها
ارتفاع الامام على المقعدى بلا حاجة ذكر عن حذيفة قال له طريقان
احدهما مجهول والاخرى مختلف في توثيقه نهى أن يقام الرجل يعنى الانسان المسلم

هذا من عمل الشيطان
وجاءه بين يديه
ويجوز ان النسائي كما
صرح بها في محله
منه

ومس الذكر بغير ضرورة
واللعبة به يورث
منه

في مقعده

من مقعده بفتح الميم محل قعوده ويجلس عطف على يقام أو حاله أي يجلس
فعل الأول كل من الإقامة والجوس منى وعلى الثاني المنى الجمع حتى لو أقام ولم
يجلس لم يرتكب المنى كما في الطيبي والآول أصوب فيه آخر فقد قال القرطبي
يستوي جلوسه بقدر إقامة ولا غير أن الحديث خرج مخرج الأغلب فانه يقيم
يجلس فيه والمنى للتحريم فمن سبق إلى مباح من مسجد أو غيره يوم الجمعة أو غيره
لصاوة أو غيرها يجرم إقامة من فيه لكن ما لم يالف موضعاً لافاء أو قرأه أو نذر
والأفوهو الحق به تخ عن ابن عمر نهى أن يسافر بالقرآن أي بالمصحف أو بما فيه
قرآن وإن قل لا ضمن غيره فلا ينافي كآبته عليه السلام إلى هرقل يا أهل الكتاب
إلى أرض العدو أي بلاد الكفار خوفاً من الاستهانة به والباء زائدة والقرآن
أقيم مقام الفاعل وليست كما في خبر لا تسافروا بالقرآن فانها حال فيكره
عند الخيفة والشافعي ويحرم عند مالك كما يشير إليه في تعليقه في خبر ابن عباس
بقوله مخافة أن يناله العدو فإن امت العلة زال المنع وقال المظهر كان جميع القرآن
محفوظاً للصحابة فلم يمشي ببعض القرآن إلى أرض العدو وضاق ذلك القدر
قال الطيبي وذهب في هذه الكتابة لأن المصحف لم يكن في عهد النبي صلى الله
عليه وسلم تخم دة عن ابن عمر وفي رواية لمسلم كان يني نهى أن يستقبل القبلة
بصفة الغائب وقال العراقي ضبطناه بفتح النون متكلم ولا يصح كونه مبني
للمفعول والمراد بهما الكعبة وبيت المقدس وهو المجاز اذ هو للتغليب
كالقرين يول أو غائط تخريماً مطلقاً عندنا وعند الشافعي بالنسبة إلى
الكعبة وأما بالنسبة إلى بيت المقدس فتزيرة فقلل النووي الإجماع على عدم التحريم
ولا يمتنع ذلك جمعها فغاية ما فيه الجمع بين الحقيقة والمجاز وقيل منسوخ وقيل
نهى عن بيت المقدس حين كان قبلة ثم عن الكعبة فجعلها الراوي ظناً أن النهي
مستمر وقيل مخصوص بأهل المدينة ومن على ستمها فقط لأن استقبالهم بيت
المقدس مستلزم استدبار الكعبة وفي كلها بحث والظاهر لا فرق بين الصحراء
والبنين حمدة عن معقل الأسدي أسناد مجيد والذهبي ضعيف
وآبود ودحسن نهى أن يتخلى الرجل وصف طردى والمرأة كذلك تحت
شجرة مثمرة أي من شأنها ذلك وإن لم تثمر وفي غير وقت الثمرة فيكره تنزهها
ونهى أن يتخلى على ضفة نهج جار بضاد معجمة مضمومة صفة النهر والبرجانية

بفتح الميم وسكون الهمزة
وكسر القاف ابتداءً
وقال ابن أبي الهيثم
والأسدي يفتح
حليف لبيخ زهرو بن
غزمية وقيل هو الأرك
مصاب مدف

وتفتح وتجمع على صفات كجنة وجنات وتكسر فتجمع على ضعف كعدة وعدد عَدَّ عَزَّ
ابن عمر ورواه الطبراني وقال الهيثمي فيه من يضعف نهى أن يبال في الحجر
بضم الجيم وسكون الكاء وهو كل شيء يخترق الهواء والسباع لا نفسها وقبل
هو الثقب وهو ما استدار ومثله السرب يفتحين ما استطال والنهي التنزيه
وعنه مسكن الجن ويؤيده الاثر الصحيح ان سعد بن عباد بال في حجر ثم خر
ميتا فسمعت تقول الجن نحن قلنا دميئنا يسهم وفيه اذى الحيوان والهوام
يلسعها او يعود الرشاش عليه او غيره ذلك دك عن عبد الرحمن بن سرجين بفتح
وسكون الراء وكسر الجيم غير منصرف صحابي معروف ورواه النسائي وغيره
صحيح نهى أن يبال في قبلة المسجد ورواية ابي دود عن مجاز ان النبي صلى الله
عليه وسلم امر عمر أن ينهى أن يبال في قبلة المسجد والنهي للتنزيه وكذا بقية
المسجد وإنما خص القبلة لانه فيها اغلظ واشد دقي مراسيله عن ابي
مجاز مرسل بكسر الميم وسكون الجيم وفتح اللام وبعد الزاء اسمه لاحق
بن حميد تابعي نهى أن يبال بابوا بالناس جد اي أن سري البول الى جدد
المسجد أو شيء من اجزائه فالكراهة حينئذ للتخريم ويحتمل التنزيه وأن المراد
بقرب باب المسجد لئلا يستقذره الداخلون أو بعده وريحه عليهم او
على من بالمسجد دقي مراسيله عن مكحول مرسل وهو الشامي صحيح بها
نهى أن يستنجي احد بعظم او روثه حمي بضم المهملة وفتح الميمين الفهم وما
احترق من نحو خشب وعظم قال الخطابي نهيه عليه السلام عن الاستنجاء به
على ان اعيان الحجارة غير مختصة بهذا المعنى فماعد الشلالة من كل جامد طاهر
يدخل في الاباحة وقال غيره يلحق بها كل مطعوم للادمي وكذا المحترم كورق القلم
ومن قال علة النهي في الروث كونه نجسا الحق به كل نجس ومنجس وفي العظم
كونه لزجا الحق به ما في معناه كزجاج امليس دق طق عن ابن مسعود صحيح
وقال قط اسناده شامي وبديل يستنجي بسطيب نهى أن يبول الرجل في
مستحبه اي المحل الذي يغسل فيه بالحميم وهو في الاصل الماء الكار ثم قد
الاغتسال باي مكان استحاط فيه وذلك لجلبه الوسواس ولانه قد يصيبه
شيء من الجن لان الغتسل محل حضور الشياطين لما فيه من كشف العورة وغيرها
وقيل ان كان المستحم ليتا شربته الارض او صلبا يعود الرش عليه ولا يجري

باب الاستنجاء
بغير ماء

الشرع والشرع والشرع
الشرع والشرع والشرع

وقلة المروة حم دتة عن ابن عباس ورواه مسلم وقد رُمن لحسنه نهى ان يمسح الرجل
 يده بثوب من لم يكتسه بضم السين المهملة وفتحها والمراد انه لا يمسح يده الا في ثوب
 من له عليه نعمة كمنسائه وخادمه ممن يجب فلا يثقله وهذا ان غلبت على ظنه
 ذلك لا ان شك كاكل طعام صديقه وآراد بهذا ان لا يستدل احد من المؤمنين
 وان كان فقيرا فان الله يطعمه ويكسوه حم د عن ابى بكره صم نهى ان يسمى اربعة باربعة
 اسماء افلح ونيسار هو اليسر والغنى وسعة الحال ونافعا وزباجا هو الريح فيكره التسمية
 بذلك لانه قد يقال افلح هنا فيقال لا فيتطير بذلك وكذا البقية دة عن سمرة بن
 جندب حسن نهى ان تخلق المرأة راسها فيكره لها في المجموع عن جمع لانه مُشكلة
 في حقها والحق بها الخنثى وقال بعضهم يحرم تسكا بظاهر النهى ت ن عن علي
 قال الترمذى وفيه اضطراب وقال النووي فلا دلالة فيه لضعفه لكن يستدل
 بعموم خبر من عمل عملا ليس عليه امرنا فهو رد وقال ابن حجر رواته موثوقون
 لكن اختلفت في وصله وارساله نهى ان يتخذ شئ فيه الروح غرضًا بغين وضاد
 معجمتين بينهما راء ما ينصب ليرمى اليه لما فيه من الجراءة والاستهانة بخلق الله و
 التعذيب عبثا كما مر حم ن ت عن ابن عباس رُمن لصحه نهى ان يجمع احد بين
 اسمه وكنيته بان يسمى محمداً ويكنى بابى القاسم فيحرم ذلك حتى بعد وفاته ت عن
 ابى هريرة رُمن لصحته نهى ان ينام الرجل على سطح ليس بمجور عليه اى ليس له
 حاجز يمنع من وقوع النائم من نحو جدار والحجر المنع ت عن جابر بن عبد الله نهى ان
 يستوفز الرجل في صلاته اى ان يقعد فيها منتصباً غير مطمئن ففي المصباح
 استوفز في قعدة قعد منتصباً غير مطمئن لك عن سمرة بن جندب نهى
 ان يكون الامام مؤذناً اى ان يجمع بين وظيفتين الامامة والاذان واختلف
 السلف في الجمع بينهما فقل يكره تسكا بهذا الحديث لكن الجمهور على عدم
 الكراهة فقد صح عن عمر لو طبق الاذان مع الخلافة لا ذن وقيل يستحب
 وصححه النووي ق عن جابر وقال الذهبى وابن حجر سنده ضعيف وابن الجوزى لاه
 نهى ان يمشى الرجل بين المراتين عن يمينه وشماله ولو محام لاشلا يسأ به
 الظن بل يمشيان بحافة الطريق حذرا من الاختلاط المؤدى
 الى المفسدة واخذ الشافعى من مفهوم العدد ان مشى رجال بينهما
 ومشى رجل بين نسائ خیر منهن لبعد المفسد وتحتل شمول النهى

ما لومشت واحدة امامه واخرى خلفه وفي معنى المشي القعود بنحو مسجد او طريق
 ذلك عن ابن عمر قال لك صحيح ورده الذهبي وابن حبان نهى ان يقام عن الطعنا
حتى يرفع هذا في غير مائدة اعدت لجلوس قوم بعد اخرين كما ذكروه وعن عائشة
ومنه بن الربيع قال في الميزان عن ابن حبان باق عن الثقات بالمعضلات ومع ذلك
منقطع بين مكحول وعائشة نهى ان يصلي الرجل ورأسه معقوص لان
 شعره اذا نثر سقط على الارض عند السجود فيعطى صاحبه ثوبا بالسجود به
 قال العراقي فيه كراهة معقوص الشعر او مكفوف له تحت عمامة او كف شيء من
 ثيابه كالكم وهي كراهة تنزيه وهو فعل للصلوة او غيرها خلافا لما لك قال
 والنهي خاص بالرجل دون المرأة لان شعرها عورة يجب ستره في الصلوة فاذا
 انقضت لا يسترسل ويتعذر ستره فتبطل صلاتها طب عن ام سلمة صحيح
ورواه ابو دودود عن ابي رافع بلفظ نهى ان يصلي الرجل وهو عاقص شعره نهى ان
يصلي الرجل وهو حافن وفي رواية وهو حفن حتى يخفف والحافن والحفن
 من حبسه بوله كالحاقب للغائط بموحدة فذكره ان لم يضق الوقت وتجمل ان يصلي
عند عمل الحفنة عن ابن ابي امامة الباهلي روى عنه نهى ان يصلي خلف المحل
والنائم اي يصلي وواحد منهما بين يديه لان الحديث يلهم بحديثه والناائم
 قديد وامنه ما يلهم وقد يراد بالناائم المضطجع ولا فرق بين الليل والنهار لوجود
 للمعنى وانتهى للتنزيه جمعاً بينه وبين خبر الذهبي وغيره انه عليه السلام كان يصلي
 وعائشة معترضة بينه وبين القبلة فسقط ما لا بن حبان من زعم التعارض
 اولاً انه كان هناك نجاسة رطبة تناله ان لم يكن هو اولاً انه كان بين الناس ولم يكن
 غير ذلك وقال ابن حجر علة اذ حصل شغل الفكر به فان امن فلا كراهة عن
ابن عباس روى عنه في شرح ابن ماجة انه ضعيف وابودود منقطع
وان الجوزي لاه وابن حجر واه نهى ان يقول الرجل قائماً فيك تسبها واما
بوله عليه السلام قائماً فليان الجواز او لكونه لم يجد مكاناً يصلح لان العرب تستشف
به لوجع الصلب وخرج فلم يمكنه به القعود او ان هذا منسوخ بخبر عائشة
ما بال قائماً منذ انزل عليه القرآن وخبرها من حديثكم انه كان يقول قائماً فلا
تصدقوه ما كان يقول الا قاعدا قال ابن حجر والصواب انه منسوخ وقال
 وقد ثبت عن جمع من الصحابة انهم بالواقيا ما وهو الالجواز وفيه ما فيه

صحيح
 الحفن جميع الذين يقال
 حفت الذين الذين
 وحفت واسمى حافس البو
 ولذا يسمى حافس البو
 حافنا والحافن النقي
 بول شديد الحفنة
 انضم ما ينفق به
 مريض من الارفة
 ومنه الحفن الرجل
 معه

نهي ان ينفخ في الطعام والشراب والثرى والحق بها الكتاب والكتابة فهو للتنزيه
 والتنفس كالنفخ ومن سرارا طب عن ابن عباس صحيح وقال الهيثمي
 محمد بن جابر ضعيف ورواه ابودود بدون والشمرة نهي ان يفتش التمر
 عما فيه من نخود دود وسوس وسبق طب عن ابن عمر رمن لحسنه
 نهي ان يصالح المشركون او يكتنوا او يرتكب بهم لقوله تعالى يا ايها الذين
 امنوا لا تتخذوا اليهود والنصارى اولياء الاية ولهذا انتهر عمر بن موسى
 انه اذا استكتب نصرانيا وقرأ هذه الاية فقال ابو موسى والله ما تولىته
 وانما كان يكتب فقال وجدت في اهل الاسلام من يكتب لا تدينهم
 اذا فضاهم الله ولا تأتمنهم اذا خونهم الله ولا تغترهم بعد ان اذلم الله
 والكتابة وضع الكنية على اسم احد والترحب ان يقول مرحبا ونحوه
 حل عن جابر بن عبد الله نهي ان يفرد يوم الجمعة بصوم زاد الراوى في رواية
 الا ان يصوم يوما قبله او بعده وعلة الضعف به عما تميز به من العبادات
 الكثيرة الفاضلة مع كونه يوم عيد فان ضم اليه غير لم يكن وكذا اذا وافق عادة
 او نذرا او قضاء او كاهن كما ورد في خبر حم عن ابي هريرة رمن لحسنه نهي ان يجلس
 الرجل بين الضح هو ضوء الشمس اذا ايتكن من الارض والظل اي ان يكون
 نصفه في الشمس ونصفه في الظل وقال انه مجلس الشيطان اي مقعده اضاف
 المجلس اليه لانه الباعث على القعود فيه اذ ذلك مضر لان الانسان اذا قعد ذلك
 المقعد فسدت مزاجه لاختلاف حال البدن من المؤثرين المتضادين حم عن ابي عبيد
 عن رجل من الصحابة حسن قال الهيثمي رجاله صحيح وقال المنذرى اسناده جيد
 نهي ان يمنع نفع البئر اي فضل ما فيها لانه ينفع به العطش اي يروى يقال شرب
 حتى نفع بالقاف اي روى وقيل النفع الماء النافع اي المجمع حم عن عايشة
 حسن نهي ان يجلس الرجل بين الرجلين الا باذنها فيكره بدونه تنزيها وتشتد
 الكراهة بين نحو والد وولده واخ واخيه وصديق وصديقه ق عن ابن عمرو بن
 العاص رمن لحسنه نهي ان يشار الى المطر حال نزوله باليد او بشئ فيها للتشبيه
 بالكفار كقوله تعالى في ذمهم هذا عارض مطرنا ق عن ابن عباس صحيح حسن
 نهي ان يقال للسلامة ضرورة بفتح الصاد المهملة وهو الذي لم يحج فعولة من الصدد
 الحبس والمنع قيل اراد من قتل في الحرم قيل وايفيل منه الى صرون ما تجت

قال تعالى لم خزي في الدنيا
 ولم في الآخرة عذاب
 عظيم وقال فقد
 خافوا الله ورسوله
 وقال واذ لهم الله
 مسئلة

يبلغ

وما عرفت حرمة الحرم كان الرجل في الجاهلية اذا قتل فلجاً الى الكعبة لم ينج فاذا
 لقيه ولم يدم قتل له هو ضرورة فلا تمجده ق عن ابن عباس صحيح ^{منه} ان ستر
 الجدر اى جدر البيوت تحريم ان كان بحري وتزيمها ان بعينه قال ابن جرير وقد جاء
 النهى عن ستر الجدر بالثياب عند ابى دود وغيره من حديث ابن عباس
 بلفظ لا تستروا الجدر بالثياب وفي سنن سعيد بن منصور انه عم انكر
 ستر البيت وقال المحرم بيتكم او تحولت الكعبة عندهم ثم قال لا ادخله حتى
 يهتك واخرج البيهقي عن عبد الله بن يزيد الخطمي انه رأى بيتاً مستوراً
 فقعد وبكى وذكر حديثاً عن النبي صلى الله عليه وسلم فيه كيف بكم اذا سترتم بيوتكم
 واصله في البنيان ق عن علي بن الحسين مرسل هوزين العابد بن قال الزهري
 ما رأيت قريشاً افضل منه النية الحسنة تدخل صاحبها الجنة * وتمامه
 والخلق الحسن يدخل صاحبها الجنة والجوار الحسن يدخل صاحبها الجنة
 فقال رجل يا رسول الله وان كان رجل سوء قال نعم على رغم انك قال ابن القيم
 النية نوعان نوع يتعلق بالعبودية ونوع يتعلق بالعادة فالاول يقتضى افراد
 المعبود وهي نيته الاخلاص الذى هو روح العمل ومركب العبودية وبها امر
 الاولون والاخرون وما امروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين والثاني
 تمييز العباد عن العادة ومراتب العبادات الدبلى في الفردوس عن جابر وفيه
 عبد الرحمان الفناى قال الذهبى لاه * حرف الماء * هاجروا نورثوا ابنائكم
 مجد اعزوا وشرفوا من بعدكم والمهاجرة مفاعلة من الهجرة وهي التخلي عما شانه
 الاغنياء به لما كان ضرر منه اى اتركوها لاظهار دينكم او هاجروا من المعاصي الى
 التوبة وتفصيلها في كتاب العابر في المهاجر خط عن عايشة ورواه الذهبى
 وغيره هاجروا من الدنيا وما فيها اى اتركوا اهلها او هاجروا من المعاصي
 الى التوبة لنجاة الابدية حل عن عايشة حسن وقال الدارقطني فيه مزرك هذه
 النار جزء من مائة جزء من نار جهنم وورداً قل واكثر والمراد من الكل الاعلام بعظم نار
 جهنم وان لا نسبة بين نار الدنيا ونار الآخرة في شدة الاحراق حم عن ابى هريرة قال الهيثمى
 رجاله صحيح نوروا بالفجر اى صلوة الفجر حتى استبان الافق كثيراً فانه اى التنوير به
 اعظم للاجر اى اكثر اجرا ظاهر ان هذا هو الحديث بكامله لكن عند الطبرانى نور
 يا بلال بالفجر قد رمى بصير القوم مواقع نبلمهم طب خط وابن قانع

بها التوفيق

وسمويه عن رافع بن خديج حسن وقال قط و ن متروك . نومه على علم خير من
صلوة على جهل لان تركها خير من فعلها فقد بطن البطل مصححا والمنوع
جائز آبل واجبا ولا يفرق بين البدع والسنن فيعد المعصية الطاعة وبحسب
الله اجر اعطيا من هذه الشناعة ومع ذلك فلاعمال الظاهرة علايق من المساء
الباطنة تصلحها وتفسدها كالنية والآخلاص والرياء والعجب فمن لم
يم هذه وتأثيره وكيف التحرز منها وحفظ العمل عنها فقلما يسلم فيفوت
الظاهر والباطن فلا يبقى بيد الا الشقا والكذ فلذا قال عليه السلام هنا ما قال
وقال على رضي الله عنه قصم ظهر رجلان جاهل متنسك وعالم مستهلك حل
عن سلمان الفارسي حسن قال الذي فيه لاه هلاك امتي على يدي بالثنية
وروى بالجمع غلة وفي رواية غيلة تصغير غلة من قرش وهو يزيد
بن معاوية وامثاله من احداث ملوك بني أموية فقد كان منهم من قتل اهل البيت
ولتخار المهاجرين والانصار بمكة والمدينة وسبى اهل البيت وسفك الدماء
واتلاف الاموال واهلاك الناس بالجاز والعراق وخرى واديارهم والمراد
بالامة من كانت في زمانهم فارجع في المناوي جمع عنك هرة صحيح
هدم المتعة بالنصب أي نكاح المتعة وهو النكاح الموقت بمدة معلومة
او مجهولة سمي بذلك لان الغرض منه مجرد التمتع دون النسل كما امر النكاح
بالرفع فاعله والعدة والميراث كل منهما عطف على النكاح أي هدمت هذه
الثلاثة حكم نكاح المتعة بعد ورود هذا الحديث حب عنك هرة
صحيح والذي نفسي بيده أي روي او ذاتي ان السقط بالحركات الثلاثة
وهو الولد الساقط من بطن امه ليحترمه بسره بفتح السين وكسرهما والراء
مفتوحة فيهما وجمع اسرة وهو النقطعة التي قطعت القابلة سرة من الولد
والضمير في امه وسره للسقط باعتبار لفظه الى الجنة اذا احتسبته أي
اخلصت في حمله وولادته ودفعه بغسل في مكان طاهر هه عن معاذ
صحيح ويل للراعي من الرعية الا واليا يحوطهم من ورائهم بالنصيحة
أي يحفظهم بها يقال حاطه يحوطه حوطا وحيطا وحياطة اذا كلاه ورعا
والمراد بالنصيحة ارادة الخير لهم والصلاح الروياني عن عبد الله بن مغفل
صحيح حسن وذن حبرا العلماء بفتح الحاء وكسرهما المداد بدم الشهداء فوج على

والشيخ الكندي
والاولى واليا في نسخة
الاولى وهو الاصح

بفتح السين وكسرهما
البحر بالفتح والكسر
العالم والقاضد
المداد والقرابين
التمسك واثر النعمة
وجمع حبرا وجور
وتحبر الشئ تحسب
ونزيبه

اى فرج ثواب خبر العلماء على ثواب دوا الشهداء كافي رواية الديلمي هذا
 خرج مخرج ضرب كمثل بما يفيد افضلية العلماء على المجاهدين واعظم ما عند
 الشهداء دمه واهون ما عند العلماء مداده وبعد ما بين درجتها هذا
 فاطنك باشراف ما عند العالم من المعارف والتفكر في آلاء الله وتحقيق الحق
 وبيان الاحكام وهداية الخلق خط وضعفه عن ابن عمر وقال ابن الجوزي
 لاه وصب المؤمن اى دوا اماله ووجعه كفارة لخطاياها وهذا ان صبر
 واجتنب والوصب يفتحني الوجع والمرض اللازم وجمعه اوصاب كاهب
 عن ابى هريرة صحيح ولد الزنا لا يرث ولا يورث اى من جهة الاب ويرث
 بجهة الام فلو لا كان له اخ من امه من النكاح او من الزاني بامه لا يكون
 عصبة له وانما يرث من جهة اخ لامه فيكون صاحب فرضه وكذا لا يورث
 الا من جهة الام فيكون ولاؤه لموالى امه وارثه لامه فرضا وردا كما
 في الدر المختار لك في تاريخه عن ابن عمر صحيح ولد الزنا شر الثلاثة اى
 هو وابواه اذا عمل بعمل ابويه وزاد عليهما بالمواظبة عليه وعن الزيلعي انه
 قرأ في بعض الكتب ان ولد الزنا لا يدخل الجنة الى سبعة ابا تخفف الله
 عن هذه الامة فجعلها الى خمسة ابا تخفف ذلك عن ابى هريرة قال
 الذهبي اسناده ضعيف وكذا البيهقي ولد الملاعنة عصبة عصبة امه
 لا نه لا اب له والنبي صلى الله عليه وسلم الحق ولد الملاعنة بامه فصار
 كمن لا قرابة له من جهة الاب فيرثه قرابة امه ويرثهم فلو ترك
 اما وبنتا والملاعنة فلبنت النصف وللأم السدس والباقي يرث
 عليها كان لم يكن له اب كافي الفرائض لك في مراسيله عن رجل
 من اهل الشام من الصباية وما الى لا اغضب متكلم مضارع وانما امر
 اسم فاعل ومضارع ولا اتبع متكلم مضارع مبنى للمفعول اى تركوا
 امرى واتخذ امره وتمتكمه وآتيانه حتم على الامة قال الله تعالى
 وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا وَقَالَ أَطِيعُوا اللَّهَ
 وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ حَرَّمَ عَنِ الْبِرَاءِ صحيح موصول ويل للذين
 قيل اصله وى فوصلوه باللام وقدروا الفها منه فاعربوه ويقا
 وى لفلان اى اخزن له وقيل وبلك قبيح على المخاطب فعله

كافي حديث جامع
 انما يرث بامه
 بجمع او امه فالولد
 ولد الزنا لا يرث
 ولا يورث عن

وهو مبتدأ ثان و
 عصبته امر مفعول
 عصبته مع خبر مبتدأ
 صفة خبر مبتدأ
 اول

يَمْسُونَ فَرُوجَهُمْ شَامِلٌ لِلذَّكَورِ وَالنِّسَاءِ ثُمَّ يَصَلُونَ وَلَا يَتَوَضَّؤْنَ هَذَا عِنْدَ الشَّافِعِيَّةِ
 وَالْحَنَابِلَةِ سَبَقَ تَفْصِيلُهُ فِي قَوْلِهِ مِنْ مَشْرِفِ رَجُلٍ قَطُّ وَضَعْفُهُ وَالْأَدَارِيُّ وَابْنُ
 شَاهِينَ عَنْ عَائِشَةَ صَحِيحٌ وَيْلٌ لِمَنْ لَا يَعْلَمُ وَوَيْلٌ لِمَنْ عِلْمُهُ لَا يَعْمَلُ قَالَهَا ثَلَاثًا
 فَالْعُلَمَاءُ مِثْلُ الْقَضَاةِ عَالِمٌ فِي الْجَنَّةِ وَعَالِمَانِ فِي النَّارِ وَالْوَعِيدُ وَالتَّهْدِيدُ انْمَاهُو
 عَلَى إِهْمَالِ الْعِلْمِ الشَّرْعِيِّ وَالْعَمَلِ لَوَجْهِ اللَّهِ أَمَّا مَنْ طَلَبَ الْعِلْمَ لِيَدْخُلَ فِي مُحَافِلِ الْعُلَمَاءِ
 أَوْ يَقْدِمَهُ عَلَى الْأَقْرَانِ أَوْ يَرْفَعَ مَنْصِبَهُ فِي مَجَالِسِ الْأُمَرَاءِ أَوْ يَتَوَصَّلَ بِهِ الصَّلَاةَ وَالْإِزْقَ
 وَوَلَايَةَ الْأَوْقَافِ وَخُذْ ذَلِكَ فَالْجَهْلُ خَيْرٌ مِنْهُ فَإِنَّ الشَّيْطَانَ قَدْ اغْوَاهُ الْفَقْرُ فَلَا يَعْلَمُ
 وَالْوَيْلُ لِهَذَا الْعَالَمِ كَمَا فِي الْأَحْيَاءِ حَلٌّ عَنْ حَذِيفَةَ صَحِيحٌ وَيْلٌ لِلْعَالَمِ مِنَ الْجَاهِلِ
 حَيْثُ لَمْ يَعْلَمْهُ مَعَالِمُ الدِّينِ وَلَمْ يَرْشُدْهُ طَرِيقُهُ الْمُبِينُ مَعَ أَنَّهُ مَأْمُورٌ بِذَلِكَ وَوَلَجِبَ
 عَلَيْهِ فِي كُلِّ وَقْتٍ وَأَنَّهُ وَيْلٌ لِلْجَاهِلِ مِنَ الْعَالَمِ حَيْثُ أَمَرَ بِمَعْرُوفٍ أَوْ نَهَى عَنْ مَنكَرٍ
 فَلَمْ يَأْتِ بِهِ وَلَمْ يَنْتَهِ بِنَهْيِهِ أَذِ الْعَالَمِ حِجَّةُ اللَّهِ عَلَى خَلْقِهِ قَالِ الشَّافِعِيُّ الْعِلْمُ جَهْلٌ
 عِنْدَ أَهْلِ الْجَهْلِ كَمَا أَنَّ الْجَهْلَ جَهْلٌ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ الدَّبْلِيُّ عَنْ أَنَسٍ وَرَوَاهُ أَبُو بَكْرٍ
 فِي مَسْنَدِهِ وَيْلٌ لِلنِّسَاءِ مِنَ الْأَحْمَرِينَ الذَّهَبِ وَالزَّعْفَرَانِ يَعْنِي يَتَحَلَّيْنِ بِجِلْيِ الذَّهَبِ
 وَيَلْبَسْنَ الثِّيَابَ الْمَرْعُوقَةَ وَيَتَرَجْنَ مَتَعَطِرَاتٍ مَتَبَقِرَاتٍ كُنُسَاءُ زَمَانِنَا فَيَفْتَنَ بِهِنِ
 أَبُو نَعِيمٍ عَنْ غُرَّةِ الْأَشْجَعِيَّةِ وَوَثَّقَهُ ابْنُ مَعِينٍ وَرَوَاهُ هَبَّ بَلَقُظُ الْمُعْصِفِرِ
 وَقَالَ الْعِرَاقِيُّ سَنَدُهُ ضَعِيفٌ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا يَسْبِقُهَا عَمَلٌ لَأَنَّهَا مَبْدَأُ الْأَعْمَالِ
 الْمُعْتَدِبُهَا وَعَمَلُ الْكَفَّارِ لَا يَعْتَدِبُهُ مَا لَمْ يُسَلِّمْ وَلَا تَتْرَكَ ذَنْبًا مِنَ الذُّنُوبِ
 الْمَوْجِبَةِ لِلْخُلُودِ فِي النَّارِ مَا دَامَ مَصْرًا عَلَيْهَا إِلَى الْمَوْتِ عَنْ أَمِّ هَانِئٍ صَحِيحٌ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ نَصْفُ الْمِيزَانِ أَيْ قَوْلُ الْعَبْدِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَمْلَأُ ثَوَابَهَا
 أَحَدِي كِفَّةِ الْمِيزَانِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَمْلَأُهَا بَانَ فَتَأْخُذُ كِفَّةَ الْآخَرِ أَوْ أَرَادَ
 أَنْ يَفْضُلَ هُمَا عَلَى السَّائِرِ وَفِي الْحَدِيثِ سُبْحَانَ اللَّهِ نَصْفُ الْمِيزَانِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
 يَمْلَأُ الْمِيزَانَ وَاللَّهُ أَكْبَرُ تَمْلَأُ مَا بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَالطُّهُورُ نَصْفُ
 الْإِيمَانِ وَالصَّوْمُ نَصْفُ الصَّبْرِ الدَّبْلِيُّ عَنْ شَدَادِ بْنِ أَوْسٍ صَحِيحٌ لَا أَخْبَارَ
 فِي الْإِسْلَامِ عُمُومُ اللَّفْظِ لِلنَّعْيِ مُطْلَقًا لَكِنْ خَصَّ مِنْهُ الصَّغِيرُ الْمَأْكُولُ
 كَأَمْرٍ أَرَادَ وَلَا بَنِيَّانِ كَنِيْسَةٍ وَخَوَّاهَا مِنْ مَتَعَبَاتِ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى
 فَيُحَرِّمُ أَحَادِثَ ذَلِكَ قَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ بِإِسْنَادٍ ضَعِيفٍ وَأَخْرَجَهُ أَبُو نَعِيمٍ
 بِسَنَدٍ مُرْسَلٍ وَبِسَنَدٍ آخَرَ مَوْقُوفٍ عَلَى عَمْرِو بْنِ لَاحِقٍ لَا تَكُنْ أَمِيرًا

وَقَدْ حَدَّثْتُ وَيْلٌ لِمَنْ
 لَا يَعْلَمُ وَلَا يَعْمَلُ
 نَعْلَمُهُ وَاحِدٌ مِنَ الْأَقْرَانِ
 وَيْلٌ لِمَنْ يَعْلَمُ وَلَا يَعْمَلُ
 مَسْبُوحٌ مِنَ الْوَيْلِ أَيْ
 أَنَّ الْعِلْمَ حِجَّةٌ عَلَيْهِ إِذَا
 يُقَالُ لَهُ مَاذَا قُلْتَ
 فَمَا عَمِلْتَ وَكَيْفَ قَضَيْتَ
 شُكْرُ اللَّهِ فِيهِ لَا أَنْ
 حَسَدٌ وَرِثَاقٌ مِنْهُ
 رَدُّ الْعَمَلِ إِلَى الْأَنْفَامِ
 عَلَيْهِ يُعَلِّمُ اللَّهُ لَهُ
 يَقْبَحُ الْأَحْوَالُ الْأَرَى
 أَيْ قَوْلُهُ تَقَالُ بِأَنْشَاءِ
 الْبَنِيَّانِ مِنْ بَنَاتِ مَنْكُنٍ
 بِفَاحِشَةٍ مُبِينَةٍ
 بَعْضُ عَفْهِهَا الْعَذَابُ
 وَفِيهِ أَدَلَّةٌ لَا تُقَدَّرُ
 مَسْبُوحٌ

بِسَنَدٍ مُرْسَلٍ وَبِسَنَدٍ آخَرَ مَوْقُوفٍ عَلَى عَمْرِو بْنِ لَاحِقٍ لَا تَكُنْ أَمِيرًا

على اثنين فضلا عما فوقها لانها امر على خطر ولا تقدرهما ولا تكن
 مقدما عليهما بالرياسة لانه قلما لا يخلو عن الخيانة لعدم الحفظ
 والصيانة في امور الامة وعدم تحضه مع ضعف بني ادم وعجزه كما
 قال عم يا ابا ذر اني اراك ضعيفا وان احب لك ما احب لنفسى لانا امرت
 على اثنين ولا تلين مال يتيم ابونعيم عن انس صحيح لا تبرز فخذك
 اى لا تكشفها ولا تنظر الى فخذى وميت فيه ان الفخذ عورة فيحرم نظرها
 وتفسد الصلوة بكشفها وبشهادة حديث غيظ فخذك فان الفخذ
 عورة دة عم لك ق عن علي صحيح وقال قط منقطع وابن القطان
 رجاله ثقات لا تقوموا كما تقوموا الا عاجم بعضهم بعضها بعضا لانه
 مقتضى عادتهم واخرج الستة لا يقيم الرجل من مجلسه ثم
 يجلس فيه ولكن تفسحوا وتوسعوا واخرج نوت من ستره
 ان يمثل له الرجال قيا ما فليتبوا مقعدك من النار ورخص الفقهاء
 لابيهم ومعلمه واما قوله عم للانصار اذا جاء سعد على حمار فوموا
 الى سيدكم فلا عانة على نزوله وربط حماره واصل القيام منهى
 ثم دق طب عن ابي امامة صحيح لا تقوم الساعة اسم علم
 ليوم القيمة حتى نزول الجبال عن اماكنها فهو حقيقة في اخر اشراف
 الساعة ان زلزلة الساعة شئ عظيم ويوم يسير الجبال وترى الارض بارزة
 او في خسوف الثلاثة بالشرق والغرب وحزيرة العرب في العلامة الكبرى
 او في بصرة فانه يكون بها خسف وقذف ورجب مؤمر يبيتون ويصبحون قردا وخنازير
 فهو معنوية او صورية سياق في الشفاء واذا قال وترون الامور العظام لم تكونوا
 ترونها لانها امور هائلة يوم ترونها انكم مرضعة عما رضعتم وتضع كل ذات حمل حملها
 وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن يظنون عقربهم وهذا بغيرهم طب
 عن سمرة مرسل لا تقوم الساعة على احد حتى يقول اى احد لا اله الا الله وفي رواية
 مسلم لا تقوم الساعة حتى لا يقال في الارض الله الله اى يتلفظ بهذه الكلمة الطيبة
 يعنى لا تقوم الساعة حتى يبقى في الارض مسلم يؤخذ ويذكر الله بهذه اويبقى
 في الارض من خواص الله يحفظ بهم الدنيا وهم الا وتاديدكرون هذا الاسم لا من حيث
 ان الاسم يدل على سماء بل من حيث ان المسح هذا من يستحق الوجود التام فح انعدام

وفي الحديث لا تقف الساعة
 حتى تجلس الفات اعني على
 عن جبل من ذهب يغني عن
 من من ذهب من جبل من ذهب
 عليه من ثمنه من ثمنه من ثمنه
 من كل مائة من ثمنه من ثمنه
 ويقول كل رجل منهم لعل
 يكون الذي هذا من ثمنه من ثمنه
 الذي ستمائة من ثمنه من ثمنه
 والمعنى يقال كل رجل من ثمنه
 راجيا ان يكون من ثمنه من ثمنه
 من القتل في اخذ المال
 كما في المشرق والمغرب

هذا الذكر كناية عن ان لا يبقى احد من الخواص عبد بن حميد حب عن انس صحيح حسن
 لا تقوم الساعة الا على اشرار الناس اي الكفار لما سبق ان الساعة لا تقوم
 على من يذكر الله حقيقة او تاويلا ثم قر عن ابن مسعود صحيح قوي لا تقوم
 الساعة حتى تخرج نار من ارض الحجاز اي من اليمن او غيره تضي من اجزاء
 وهو يتعدى وقد لا يتعدى وهنا متعد اعناق الابل جمع عنق يتضرى
 قال النووي بضم الباء مدينة معروفة بالشام بينها وبين دمشق ثلث
 مراحل تخصيصها بالذكر دون غيرها من البلاد من اسرار النبوة قال ابن مالك
 قد خرجت هذه النار في زماننا قرية المدينة وراء الحرة وكانت نار عظيمة
 لشت نحو من خمسين يوما وكان ترمى بالحجارة الحرة بالنار من بطن الارض
 الى ما حولها وتواتر هذه وكانت سنة اربع وخمسين وستمائة وخم
 في هجرة صحيح حسن لا تقوم الساعة حتى يكون اسعد الناس لحظاهم
 بالديار كعب بن كعب قال الطبري هو غير منصرف للعدل والصفة وقال الزمخشري
 بالرفع معدول عن الكعب يقال كعب الوسخ عليه لگما فهو كعب اذا انصق
 به الى الرجل اللبث كاعدت لكعب المرأة اللثيمة ثم استعمل للاحق والابله
 واللثيم واريد به هنا من لا يعرف له اصل ولا يجهل له خلق من الاسافل والرعاع
 حم ض ت حسن وابو نعيم في الحلية ونعيم بن حماد عن حذيفة غريب
 لا تقوم الساعة حتى يخسف خسف المكان ذهب في الارض وخسف الله
 به خسفا اي غاب به في الارض برجل كثير المال والولد اي رجل غير معين
 يعني يكون في اخر الزمان كثرة المال والولد ويخسف الرجل بهما وفيه دليل
 للذاهبين وقوع الخسف في هذه الامة وتاويل للنكربان بان المراد خسف القلوب
 لكن باباه ظاهر الحديث فيسم عن معاذ وفي حديث حم اذا سمعتم يقوم
 وفي رواية بركب وفي اخرى بجيش قد خسف بهم ههنا فربها فقد اظلت العتاة
 اي بالبيداء لا تقوم الساعة حتى تقتل قننان اي طائفتان عظيمتان
 اي كثيرتان دعواهما واحدة يعني يدعى كل واحدة منهما اني مسلم
 يبرق بينهما مارقة اي يحدث بينهما حادثة او يفتن بينهما فائنة تقتلها
 اولى الطائفتين بلحق اي تكون على الحق وفي لفظ اي وفي رواية يقتلها
 اقربا لطائفتين الى الله لعذابهم وحقيقتهم عب عن ابن مسعود

في المناوي ودلالة
 تحت اية الخ طيبة
 تنفس روح كل مؤمن
 في يوم القيمة ان الله هو
 جود الروح المستنيرة هو
 في الدنيا في حق
 مسلم دقة سرها
 في حق كل مؤمن
 في كل سنة من سنة
 في كل يوم وفيه عذرة
 مع ربه

في حق كل مؤمن
 بالشم من اجزاء
 وقيل مدينة ههنا
 في كل سنة من سنة

وفي المصايح في الملاحم تفصيل لا تقوم الساعة حتى يغلب اى يظهر او يملك
 اهل القفيز على قفيزهم واهل المدي بالضم وفتح الدال على وزن هدى اسم
 المكال في الجازو بالتشديد على وزن الغنى حوض ليس في اطرافه حجر لكن الثاني
 بعيد على مديهم واهل اردب ^{بفتح الهمزة} بكسر الهمزة وتشديد الباء مكمل المصر ويسمى
 الكندرو هو كبير من قفيز على اردبهم واهل الدنيا على دينارهم وهي بحسرة
 دراهم واهل الدرهم على درهمهم ويرجع الناس بعد الظفر الى بلادهم
 بمراهم كزعزعة هدية وفيه بحث لا تقوم الساعة حتى يقاثل المسلمون
 الترك سبق معناه في تركوا الترك قوما بدل او عطف بيان وجوههم
 كالجان المطرقة بفتح الميم وتشديد النون جمع المجن وهو الترس والمطرقة بصم
 الميم وفتح الراء المخففة هي التي البست طرقاتها جلد يغشيها شبهه و
 جوههم بالترس لبسطها وتدويرها وبالطرق لغلظها وكثرة الجاهلون
 الشعر ويمشون الشعر اى يلبسون الثياب المعولة من الشعر ويمشون
 في النعال تكون جلودا مشقرة غير مدبوغة قال النووي وجد قناك
 هؤلاء الترك الموصوفين بالصفات المذكورة مترات وهذه وما بعده كلها
 معجزات لرسول الله عليه السلام الذي لا ينطق عن الهوى ثم كانا عنك في هريرة
 وله مثواه لا تقوم الساعة حتى يكثر المال ويفيض من فاض المال اذا انصب
 عنه امتلاؤه حتى يخرج الرجل بركة ماله فلا يجد احدا يقبلها منه يعني يكثر المال
 في آخر الزمان حتى جعل صاحب المال مغموما للفقدان من يقبل صدقته وذلك
 لانعدام رغبة الناس في الاموال لتعاقب اشرار الساعة وظهور الاهوال وفي
 رواية المشارف لا تقوم الساعة حتى يكثر فيكم المال فيفيض حتى هم رب المال
 من يقبل منه صدقته وحتى تعود ارض العرب مرعجا اى رباضا ومزارعا
 قيل كانت اكثر اراضيهم اولا مروجا وصحارى ذات مياها واشجار فخرت ثم يكون
 معمورة باستغلال الناس في آخر الزمان بالعمارة ويدل عليه قوله تعود وقال
 بعض المرج هو الموت الذي برعى فيه الدواب فعنى الحديث ان اراضي العرب
 تبقى معطلة في آخر الزمان لا تزرع ولا ينتفع بها لقلة الرجال وتراكم الفلز
 لكن هذا المعنى لا يناسب قوله وانهارا لان الاكثار في الارض
 لا يكون الا بالكرى والعمارة قيل المراد بارض العرب هي المدينة كما في التحفة

بفتح الهمزة
 القفيز على وزن امين
 اسم المكال ثمانية مكوك
 والمكوك صاع ونصف
 ويطلق على الارض ثمانية
 اربعة واربعين ومائة
 ذراع

ثم عن ابي هريرة ورواه في المشارق آخره لا تقوم الساعة حتى تضطرب
 اى تحرك اليات الفتحات جمع الية وهى لحم المقعد بنساء دوس بالفتح
 وسكون الواو وبالسين المهمله قبيلة من اليمن على ذى الخلصة بالفتحات
 جمع خالص وذو الخلصة بيت فيه اصنام لهم وقيل هو اسم صنم سمي به
 زعماء منهم ان من عبده وطاف حوله فهو خالص وقيل هو بيت صنم سمي
 بالخلصة ولكن فيه بعد لان ذولا تضاف الا الى اسماء الاجناس والمعنى
 ان بنى دوس سبى تدون ويرجعون الى عبادة الاصنام فترمل نسائهم
 بالطواف حول ذى الخلصة فيحرك اكلهم ثم خ ثم عن ابي هريرة وفيه
 احاديث لا تقوم الساعة حتى تأخذ امتى ما آخذ بمد الهمة جمع ما أخذ
 القرون جمع قرن وهو ثمانون سنة ويقال ثلثون سنة القرن من الثامن
 زمان واحد يعنى يسلك امتى مسالك القرون الماضية في المعاصى ومخالفة
 الامراء لا في تبديل الدين وتغيير الكتاب لان الله تعالى عصم هذه الامة من
 الاجتماع على الضلالة وحفظ كتابهم من التغيير قال الله تعالى انا نحن نزلنا
 الذكر وانا له لحافظون شبرا بشير يعنى حال كون شبر من طرق امتى مقدار
 شبر من طرق القرون وهذا تمثيل لغاية موافقتهم بتلك القرون في خصالهم
 السيئة وذراعا بذراع كذلك قيل يا رسول الله كفارس والروم يعنى هلك
 تلك القرون كفارس قيل فارس قوم معروف شربوا الى فارس بن عليم بن نوح
 قال ومن الناس الا اولئك من فيه استفهامية بمعنى النفي يعنى ما الكفرة
 المرادة من القرون الا اولئك وقيل معناه ليس في زماننا من الكفار الا
 لولئك ثم عن ابي هريرة وفيه احاديث لا تقوم الساعة حتى يقاتل المسلمون
 اليهود فيقتلهم المسلمون حتى يحتبى اى يستتر اليهود من وراء الحجر
 بمد الراى بمعنى خلفه والشجر فيقول الحجر والشجر يا مسلم يا عبد الله هذا يهودى خلفى
 فيقال فاقتله الا الغرقه اى العضاه واحده غرقه وهو العوسجة وقيل هو غير العوسجة وله ثراح
 حلو يؤكل كانه حب العقيق فانه من شجر اليهود قيل يكون بعد خروج الدجال
 حين يقاتل المسلمون من تبعه ثم عن ابي هريرة وفيه احاديث لا تقوم الساعة
 حتى يلحق قبائل جمع قبيلة من امتى بالمشركين اى يرتدون ويصيرون منهم
 اوليحقون من غير ارتدادهم ويكونون من حمايتهم وهذا كثير من القبائل بل كثير

والى الصباح الا ان
 فامنى لم يرفع عنها
 يوم القيمة ولا تقوم
 الساعة الا اخر
 يعينه
 مسهل

في البلاد والتجار وحتى يعبدوا الاوثان اى يعظمونها ويجعلونها اليها
 والمراد كثرة العبادة لها وهذا في وقت شرار الناس فيتمثل لهم الشيطان
 فيقول الاستحيون فيقولون فما تأمرنا فيا امرهم بعبادة الاوثان
 وهم في ذلك دائر رزقهم حسن عيشتهم ثم ينفع في الصور كما في
 المصابيح وفي المشارق لا تقوم الساعة حتى تُفبد اللات والعزى
 وانه سيكون في امتي ثلثون كذابا كلهم يزعم انه نبي وانا خاتم النبيين
 لا نبي بعدي سبق معناه في ان بين يدي الساعة ثلاثين دجالات حسن
 صحيح كعن ثوبان وفيه احاديث لا تقوم الساعة حتى يخسف بقبايل
 حتى يقال من بقي من بني فلان اى غارت بهم الارض وذهبوا فيها ونشر
 خبرهم ويقال لا يبقى منهم احد بل كلهم يخسف بحمل انهم جيش
 السفيان بالبيداء ويحتمل غيره ثم طب لك صن وابن قانع والبعوى
 عن عبد الرحمان بن صحران بن صخر بن العبدى عن ابيه وفي حديث
 حم كعن بقرية اذا سمعتم يقوم قد خسف بهم ههنا قريبا فقد اظلت
 الساعة لا تقوم الساعة على رجل حتى يقول لا اله الا الله اى لا يبقى
 من يذكر الله او يوحد الله كما مر في لا تقوم الساعة على احد وينبى اى وحتى
 ينهى عن المنكر لان النهى عن المنكر من شان المؤمنين خط كمر عن انس خط
 عن ابى هريرة وله شواهد لا تقوم الساعة حتى ترجعوا خراثين اى ذرا عين
 يعنى تركتم الجهاد وتشغلون بالذراعة وهذا من الذلة والتهلكة وفيه نزل قوله تعالى
 ولا تلحقوا باليدكم الى التهلكة وحتى يمد الى النبطية اى يُقصد الى القبائل النبطية يقال
 النبط بفتح نين اسم قبيلة من فلاح العجم بين العراقيين يزلون سواد العراق معروفون
 بالاخلاق الذميمة ويقال في نسبتهم نبطى ونباطى ويقال انهم طائفة من الصابئين
 يعبدون الكواكب فيزوجها على معيشة اى دنياه لا على دينه ويترك بنت عمه لا ينظر
 اليها لعادتهم القبيحة طب عن ابى مامة وفيه بحث لا تقوم الساعة حتى تقايلوا قوما
 من العجم من خوزا وكرمان صنفان من الترك حمر الوجوه فطس الانوف اى الذين
 ينخفض قصبة انفهم صفارا العين عراض الوجوه كان اعينهم حدق الجراد
 الحديقة سواد العين وجعه حدق واحد واخفاف والتحديق شدة النظر كان وجوههم
 المجان المطرقة مرانفا ينقلون الشعر اى نفا لهم الشعر مشرانفا

ويتخذون الورق وهو بفتحين المال من د راء وابل وغير ذلك ويطلق
 ما يتولد من الاغصان وبالفتح وكسر الراء فضته غير مضروبة وقبل يطلق
 المضروبة وغير المضروبة والوراق بايع الاوراق حتى ربطون خيولهم جمع
 خيل وهو الفرس بالفتح لعادتهم البادية حم ه ح ب ط ب عن الى سعيد
 ورواه ح بلفظ لا تقوم الساعة حتى تفانوا خوزا وكرمان من الاعاجم حم
 الوجوه فطس الا نوف صفار العين كان وجوههم الجان المطرقة لا تقوم
 الساعة حتى تمتلأ الارض اى من الاملاء ظملا وعدوانا ثم يخرج رجل من عنده
 اى من اهل بيته فيملاؤها قسطا وعدلا كما ملئت ظلما وعدوانا سبق معناه في الهاء
 ع ك وابن خزيمة عن ابن سعيد الخدري لا تقوم الساعة حتى يظهر الفجر
 اى التكليم به وهو الكلام القبيح وقطيعته الرحم اى ترك ذى رحم رجمه وهجم
 قومه التفاته كاسره لا يدخل الجنة قاطع وسوء الجار اى ذى الجار الجار
 وسوء معاملته ويؤتمن مبنى للمفعول الخائن هو ضد الامين ويؤتمن
 مبنى للمفعول الامين والمراد ظهور هذه الاوصاف وغلبتها فى الناس
 قبل يا رسول الله كيف المؤمن يومئذ يعنى المؤمن المتقى والمحجوب عنها قال
 كالنخلة وقعت سقطت فلم تكسروا اكلت مبنى للمفعول فلم تفسد و
 طيبا يعنى المؤمن متمحل حلوصا ببر كالتمر وشجرة وقعت فى الارض فلم تكسروا
 اكلت فلم تفسد لانه يبقى مدة كثيرة ويعمل منه كل طيب وكذلك حال المؤمن
 يصبر اذ بهم ولم يرتد ويحتمل ولم يفسد وتنتفع الخلائق بحلاوة الايمان وهذه
 تشبيه المعقول بالمحسوس او كقطعة الذهب ادخلت مبنى للمفعول
 النار فاحترقت فلم تزد الا حودة اى حلاء وصفوة وكذلك المؤمن عند هؤلاء
 يزيد قوة فى ايمانه وصفوة فى قلبه كالحكيم الترمذى فى الكنى عن ابن عمرو
 وفيه احاديث لا تقوم الساعة حتى ^{يكون} خصوص منهم فى ربهم يحتمل الكار كعبدة
 الاوثان يتخذون الاولياء من دون الله ويتبعون الشيطان ويعبدون الاوثان
 ويرفعون كتب السماوية بالكتابة ويزدادون شركهم وخصوص منهم فى ربنا فقل
 ويحتمل الفرق الضالة كالمثنا سخية الفائلة باعادة الارواح الى الدنيا
 وانتقال روح الاله الى الائمة اثنى عشر وكل من انكر صفات الله وكل من يبارك
 له فى القيمة حصماء الله ابوتصر والدلى عن مديرة وفيه بحث طر

قصصهم

لا تقوم الساعة حتى يكون السلام على المعرفة اى على من يعرفه دون من لم
 يعرفه وحتى تتخذ المسا جد نظراً جمع طريق فلا يسجد لله فيها اى يعلمون
 طرق الدارة يدخل الرجل من باب ويخرج من باب فلا يصلى فيه تحية ولا يعتكف
 فيه لحظة وحتى يبعث العلامة فاعلة الشيخ مفعول له يريد اى يجعل قليل
 السن ولو صبيا صاحب كثر السن ولو شيخا فانب رسولاً لحوالجه لعدم الحرمة الى
 الكبر وعدم الحياء فى الصغير وفساد الزمان وفلة التربية فى الامم بين الاقوام
 كاية عن البعد وحتى يبلغ الناحرين الافقين فلا يجد رباً لقلة البركة وكثرة
 الطمع والحرص ينشبتون كل الناس التجارة ولا يجدون سهولة الى الربح ^{طوب}
 عن ابن مسعود وفيه احاديث لا تقوم الساعة حتى تسافد الناس اى
 جامعوا باسرتهم او بالاجنية تسافد البهايم فى الطرق لكثرة العاصفة
 والفحوش وكثرة الجهل والفساد وظهور الاشرار والفساق وظهر هذا فى
 الاسواق فى الخلاء والملاء وتعمل هذا يكون بعد زمان المهدي طعن ابن
 عمرو وفى الكتاب الستة بحث لا تقوم الساعة حتى يكثر الهرج قيل وما الهرج
 قال القتل والهرج القتل بلسان الحبشة قال فى الصحاح اخطاء من قال
 الصحاح القتل بلسان العربية وهم من بعض الرواة ووجه الخطاء انها لا تستعمل
 فى اللغة العربية بمعنى القتل الا محاز الكور الاحتلاط مع الاختلاوة بمعنى
 كثير الى القتل وكثيرا ما يسمى الشئ باسم ما يؤثر فيه واستعماله
 فى القتل بطريق الحقيقة بلسان الحبشة فكيف يدعى على الله موسى مؤ
 فى تفسير لفظ لغوية بل الصواب معه واستعمال العرب الهرج بمعنى القتل
 لا يمنع كونها لغة الحبشة كما فى القسط لاني حل عن ابن موسى الاسعري
 لا تقوم الساعة حتى يتقارب الزمان يحتمل ان اراد بذلك تقارب اهل الزمان
 بعضهم من بعض فى شرا وتقارب الزمان نفسه فى الشر حتى كان شرا اوله
 واخره وقال الخطابي زمان الاعمار وقلة البركة فى الامم وقال الفقا هو
 تسارع الدول الى الانقضاء والفرقون الى الانقراض فيتقارب زمانهم
 ويتوالى يا ثم وقبل قصر مدة الارب والى الى كذا قال فيكون آتية
 كالشهر ويكون الشهر كالجمعة وتكون الجمعة كالسنة ويكون اليوم كالساعة
 وذلك لقصر الزمان مطلقا وقيل لكثرة نفذلة والى بالذات

اولى لان قصر الزمان فيه نظر تدبر وتكون الساعة كاحتراق السعفة
 بالتحريك غصن النخل ويقال ورق غصن النخل وجمعه سعف
 وفي رواية المصايح وتكون الساعة كالضربة بالنار اى كزمان
 ايقاد الضربة وهى اتوقد به النار كالقصد والكبريت حم حل عن
 ابى هريرة وحديث ابى سعيد الخدرى يتقارب الزمان ويقبض العلم
 وتظهر الفتن ويُلْقَى الشُّعْ وَيَكْثُرُ الْمَرْجُ قُلُوا وما الهرج قال
 القتل لا تقوم العتاقى يا خذ الله شريطته اى الحكم الذى التزم
 فى البيع والشراء وسائر المعاملات وسمى به شريطة لان هذه المذكور
 على الحكم كالشروط فانه موقوف على شرطه من الارض فيبقى عجاج
 من العج بالفتح والتشديد رفع الصوت اى فتاف واشرار
 لا يعرفون معروفا ولا ينكرون منكرا حم ك عن ابن عمرو وفي
 المصايح عن ابى بكر رضى الله عنه قال ياءىها الناس انكم تقرأون هذه الآية
 ياءىها الذين امنوا عليكم انفسكم لا يضركم من صلب اذا هتديتم فاني
 سمعت رسولا الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الناس اذا رثوا منكرا فلم يغيروا
 يوشك ان يعذبهم الله بعقابه لا تقوم الساعة حتى لا يبقى على وجه
 الارض احد لله فيه حاجة اى ليس لشرعه حاجة لخروجه عن حدود الله
 كلبا وتركه رأسا ولا يبقى احد يربط بالله ويرجع اليه بل يحيط الهوى
 والشهوات والاعوجاج كلها وحتى تأخذ المرأة نهرا جها را بتهرا ورضائها
 تنكح مبنى للمفعول اى تجامع وسط الطريق لا ينكر ذلك احد اى لا ينهى
 ولا يباشر بمنعه احد لسلب الغيرة وازالة الحجة وقلة الحياء كما مر انفا فيكون
 امثلم يومئذ الذى يقول لو تخيبتها خطاب لمن يجامع لها من النخى على وزن الوخي
 البعد والازالة يقال نخى الشئ اذا ازاله عن الطريق قليلا اى لو ازالها عن الطريق
 قليلا كان احسن فذلك اى صاحب هذا القول فيهم مثل ابى بكر وعمر فيكم بغيتى شد
 الصلابة فى الدين فى زمانهم هو ك ونعقب عن ابى هريرة وفيه احاديث
 لا تقوم الساعة الا على حالة بالصم دناءة الناس واشراهم ولذا قال من الناس
 وفي حديث حم لا تقوم الساعة الا على شرار الناس وذلك انه تعالى يبعث الرج
 لطيبة فتقبض روح كل مؤمن فلم يبق الا شرار الناس وذلك انما يكون

وروى حديث المصايح
 ونفى الشرعة والشرعة
 تحمة الجبس وصالح
 رايهم اى بشرطون
 ن لا يرجعون الا
 غالبين يعنى يومهم
 ذلك فاذلهم بينهم
 الليل ارتفع الشرط
 الذى شرطوه والثناء
 للوحدة وتفضيله
 فى شرح المصايح
 مسلا

حتى تعود ارض العرب مروجاً وانهاراً سبق معناه في لا تقوم الساعة حتى يكثر المال لك عن ابي
 هريرة وله شواهد لا تقوم الساعة حتى يكثر الناس مطراً اي يطر الله عليهم مطراً كثيراً
 لا تكن منه بيوت المدر اي لا يبقى بيتا منه ولا يصير مبنياً ولا يتحمل البناء به لان المدر معمول
 من التراب وهو لا يتحمل بمطر دائم او كثير ويحمل هذا قد سبق في الحجاز تكون سنة ست مائة
 سيلاً عظيماً لا يبقى بيتا في مكة الا دخله ويخرج الى المدينة ويحرب كثيرا من البيوت
 ويهلك كثيرا من الناس والحيوانات ولا تكن منه الا بيوت الشعر المراد الخيمة من الغزل ونحو
 حم عن ابي هريرة وله شواهد لا تقوم الساعة حتى يقتل الرجل اخاه لان قتل المؤمن اعظم
 عند الله من زوال الدنيا كما في الحديث وهذا يحتمل اخاء في الدين او في النسب لان حق المسلم
 على المسلم ان يعينه وينصره ويكف عنه اذاه فلما قتله صار كانه اعطى حقه الى غير موضعه
 فهو ح ظالم خاد فاسق ولذا ورد قتال المسلم كفر اي في الدين وان لم يكن في النسب وهذا
 زجر عظيم تدبرك في تاريخه عن ابي موسى الاشعري لا تقوم الساعة الا نهاراً لان زلزلة
 الساعة تقوم ساعة من ليلها ربعة كما قال الله تعالى لا تأتكم الساعة الا بغتة حتى تقوم
 الساعة والرجل يجلب الناقة فما يصل الاناء الى فيه والرجلان يتبايعان الثوب فاما يمان
 والرجل يصلح حوضه فما يرجع حتى تقوم الساعة حل عن ابي هريرة ورواه المشرق يلفظ
 لا تقوم الساعة والرجل يجلب الناقة فما يصل الاناء الى فيه الحديث
 لا تقوم الساعة حتى يخرج ثلاثون كذاباً سبق معناه في ان بين يدي الساعة
 اخرهم الاعور الذحال مسوح العين اليسرى كما نه عن ابي يحيى من الكفار
 وقال في المصابيح وفي رواية في الذجال رجل احمر جسيم جعد الرأس اعور عين اليمنى
 اقرب الناس به شبهها ابن قطن الحديث بطوله ابو نعيم عن جابر بن سمرة يعني انه
 بطوله وقمامة في مخرجه ابو نعيم مكذا في البغوي ورواه في المشرق اوله تدبرون
 لم جمعتم الحديث لا تقوم الساعة حتى يرجع القرآن من حيث جاء اي الى
 ملكوته التي انزل منه الى سماء الدنيا ومنه الى نبينا بواسطة جبريل
 او يرجع الى لاهوته التي انزل منه الى لوح المحفوظ او يرجع الى ذاته تعالى
 بمحو حروفاته ونقابه وهو حيث ذصفاة الازلي بلا حرف ولا صوت وقال تعالى
 بحول الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب فيكون له دوي اي صوت حسن
 حول العرش كدوي النحل فيقول الرب عز وجل للقرآن مالك فيقول منك
 خرجت واليك اعوذ من امرك زلت او من عندك زلت او من ذالك ظهرت

وفي المشرق في غير الذجال
 انتموني عليكم ان يخرج وانا
 فيكم فانا مجاهد وقاتلهم
 وان يخرج ولست فيكم
 فامس جوجج نفسك والله
 خذفتي على كل مسلم يمشي
 فقط كافي الشبهة في الذجال
 الذي بن قطن الحديث في الذجال
 وهو يمشي في خراطة
 مات في الجبال مسجياً

او من تجلياً لك بارزيت والبست هذه النقاب وآلان خلعت نقابي ورجعت وقطعت
 العلائق من الخلائق لانه اتلى مبنى للمفعول من التلاوة فلا يعمل مبنى للمفعول
 بي فعند ذلك يرفع القرآن اى ينسلب ويجوز من المصاحف وقلوب الحقاظ الدليلى
 عن ابي عمرو وسبق في لا تقوم الساعة حتى لا يخرج البيت لا تقوم الساعة
 حتى يخرج الناس من المدنية اى مدينة النبی عم الى الشام يبتغون فيه الصحة
 اى يطلبون فيها صحة الابدان لاصحة الايمان والا فالمدينة اعظم طلباً
 بصحة الايمان وهذا بدیهى فی جميع الازمان وافضل محل المجدة الحجاز والشام
 والقدس ولا يعارضه سنهاجرون الى الشام فيفتح لكم ويكون
 فيكم داء كالدمل او كما ^{تلقه} الخثرة تاخذ بمراق الرجل يستشهد الله به
 انفسهم ويزكي به اعمالهم ثم عن معاذ لانها مخصوصة بزمان الاول
 وفي حديث ابي ذر الشام ارض المحشر والمنشر اى البقعة التى تجتمع الناس
 فيها الى الحساب وينشرون من قبورهم ثم يساقون اليها ونخصت
 بذلك لانها قال الله فيها باركنا فيها للعالمين واكثر الانبياء
 بعثوا منها فانتشر في العالمين شرارهم فناسب كونها ارض المحشر
 والمنشر والصحة الدليلى عن ابي هريرة وله شواهد لا تقوم
 الساعة حتى يرى الخي الميت شامل للرجال والنساء والافلام مفهوم له
 فالمرأة مثله لكن الغالب ان الرجال هم المبتلون بالشدائد والفتن
 والنساء محجبات لا يضلين نار الفتن على عواده جمع عود
 اى سيره فيقول يا ليتني كان مكان هذا الميت لشدائد الزمان
 وكثرة الفتن فيقول له القائل هل تدري على ما مات اى هل قلم
 سبب موته اى سبب وعلى اى حال اشديد او خفيف فيقول
 كذا كان اى على كل حال رضيت موته واكون
 محله ومكانه يحتمل انه سبق في وقت الفتن الاول ويحتمل انه
 في وقت كثر فيه الابتداء والظلم وملاء العالم بهما وهو قبيل ظهور
 المهدي الدليلى عن ابي ذر وله شواهد وفي حديث حم نخ مر
 لا تقوم الساعة حتى يمر الرجل بقبر الرجل فيقول يا ليتني مكانه
 لا تقوم الساعة حتى يعزأ له فيه ثلاث درهما من حلال اى لاون الكسب

والمال من الحلال وعلماً مستفاداً أي وعلماً نافعا يعمل بمقتضاها ويفيد صاحبه ويستفيد الغير وأخا في الله عز وجل أما الدرهم الحلال فقد عز وجوده قبل الآن بعدة قرون وأما الاخ الذي يوثق به فاعز قال الكشاف والصديق هو الصادق في وُدادك الذي يتمه ما اهتمك هو اعز من بيض الانوق وأما العلم الذي يعمل بها فاعز منهما التطابق أكثر الناس على علم البدع والحوادث وسكوت عليها حتى يكاد احدي ينكر ذلك الديلمي عن حذيفة ورواه عنه حل بلفظ سيأتي عليكم زمان لا يكون فيه شيء اعز من ثلاثة درهم حلال او اخ يتأسس به او سنة يعمل بها لا تقوم الساعة حتى تنصب مبنى للمفعول الاوثان جمع وثن واول من ينصبها أي اول من يعبدها واول من يرغب لعبادتها واول اتخذها إلها ومعبد اليقر به زلفى اهل حصن من نهاية وهي اطراف مكة المكرمة وما اسفل منها وهم مشرك العرب وقال تعالى الْأَعْرَابُ أَشَدَّ كُفْرًا وَنِفَاقًا نفيه عن ابن عمر وفيه عبرة لا تقوم الساعة حتى يكون أي يوجد او يصير ظاهرا عشر آيات أي علامات بل أكثر من ذلك كما في اخبار آخر وأما اقتصر عليها هنا لانها أكثرها خسف بالمشرق يقال خسف بالمكان ذهب بالارض وغيوبته فيها بدلا من العشرة او خبر مبتدأ محذوف وخسف بالمغرب وخسف في جزيرة العرب يعني مكة والمدينة واليمامة وآيمن على ما حكى عن مالك سميت به لانها يحيط بها بحر الهند وبحر القلزم ودجلة والفرات والدجال من الدجل وهو السحر أي المسيح فانه يساح بقطع نواحي الارض في زمن قليل وتزول عيسى عليه السلام من السماء الى الارض حكما عدلا ويأجوج ومأجوج وهما بالهضمة أي فتح سد هما وهما من وراء سد الاسكندر طائفة من الناس طولهم قصير ولذتهم طويل ويفترشون اذانهم محل الفراش والدابة التي تجلو وجه المؤ من بالعصه وتخطم انف الكافر وقيل تختم وجه الكافر بخاتم سليمان عليلا وطلوع الشمس من مغربها لا يقدح فيه قول الهوليين ان الفلكيات بسيطة لا تختلف فلا يتطرق لها خلاف ما هي عليه لانه لا مانع من انطباق منطق البروج على معدل النهار بحيث يصير المشرق مغربا وعكسه ونار تخرج من قصر عدنان أي من اساسها واسفلها قال في المصباح قعر الشيء نهاية اسفله وعدل بالتحريك

والكشف في كتاب
المدخل لابن الحاج
سليمان

مدينة باليمن وفقرها اقصى ارضها تسوق الناس الى المحشر اى محل المحشر
 للحساب وهو الشام قال الخطابي هذا قبل قيام الساعة تحشر مبني للمفعول
 اى الناس مثل الذر والنمل اى تحشر النار الناس مثل الذر والنمل تبين
 معهم حيث باتوا وتقبل معهم حيث قالوا وهذا المحشر اخر اشرط الساعة
 كما في مسلم وما ورد ما يخالف مؤول طب لك وابن مردويه عن واثلة بن
 وله شواهد وفي رواية حم م والآربع الدخان والدجال وطلوع الشمس
 بمحشر ما بين السقط اى الولد الساقط الى الشيخ الفاني المؤمنون منهم ابناء
 ثلاث وثلاثين وفي رواية المصاييح ابناء ثلثين او ثلث وثلاثين سنة
 يقال ان الادميان في الجنة على سن واحد اما الحور فا صنف بصفة صغار
 و كبار على ما اشتهت انفس اهل الجنة في خلق آدم ستين ذراعا وحسن
 يوسف اى تام الحسن في جمالهم واعضاءهم وقلب ايوب اى كثير الحجة
 والجدات فرد جمع امرء وهو الذي لا شعر على وجهه مكملين والمراد به
 ان اعيانهم مكحلة في اصل الخلقة اولي افاين جمع افنون اوائل الشبابة بمعنى
 انواع الكلام يقال اخذ آفنان الكلام اى اضرايه وبمعنى كثير الشعر يقال
 شقر فينا اى له افنان لا يقال لا بدان مركبة من اجزاء متضادة الكيفية
 متعرضة للاستحالة المؤدية الى الانفكاك والاخلال فكيف يعقل خلودها
 في الجنان لا نأقول ان الله تعالى يعيدها بحيث لا تقتربها الاستحالة
 بان يجعل اجزاها مثلا متقاومة في الكيف متساوية في القوة لا يقوى شيء
 منها على احالة الاخر متعاقبة متلازمة لا ينفك بعضها عن بعض على ان قياس
 ذلك العالم ولعوالمه على ما يجده ونشأه نقص عقل وضعف بصيرة قيل
 يا رسول الله فكيف بالكافر قال يعظم حتى يصير غلظ جلده اربعين باعا وفي
 حديث حم م ت حرس الكافر مثل احد وغلظ جلده مسير ثلاث اى ثلاث
 ليال وانما جعل كذلك لان عظم جسده تضاعف في ايلامه وذلك مقدر
 الله يجب الايمان قال القرطبي وهذا انما هو في حق البعض بدليل حديث ان
 المتكبرين يحشرون يوم القيمة امثال الذر في صورة الرجال فيساقون الى
 سجن في جهنم يقال له بولس قال ولا شك ان الكفار متفاوتون في العقاب
 كما علم من الكتاب والسنة انتهى ونازع ابن حجر بان ذلك في اول الامر عند المحشر

والله اعلم
 ان الساعة لا تقوم
 حتى تكون عشرين ايات
 الدخان والدجال و
 طلوع الشمس في غار
 خسف وخسف بالبشر
 وخسف بالمعصية وخسف
 بجنّة العباد ونزول
 عيسى وفتح باب جوج
 وما جوج و نار تخرج
 من قصور عدن تسوق
 الناس الى المحشر

تبين منهم جنتا
 وتقبل معهم حيث
 قالوا اجمعهم حيث
 عن حذيفة بن اليمان
 محشر

وحتى يصير ناب من انيابه مثل أحد وفي حديث حم لك ضرس الكافر يوم القيمة مثل
 أحد وعرض جلده سبعون ذراعاً وعضده مثل البيضاء الحديث وهي والأحد
 جبلان في الحجاز ومقعد من النار ما بين المدينة ومكة ع طب وابن مردويه
 عن المقدام بن معدى كريب وفي رواية البزار ضرس الكافر مثل أحد وعرض جلده
 سبعون ذراعاً بذراع الجبار بحشر الحكارون مبالغة اسم فاعل أي المحكرون
 كثيراً أي حبس الطعام على الناس ليغلو وقتلة النفس جمع قاتل إلى جهنم في درجة
 واحدة لا يزيد أياهم المحك حتى تكون جناية المحك مع القاتل في الدرجة مع الشدة
 لأن المحك والقاتل كلاهما مرتكان للكآثر وسبان في الوبال وورد في حديث
 لك المحك ملعون أي مطرود ومبعود عن منازل الاخيار او عن دخول
 الجنة مع السابقين الأولين عذرك عن أبي هريرة لاه وله شواهد بحشر
 الناس على نياتهم قال الداودي معناه ان الامم التي تعذب ومعهم من
 ليس منهم فيصاب جميعهم بأجلهم ثم يبعثون على اعمالهم فالطابع عن البعث
 يجازى بعمله والعاصي تحت المشية قال ابن حجر والمحصل انه لا يلزم من
 الاشتراك في الهلاك الاشتراك في الثواب والعقاب بل يجازى كل أحد بحسب نية
 ع عن جابر ورواه حم عن أبي هريرة بلفظ يبعث الناس على نياتهم يحشر الناس
 يوم القيمة على ارض بيضاء أي خالية من الغرس والبناء عقرآء يسكون الفاء
 الارض التي اكل ما فيها ولم يترك عليها شئ فذلك ارض القيمة ليس عليها شئ من
 الابنية والحيال والشجر والادوية كثرصة النقي أي قرصة من جنس النقي
 وهو الدقيق المنحول المغسول المنقى وهو الحواري وانما ضرب المثل بقرصة
 لاستدارها وبياضها ليس فيها معلم لاحد وفي رواية المصاييح والمشارف
 علم أي علامة من الأينية وغيره بل يكون مستوية لئلا يختلف بها احد ثم حب
 عن سهل بن سعد وله شواهد بحشر المؤذنون يوم القيمة على نوق جمع ناقة
 من نوق الجنة أي الابل المزينة غاية الزينة ولا ينافي ما ورد في حم مة عن معوية
 المؤذنون اطول الناس اعناقاً يوم القيمة لان معناه اكثرهم شوقاً الى رحمة الله
 لان المنشوق يطيل عنقه الى ما تشوق اليه أو يكونون سادة والعرب نصف
 السادة بطول العنق أو معناه اكثر ثواباً أو اكثر جماعات يُعَلِّمُهُم بلال رافعي
 اصواتهم بالاذان مقيساً في الدنيا لان كثرة الصوت والجماعة في الدنيا يزيدان الاجر

س
والقتل ينشأ من
عدم الرحمة وتشفو
في الحلق والاحتكاك
و قتل النفس الجوارح
شد من القتل بالهوى

في الآخرة كما في الحديث طَبَّ المؤذن يغفر له ^{أي غاية صوته} وأجره مثل أجر من صلى معه
 ينظر إليهما الجمع أي جميع الخلائق فيقال من هؤلاء فيقال مؤذنوا أمة محمد
 يخاف الناس ولا يخافون المغفرة الله ثم وسرهم ويجزن الناس ولا يجزنون
 لأكرامهم لله ولطقتهم ^{أي كرمهم} فمن الناس وفيه لاء وفي حديث طَبَّ المؤذن
 المحاسب كالشاهد المتشبه في دمه إذا مات لم يدق في قبره أي الذي أراد بأذانه وجه
 الله لم يتبع له الدود ولا تأكله الأرض بمحشر زيد بن عمرو بن نفيل تصغير نفيل بن زاسد
 بن عبد العزيز بن قضى وهو ابن عم خديجة الذي قال للنبي عم لما بداه الوحي وذهبت
 خديجة إليه هذا الناموس الأكبر الذي أنزل على عيسى أمة وحده
 بيني وبين عيسى بن مريم لكونه تنصروا من بعيسى عليه السلام
 ثم آمن بمحمد صلعم ولذا له منزلتين عظيمتين وقال العراقي أنه أول من
 آمن من الرجال لأن الوحي نزل في حياته وآمن به وصدقه وذكره
 ابن مندة في الصحابة وقول الحاكم لا أعلم خلافا أن عليا أول الذكور
 أسلاما أراد به أولهم أسلاما بعد خديجة كمر عن عروة مرسلا
 وفي حديث ابن عباس كمر عن عائشة دخلت الجنة فرأيت لزيد بن عمرو
 بن نفيل درجتين بمحشر الناس على ثلاثة طرائق أي بمحشر أهل
 النجاة وغيرهم يوم القيمة على ثلاث فرقة الفرقة الأولى راغبين
 أي راغبين في المسير إلى رحمة الله وعلى سعة رحمة وهم الذين لا خوف عليهم
 ولا هم يحزنون والفرقة الثانية راهبين أي خائفين من معاصيهم وهم
 الذين يخافون من عقاب الله رفضية المحشر وأثنان على بعير وثلاثة
 على بعير وأربعة على بعير وعشرة على بعير كل منها عطف على راهبين
 لا على راغبين لأنهم مستقلون في الركبان وعن الأبراق مع الأحسان ويشير إلى
 الفرقة الثالثة بقوله وتحشر بقيتهم النار أي تجمع وتضبط بقيتهم النار
 ثقيل معهم حيث قالوا وتبيث معهم حيث باتوا الفعلان من لقيولة وليتوت
 وتصبح معهم حيث أصبحوا وتسمى معهم حيث أمسوا لم يرد به نار الحقيقة بل هي
 نار القتنة وحر الشمس وفتح الأكبر وقال الخطباء المحشر المذكور
 في هذا الحديث إنما يكون قبل قيام الساعة بمحشر الناس أحياء إلى
 الشام فاما المحشر الذي يكون بعد البعث من القيور فأنه

حسن عن أبي هريرة وله شواهد يحتر الناس فينادى مناد ليس عدلا مني
الاستفهام للتقرير ان اولي كل قوم ما كانوا يعبدون بخلاف النون والياء
اي يعبدونني ثم يرفع لهم الهتهم فيتبعونها فلا يبقى احد كان يعبد غير
الله من الاصنام والانصاب الا يشاقطون في النار حتى اذا لم يبق الا من كان
يعبد الله من برا وفاجر اتاهم رب العالمين قال فانتظروني يتبع كل امة ما كانت
تعبد قالوا يا ربنا فارقنا الناس في الدنيا افقر ما كانوا اليهم ولم نصاحبهم كما
في رواية المصابيح ولذا قال حتى لا يبقى احد غير هذه الامة فيقال لهم ما لكم قالوا
ما نرى الهنا غير الذي نعبد فيجلى لهم تبارك وتعالى وفي رواية هذا
مكاننا حتى يأتينا ربنا فاذا جاء ربنا عرفناه وفي رواية فيقول هل بينكم وبينه
آية تعرفوه فيقولون نعم فيكشف عن ساق فلا يبقى من كان يسجد لله من تلقاء
نفسه الا اذن الله له بالسجود ولا يبقى من كان يسجد لقاء ورياء الا
جعل الله ظهره طبقة واحدة كلما اراد ان يسجد خر على قفاه ثم يضرب الجسر
على ظهر جهنم الحديث طب عن أبي موسى الاشعري يخرج من النار قوم
بالشفاعة وفي هذا الحديث حجة على المعتزلة في تقيهم الشفاعة عن اهل
الكبار لان الصغائر معفوّة عندهم فيكون دخول النار للكبيرة كأنهم النعاير
وهي الابل عرض لها علة الجرب كلها ثم عن جابر وله شواهد يخرج من النار
من قال لا اله الا الله وكان في قلبه من الخير والمراد به حصّة المؤمن من الرغبة او الرتبة
الباعثة له على العمل في الدنيا ما يزن شعيرة من وزن يزن بابه خرب ثم يخرج
من النار قال لا اله الا الله وكان في قلبه من الخير ما يزن شعيرة اي مقدار حنطة
ثم يخرج من النار من قال لا اله الا الله وكان في قلبه من الخير ما يزن ذرة
هذا مثل في معرفة القلة وليس المراد منه الوزن لانه ليس بجسم حتى يوزن
وزاد البخاري في رواية قتادة من ايمان مكان خير فعني المذكور في صحيح البخاري
وكان في قلبه من الايمان ما يزن والمراد من الايمان على هذه الرواية ثم رآه من
الاعمال الحسنة لان الايمان الذي هو التصديق لا يتخرى طمخ من صحيح
رحب عن انس وله شواهد كثيرة يخرج من النار قوم بعد ما احترقوا
اي ابدانهم واطرافهم ووجوههم يدخلون الجنة فيستقيم اهل الجنة
الجهنميين وفي رواية الجهنميون على خلاف القياس لانه معمول ثان لقوله

هذا حديث صحيح
المؤمنين لان لا يزيد
ولا ينقص كما ان ايمان
المستدين لا يباو
ايان المتعلق بحسب
اليقين والاعمال الصالحة
ليس بخبر من الايمان
عندنا مستحب

يسمّون لكن الرواية خلاف القاعدة ويحتمل كونه علماً لهم بالواو فلذلك لم يغيروا وليس
 هذه التسمية بها تنقيصاً لهم بل استدكار ليزيدوا فرحاً على فرح وابتهاج على ابتهاج ولأنه
 يكون ذلك علماً لكونهم عنقاء الله وفي حديث أبي سعيد فيخرجون كاللؤلؤ في يومهم الخواتم
 فيقول أهل الجنة هؤلاء عنقاء الرحمن أدخلهم الجنة بغير عمل خ ط عن انس وفيه أحاديث
 يخرج قوم من النار مئتين بتشد يد النون الثاني من الانتان من باب آخر
 أصله نون أي قوم لهم راحة كثيرة شديدة قد تحسنتهم النار أي أحرقتهم
 فيدخلون الجنة برحمة الله وشفاعت الشافعين فيسمون الجهنميون وفي أكثر
 الروايات الجهنميون وقد عرفت معناه ط آحم وابن خزيمة عن حذيفة وفي المصابيح
 يخرج قوم من النار بشفاعته محمد فيدخلون الجنة فيسمون الجهنميون وفيه روايات
 يخرج الدجال ومعه نهر ونار فمن دخل نهره وجب وزره أي ثبت لأن نهره نار
 وناره نهر كما في الحديث تخم ألا أحدٍ نكم حديثاً عن الدجال ما حدث به نبي
 قومه أنه أعور وإنه يجي معه بمثل الجنة والنار فالتى يقول أنها الجنة هي النار
 وإني أنذرك كما أنذره نوح قومه وفي حديث تخم ن أن الدجال يخرج وإن معه
 ماء وتارة فاما الذي يراه الناس ماء فنار تحرق وأما الذي يراه الناس نارا فماء
 بارد عند الحديث وحط أجره ومن دخل نار وجبا جره وحط وزره أي سقط
 وزره لأنه ذهب على خلاف الدجال ولم يتبع سحره ولم يعنقه ويعلم استدراجهم
 ومكرهم ثم انما هي أي الفتنة الدجال وخروجه قيام الساعة أي قرب
 قيام الساعة ط تخم د ع ل ح عن حذيفة وفي رواية تخم ع عنه الدجال أعور
 العين اليسرى جفأ الشعر معه جنة ونار فنار جنة وجنته نار يخرج رجل
 من وراء النهر أي البخاري يقال له الحارث حارث صفة الحارث وهو اسم ذلك
 الرجل على مقدّمته رجل يقال له منصور يوطن أو يمكن لآل محمد التوطن جعل
 الوطن لاحد وقد يستعمل في معنى تهية الأسباب مجازاً وقوله أو يمكن شئت
 للراوى أي يمكن في الأرض كقوله تعالى مكثهم في الأرض ما لم يمكن لهم ومعناه
 جعلهم في الأرض ذوى بسط في الأموال ونصرة على الأعداء كما مكثت قريش
 فاعله قريش مؤنث سماعي أي نصرت لرسول الله وأعلم أن قريشاً وهم أقرباء
 النبي عم وأصل مكة ورؤساها وإن أخرجوا الرسول عليه السلام
 أولاً من مكة لكن بقاياهم وأولادهم أسلموا ومكنوا محمد صلى الله عليه وسلم

مطلب خروج المهدي

عنه
 طهر الحق خمس عشرة
 سنة وثمانية أشهر
 وثمانية أيام فإمام
 المهدي أبو الحنفى والد الجا
 أبو الباطل والمهدي
 أبو الأختار والد الجا
 الأشرار والمهدي
 مسعود بن أبي القاسم
 سيف أبيس والمهدي
 جيب العساق والد الجا
 جيب العساق والمهدي
 سيف الكتاب والد الجا

سيف الخراب والمهدي
 لياحه انخفض والد الجا
 لياحه اصغر والد الجا
 عند باب الجا والمهدي
 قاضي خ عند باب القاف
 والمهدي قدس السيف
 والمهدي بالوصف وحسن
 قاصم بالوصف وحسن
 الصف

واصحابه في حياته وبعدة الى يوم القيمة ولذا قال عم الائمة من قرئش وجب على كل مؤمن
 نصره وفي المصاييح اجابته وهو شك من الراوى د عن علي وله شواهد يخرج من خراسان
 وهو بلدة مشهورة ما وراء النهر رايات سود جمع اسود وجمع راية وهي علم الجيش
 قد جاءت من قبل خراسان اى من جهتها قال ابن كثير ليست هي الرايات التي اقبل فيها
 ابو مسلم الخراساني فاستلب بها دولة بني امية بل رايات ثاثة صحبة المهدي فلا راية لها
 حتى تنصب باليليا وهو القدس الشريف والحاج قبل عيسى اومعه وقد ملئت الارض
 ظلما وجورا فيلاؤها قسطا وعدلا ويمكث في الخلافة خمسا اوسبعيا او تسعا
 ولا اصل ان ظهوره يكون بالمغرب ولا حاجة للاحاطة بترجمته كما سبق في المهدي
 ثم ت غريب عن ابى هريرة وفي رواية حم ك اذا رايت الرايات السود قد جاءت
 من قبل خراسان فاتوها فان فيها خليفة الله المهدي يخرج عنق من النار اى مخلوق جهنمي
 مثل العنق يوم القيمة اشد سوادا من القار فيتكلم بلسان طليق ذليق لها عينان
 تبصران لسان تكلم به فيقول اني امرت مبنى للمفعول بكل جبار عنيد اى معند
 متكبر عتو ومن دعاه الله الها اخر اى يشرك بالله وفرقتل نفسا بغير نفس اى بغير
 حق او بغير قصاص شرعى فنضم عليهم فلقد فهم في النار قبل بخسمائة سنة اعلم انه
 لما ذهب كروه من اهل الجنة الى الجنة بغير حساب خرج عنق من النار واشرف على الخلائق
 وله عيان بصيرتان ولسان فصيح فيقول وكنت بثلاثة وبكل جبار عنيد فيلتقطهم من الصفوف
 لقط الطير حب السمسم فيخمس بهم في جهنم ثم ثاثة فيقول اني وكنت
 بمن آذى الله ورسوله فيلتقطهم من الصفوف فيخمس بهم في جهنم ثم
 يخرج ثاثة وقال ابو المنهاج حسب انه قال وكنت باصحاب
 التصاوير فيلتقطهم من الصفوف فيخمس بهم في جهنم فاذا اخذ
 هؤلاء الثلث نشرت الصحف ونصب الميزان ودعيت الخلائق الى الحساب
 ش ت ن ع ط س قط والخرائط على عن ابى سعيد الخدرى يخرج ناس
 من النار قد احرقوا وكانوا مثل اللحم اى الرماد والفحم ثم لا يزال
 اهل الجنة يرشون عليهم الماء اى يصب عليهم ماء الحيوة حتى
 ينبتون نبات الغشاء في السيل اى في حميل السيل كما في رواية
 المصاييح وفيه كما تنبت الحبة بدل الغشاء الغشاء بالفتح والحبة
 بكسر الحاء المهملة اسم جامع للبرور وقيل بزور البقول وحب الرياحين

٢
 ما قلت ملحة اضافته
 الى الله فاشارة الى انه
 انسان كما مل في علي عن
 ابن ابي عمير في القصة
 وحل محل الاجتهاد والفق
 وجبت لم يقبله الا تمام
 النيق وفيه رد على الطيبي
 بمنسوبة في ذهابهم الى
 امتناع ان يقال خليفة
 الله فغير آدم وداود
 عليهما السلام

١
 القار الزفت والصين
 الذي يكون اسودا ويطلق

على الاول وعلى الثاني
 ويطلق على المشي بطرف
 القدم ويطلق على
 الكتب وعلى الجوز الذي
 يكون في غايته السوداء
 وجمعه قار وقوار
 سلس

٢
 بحته في لاموز
 الاحاديث
 فان اهل النار

وقيل يزور الصحراء وقيل تساقط من نثر البقول وما يفتح الحنطة والشعير
 وحمل السيل ما يحمل السيل من غشاء او طين فاذا اتفق فيه الجنة واستقرت
 على شط مجرى السيل تنبت في يوم وليلة وهي اسرع نابتة نباتا وانما شبهه به
 لسرعة نباته وحسنه وطراوته حمع وابن خزيمة عن ابي سعيد رضي الله عنه الخدرى
 يدخل اهل الجنة الجنة جردا جمع اجرد وهو الذى لا شعر على جسده مرذا جمع
 امرء وهو الذى لا شعر على وجهه كامرء مكحلين اى انا عينهم مكحلة فى اصل الخلقة
 طب عن انس وفى المصابيح اهل الجنة جرد مرذ كفى لا يغنى شبابهم ولا يبلى ثيابهم
 يدخل الجنة من امتى ذمرة وهم سبعون الفا قضى وجوههم اضاءت القميلة البدر
 والمراد بالالف الف اشخاص وهم الذين يدخلون الجنة اولا والمراد بدخولهم
 الدخول بغير حساب ولا عذاب لما روى ابو امامة انه عليه السلام قال وعدنى ربى
 ان يدخل الجنة من امتى سبعين الفا لا حساب عليهم ولا عذاب مع كل الف سبعون
 الفا قال الشيخ المظهر يحتمل ان يراد بقوله سبعون هذا العدد وان يراى به الكثرة بشيء
 خ م عن ابي هريرة وفى المشارق يدخل الجنة من امتى سبعون الف ذمرة واحدة منهم
 على صورة القمر والى تليهم فى الدخول يكون وجوههم على ضوء الكواكب يدخل
 اهل الجنة الجنة واهل النار النار ثم يقوم مؤذن بينهم يا اهل النار لا موت تقديم
 اهل الجنة فى صدر الحديث لشرفه وتقديم اهل النار هنا لكثرة وحقارتهم وتسرع
 لهم القصة والالام والحزن ويزداد فرح اهل الجنان ويا اهل الجنة لا موت خلود
 اى هم خلود من النعمة والنعمة وذلك النداء يكون لازدا بادر فرح اهل الجنة وترح
 اهل النار خ عن ابن عمر له شواهد يدخل اهل الجنة الجنة جردا مرذا سبق
 معناها آنفا بيضا جمع ابيض والمراد ابيض الوجوه لان ضوء وجوههم مثل ضوء القمر
 ليلة البدر جمادا اى كثير اللحم مكحلين ابناء ثلاث وثلاثين على خلق آدم وطوله
 ستين ذراعا فى عرض سبع اذرع وقد سبق معناه فى بحتر ما بين السقط ابن سعد
 عن ابي سعد الخير وفى حديث المصابيح عن النبى عليه السلام يعطى المؤمن فى الجنة قوة كذا
 كذا من الجاه قبل بارى رسول الله او يطبق ذلك قال يعطى قوة مائة لا يدخل فقراء المؤمنين
 الجنة قبل اغنياء بيوم مقداره الف اى سنة فان قيل قد جاء فى حديث آخر يدخل الفقراء
 الجنة قبل الاغنياء بخمس مائة عام وفى اخرى باربعين خريفا اى سنة فما التوفيق
 نقول الفقير المحرم يصن يتقدم على الغنى باربعين سنة والفقير الزاهد يتقدم عليه

القرح القصة و
 الملاحة وجمع
 اتراح

بخمسمائة سنة والف فقير المتورع يتقدم عليه بالف سنة أو نقول المراد بالف الكثير
 لا التحديد فلا منافات أو نقول الذي ذكر فيه بأربعين ورد إلا ثم زاد عليه بخمسمائة
 ثم زاد عليه بالف في زمان سبق الدخول ترغيبا إلى الفاقة وذكر في قوة القلوب قد
 أن سليمان عليه السلام يدخل الجنة بعد سائر الأنبياء بأربعين خريفاً والمواهب
 يدخلونها بعد مما لكهم بخمسمائة سنة وفقراء الكفار يدخلون النار بعد
 اغنيائهم بخمسمائة عام ولكن ان السبق في الدخول لا يستلزم رفع الدرجات
 على من تأخر حل عن أبي هريرة وفي رواية المشرق أن فقراء المهاجرين يسبقون
 الاغنياء يوم القيمة إلى الجنة بأربعين خريفاً يدخل الجنة بشفاعت رجل قيل
انه اويس القراني وقيل عثمان بن عفان من امتي اى امة الاجابة اكثر من عدد مضر
 على وزن زفر وهو ابن نزار ابو قبيلة وهو مضر الحراء ويشفع الرجل في اهل بيته
 اى اقربائه واصوله وفروعه ومملوكه ومالهكه ويشفع على قدر عمله وفي رواية
 ليدخلن الجنة بشفاعته من امتي اكثر من بنى تميم قالوا سواك يا رسول الله قال سواي
حل عن أبي هريرة وفي حديث ابن عساكر ليدخلن بشفاعته عثمان سبعون
 الفا كلهم قد استوجبوا النار الجنة بغير حساب وكذا بغير عقاب وفيه فخر عظيم له
 يجر الله المتسولات التي ليست بواسعة ولا طويلة وهي جمع متسرول ويقال لها
 سراويل وجمعها سراويلات والسراويل والتراويل بنون وستين لغتان فانما يجر
 لا بسه لانها ستر الثياب واحفظ للعودة التي يسوء كشفها وفيه نذب لبس
 السراويل تكن اذا لم تكن واسعة ولا طويلة فانها مكروهتان وفي تفسير ابن
 وكيع اول من ستره ابراهيم عليه السلام عمن مجاهد قال بلغني ان امرأة سقطت
 عن دابتها فانكشفت عنها ثيابها والبنى صلى الله عليه وسلم قريب منها فاعرض
 عنها فقبل ان عليها سراويل قال فذكره له شواهد يستجاب لاحدكم اى لكل
 واحد منكم في دعائه ما لم يعجل يقول هذا استيناف بيان لاستجباله في الدعاء
 اى يقول بلفظه او في نفسه وفي رواية مسلم فيقول قد دعوت فلم وفي رواية فلا وفي
 رواية دعوت ربي فلم يستجب لي والمراد انه يسأم فيترك الدعاء فيكون كالمان
 بدعائه او انه اتى من الدعاء بما يستحق به الاجابة فيصير كالمنخل لربه وفيه حث على ترك
 استجبال الاجابة حج م دت هـ عن أبي هريرة ظاهره ان الشاقي لم يروه لكن الصدر
 المناوي عزاه للجاعة جميعاً يترأ بفتح فتستديداً خلاً بما فيه التيسير على الناس يذكر

ما يؤلفهم لقبول الموعظة في جميع الايام لئلا يثقل عليهم فيفروا العبادة لان التيسير
 في التعليم يورث قبول الطاعة ويرغب في العبادة ويسهل به العلم والعمل ولا تقتصر اى لاشدة
 وارده بنفى التفسير مع الامر بشئ نهي عن ضده تصريحا بالزم ضمننا للتأكيد وببشرا
 بفضل الله وعظيم ثوابه وجزيل عطائه وسعة رحمته وشمول عفوه ومغفرته من التبشير
 وهو اذ حال السرور وبشارة الاخبار بخبر سار وقوله بشرا بعد قول جناس ولم يكف
 بل ارده قوله وتنقرا اى لا تجعلوا قنطين من رحمة الله بالدن وقيل لا تذكروا شيئا
 تنهزمون منه ولا تصدروا بما فيه الشدة وقطأوا ولا تخلفا اى كونوا متفقين فانكما
 لو اختلفتما وحكم كل منكما حكما اخر اقلد كل جمع باحد كما وح يقع بينكما وبيننا تباعكما
 العداوة والمحاربة حمم حم مخ عن سعيد بن ابى بردة عن ابيه عن جده وفي رواية حم مخ
 ن يسزوا ولا تقتسروا وبشروا ولا تنفروا يسلم الصغير على الكبير والمأز على
 القاعد لانه في هيئة الوقار وله بذلك مزنة على الماشى فيبدأ الماشى بالسلام رعاية
 للادب والقليل على الكثير لوجود الشرف في الكثرة وعزتهم قال التنوي الافضل
 ان يبدأ جميع القليل بالسلام ويرد جميع الكثير وقيل انما يسلم القليل الكثير للادب
 وتعظيم القليل الكثير ادب وكذا الصغير الكبير وفي شرح المصباح عن التنوي هذا
 تلاقي اثنان اما اذا ورد على قاعد فان الوارد يبدأ بالسلام بكل حال سواء كان صغيرا
 او كبيرا او قليلا او كثيرا واذا مشى في السوق او الشوارع للطريقة كثيرا فالسلام هنا
 انما يكون لبعض الناس دون بعض خ دت عن ابى هريرة وفي حديث الاربعة يسلم
 الراكب على الماشى والماشي على القاعد والقليل على الكثير يسلم الرجال على النساء لشرف
 الرجال لقوله تعالى الرجال قوامون على النساء ولا يسلم النساء على الرجال لضعف النساء
 في كل حال وللفتنة خصوصا ان كانت شابة اجنبية ابن السني عن واثلة وفيه احاديث
 يسير الفقه خير من كثير من العبادة لانه مصحح لها لان الشيطان كلما فتح بابا على النار
 من الهوى وزين الشهوات في قلوبهم بين الفقيه العارف مكائده وغوائله فيسد
 ذلك الباب ويرد خاشعا خاسرا والعايد بما اشتغل بالعبادة في حبايل الشيطان ولا
 يدري ما يعمل ويعتقد ويتخلق قال الغزالي والمراد بالفقه هنا علم طريق الآخرة ومعرفة
 دقائق آفات النفوس ومفسدات الاعمال وقوة الاحاطة بحقايق الدنيا وشدة التطلع
 الى نعيم الآخرة واستيلاء على القلب لا تقربيات الطلاق واللعان والسلم والاجارة
 فان التجرد له على الدوام يقتضى القلب ويتزع الخشية وقال الذهبي هذا الحديث في فقهه

وفي المصباح عن النضر
 مرصدهم على غلمان فسلم
 عليهم وقالوا فيه استقبلوا
 السلام على الناس كما
 حتى الصبيان والمميزين
 وهد بيان تواضعه
 وكان مستغفرا على العمل
 ولو سلم على جلال وصين
 ورد الصبي منهم الاصم
 انه سقط ورضي الرذ كما
 سقط منهوة الجفارة

صنف المصباح في
 على جماعة وردت في
 في نسخة فان اقتصر
 على نسخة انما
 على نسخة

الذي تبصر في العلم ورفق الى الاجتهاد وعمل بعلمه لا كفقيره اشتغل ببعض الدنيا
 وخير اعمالكم ايسرها كما في الحديث خير دينكم ايسره اي الذي لا مشقة فيه والدين
 كله كذلك اذ لا مشقة فيه ولا اصبر كالذي كان من قبل لكن بعضه ايسر من بعض
 فامر بعدم التعمق فيه فانه لن يغالبه احدا لا غلبه وقد جاء الانبياء
 السابقة بتكاليف وصار بعضهم اغلظ من بعض طب عن عبد
 الرحمان بن عوف وفي حديث تة فقيه واحد اشد على الشيطان
 من الف عابد يسير الراكب في ظل الفتن اي العاصي والجمع افنان
 شم يجمع على الافانين منها مائة سنة فيها فراش الذهب الفراش الذي يلقي
 نفسه في الشمع والفراش ما يبس من الطين بعد الماء على وجه الارض لعله
 اراد الملائكة يتلوثوا اجضتها تلوثوا اجنحة الفراش كأن تمرها القلال وهو
 جمع قلة وهي جرة هجرية يسعها مائة وخمسة وعشرون متا يعني سدة المنتهى
 السدة شجرة النبوة وسدة المنتهى شجرة في اقصى الجنة اليها ينتهي علم
 الاولين والآخرين ولا ينفذها اي لا يتجاوزها ت صحيح طب عن اساء
 بنت ابي بكر وله احاديث يشبه ريهان الجنة والضمير راجع الى الجنة اي ت
 يشبه ريهان الجنة وهي الفاغية وتسميه الناس ثمر حنا طب عن ابن عباس
 قال اتى النبي صلى الله عليه وسلم بورد الحنا قال فذكره وفي طب عن ابن عمر وسيد رجا
 اهل الجنة الحنا رجاله صحيح بطعم عنه مبنى للمفعول لكل يوم مسكين اعلم انه
 لا قضاء على المسافر والمريض ان ماتا على حالهما سواء كان المريض حقيقيا او
 حكيما كالحامل والمرضع والحائض وغيرهن فلا تجب عليهما الوصية بالفدية
 لانها لم يدركا عدة من ايام اخر ويجب بقدر ما فاتهما ان صح المريض واما
 المسافر فيطعم عنه وليه لكل يوم كالفطر عينا او قيمة ويلزم من التلت ان كانه
 وارث والا فمن الكل ان اوصى والا فلا لزيم للورثة عندنا خلافا للشافعي وابن تيمية والولي صح
 وعلى هذا الخلاف الزكوة والصلاة كالصوم وهذه كل صلاة كصوم يوم هو الصحيح
 ق عن ابن عمر قال سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن رجل مات وعليه صوم شهر فذكره
 وله شواهد يعطى المؤمن في الجنة قوة مائة اي مائة رجل في النساء اي في امر النساء
 وهو الجاع والنظا هو المراد بالمائة التكثير وان قوته فيها غير متناهية بدليل خبر
 ان الواحد له ذكر لا ينشئ وانه لا فتور هنا ط ت صحيح

غريب حبض عن انس وفي المصابيح يعطى المؤمن في الجنة قوة كذا كذا من الجحاح قيل يا رسول الله أو يطبق ذلك قال يعطى قوة مائة يقتقد أهل الجنة من الفقدان قوما من المؤمنين كانوا معهم الدنيا أي معية البلاد ومعية القرابة ومعية الانسية فينطلقون أي فيذهبون إلى الأنبياء مع الأدب والجماء فيقولون أي أهل الجنة لهم اشفعوا فيقبولون رجاء أهل الجنة فيسجدون للشفقة فيؤذونهم ويحيونهم فيخرجون من النار أي نار تطل أي يخرجون ما شاء الله لا كلهم فيضرب عليهم ماء الحياة من حوض الأنبياء أو من حوض الجنة أو من ماء الجنة فيكونون مثل التعابر أي بل الضعيفة المهاجرة كثر محيط ببدنه فيسمون الطلقاء أي ثبت تطبيق الله لهم من النار وكلهم طلقاء أي بفضل الله ورحمة بنحو كل الناس من أهل الجنة من الناس السابق رحمة الله في حق بعضهم وتأخر في حق بعضهم والسابقون ينفق أولئك المقربون وفي حصة الأربعة أني لأعلم آخر أهل النار خروجها منها وآخر أهل الجنة دخولها من رجل يخرج من النار رجبوا فيقول الله تعالى اذهب فادخل الجنة فيأتيها فيجئ إليه أنها ملاء فيقول يا رب وجدتها ملاء فيقول اذهب فادخل الجنة فان لك مثل الدنيا وعشرة أمثالها فيقول تسخر مني وتضيق مني وانت الملك قال راوية انس لقد رأيت رسول الله عليه السلام صلى الله عليه وسلم حتى بيثت نواحيه وكان يقف ذلك أدنى أهل الجنة منزلة الشيرازي عن جابر قوله شواهد يقال لصاحب القرآن أي في الجنة يقف من عند الله تبريكا وتلطفا وعنا وتكرما للقرآن وحفظه وكل مؤمن حريص على تلاوته مع التعظيم والتفكر أقرأ كما قرأت في الدنيا وذهنت على قرأته على المحبة وأرتق يقارقي وارتيق إذا صعد أي أقرأ وارتيق إلى الدرجة كما في حديث عايشة أن عدد درج الجنة عدد آي القرآن فمن دخل الجنة ممن قرأ القرآن لم يكن فوقه أحد وفي المصابيح قال عليه السلام الماهر بالقرآن مع كسفرة الكرم البردة والذي يقرأ القرآن ويتعشى فيه وهو عليه سأل لجران ورثل كما كنت تترتل في دار الدنيا أمر من الترتيل كقولك ورتله ترتلا أي أقرأ قراءة مبينة حرفا على النأي والسكون فان منزلتك عند آخر آية كنت تقرأها وفي رواية يقال له أقرأ وارتيق فان منزلتك عند آخر آية تقرأها أي عند آخر آية حفظك وآخر تلاوتك لحفظك وهذا صريح في أن درجة الجنة تزيد على مائة درجة وأما الخبر الجنة مائة درجة فيحمل كون المائة من جملة الدرجة وكونها نهايتها هذه المائة وفي ضمن كل درجة درجة دونها وقالوا هذه القراءة كما تسبح للآلئكة لا تشغلهم عن لذاتهم بل هي كالمثلذذ الأعظم ودون ذلك كل مستلذذ ثم إن كسب قوت صحيح عن ابن عمر وش عنه موقوف وأوله شواهد كثيرة وهذا آخر ما شرحت من الأصل والمحقق مع الضم به من أنواع القواعد والنكات تمت من يد الفقير خدام الفقراء أحمد ضياء الدين غفر الله له ولوالديه وصلى الله على أكمل خلقه محمد وعلى آله وصحبه أجمعين أمير . اشبوشرح غرائب الحديث بيك ايكوز سكسا بش سنه سنه سليمانيه جوارده تيراكي چارشوسنه محي الدين افنديك لوغرافيا بصمد حانه سنه طبع وتمثيل ختام اولشده كتب ضعيف الكتاب الحاج محمد راشد بن خليل بورردور الشهير بجولوق قاضي زاده غفر له ولوالديه

ديتودون قرآن ونبذ
في السان لضعف
حفظه

